

*** Школьный драмкружок -
важная форма
совершенствования
навыков и умений
учащихся в
английском языке**

МОРЯШОВА Т.Н.

МАОУ СОШ №5

Школьные спектакли на иностранном языке дают выход *творческой энергии, фантазии и инициативы учащихся.*

Инсценирование обязательно предполагает труд, но труд *раскованный, радостный.*

Учитель выступает при этом в роли режиссера, ученики становятся актерами, а подчас и его соавторами.



* Постановка, подготовка спектаклей, их музыкальное оформление, выполнение красочных декораций — все это помогает развивать чувство прекрасного, приобщать детей к доступному им труду, расширять их кругозор



* *Успеваемость* по языку учитывается лишь при назначении на большую роль. Приглашение на роли *слабоуспевающих* учеников является для них *стимулом* к занятиям английским языком: они стремятся больше говорить, читать, увеличивается их словарный запас, улучшается произношение. Объясняю ребятам, что незначительных ролей нет, каждую роль надо исполнять так, чтобы она запомнилась зрителю. От этого зависит успех спектакля.



- * Коллективное творчество приносит детям радость, воспитывает чувство ответственности за свою работу. При этом нужно хорошо знать текст своей роли, понимать реплики партнеров. И все это способствует повышению интереса учащихся к изучению иностранного языка, улучшению качества знаний, развития разговорных навыков, повторению и закреплению ранее изученной лексики, расширению словарного запаса.
- * Сценарий спектакля должен быть рассчитан не более чем на 25-30 минут, т.к. длительное восприятие иностранной речи утомляет детей





* Не все дети талантливые, но все способные. Развивайте познавательный интерес на уроках, и наши ученики будут говорить правильно и наши «слабые» ученики почувствуют себя способными. Какое это счастье - иметь целый класс способных учеников. Всё в руках школьного учителя! Надо приложить все свои силы, проявить талант, творчество и превратить каждый урок в сказку.



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ

