

«Я равнодушья не люблю...»



90 лет
со дня
рождения



Михаил
Спартакovich
Пляцковский

(1935 - 1991)



Михаил Спартакович Пляцковский

Поэт-песенник и писатель. 2 ноября ему исполнилось бы 90 лет. Прожив всего 55 лет, он оставил яркий след в музыкальной и литературной культуре нашей страны. Им написано большое количество стихов и сказок, более 500 песен для детей и взрослых.

В его лице сразу притягивает улыбка. В ней столько доброты и доверия миру... А когда узнаёшь, что именно этот человек написал знаменитые слова «Ну, а дружба начинается с улыбки», то словно пазлы складываются. Сразу понимаешь, и почему эта детская песенка бессмертна, и почему у этого человека было столько друзей.

Было в творчестве Михаила Спартаковича что-то особенное, как драгоценность – неразменное. Эта необычайная доброта, распахнутость миру. Может, оттого такой характер выковался, что детство было трудным.



Родился Михаил Спартакович в 1935 году в шахтёрском городе Енакиево Донецкой области. На долю мальчика выпали жестокие испытания - эвакуация во время войны, жизнь на чужбине в голоде и холоде, выживание и болезни, которые преследовали его всю жизнь.

Да и возвращение в родной город оказалось безрадостным: отец с войны не вернулся и это стало болью Михаила Пляцковского на всю жизнь. И хотя мать работала на кондитерской фабрике, но детство Михаила нельзя было назвать сладким.



Может, в те непростые годы он и научился согреваться и согревать улыбкой и выше всего ценить жизнь и любовь.

В 1961 году Пляцковский окончил Литературный институт. Очень скоро после этого поэт обретает всенародную славу. Популярность ему принесла песня «Лада», которая была создана совместно с Владимиром Шаинским. Спустя короткое время «Лада» , после исполнения Владимиром Мулерманом, стала настоящим хитом своего времени.

Михаил
Пляцковский
пережил тогда
стремительный
творческий и
карьерный взлёт.



За короткий период времени он стал одним из ведущих поэтов-песенников СССР. Он начал работать с такими композиторами, как Юрий Антонов, Вячеслав Добрынин, Серафим Туликов, Марк Фрадкин, Владимир Шаинский. Зачастую песни создавались в ходе общих творческих поездок.





Пляцковский вообще много путешествовал, очень любил Крайний север, из всех поездок привозил новые песни. «Морзянка», «Увезу тебя я в тундру», «Бамовский вальс», «Дорога железная», «Сердце горячим останется».

В поезде появилась и песня «Волга в сердце впадает моё» А однажды, возвращаясь с семьёй из загородной поездки, они остановились купить у бабушек малину. Пляцковский залюбовался на спелую ягоду, а потом всю дорогу что-то бормотал и напевал. Когда доехали до дома, песня «Ягода малина» была готова.

Михаила Спартаковича по жизни всегда окружало много людей. Дом всегда был полон друзей: у Пляцковских любили бывать и поэты, и композиторы, и артисты. Здесь царило гостеприимство и атмосфера праздничности. Семейная жизнь у него тоже сложилась великолепно.

Михаил женился в 1961 году. С женой Лидией он прожил вплоть до своей смерти.



В браке, через два года после свадьбы, у них родилась дочь Наталья. Девушка пошла по стопам отца и тоже связала свою жизнь с литературным творчеством.

Наталья взяла себе псевдоним – Просторова, чтобы её не сравнивали со знаменитым отцом. Она журналист, поэт-песенник, работала в газетах «Советская культура» и «Труд». Сейчас живёт в США.



Ею написано немало песен: «Розовые розы», «Не забывайте друзей», «», «Глаза» и другие. Наталья Михайловна тесно сотрудничала с Композиторами Вячеславом Добрыниным и Александром Добронравовым.

Михаил Пляцковский никогда не считал себя специфическим детским поэтом, но, по воспоминаниям дочери, именно песню «Улыбка» он считал своей самой большой творческой удачей.

И действительно, слова песни из чудесного мультфильма «Крошка Енот», подарили важную жизненную истину не одному поколению: «От улыбки хмурый день светлей, От улыбки в небе радуга проснётся...».



Михаил Пляцковский – автор многочисленных шлягеров советской эстрады: «Крыша дома твоего», «Через две зимы», «Мамины глаза», «Возьми гитару», «Девочка из квартиры 45», «Девчонки, которые ждут» и многих других.



Да, он был прекрасным поэтом-песенником, много песен писал и для детей, сочинял сказки, работал для театра.



Судьбой Михаилу Спартаковичу было отмерено всего 55 лет. Но песни Пляцковского пережили своего создателя. И это – самая главная награда, о которой мечтает каждый творческий человек.

Он был ПОЭТОМ, одним из крупных поэтов второй половины XX века.



Вчитайтесь в эти строки, и увидите другого, малоизвестного Михаила Пляцковского:

*«Склоняюсь к воде родника,
Как будто Россию целую».*

*«Плывут туманы белые над кружевом дубрав,
И кажется особенным настой медовых трав.
Как сладок воздух Родины: дышу – не надышусь.
А в речке отражается ромашковая Русь».*