**Конспект классного часа**

**«Культура для школьников»**

**8 класс**

**Составитель Н.Н. Марченко**

**Цель:** формирование мировоззрения при знакомстве с понятием **«культура», «театр».** Организация деятельности учащихся по формированию коммуникативных умений в ситуациях общения по теме «Театр».

**Задачи:**

**Обучающая:** формирование представления о разнообразии культур, культурных традиций многонациональной страны.

**Развивающая:** развитие логического и ассоциативного мышления, расширение кругозора, мотивация учащихся к культурному приобщению.

**Воспитательная:** воспитание бережного отношения к духовным, материальным и культурным ценностям, толерантного отношения к культурным традициям, истории народов РФ.

**Задачи по формированию УУД:**

*предметные*– инициировать действия учащихся по

* поиску информации о театральных представлениях;
* исследованию информации на театральных билетах;
* выявлению обоснования выбора спектакля.

*метапредметные –* способствовать развитию

* коммуникативных и творческих способностей учащихся;
* умения логично и аргументировано строить высказывание;
* умения высказывать собственное мнение и принимать иное;
* самостоятельных действий в учебной деятельности;
* воспринимать и осмысливать искусство театра не только как источник знаниевой, но и эмоциональной, духовно-нравственной, жизненной информации.

*личностные* – создать условия для

* критического осмысления окружающего мира и себя в нем;
* формирования личностно-значимого мотива для участия в устной коммуникативной деятельности;
* формирования потребности и способности к сотрудничеству при работе в парах, группах, коллективе;
* осознания возможностей самореализации средствами ИЯ.

*познавательные* – дать возможность учащимся

* извлекать информацию из текста;
* классифицировать факты, понятия, явления, выделять их существенные признаки;
* устанавливать последовательность действий для достижения цели.

*регулятивные*– помочь учащимся

* делать самостоятельные выводы о степени успешности выполненной работы;
* проводить самооценку собственных действий и поступков (рефлексию собственной деятельности).

**Оборудование:** ноутбук, проектор, экран.

**Ход занятия:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этапы**  **Урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** |
| **1** | **Организационный** | И зал увлеченно следит за сюжетом, Взрывается смехом и молкнет в печали. И все понимают – игра лишь все это, Ведь в жизни в такие же игры играли.  На сцене реальное действо вершится, Оно – результат ежедневных стараний, Итог напряженных трудов, репетиций, Актерских идей, режиссерских исканий.  - Прослушав эти строки, скажите ребята, о чем мы сегодня с вами будем говорить? | Дети слушают  Ответы детей  (о театре) |
| **2** | **Активизация опорных знаний** | - Да, речь сегодня пойдет о театре. Любите ли вы театр? Конечно, вам сложно говорить об этом виде искусства. По нашим станицам мало гастролируют театральные актеры… И всё же о театре вы, конечно, слышали. Во – первых – театр — это часть духовного наследия нашей страны, это наша культура.  - А что же такое культура?  -Существует три вида культуры  (слайд 1)  - массовая, народная, элитарная  (слайд 2,3,4,5)  - Театр также является частью культуры. Слово «театр» греческое. Оно означает и место, где происходит зрелище, и само зрелище. Нигде человек не был так гармоничен, как в Древней  Греции. Жизнь греков состояла из религии, а религия - из общения с богами.  Жители Древней Эллады считали, что религия подобна жизни, а «человек  подобен богам» - видимо, с этим и было связано гармоничное развитие  нации. Греческие мифы были основой для театральных зрелищ,  которые постепенно переросли в важный вид искусства - Т Е А Т Р.  (слайд 6) | Ответы детей  **(Культура** — это все, что создал человек: технические средства и духовные ценности, научные открытия, памятники литературы и письменности, политические теории, правовые и этические формы, произведения искусства и многое другое.)  Дети слушают, смотрят, читают текст слайдов индивидуально |
| **3** | **Знакомство с новым материалом.** | -В современной культуре существуют разновидности театров. Какие же бывают театры?  (слайд 7-28) | Ответы детей.  Работа с презентацией. |
| **4.** | **Просмотр спектакля** | **-** Я приглашаю вас в государственный академический малый театр России.  - Конечно, посетить лично театр у нас не получится, но существует современный проект «Культура РФ», где представлены трансляции спектаклей, опер, концертов; возможно совершить виртуальную экскурсию по величайшим музеям и театрам.  - Малый театр представляет трансляцию спектакля «Недоросль» по одноименной пьесе [Дениса Фонвизина](https://www.culture.ru/persons/8193/denis-fonvizin). Премьера комедии на сцене Малого театра состоялась в январе 1986 года, за это время было сыграно более 900 спектаклей. В постановке заняты Алексей Коновалов, Наталья Боронина, Виктор Низовой, Екатерина Васильева, Василий Дахненко, Михаил Фоменко. Год выхода постановки 2020.  <https://www.culture.ru/movies/8647/nedorosl> | Дети смотрят спектакль (отрывок) |
| **5.** | **Рефлексия** | -Надеюсь, вам понравился сегодняшний урок. Свои впечатления вы можете изложить в рабочих тетрадях, написав небольшое сочинение.  **-** А посетить в любое время портал «Культура РФ», вы можете перейдя по ссылке[**https://www.culture.ru**](https://www.culture.ru)  **Дорогие друзья!**  **В добрый путь**  **в мир культуры**  **и искусства!** |  |