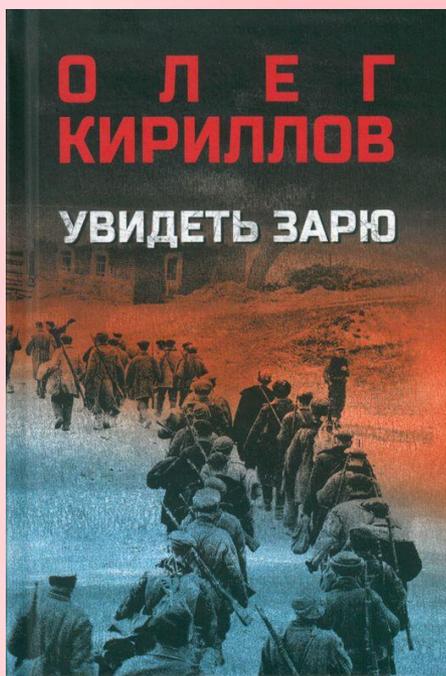


# Трудные дороги солдатского подвига

*в художественной литературе*

Виртуальная книжная выставка,  
посвящённая  
Дню Защитника Отечества



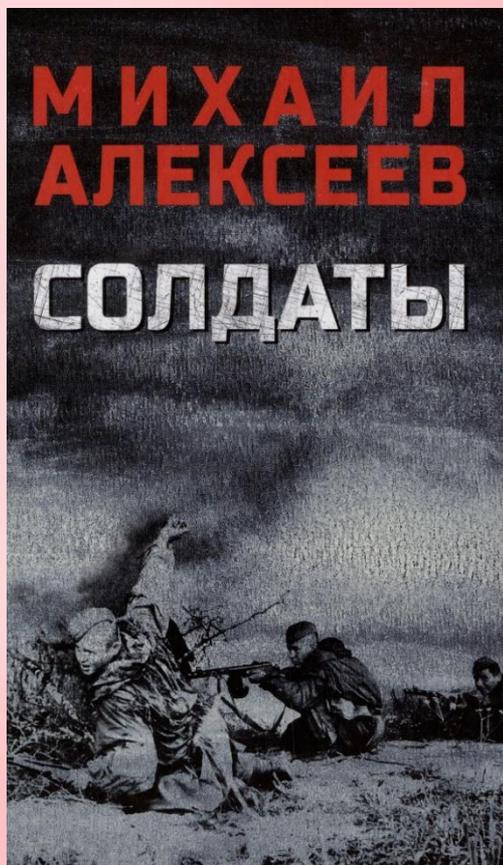
Кириллов О. Е. Увидеть зарю: роман –  
Москва: Вече, 2024. – 544 с.

Действие романа разворачивается в сложные предвоенные недели и трагические начальные месяцы Великой отечественной войны как на полях сражений, так и на оккупированной территории, где против фашистов боролись участники партизанского движения.

Отмечены стратегические ошибки военно-политического руководства страны, беспримерный героизм простых солдат и офицеров, рождение в тяжёлых боях будущих победителей.

Среди главных героев генерал авиации, Герой Советского Союза Юрий Русецкий, танкист, капитан Дмитрий Буянов и его невеста.





Алексеев М. Н. Солдаты: Роман – Москва: Вече, 1994. – 592 с.

Роман Михаила Алексеева «Солдаты» рассказывает о разведчиках. В нём есть увлекательный сюжет, глубокая достоверность, а главное – берущая за сердце правда о войне, о тех её страницах, которые малоизвестны, забыты, ушли в тень вместе с безвестными героями.

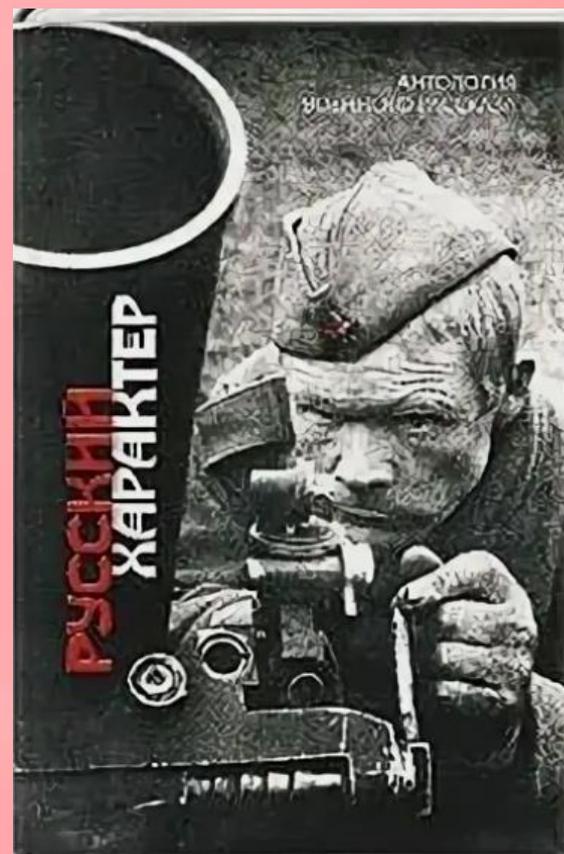
Роман состоит из двух книг. Первая называется «Грозное лето», вторая – «Пути – дороги».



Русский характер: рассказы: [сост. А.В. Нарбекова]. – Москва: Вече, 2015. – 304 с. – Антология военного рассказа).

В книгу вошли лучшие рассказы о Великой Отечественной войне Ю. Бондарева, А. Платонова, А. Толстого, М. Шолохова, В. Некрасова, В. Катаева и других известных отечественных писателей.

Герои этих произведений уже несколько поколений служат примером стойкости и мужества для всех нас.



Многие из рассказов сборника стали основой для всеми любимых кинокартин.

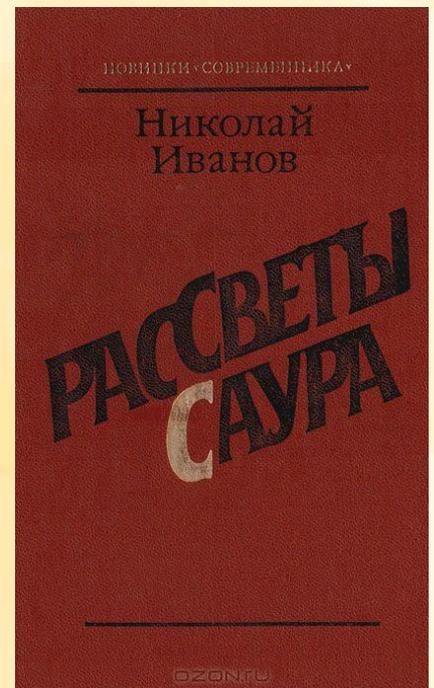




Иванов Н.Ф. Рассветы Саура: Повести. –  
Москва: Современник, 1987. – 240 с.

В книгу «Рассветы Саура» вошли повести, написанные Николаем Ивановым, очевидцем и участником сложных событий, происходящих в последние годы в Афганистане.

Все повести – о силе братства по оружию, о борьбе за равенство и справедливость, о верном служении советских воинов интернациональному долгу.



Дышев А.М. Война красива и нежна. – Москва. – Эксмо, 2014.  
– 400 с. – (Претендент на Букеровскую премию).

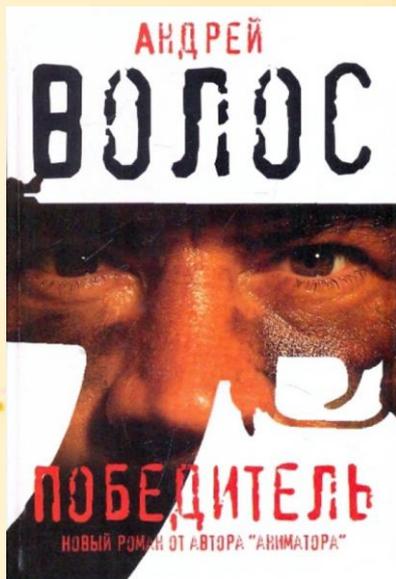
Один Бог знает, как там - в Афгане, на иссушённой, истерзанной земле, где в клочья рвался и горел металл, где бойцы общались друг с другом только криком и матом, - как там они могли любить и быть любимыми.



Очень сильный, проникновенный, искренний роман об афганской войне и о любви – о несвоевременной, неуместной обречённой, любви русского офицера и узбекской девушки

Волос А.Г. Победитель: роман. – Москва: АСТ: АКПРЕСС, 2008. – 608 с.

Книга Андрея Волоса «Победитель» – открывает широкую панораму российской истории от кровавых афганских сражений до террористических войн нашего времени.

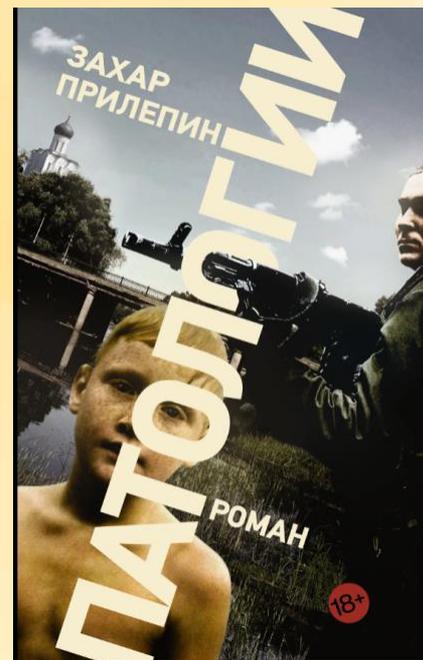


Старший лейтенант КГБ Александр Плетнёв проходит долгий путь, полный трагических случайностей и разочарований. Глубокая достоверность повествования заставляет читателя неотрывно следить за перипетиями событий.

Прилепин З. Патологии: роман. – Москва: Издательство АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2015. – 349, [3] с.

Окраины Грозного. Вторая чеченская. Отряд молодых, весёлых, злых омоновцев приехал на войну. Но границы между бывшим и настоящим, между миром и войной – стёрты, размыты.

Главный герой, Егор Ташевский – не умеет вписать войну в своё представление о нормальном. «Патологии» – это целый мир, в котором есть боль, кровь и смерть, но есть и любовь, и вещие сны, и надежда на будущее.



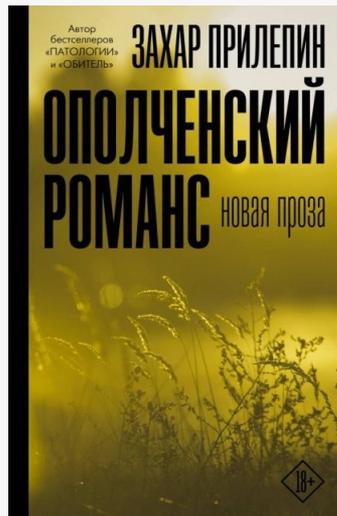


Фёдоров М.И. Герои СВО. Символы российского мужества. – Москва: Вече, 2024. – 432 с. – (Битва за Новороссию).

Книга Михаила Фёдорова рассказывает о 13 российских военнослужащих, с честью сражавшихся и погибших в ходе Специальной военной операции на Украине.

Служащие в разных родах войск, в разных званиях, они защищали братский Донбасс и отдали свои жизни за нашу безопасность, за чистое небо над головой. Они герои – такие же, как из прадеды в годы Великой Отечественной войны.





Прилепин Захар. Ополченский романс. –  
Москва: Издательство АСТ: Neoclassic, 2024.  
– 349, [3] с.

Захар Прилепин – автор многих романов, повестей, рассказов. Но его книга «Ополченский романс» – это первая попытка не публицистического, а художественного осмысления прожитых на Донбасе военных лет.





Бережной С.А. Контракт со смертью: очерки и рассказы.  
– Москва: Издательство АСТ; Издательский дом  
«Ленинград», 2024 – 480. – (Время Z).

Эта книга о солдатах, офицерах и генералах, для которых честь, долг, верность присяге, служение Отечеству превыше всего. О людях, которые ежедневно и ежечасно помогают сражающейся

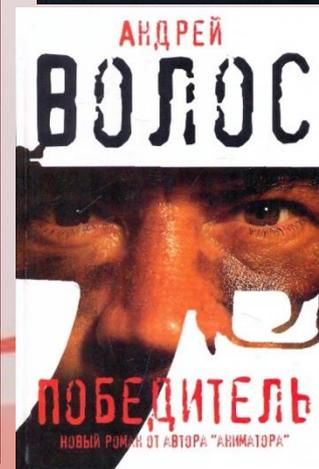
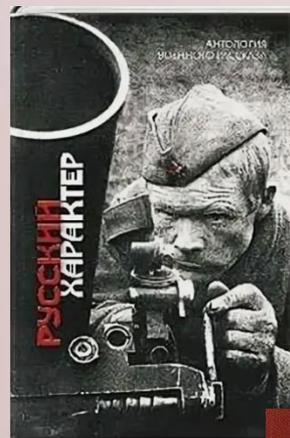
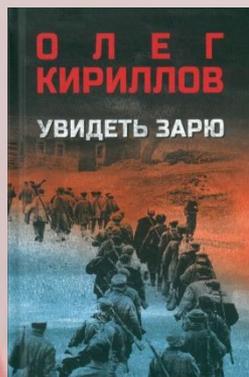
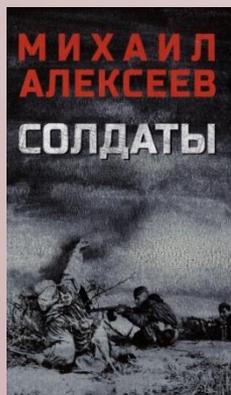
армии. О жителях освобождённых районов – ещё одной, почти неизвестной странице войны.

Книга охватывает период проведения СВО с первого дня до июля 2023 года.



# Книги, представленные на выставке можно найти в Городской библиотеке

(ул. Бажова, 24)



Ведущий библиотекарь  
Кузьмина Р.С.