|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Директор  МУК «Национальный культурный комплекс с. Аракаево»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.С. Губаев  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. | УТВЕРЖДАЮ:  Генеральный директор ГАУК СО  «Свердловский государственный  областной Дворец народного творчества»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.С. Турыгин  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Межрегионального онлайн-конкурса исполнителей татарской песни «Яраткан моннар».**

Межрегиональный онлайн-конкурс исполнителей татарской песни «Яраткан моннар» проводится во исполнение Указа Президента РФ № 327 от 8 июля 2019 года «О проведении в Российской Федерации Года памяти и славы», в рамках реализации Соглашения о сотрудничестве между Свердловской областью и республикой Татарстан, празднования100-летия образования ТАССР и в соответствии с планом основных мероприятий Свердловского государственного областного Дворца народного творчества на 2020 год.

**Учредители и организаторы:**

* Министерство культуры Свердловской области;
* ГАУК СО «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества» (СГОДНТ);
* Муниципальное учреждение культуры «Национальный культурный комплекс с.Аракаево».

**Цели и задачи:**

* Повышение уровня национального самосознания и разъяснение широкой общественной необходимости сохранения национальной культуры, языка, традиций.
* Обогащение и популяризация национального наследия.
* Выявление новых имен и поддержка талантливых и самобытных музыкальных дарований.
* Приобщение молодого поколения к родному языку, истории и культуре.

**Порядок и условия проведения:**

Межрегиональный онлайн-конкурс исполнителей татарской песни «Яраткан моннар» проводится **19 декабря 2020 года** на сайте СГОДНТ [www.sgodnt.ru](http://www.sgodnt.ru) и официальных группах МУК «Национальный культурный комплекс с.Аракаево» <http://arakaevo.kulturu.ru/> («В контакте», «Одноклассники»).

К участию в конкурсе приглашаются **самодеятельные исполнители** от 16 лет и старше, **вокальные ансамбли, хоры**.

Обязательная программа выступления должна состоять из трех произведений:

* Татарская народная песня (озын кой) без сопровождения.
* Песня 30-80-х годов 20 века.
* Песня на выбор (не исключая авторские).

Песни должны звучать на татарском языке и быть разнообразными по стилю, характеру и жанру.

Количество участников для коллективов не ограничено.

Для участия в конкурсе необходимо **до 14 декабря 2020 года** направить заявку и ссылку на видеозапись в адрес организаторов *(Приложение 1)* на e-mail: [salavatarakaevo@mail.ru](mailto:salavatarakaevo@mail.ru).

**Заявки, присланные после 14 декабря 2020 года, не рассматриваются.**

Технические требования к видеоматериалам:

* + Допускается качественная любительская съемка творческого номера со статичной видеокамеры (ориентация съемки горизонтальная).
  + не принимаются видеоматериалы, снятые раньше 2019 года;
  + видеоматериалы должны быть направлены в виде ссылок на облачные сервисы и файлообменники: Google диск, Яндекс диск, Облако Mail.ru, и иметь открытый доступ, а также срок хранения материала не менее 30 дней с момента подачи заявки (Не принимаются видеоматериалы в виде ссылок из социальных сетей (Одноклассники, В контакте и т.д.);
  + звук без посторонних шумов;
  + каждый номер, должен быть представлен отдельным файлом;
  + в названии видеофайла необходимо указать заявленную номинацию, название композиции и коллектива.

**Оргкомитет конкурса:**

Работу по подготовке и проведению онлайн-конкурса осуществляет организационный комитет, сформированный из представителей организаций и учредителей.

Оргкомитет определяет программу онлайн-конкурса, порядок его проведения, формирует рабочую группу, рассматривает заявки на участие, утверждает его участников и номинации.

#### Награждение:

Для оценки конкурсных выступлений создается компетентное жюри. В состав жюри конкурса войдут видные деятели культуры и искусства Свердловской области и Республики Татарстан. По результатам просмотра онлайн-конкурса жюри определяет:

* Лауреатов и Дипломантов в каждой номинации;
* обладателей специальных дипломов.

Жюри вправе не присуждать ту или иную степень, делить степени, присуждать или не присуждать специальные дипломы. Решение жюри конкурса обжалованию и пересмотру не подлежит.

Коллективы-участники конкурса будут награждены соответствующими дипломами и сувенирами.

По итогам конкурсного отбора лучшие номера будут представлены в гала-концерте на виртуальной площадке «Яраткан моннар» **19 декабря 2020 года** на официальном сайте СГОДНТ [www.sgodnt.ru](http://www.sgodnt.ru) и официальных группах МУК НКК с.Аракаево<http://arakaevo.kulturu.ru/>**,** «Одноклассники» <https://ok.ru/calavat.gubaev>).

**Контактные телефоны:**

|  |  |
| --- | --- |
| Тел: +79533800094  e-mail: [salavatarakaevo@mail.ru](mailto:salavatarakaevo@mail.ru) | Губаев Салават Сагетдинович – директор МУК «Национальный культурный комплекс с.Аракаево» автор и руководитель проекта |
| +79045475631 | Губаева Эльвира Кашаповна – заместитель директора МУК «НКК с.Аракаево» |

*Приложение 1*

**ЗАЯВКА**

**на участие в Межрегиональном онлайн-конкурсе исполнителей татарской песни**

**«Яраткан моннар»**

Территория\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учреждение, на базе которого работает коллектив\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Почтовый адрес, телефон, факс, e-mail учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Жанр\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год создания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ имеет ли звание образцового (если да, то с какого года)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Победителем каких фестивалей и конкурсов является\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Художественный руководитель коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон (сот.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Концертмейстер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хореограф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников конкурса и их возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа выступления

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название произведения | Авторы музыки и слов | Продолжительность | Ссылка на видеозапись |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |

# Срок подачи заявки до 14 декабря 2020г.

# \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя подпись