

**ПРИЛОЖЕНИЕ №1  
К ООП ООО**

**КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6  
ИМЕНИ ПОНОМАРЧУКА МИХАИЛА ИВАНОВИЧА  
СТАНИЦЫ НОВОИВАНОВСКОЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОПОКРОВСКИЙ  
РАЙОН**

**СОГЛАСОВАНО**

решением  
педагогического совета  
от 27 августа 2021 года  
протокол №1

Утверждено

Приказ от 27.08.2021г. №176

Директор МБОУ СОШ №6 \_\_\_\_\_ / Я.Л. Нагирная/

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по внеурочной деятельности**

Факультатива «Тайны русского языка» по русскому языку

Уровень ( класс) основное общее образование, 5 - 9 классы

Количество часов 170                      Уровень базовый

Учитель Мартыненко Галина Николаевна

**Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО на основе методического конструктора внеурочной деятельности. Авторы: Д.В. Григорьев, П.С. Степанов, 2012 год**

Программа курса внеурочной деятельности «**Тайны русского языка**» предназначена для обучающихся 5- 9 классов. Предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении лингвокультурологии, воспитывает чувство уважения к русскому языку. В отличие от уроков русского языка на внеурочных занятиях учащиеся получают углубленные знания по данному предмету по темам: «Орфография», «Морфемика», «Словообразование», «Морфология», «Графика», «Пунктуация», «Этимология», «Лексика», «Фразеология», «Синтаксис», «Культура речи», «Фонетика», «Занимательная грамматика». Ведётся подготовка к ГИА. Большое внимание уделяется практическим занятиям, творческим работам, интерактивным лекциям и семинарам. Используя информационные компьютерные технологии, ребята вместе с учителем учатся аргументировать, рассуждать по заданной теме. Ребята учатся составлять проекты, работать в команде.

## **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **5 класс**

**Личностные** результаты освоения курса:

У обучающихся будут сформированы:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения – русским;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
- умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех – людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД:**

- самостоятельное формулирование темы и целей занятия;
- составление плана решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работа по плану, сверяя свои действия с целью, корректировка своей деятельности; - добывание новых знаний: поиск

ответов на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;

#### **Познавательные УУД:**

- переработка полученной информации: формулирование выводов в результате совместной работы всего класса;
- использование словарей, справочников.

#### **Коммуникативные УУД:**

- построение рассуждений;
- слушание и понимание речи других;
- чтение и пересказ текст;
- совместно выработка правил общения и поведения в школе и следование им;
- выполнение различных ролей в группе (лидера, исполнителя, критика);
- высказывание и обоснование своей точки зрения;
- принятие общего решения в совместной деятельности;
- умение задавать вопросы.

#### **Предметные результаты.**

Изучение курса формирует следующие умения:

- понимание основного содержания небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- умение выделять основную мысль, структурные части исходного текста;
- умение извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- умение правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбор уместного тона речи при чтении текста вслух;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- умение выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации.

#### **6 класс**

#### **Личностные результаты освоения курса:**

У обучающихся будут сформированы:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения – русским;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей;

- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельное формулирование темы и целей занятия;

- составление плана решения учебной проблемы совместно с учителем;

- работа по плану, сверка своих действий с целью, корректировка своей деятельности;

- поиск новых знаний: умение находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;

- выработка в диалоге с учителем критериев оценки и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные УУД.** Целью изучения курса является формирование следующих умений:

- владение орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме;

- ориентирование в своей системе знаний: умение отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- осуществление предварительного отбора источников информации:

ориентирование в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

- умение устанавливать причинно-следственные связи.

#### **Коммуникативные УУД:**

- умение доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;

- владение монологической и диалогической формами речи;

- слушание и умение слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.

**Предметные результаты.** Изучение курса формирует следующие умения:

- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- распознавание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- соблюдение в практике речевого общения основных произносительных, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;
- соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- осуществление речевого самоконтроля.

### **7 класс**

#### **Личностные результаты освоения курса:**

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение к своей национальной и этнической принадлежности, самобытной культуре народов и этнических групп, проживающих на территории региона.

#### **Метапредметные результаты**

##### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельное формулирование темы и целей занятия;
- составление плана решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работа по плану, сверяя свои действия с целью, корректировка своей деятельности;
- владение читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- умение передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- умение пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- умение составлять компьютерную презентацию по интернет-источникам, выступать с ней.

**Познавательные УУД.** Целью изучения курса являются формирование следующих умений:

- владение орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования

русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме;

- формирование представлений о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

#### **Коммуникативные УУД:**

- умение различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;

- соблюдение в практике общения литературные нормы языка;

- использование приобретённых навыков для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

#### **Предметные результаты**

Изучение курса формирует следующие умения:

- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

- распознавание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

- соблюдение в практике речевого общения основных произносительных, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;

- соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

- осуществление речевого самоконтроля.

#### **8 класс**

#### **Личностные результаты освоения курса:**

У обучающихся будут сформированы:

- навыки владения монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, умение выбирать и использовать выразительные средства языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;

- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

#### **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные УУД:**

- владение читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;

- умение передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах.

### **Познавательные УУД:**

- формирование представлений о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками;

- составление компьютерной презентации по интернет - источникам, выступление с ней;

- представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования.

### **Коммуникативные УУД:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации); способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета;

### **Предметные результаты**

Изучение курса формирует следующие умения:

- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы;

основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, использования выразительных средств языка;

- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **9 класс**

### **Личностные результаты освоения курса:**

У обучающихся будут сформированы:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Регулятивные УУД**

- владение читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- умение передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах.

#### **Познавательные УУД:**

- умение разъяснять значение слов общественно-политической и морально - этической тематике, языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками;
- составление компьютерной презентации по интернет - источникам, выступление с ней;
- представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования.

#### **Коммуникативные УУД:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение: адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации); способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета;

### **Предметные результаты**



Изучение курса формирует следующие **умения**:

- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы;

основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, использования выразительных средств языка;

- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Личностные и метапредметные результаты освоение программы «Тайны русского языка »**

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### *Познавательные УУД:*

- *перерабатывать и преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

#### *Коммуникативные УУД:*

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать и обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

## **2. Содержание программы «Тайны русского языка» 5 – 9 классы**

### **2.1. Содержание программы «Тайны русского языка» 5 класс**

#### **I. Звучащая строка (7 часов)**

##### **Тема 1. Что такое орфоэпия? (1ч.)**

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

##### **Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)**

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

##### **Тема 3. Звуки не буквы! (1ч.)**

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

##### **Тема 4. Звучащая строка. (1ч.)**

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

**Тема 5. Банты и шарфы. (1ч.)**

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

**Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)**

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

**Тема 7. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)**

Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

## **II. Таинства лексики (21 час)**

**Тема 8. Имена вещей. (1ч.)**

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

**Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)**

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

**Тема 10. В царстве смыслов много дорог. (1ч.)**

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

**Тема 11. Как и почему появляются новые слова? (1ч.)**

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

**Тема 12.***Многозначность слова. (1ч.)*

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 13.***«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)*

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

**Тема 14.***Об одном и том же - разными словами. (1ч.)*

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

**Тема 15.***Как возникают названия. 12ч.)*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

**Тема 16.***Слова – антиподы. (1ч.)*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Тема 17.***Фразеологические обороты. (1ч.)*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 18.***Словари «чужих» слов. (1ч.)*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

**Тема 19.***«Он весь свободы торжество». (1ч.)*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 20.** *Мы говорим его стихами. (1ч.)*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема 21.** *Слова, придуманные писателями. (1ч.)*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 22.** *Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)*

Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

**Тема 23.** *Словарь языка Пушкина. (1ч.)*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

**Тема 24.** *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

**Тема 25.** *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

**Тема 26.** *Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

**Тема 27.** *Словарь - грамотей. (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

**Тема 28. Научная этимология. (1ч.)**

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

**III. Слово о словах (6 часов)**

**Тема 29. Какие бывают имена? (1ч.)**

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема 30. Древнерусские имена. (1ч.)**

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

**Тема 31. Смуглая Чернавка. (1ч.)**

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

**Тема 32. Отчество и фамилия. (1ч.)**

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

**Тема 33. Времена года. (1ч.)**

Выяснить, откуда пришли названия месяцев, дать представление о том, как назывались месяцы в Древней Руси.

**Тема 34. Итоговое занятие. (1ч.)**

Выступления учащихся – защита проектов.

**2.2. Содержание программы «Тайны русского языка» 6 класс**

**Раздел I. Времена меняются, и слова меняются в них (16 часов)**

**Тема 1.** Всепожирающий Хронос и хронофаги(1ч.)

Знакомство с историей возникновения, развития и значения выражения «Всепожирающий Хронос». Углубление и расширение знаний и представлений о времени с лингвистической точки зрения. Знакомство с одним из древних мифов о времени – о Кроносе, с понятием «Культ Кроноса».

**Тема 2.** Сколько было «времен» у праславян? (1ч.)

Знакомство с понятиями «этимология» и «этимолог». Этимология слова *время*, его связь с другими понятиями и явлениями. Соотношение Времени с двумя другими членами «классической» триады - Пространством и Действием.

**Тема 3.** Дельное время и потешный час (1ч.)

Знакомство с древнейшими смысловыми тождествами «временных» слов. Пословицы и поговорки – свидетельство синонимичности «временных» слов.

**Тема 4.** До курьдорискаше Тмурокания. (1ч.)

Знакомство с основными способами отсчёта времени: « по месяцу, по пятунам да по солнцу...» Значение русских выражений и оборотов, связанных с определением времени. Мифологические ассоциации и поверья.

**Тема 5.** Часы для красы, а время – по солнцу. (1ч.)

Привычные сочетания : *солнце взошло, солнце зашло, заход солнца* – давние ориентиры времени. Попытки у разных народов иного отсчета времени. Что привело древних к изобретению солнечных часов? «Солярное» часоисчисление.

**Тема 6.** Утечка времени и вода в клепсидах . (1ч.)

Водяные часы – один из способов измерения времени.

Происхождение оборота *много воды утекло*, его связь с водяными часами.

Водяные часы и языковая образность. *Много воды утекло* – способ измерения времени водяными часами или древнейшая временная метафора?

**Тема 7.** Битые склянки и пробитые часы. (1ч.)

Знакомство с происхождением выражений *склянки бьют, рынду бьют, бой часов, битый час, пробил час*.

**Тема 8.** Сколько зим или сколько лет? (1 час)

Что было основным мериллом времени до того, как мы перешли на нашу «часовую» систему?

Смысловая двуплановость и экспрессивность оборота «сколько лет, сколько зим!»

**Тема 9.** От белой зари до черного темна

Знакомство учащихся с народными выражениями: *от зари до зари, от темна до темна*, варианты сочетания *от темна до темна* в народных говорах.(1 час)

**Тема 10.** Уповоды, упруги, выти и червячки

Знакомство учащихся с значением слов: *уповоды, упруги, выти и червячки*, их этимология. Выть – «пищевой измеритель времени». (1 час)

**Тема 11.** Солнце на завтраках и обедах

Знакомство учащихся с оборотами: до и после обеда. Знакомство с понятием «экспрессия». (1 час)

**Тема 12.** Деннодневание и ночьюночевание

В чем секрет всем известного выражения *денно и ночьюно*?

Этимологическая связь слова *сутки* с глаголом *тыкать*.

В чем отличие выражений: *денно и ночьюно, дневать и ночевать*. (1 час)

**Тема 13.** Безгодная неделя и мельник Емеля

Происхождение «недельных» оборотов: *без году неделя, неделя год кормит*. Знакомство с понятием фразеологический *каламбур*.

Примеры фразеологических каламбуров, их экспрессивный эффект. (1 час)

**Тема 14.** Ясный месяц и круглая луна

Знакомство учащихся с понятиями: месяц, лунный календарь.

Народные поверья, связанные с противопоставлением старого и молодого месяца. Метафоричность противопоставления. (1 час)

**Тема 15.** С первым апреля!

Знакомство учащихся с одной из древнейших весенних карнавалов традиций. Происхождение выражения *с первым апреля*. Секрет быстрого распространения европейской традиции, ее живучесть. (1 час)

**Тема 16.** Проект. История одного фразеологизма

**Раздел II. Есть мера в вещах ( 6 часов )**

**Тема 17.** От верженья камня до пушечного выстрела

Знакомство учащихся с понятием *метрология*. В чем особенность *каменного* измерения расстояния?

Выражения, связанные с этим способом измерения, их значение, история происхождения, употребления. (1 час)

**Тема 18.** От собачьей рыси до мерного шага.

О «гражданских», мирных эталонах народных мерок расстояния и величины.

Активное мерило расстояния – человеческий шаг и связанные с ним выражения. (1 час)

**Тема 19.** Рукоподатье и жизнь на толстую ногу.

Знакомство учащихся с древним «мерочным» эталоном – измерением с помощью различных органов тела или соизмерением с ними.

«Ручной» синоним – *рукой подать*, его активность, синтаксическая необычность.



Связь «ручных» синонимов с оборотами: *жить на широкую ногу, жить на щегольскую ногу и др.* (1 час)

**Тема 20.** Два вершка от горшка и один – до смерти.

«Вершковое» измерение: знакомство учащихся с самой малой единицей русской метрической системы, равной 4,5 см, - вершком. Значение выражений: *от горшка два вершка, быть на вершок от смерти.*

(1 час)

**Тема 21.** Родная пядь и свой аршин.

Фразеологическая кладовая: мелкие единицы длины- пядь и аршин. Самобытность русского духа в пословицах и поговорках, связанных с этими единицами. (1 час)

**Тема 22.** Что меряли гаком.

Фразеологический *гак*. Его этимологическая проблема. К какому «мерному» объекту первоначально относится фразеологический *гак*, и откуда это выражение попало в русский литературный язык? (1 час)

**Раздел III. На всех фразеологических парусах (5 часов)**

**Тема 23.** Паруса вдохновения и комарабли.

Знакомство учащихся с понятием «терминология». О связи специально терминологической и общественно-метафорической «жизнями».

Двойная жизнь слов и выражений. (1 час)

**Тема 24.** Какой нос надо держать по ветру.

О переносном и «ложно» прямом значении оборота *нос по ветру держать*. Двойная жизнь оборота. (1 час)

**Тема 25.** Навьская навигация, летаргическое плавание и Ноев ковчег.

Границы жизни и смерти, этимология слова Навь. Сближение славянских навей и греко-латинских наутов.

Знакомство учащихся с ветхозаветной сказкой о Ноевом ковчеге.

Значение оборота *Ноев ковчег*. (1 час)

**Тема 26.** Паруса, пары и ветрила.

Двойная жизнь морских выражений. Метафорические двойники.

Зависит ли движение в сторону метафоричности от фразеологического долголетия? Происходит ли наращивание переносного значения постепенно, или метафора рождается сразу?

Об истории некоторых морских выражений. (1 час)

**Тема 27.** Кормило и красная нить.

Об истории слова *кормило*, как одном из древнейших морских терминов.

Выражение *проходить красной нитью* – результат интернационального языкового сотрудничества на «морской» основе. (1 час)

**Раздел VI. Слово было в конце (7 часов)**

**Тема 28.** Здравствование на каждый чих.

Магическая символика чихания, суеверно-магическая суть пожелания «Будьте здоровы!»(1 час)

**Тема 29.**Тьфу-тьфу, чтоб не сглазить!

Эффективный и современный способ избавляться от нечистого – выражение «Тьфу-тьфу, чтоб не сглазить!».(1 час)

**Тема 30.**Сглазы, уреки и стихи.

О сглазах, уреках и стихах... как напускается порча и каким способом от нее спастись.

Фольклорный жанр- заговор. История выражение *стих нашел*.

Фразеологический ряд: бзык нашел, блажь нашла, мехо нашло и др.(1 час)

**Тема 31.**Типун на языке, сип в кадыке и прыщ на носу.

Этимологическое происхождение фразеологизмов: типун тебе на языке, сип в кадыке и прыщ на носу.(1 час)

**Тема 32.**Слово, вещи и абракадабра.

О своеобразных «заклинательных» формулах-метафорах.

Магия слова, ее суть.

Слово – заговор – абракадабра, его значение, «географические» свойства, атеистическая судьба.(1 час)

**Тема 33.**Заговор зубов, отвод глаз и снятие рукой.

О значении оборотов *для отвода глаз, отводит глаза, как рукой сняло, не выносить сор из избы*.

О заговоре зубов, целительной воде и терапевтической магии жеста.(1 час)

**Тема 34.**Итоговое занятие. (1 час)

Выступления учащихся – защита проектов.

Проект. Фразеологизмы в речи жителей станицы Новоивановской.

### 2.3.Содержание программы «Тайны русского языка» 7 класс

Тема 1. Язык и речь - чудо из чудес.*1ч.* ( Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. История некоторых слов. )

Тема 2. Необычные правила.*1ч.* (Работа с некоторыми школьными правилами. создание новых формулировок правил.)

Тема 3. Путеводные звёзды орфографии.*1ч.* (Рассказ об этимологии – разделе языкознания, который исследует происхождение и историю развития слов. Запоминание и правильное написание трудных и не поддающихся проверке слов.)

Тема 4. Если матрёшки не откликнулись...*1ч.* (Нахождение внутри слов забавных матрёшек, которые помогут легко запомнить правописание. Но матрёшки живут не во всех словах. Как поступать в таких случаях? Лингвистические игры.)

Тема 5. Ъ и Ь – смягчение или разделение? /ч./ (Использование знаков в тексте. Конкурс-игра «Что там стоит?..»)

Тема 6. Хитрый звук «йот» /ч./ (Роль его в речи и на письме. Работа с текстом.)

Тема 7. Слова-тёзки. /ч./ (Омонимы. Омофоны. Омографы. Омонимия в основе загадок.)

Тема 8. Различай и отличай. /ч./ (Употребление паронимов. Их отличия. Дидактические игры и упражнения).

Тема 9. Поиск нужного слова. /ч./ (Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексические неологизмы. Игра- конкурс «Кто больше?»)

Тема 10. Многословие. /ч./ (Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология. Сочинения- миниатюры «Весенняя симфония», «Песня весёлого ручейка»).

Тема 11. Каламбур и многозначность. /ч./ (. Знакомство с каламбуром, многозначностью. Лингвистические игры «Давайте поиграем».)

Тема 12. Тайно слово родилось. /ч./ (Практическое занятие, определение, как рождаются слова)

Тема 13. Судьба слова. /ч./ (Лингвистические игры. «Происхождение слов».)

Тема 14. Проще простого или сложнее сложного. /ч./ (. Составление предложений. Прямой порядок слов. Инверсия. Использование порядка слов в стилистических целях, для усиления выразительности речи. Актуальное членение.)

Тема 15. Согласуй меня и помни. /ч./ (Составление текстов с согласованием названий городов, названий рек, озер, заливов и пр.. Согласование зарубежных республик, административно- территориальных единиц и астрономических названий.)

Тема 16. Работа над проектом. /ч./ (Выбор темы, алгоритма выполнения работы, сбор материала).

Тема 17. Наречие как часть речи.. /ч./ ( Наречие. Работа с деформированными текстами. Лингвистическое лото.)

Тема 18. Образование бывает разным.. /ч./ (Способы образования наречий. Решение лингвистических примеров и задач.)

Тема 19. Разряд, становись в ряд!. /ч./ (Разряды наречий. Употребление наречий в тексте. Кроссворды.)

Тема 20. Узнай меня по суффиксу!. /ч./ (Суффиксы наречий. Зависимость правописания от суффикса. Наречия в загадках.)

Тема 21. Некогда или никогда?.. /ч./ (Правописание не и ни в наречиях. Работа с текстом. Игра «Кто быстрее?»).

Тема 22. Затруднительное состояние. /ч./ (Слова категории состояния: их виды и применение. Дидактические упражнения)

Тема 23. Служу всегда, служу везде, служу я в речи и в письме. /ч. (Роль предлога в речи и в тексте. Работа с текстом.)

Тема 24. Употребляй меня со словом. /ч. (Конструкции с предлогом и без предлога. Различия предлогов в соответствии с присущими им значениями. Употребление предлогов с географическими объектами, при названиях островов, гор, местностей, транспортных средств..)

Тема 25. То же, так же иль за то? /ч. (Правописание союзов. Дидактические игры с союзами.. Лингвистическая игра «Найди соответствие»)

Тема 26. Соединю простое в сложное. /ч. (Роль союзов в тексте. Построение текстов.)

Тема 27. Уточню, укажу, на вопрос отвечу. /ч. (Разряды частиц. Игры на внимание.)

Тема 28. Не могу не знать = я знаю! /ч. (Значение и роль частицы в тексте. Конкурс на восстановление деформированного текста)

Тема 29. Будешь вежлив ты со мной.. /ч. (Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы.)

Тема 30. «Ку-ка-ре-ку: царствуй, лёжа на боку!» /ч. (Звукоподражательные слова, их роль и употребление.)

Тема 31. Заговори, чтоб я тебя увидел. /ч. (Культура речи. Речевой этикет. Насыщенность и культура речи. Решение кроссвордов.)

Тема 32. «Стильная речь» /ч. (Функциональные разновидности языка, их особенности. Конкурс вежливых.)

Тема 33. Типы речи или типы в речи. /ч. (.Работа с текстами, определение типов речи)

Тема 34. Итоговое занятие за год. **Защита проекта. /ч.**

#### **2.4. Содержание программы «Тайны русского языка» 8 класс**

**Тема 1, 2.** История форм простого предложения. Синтаксические особенности простого предложения в древнерусском тексте. Происхождение союзов. Устаревшие союзы. Правописание союзов (2 ч)

**Тема 3, 4.** История неопределенной формы глагола. История глагола – связки быть. Типы сказуемых в современном русском языке (2 ч) Типы сказуемых в современном русском языке. Практикум.

**Тема 5, 6,7** История современных знаков препинания. История происхождения знаков препинания. Современная система знаков препинания. Авторские знаки препинания (3 ч)

**Тема 7, 8, 9, 10, 11.** Запятая и отсутствие запятой в предложениях с однородными членами. Запятая и отсутствие

запятой перед союзом и. Запятая в предложениях с обособленными определениями и приложениями. Запятая в предложениях с обособленными обстоятельствами. Особенности употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров. (5 часов)

**Тема 12, 13.** Трудные случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым. Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым. (2 часа)

**Тема 14, 15.** Двоеточие в простом предложении. Пунктуационный разбор. (2ч)

**Тема 16, 17.** Скобки, кавычки. Способы цитирования. (2ч)

**Тема 18, 19,20.** Особенности употребления односоставных предложений в речи. Назывные предложения в текстах художественного стиля. Употребление определено – личных, неопределенно – личных, безличных предложений в текстах разных стилей. Особенности употребления обобщенно – личных предложений. (3часа)

**Тема 21, 22, 23,24.** Редактирование текста. Ошибки в употреблении однородных членов предложения. Ошибки в употреблении причастных оборотов. Ошибки в употреблении деепричастных оборотов. Практическая работа. Редактирование текста (4ч)

**Тема 25, 26.** Синтаксическая синонимия. (2ч)

**Тема 27, 28, 29, 30.** Синтаксические выразительные средства языка. Инверсия. Градация. Парцелляция. Риторические фигуры речи. Лингвистический анализ текста

**Тема 31, 32, 34.** Комплексный анализ текста. Итоговое тестирование. (3ч)

## **2.5.Содержание программы «Тайны русского языка» 9 класс**

Программа состоит из 4 разделов. Основная её цель – подготовка к ГИА.

### **1 раздел. Введение.**

Знакомит с содержанием и структурой экзаменационной работы.

### **2 раздел. Подготовка к написанию сжатого изложения.**

Предусматривает подготовительную работу по написанию сжатого изложения.

Ориентирован на информационную обработку текста (сжатое изложение).

Сжатое изложение. Информационная обработка текста.  
Основные приёмы сжатия исходного текста.

**3 раздел.** Подготовка к написанию сочинения – рассуждения – (часть 3).

Предусматривает подготовительную работу по написанию сочинения-рассуждения на одну из трёх предложенных тем.

Ориентирована на обучение учащихся приёмам создания сочинения-рассуждения.

Основные приёмы создания сочинения-рассуждения.  
Комментированное чтение предложенного текста. Способы моделирования вступления, основной части и заключения. Способы выражения личностной позиции. Умение аргументировать собственные высказывания.

**4 раздел.** Работа с тестовыми заданиями (часть 2):  
теоретический минимум для подготовки к экзамену по разделам курса:

1. Фонетика и графика.
2. Лексика и фразеология.
3. Морфемика и словообразование.
4. Грамматика. Морфология.
5. Грамматика. Синтаксис.
6. Орфография.
7. Пунктуация.
8. Речь.
9. Языковые нормы.
10. Выразительность русской речи.

#### **Формы организации и виды деятельности**

Программа «Тайны русского языка» относится к образовательным программам, ориентированным на достижение результатов определенного уровня (первого уровня) и реализует общеинтеллектуальное направление.

2. Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих *принципах*:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся

3. *Формы проведения занятий*:

- практические занятия с применением игровых приемов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и

поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;

- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая

#### 4. Основные методы и технологии:

- технология разноуровневого обучения;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

#### 5. Учебно-исследовательская и проектная деятельность:

В соответствии с требованиями ФГОС планируемые результаты освоения ООП ООО достигаются как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность.

*Цель учебно-исследовательской и проектной деятельности:* интеллектуальное и личностное развитие обучающихся, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере.

Основными направлениями учебно-исследовательской и проектной деятельности во внеурочной деятельности по русскому языку в соответствии с ООП ООО являются: исследовательское и творческое.

Основная специфика исследовательских учебных проектов состоит в том, что научное исследование осуществляется через актуализацию темы, выдвижение гипотезы с последующей проверкой и обсуждение полученных результатов.

*Название проектов, осуществляемых в рамках данной программы:*

- 1.«История одного слова»
- 2.«Имена нашего класса»
- 3.«Словарь языка А.С. Пушкина»
4. «Откуда есть пошли фамилии».

5.История одного фразеологизма.

6.Фразеологизмы в речи жителей станицы Новоивановской.

7. Виды анализов текста: лингвистический, комплексный, текстоведческий.

8. Язык художественных произведений.

9. Разнообразие и богатство синтаксической синонимии».

### 3. Тематическое планирование в 5-9 классах

#### 3.1.Тематическое планирование в 5 классе

№ п/п	Название раздела	Характеристика видов деятельности обучающихся	Формы контроля	Кол-во часов	
				план	факт
1.	Звучащая строка	<p>Осознавать роль языка в жизни человека.</p> <p>Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи.</p> <p>Овладевать основными правилами литературного произношения и ударения.</p> <p>Получать представление о ритмической организации поэтической речи.</p> <p>Овладевают фоновыми знаниями культурно-исторического характера для более точного понимания текста.</p> <p>Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественных произведениях.</p>	<p>Практическая работа по разделу</p> <p>Работа со словарями</p> <p>Проекты</p>	7	
2.	Тайнства лексики	<p>Осознавать роль языка в жизни человека.</p> <p>Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций.</p> <p>Наблюдать за использованием слов в переносном значении</p> <p>Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста.</p> <p>Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания.</p> <p>Отбирать и систематизировать материал на определенную тему.</p> <p>Употребление лексических средств</p>	<p>Игра «Прямое и переносное значение слов»</p> <p>Работа со словарями</p> <p>Проекты</p>	21	



		<p>в соответствии с ситуацией общения</p> <p>Наблюдать за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в художественных произведениях.</p> <p>Наблюдать за использованием синонимов в учебно-научных и художественных текстах.</p> <p>Осваивать сведения о происхождении слова синоним, расширять знания о синонимических парах и синонимических рядах, о возникновении синонимов.</p> <p>Наблюдать за использованием антонимов в художественных текстах, определяют текстообразующую роль антонимов.</p>			
3.	Слово о словах	<p>Осознавать роль языка в жизни человека.</p> <p>Наблюдать за особенностью древнерусских имен.</p> <p>Осваивать способы номинации.</p>	Работа со словарями Проекты	6	

### 3.2. Тематическое планирование в 6 классе

№ п/п	Название раздела	Характеристика видов деятельности обучающихся	Формы контроля	Кол-во часов	
				план	факт
1.	<b>Времена меняются, и слова меняются в них</b>	<p>Уметь <i>чувствовать</i> красоту и выразительность речи, <i>стремиться</i> к совершенствованию собственной речи; к использованию в речи фразеологизмов</p> <p>Осознавать роль языка в жизни человека.</p> <p><i>Проявлять интерес</i> к изучению фразеологизмов;</p> <p><i>Уметь пользоваться</i> словарями, справочниками;</p> <p><i>Познакомить</i> учащихся с историей возникновения и развития некоторых русских слов и выражений.</p> <p><i>Уметь составлять</i> рассказ на тему; «История фразеологизма»</p>	<p>Практическая работа по разделу</p> <p>Работа со словарями</p> <p>Проекты</p>	16	

		<p><i>Использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.</p> <p><i>Высказывать</i> и <i>обосновывать</i> свою точку зрения;</p> <p><i>Слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</p> <p><i>Договариваться</i> и приходить к общему решению в совместной деятельности;</p> <p><i>Задавать вопросы.</i></p> <p><i>Познакомить</i> учащихся с историей возникновения, развития и значения выражения «Всепожирающий Хронос».</p> <p><i>Углубить и расширить</i> знания и представления о времени с языковедческой точки зрения.</p> <p><i>Познакомить</i> учащихся с одним из древних мифов о времени – о Кроносе, с понятием «Культ Кроноса».</p> <p><i>Познакомить</i> учащихся с понятиями «этимология» и «этимолог».</p> <p><i>Познакомить</i> учащихся с древнейшими смысловыми тождествами «временных» слов.</p> <p><i>Познакомить</i> учащихся с водяными часами как одним из способов измерения времени.</p>			
2.	<b>Есть мера в вещах</b>	<p><i>Осознавать роль</i> языка в жизни человека.</p> <p>Понимать роль слова, оборота в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций.</p> <p><i>Наблюдать</i> за использованием слов, оборотов в переносном значении</p> <p><i>Создавать</i> устные и письменные монологические и диалогические</p>	Игра «Знаю ли я фразеологизмы?» Работа со словарями	6	

		<p>высказывания.</p> <p><i>Отбирать и систематизировать</i> материал на определенную тему.</p> <p><i>Употреблять</i> фразеологизмы в соответствии с ситуацией общения</p> <p><i>Наблюдать</i> за использованием фразеологизмов в учебно-научных и художественных текстах.</p> <p><i>Осваивать</i> сведения о происхождении слова фразеологизм, расширять знания о фразеологических оборотах, их возникновении и употреблении, синонимии.</p> <p><i>Показать</i>, какими путями создаётся образность и экспрессивность устойчивых оборотов.</p>			
3.	<b>На всех фразеологических парусах</b>	<p><i>Осознавать</i> роль языка в жизни человека.</p> <p><i>Наблюдать</i> за особенностью происхождения некоторых устойчивых сочетаний.</p> <p><i>Познакомить</i> учащихся с понятием «терминология», о двойной жизни слов и выражений, о метафорических двойниках, об истории некоторых морских выражений.</p>	Работа со словарями	5	
4.	<b>Слово было в конце</b>	<p><i>Осознавать</i> роль языка в жизни человека.</p> <p><i>Наблюдать</i> за этимологическим происхождением фразеологизмов, за их сутью, магией.</p> <p><i>Познакомиться</i> с понятием «фразеологический ряд».</p> <p><i>Познакомиться</i> с своеобразными «заклинательными» формулами-метафорами.</p>	Работа со словарями проекты	7	

### 3.3. Тематическое планирование в 7 классе

№ п/п	Название раздела	Характеристика видов деятельности обучающихся	Формы контроля	Кол-во часов	
				план	факт
	<b>Введение.</b> Язык и речь - чудо из чудес.(1ч)	<p><i>Осознавать роль языка в жизни человека.</i></p> <p><i>Уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.</i></p> <p><i>Воспитывать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре.</i></p> <p><i>В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</i></p> <p><i>Пользоваться словарями, справочниками;</i></p> <p><i>Осуществлять анализ и синтез;</i></p> <p><i>Строить рассуждения.</i></p> <p><i>Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</i></p> <p><i>Владеть монологической и диалогической формами речи.</i></p> <p><i>Высказывать и обосновывать свою точку зрения. Составлять текст по пословице или поговорке о языке.</i></p> <p><i>Уметь составлять этимологический словарь народной мудрости о языке.</i></p>	<p>Практическая работа по разделу</p> <p>Работа со словарями</p>	1	
1.	<b>Путеводные звёзды орфографии</b>	<p><i>Воспитывать интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.</i></p> <p><i>Воспитывать интерес к изучению языка.</i></p> <p><i>Осознавать ответственность за произнесённое и написанное слово.</i></p> <p><i>Самостоятельно формулировать тему и цели урока.</i></p>	<p>Лингвистические игры.</p> <p>Конкурс-игра «Что там стоит?..»)</p> <p>Работа со словарями</p>	5	

		<p><i>Составлять</i> план решения учебной проблемы совместно с учителем.</p> <p><i>Перерабатывать</i> и <i>преобразовывать</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему).</p> <p><i>Пользоваться</i> словарями, справочниками.</p> <p><i>Владеть</i> монологической и диалогической формами речи.</p> <p><i>Высказывать</i> и <i>обосновывать</i> свою точку зрения.</p> <p><i>Слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться <i>принимать</i> иную точку зрения, <i>быть</i> готовым <i>корректировать</i> свою точку зрения;</p> <p><i>Аргументировать</i> выбор гласной в корнях с чередованием гласных.</p> <p><i>Работать</i> в команде. <i>Анализировать</i> текст сказки.</p> <p><i>Уметь</i> <i>сочинить</i> грамматическую сказку.</p>	Практическая работа по разделу		
2.	<b>Тайны лексикологии</b>	<p><i>Осознавать</i> роль языка в жизни человека.</p> <p><i>Уметь</i> чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.</p> <p><i>Пользоваться</i> словарями, справочниками;</p> <p><i>Осуществлять</i> анализ и синтез;</p> <p><i>Строить</i> рассуждения.</p> <p>Адекватно <i>использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p> <p><i>Владеть</i> монологической и диалогической формами речи.</p> <p><i>Высказывать</i> и <i>обосновывать</i> свою точку зрения.</p> <p>Самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока.</p> <p><i>Познакомить</i> учащихся с видами омонимов, с паронимами,</p>	Работа со словарями Игры-конкурсы Сочинения-миниатюры Лингвистические игры. Практическая работа по разделу	10	

		плеоназмом, скрытой тавтологией, с омонимией в основе загадок.			
3.	<b>Загадки наречия</b>	<p><i>Воспитывать</i> интерес к изучению языка.</p> <p><i>Осознавать</i> ответственность за произнесённое и написанное слово.</p> <p>Самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока.</p> <p><i>Составлять</i> план решения учебной проблемы совместно с учителем.</p> <p><i>Пользоваться</i> словарями, справочниками.</p> <p><i>Осуществлять</i> анализ и синтез.</p> <p><i>Устанавливать</i> причинно-следственные связи.</p> <p><i>Строить</i> рассуждения.</p> <p><i>Владеть</i> монологической и диалогической формами речи.</p> <p><i>Высказывать</i> и обосновывать свою точку зрения;</p> <p><i>Слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться <i>принимать</i> иную точку зрения, <i>быть</i> готовым <i>корректировать</i> свою точку зрения;</p> <p><i>Договариваться</i> и <i>приходить</i> к общему решению в совместной деятельности.</p> <p><i>Задавать</i> вопросы.</p>	<p>Работа со словарями</p> <p>Проекты Лингвистическое лото.</p> <p>Решение лингвистических примеров и задач.</p> <p>Кроссворды.</p> <p>Дидактические упражнения</p>	6	
4.	<b>Такие важные</b>	<p><i>Воспитывать</i> интерес к изучению языка.</p>	<p>Дидактические и</p>	6	

	<b>служебные части речи</b>	<p><i>Осознавать</i> ответственность за произнесённое и написанное слово.</p> <p>Самостоятельно <i>формулировать</i> тему и цели урока.</p> <p><i>Составлять</i> план решения учебной проблемы совместно с учителем.</p> <p><i>Пользоваться</i> словарями, справочниками.</p> <p><i>Осуществлять</i> анализ и синтез.</p> <p><i>Устанавливать</i> причинно-следственные связи.</p> <p><i>Строить</i> рассуждения.</p> <p><i>Владеть</i> монологической и диалогической формами речи.</p> <p><i>Высказывать</i> и обосновывать свою точку зрения;</p> <p><i>Слушать</i> и <i>слышать</i> других, пытаться <i>принимать</i> иную точку зрения, <i>быть</i> готовым <i>корректировать</i> свою точку зрения;</p> <p><i>Договариваться</i> и <i>приходить</i> к общему решению в совместной деятельности.</p> <p><i>Задавать</i> вопросы.</p>	лингвистические игры. Игры на внимание.		
5.	<b>Ох, уж эти междометия, звукоподражательные и прочие нужные слова</b>	<p><i>Осознавать</i> роль языка в жизни человека.</p> <p><i>Уметь</i> чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.</p> <p><i>Воспитывать</i> любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре.</p> <p>В диалоге с учителем <i>вырабатывать</i> критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p> <p><i>Пользоваться</i> словарями, справочниками;</p> <p><i>Осуществлять</i> анализ и синтез;</p> <p><i>Строить</i> рассуждения.</p> <p>Адекватно <i>использовать</i> речевые средства для решения различных</p>	Конкурс на восстановление деформированного текста Ребусы.	2	

		<p>коммуникативных задач.</p> <p><i>Владеть</i> монологической и диалогической формами речи.</p> <p><i>Высказывать и обосновывать</i> свою точку зрения;</p>			
<b>6.</b>	<b>Культура речи. Стили речи. Речевой этикет.</b>	<p><i>Осознавать роль</i> языка в жизни человека.</p> <p><i>Уметь</i> чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.</p> <p><i>Воспитывать</i> любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре.</p> <p><i>Пользоваться</i> словарями, справочниками;</p> <p><i>Осуществлять</i> анализ и синтез;</p> <p><i>Строить</i> рассуждения.</p> <p>Адекватно <i>использовать</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p> <p><i>Владеть</i> монологической и диалогической формами речи.</p> <p><i>Высказывать и обосновывать</i> свою точку зрения;</p> <p><i>Анализировать</i> текст.</p> <p><i>Составлять</i> свой текст.</p> <p><i>Работать</i> в команде.</p>	<p>Решение кроссвордов.</p> <p>Конкурс вежливых.</p> <p>Работа с текстами, определение типов речи.</p>	3	
	<b>Итоговое занятие</b>	Публично выступать	Защита проекта.	1	

### 3.4. Тематическое планирование в 8 классе

№ урока	Тема и содержание занятий	Виды деятельности
1.	История форм простого предложения. Синтаксические особенности простого предложения в древнерусском тексте.	Иметь представление о древнерусском языке, о развитии русского языка. Определять виды сказуемого и способы
2.	Происхождение союзов. Устаревшие союзы. Правописание союзов.	
3.	История неопределенной формы глагола.	



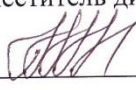
	История глагола – связки <i>быть</i>	его выражения
4.	Типы сказуемых в современном русском языке. Практикум.	
5.	История происхождения знаков препинания.	Иметь представление об истории возникновения современных знаков препинания. Уметь интонационно правильно читать текст
6.	Современная система знаков препинания.	
7.	Авторские знаки препинания.	
8.	Запятая и отсутствие запятой в предложениях с однородными членами.	Разграничивать сложные и простые предложения. Анализировать и характеризовать предложения с однородными членами. Анализировать и характеризовать предложения с обособленными членами. Понимать сущность обособления
9.	Запятая и отсутствие запятой перед союзом <i>и</i>	
10.	Запятая в предложениях с обособленными определениями и приложениями	
11.	Запятая в предложениях с обособленными обстоятельствами	
12.	Особенности употребления обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров	
13.	Трудные случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым	
14.	Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым	Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений
15.	Двоеточие в простом предложении	
16.	Пунктуационный разбор	
17.	Скобки. Кавычки.	
18.	Цитирование	
19.	Особенности употребления односоставных предложений в речи. Назывные предложения в текстах художественного стиля	Моделировать односоставные предложения разных типов.

20.	Употребление определено – личных, неопределенно – личных, безличных предложений в текстах разных стилей	Сопоставлять разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям
21.	Особенности употребления обобщенно – личных предложений	
22.	Редактирование текста. Ошибки в употреблении однородных членов предложения	Правильно конструировать предложения с причастными и деепричастными оборотами. Исправлять речевые недостатки
23.	Ошибки в употреблении причастных оборотов	
24.	Ошибки в употреблении деепричастных оборотов	
25.	Практическая работа. Редактирование текста	
26.	Синтаксическая синонимия	
27.	Синтаксическая синонимия. Практикум	Сравнивать синонимичные односоставные и двусоставные предложения
28.	Синтаксические выразительные средства языка. Инверсия	Различать выразительные средства языка. Использовать их в речи
29.	Градация. Парцелляция	
30.	Риторические фигуры речи.	
31.	Лингвистический анализ текста	
32.	Комплексный анализ текста	
33.	Комплексный анализ текста	Сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной разновидности языка и использованных языковых средств
34.	Итоговое тестирование	

### 3.5. Тематическое планирование в 9 классе

№	Разделы/темы	Кол. час.	Основные виды деятельности
	<b>Введение</b>	2	
1-2	Структура экзаменационной работы в формате ОГЭ. Особенности заполнения бланков экзаменационной работы.	2	Знать содержание и структуру экзаменационной работы и особенности заполнения бланков экзаменационной работы.
	<b>2 раздел.</b> <b>Подготовка к написанию сжатого изложения - 1 задание (часть 1)</b>	10	Знать основные этапы информационной обработки текста  Знать основные приёмы сжатия исходного текста.
	<b>3 раздел.</b> <b>Подготовка к написанию сочинения-рассуждения – 9 задание (часть 3).</b>	8	<b>Знать</b> основные приёмы создания сочинения-рассуждения, способы моделирования вступления, основной части и заключения; способы выражения личностной позиции. <b>Уметь</b> аргументировать собственные высказывания.

	<p style="text-align: center;"><b>4 раздел.</b></p> <p><b>Работа с тестовыми заданиями (часть 2)</b></p>		<p>Знать теоретический минимум для подготовки к экзамену по разделам курса: «Фонетика и графика», «Лексика и фразеология», «Морфемика и словообразование», «Грамматика. Морфология», «Грамматика. Синтаксис», «Орфография», «Пунктуация», «Речь», «Языковые нормы», «Выразительность русской речи».</p>
<p>33- 34</p>	<p><b>Итоговая работа (пробная экзаменационная работа)</b></p>	<p>2</p>	<p>Диагностика знаний.</p> <p>Выявить уровень подготовки учащихся к экзамену.</p>

<p>СОГЛАСОВАНО          Протокол заседания          ШМО учителей гуманитарного цикла и          общественных наук          От 27 августа 2021 г. № 1          Председатель МО   Галушко Е.Н.</p>	<p>СОГЛАСОВАНО          Заместитель директора по ВР   Фоломеева Н.В.          27 августа 2021 г</p>
---	--