

Краснодарский край
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №6
имени Пономарчука Михаила Ивановича
станции Новоивановской
муниципального образования Новопокровский район

Приложение № 1 к ООП НОО

Согласовано
решением педагогического совета
от 27 августа 2021 года протокол № 1
Утверждено
Приказ от 27.08.2021 года № 176
Директор МБОУ СОШ № _____ /Я. Л. Нагирная/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По курсу внеурочной деятельности факультатива основы православной культуры

Ступень обучения : основное общее образование, 6 класс

Количество часов 6 класс – 8,5 часов

Учитель МБОУ СОШ № 6 Теличко Наталья Ивановна

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО на основе авторской программы для 1-11 классов Автор: Бородина А. В., Москва, издательство «Основы православной культуры», 2006 г

Часть II (основная школа) 6 класс 8,5 часов

«ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА И ИСТОРИЯ ХРИСТИАНСТВА»

1. Результаты освоения ПРЕДМЕТА ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

Личностные результаты изучения учебного предмета «Основы православной культуры» учащимися 6 класса:

1. осознание себя ответственным членом семьи, школы, общества и Российского государства (российская идентичность);
2. развитие чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно-исторического наследия России;
3. знание важнейших страниц священной истории Отечества, выдающихся имён в истории России, святых земли Русской и знаменитых памятников православной культуры России;
4. осознание необходимости для личностного развития таких добродетелей, как благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие и милосердие;
5. умение следить за своими словами и делами; способность контролировать собственную деятельность на основе выбора добра и пользы;
6. настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими;

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учётом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;

Предметные результаты:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Успешное обучение по данной программе возможно при выполнении следующих условий:

- учитель должен хорошо знать историю Отечества, историю религии, хорошо знать и чтить наследие православной культуры, глубоко уважать исторический и православный духовный опыт русского и других народов России;
- педагог должен любить детей, уважать их внутренний мир, знать возрастные особенности воспитанников, основные закономерности развития школьников;
- педагог должен опираться не на собственные умозаключения, а на устоявшиеся традиции духовной отечественной культуры, исторические факты, Священное Писание и Священное Предание, опыт отцов Церкви, научные данные, факты и явления современной общественной жизни, которые могут быть полезны в целях воспитания молодёжи;
- необходимо широкое использование иллюстративного материала (изобразительного, литературного, музыкального);
- необходимо привлечение учащихся к самостоятельной и коллективной исследовательской и творческой деятельности;
- учитель организует уроки по традиционным моделям при соответствии типа урока его целям и задачам;
- используются разнообразные методы и приёмы обучения, традиционно применяемые в школьном образовании;

- основное усвоение учебного материала достигается на уроке под контролем учителя;
- теоретические занятия следует дополнять посещением храмов, музеев.

При обучении детей по программе «История религиозной культуры» обязательно соблюдение следующих **психолого-педагогических принципов:**

- приоритета духовных ценностей и уважения к внутреннему миру каждого школьника;
- единства образовательного и воспитательного процессов;
- рефлексивного обучения;
- принципа равной ответственности педагога и ученика за неуспех усвоения материала.

Предпочтительные методы обучения: 1) небольшой иллюстрированный рассказ с обсуждением наиболее сложных вопросов темы, предусмотренных учителем или предложенных учениками, на следующем этапе этого же урока; 2) комментированное чтение; 3) беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя; 4) сократический урок; 5) короткая иллюстрированная лекция с заданиями на закрепление материала; 6) чтение фрагментов из Библии с последующим обсуждением (на этом же уроке) и творческим заданием; 7) анализ поэтического текста с раскрытием сюжетов и образов религиозного содержания; 8) работа с текстами, картами, составление кроссвордов.

Знания, умения и навыки, которыми должен овладеть школьник по окончании курса

По окончании изучения курса «История религиозной культуры» предполагается получение школьниками историко-культурологических и наиболее общих богословских знаний в области мировых религий, религиозно-философских течений, сектантства, древних религий, славянской мифологии, православного богослужения, православной этики, архитектуры, устройства и назначения храма, овладение богословской терминологией, знакомство с иконописью, фреской, агиографией.

Учащиеся должны знать содержание Евангелия, некоторые сюжеты Ветхого Завета, уметь читать и понимать церковнославянские тексты, хорошо знать историю, значение и традиции православных праздников, уметь работать с историческими документами, картами, справочной литературой, первоисточниками для составления рефератов, докладов и других работ исследовательского характера, излагать и обосновывать свою точку зрения, опираясь на рекомендованную литературу.

РАЗДЕЛ 5. «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» — 8,5 часов

Тема 1. «ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ПРАВОСЛАВИИ» — 1 ч.

Роль Православия в жизни российского общества. Понятие о культуuroобразующей религии. Государство и Церковь. Возникновение Православной Церкви. Значение слов «православие» и «ортодоксия». Апостольский, Поместные и Вселенские Соборы. Борьба с еретическими учениями. Символ веры. Отделение Римской Церкви. Возникновение протестантской традиции. Истоки и традиции православного вероучения: суть учения, догматы, понятие о тринитарном учении и христологии. Источники знаний о Боге: Священное Писание, Священное Предание и окружающий мир. Понятие религиозного чуда. Туринская плащаница. Славянское язычество. Появление первых христиан на Руси. Святая равноапостольная княгиня Ольга и её сын Святослав. Первые христиане-мученики на Руси: варяги Федор и Иоанн. Святой равноапостольный князь Владимир. Крещение Руси.

Тема 2. «СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ» — 2ч.

Библия: история создания, композиция. Книги Ветхого Завета и книги Нового Завета. Канон. Сюжеты Ветхого Завета: сотворение мира и человека, грехопадение, Каин и Авель, всемирный потоп, Содом и Гоморра, Авраам и явление Троицы, пророк Моисей, получение Моисеем Заповедей Божиих, пророки Ветхого Завета и Мессии. Книги Нового Завета. Содержание Евангелия.

Тема 3. «ХРАМ — ДОМ БОЖИЙ» — 2 ч.

Храм как явление общественной жизни россиян. Назначение храма. Разновидности храмов. Прообраз храма — ветхозаветная Скиния собрания и откровения. Устройство Скинии в книге «Исход». Древнее культовое зодчество на Руси. Первые христианские храмы, развитие зодчества после крещения Руси. Древнейшие из сохранившихся храмов в России. Особенности строительства храмов; используемые материалы. Крестово-купольная система. Шатровый стиль в России. Название основных частей храмового здания.

Внутреннее устройство храма. Символическое значение и назначение частей храма. Алтарь. Его устройство. Иконостас: расположение икон на иконостасе, Царские врата, диаконские врата, ярусы (чины). Храмовые предметы и их назначение.

Святыни-храмы православного мира. Храм Воскресения Господня в Иерусалиме. Благодатный Огонь над Гробом Господним. Доставка Благодатного огня, в мае 1992 г. в Россию.

Новый Иерусалим.

История возникновения выражения «сорок сороков» (о московских храмах). Храмы Московского Кремля.

Тема 4. «РЕЛИГИОЗНОЕ ИСКУССТВО» — 3 ч.

Религиозная тематика в искусстве разных народов.

Истоки и своеобразие русской культуры. Творчество русских художников и поэтов на религиозные темы.

Церковное искусство. Назначение и особенности православного искусства. Русская икона, её назначение, содержательные и изобразительные особенности.

Иконопись на Руси: творческая переработка русскими мастерами византийских традиций.

Предание о первой иконе: Спас Нерукотворный.

Русские иконописцы: Алипий, Феофан Грек, Андрей Рублёв и другие. Особенности иконотворчества. Представление об исихазме.

Разнообразие Богородичных икон. Первые иконы Богоматери.

Иконография Богородичных икон. Иконографические типы: Оранта, Одигитрия, Елеуса, Панахранта, Агиосаритисса.

Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы: Владимирская, Казанская, Новгородская и Курская Коренная икона «Знамение», Державная, Донская иконы Божией Матери.

Иные виды православного искусства: фреска, мозаика, церковное пение.

Символы православного искусства.

Тема 5. «АГИОГРАФИЯ» — 0,5 ч.

Что такое «агиография»? Жития святителя Николая Чудотворца и великомученика Георгия Победоносца.

Жития святого благоверного Александра Невского и преподобного Сергия Радонежского.

Жития преподобного Серафима Саровского и святого праведного Иоанна Кронштадтского.



Основы православной культуры

6 класс

Раздел	Кол-во часов	№п/п	Кол час	Тема	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
Что мы знаем о православии	1	1	1ч	Роль православия в жизни российского общества Государство и Церковь Возникновение Православной Церкви	осознание себя ответственным членом семьи, школы, общества и Российского государства	1,2,3,4,5,6
Священное писание	2 ч	2	1	Библия: время и история создания, структура.	(российская идентичность); развитие чувства	1,2,3,4,5,6
		3	1	Книги Ветхого и Нового Завета. Содержание Евангелия.	преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в	
Храм – дом Божий	2 ч	4	1	Храм как явление общественной жизни россиян. Назначение храмов. Разновидности храмов.	дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно-исторического наследия России; знание важнейших страниц священной истории Отечества, выдающихся имён в	1,2,3,4,5,6
		5	1	Святыни – храмы православного		

				мира. Храм Воскресения Господня в Иерусалиме. Благодатный Огонь над Гробом Господним.	истории России, святынь земли Русской и знаменитых памятников православной культуры России; осознание необходимости для личностного развития	
Религиозное искусство	3 ч	6	1	Истоки и своеобразие русской культуры. Творчество русских художников и поэтов на религиозные темы.	таких добродетелей, как благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие и милосердие; умение следить за своими	1,2,3,4,5,6
		7	1	Церковное искусство. Русская икона, ее назначение, идейно – содержательные и изобразительные особенности.	словами и делами; способность контролировать собственную деятельность на основе выбора добра и пользы; настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с	
		8	1	Русские иконописцы. Особенности иконотворчества. Понятие об исихазме.	окружающими;	
Агиограф	0,5	9	0,5	Что такое		1,2,3,4,5,6

ия				«агиография»? житие святого Николая Чудотворца, великомученика Георгия Победоносца и святого благочестивого Александра Невского		
----	--	--	--	---	--	--

СОГЛАСОВАНО Протокол заседания ШМО классных руководителей От 27 августа 2021 г. № 1 Председатель МО  Некрут О.А.	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по ВР  Фоломеева Н.В. 27 августа 2021 г
--	--

№	Кол-во часов	Дата План факт	Тема	Оборудование	Основные виды учебной деятельности
			Тема 1. «ДУХОВНОЕ В РЕАЛЬНОМ МИРЕ» 1 час		Сбор и изучение материала, относящегося к православной культуре и истории города, страны, памятным датам. Умение самостоятельно формулировать задачу. Планирование (постановка цели, определение последовательности действий). Прогнозирование результатов. Контроль (сличение способа действия и его результата). Выбор для выполнения задачи способов и приемов действия, а также средств. Адекватное восприятие аргументированной критики ошибок и учет ее в последующей деятельности. Регулирование своего поведения в соответствии с познанными моральными нормами. Поиск и выделение необходимой информации. Структурирование полученного из различных источников знания. Передача содержания в сжатом, выборочном, развернутом виде, в виде презентаций. Анализ, сравнение, группировка, установка закономерностей и их использование. Установка причинно-следственных связей, построение логических рассуждений, проведение аналогий, обобщений. Постановка и формулирование проблемы. Владение диалоговой формой речи Чтение вслух и про себя текстов учебников и других книг, понимать прочитанное. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи. Формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы; аргументировать свою точку
1	1	07.09	Представления о мире как творении Божиим. Творец. Разнообразие и богатство мира.	Учебник	
			Тема 2. «ЖИЗНЬ ИИСУСА ХРИСТА И ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ» 7,5 часа		
2	1	05.10	Евангелие — книга о Спасителе и о спасении. Рождество Пресвятой Богородицы.	Учебник	
3	1	02.11	Рождество Христово. Крещение Иисуса Христа	учебник	
4	1	07.12	Христос в пустыне. Двенадцать учеников Иисуса Христа	учебник	
5	1	11.01	Чудеса Иисуса Христа	учебник	
6	1	08.02	Преображение Господне.	учебник	
7	1	01.03	Торжественный вход Господень в Иерусалим. Тайная вечеря.	учебник	
8	1	05.04	Пасха Господня.	Учебник	
9	0,5	02.05	События Евангелия и православные праздники	учебник	

					<p>зрения.Критично относиться к своему мнению. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре. Договариваться и приходить к общему решению.Участвовать в работе группы; осуществлять само-, взаимоконтроль и взаимопомощь</p>
--	--	--	--	--	---

№	Кол-во часов	Дата План факт	Тема	Оборудование	Основные виды учебной деятельности (УУД)
1	1ч	03.09	Что мы знаем о православии Роль православия в жизни российского общества Государство и Церковь Возникновение Православной Церкви	компьютер	<p>осознание себя ответственным членом семьи, школы, общества и Российского государства (российская идентичность); развитие чувства преданности и любви к Родине, её истории и культуре, её традициям и преданиям, а в дальнейшем — осознание ответственности за сохранение культурно-исторического наследия России; знание важнейших страниц священной истории Отечества, выдающихся имён в истории России, святых земли Русской и знаменитых памятников православной культуры России; осознание необходимости для личностного развития таких добродетелей, как благодарность, дружба, ответственность, честность, осторожность, трудолюбие и милосердие; умение следить за своими словами и делами; способность контролировать собственную деятельность на основе выбора добра и пользы; настроенность на доброе поведение и добрые взаимоотношения с окружающими;</p>
	2ч		Священное писание		
2	1	01.10	Библия: время и история создания, структура.	компьютер	
3	1	05.11	Книги Ветхого и Нового Завета. Содержание Евангелия.	компьютер	
	2ч		Храм – дом Божий		
4	1	03.12	Храм как явление общественной жизни россиян. Назначение храмов. Разновидности храмов.	компьютер	
5	1	14.01	Святые – храмы православного мира. Храм Воскресения Господня в Иерусалиме. Благодатный Огонь над Гробом Господним.	компьютер	
	3		Религиозное искусство		
6	1	04.02	Истоки и своеобразие русской культуры. Творчество русских	компьютер	

			художников и поэтов на религиозные темы.		
7	1	04.03	Церковное искусство. Русская икона, ее назначение, идейно – содержательные и изобразительные особенности.	компьютер	
8	1	01.04	Русские иконописцы. Особенности иконотворчества. Понятие об исихазме.	компьютер	
	0,5		Агиография		
9	0,5	06.05	Что такое «агиография»? житие святого Николая Чудотворца, великомученика Георгия Победоносца и святого благоверного Александра Невского	компьютер	