

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №12 «Аленушка» поселка Псебай муниципального
образования Мостовский район**



**Консультация для родителей
"Наше любимое увлечение - декупаж"**

Подготовила педагог
доп.образования Жицкая Е.И.

Консультация для родителей "Наше любимое увлечение-декупаж"



Декупаж — это определённая техника украшения, декора, которая включает в себе возможность фиксации изображения или узора к любой вещи. Само слово произошло от французского «*вырезать*». Картинки для декупажа, как правило, вырезаны, вся композиция обязательно лакируется.

Уже в XIX веке **декупажное** рукоделие приобрело характер массового в Европе — менялись только стили, техника же совершенствовалась. На рубеже веков **декупаж** попал на американский континент и получил там широкое распространение как хобби.

В современном мире **декупажное** искусство получило новый виток развития, благодаря новым технологиям, удобным инструментам и возвращению моды на стили прованс, шебби-шик и другие. В нашей стране сейчас наблюдается настоящий бум этого вида декора.

Прежде всего следует выделить основные разновидности техники.

Прямой. Декупаж прямого типа заключается в приклеивании изображения на поверхность какой-то вещи с внешней стороны.

Обратный. Он может быть использован лишь для украшения прозрачных вещей, например, стеклянных тарелок. Технически прямой и обратный декупажи не отличаются. Единственный нюанс — рисунок приклеивается лицевой стороной к обратной предмета. После чего уже оформляются фон, покрытие и другие детали.

Какие нужны инструменты и материалы?

Чаще всего те, кто начинает осваивать технику, обращаются к декору какой-либо домашней утвари, поэтому сама основа уже есть. Это могут быть банки и бутылки из стекла, коробочки из пластика, жести, металла. Специалисты, однако, рекомендуют обратиться для начала к другим поверхностям.

Стеклянные и пластиковые вещи довольно сложно декупировать начинающему, так как у них очень слабая сцепка.

Для начала лучше обратиться к фанерным, деревянным поверхностям плоского типа. Это могут быть специальные заготовки, панно, часы, шкатулки, разделочные доски.

После того как вы определились с основой, проверьте, какой инструментарий необходимо приобрести для того, чтобы начать.

Кисти из синтетики. Вам потребуется набор кисточек такого плана: пара плоских, одна круглая, несколько совсем тоненьких кистей для росписи. Ориентируйтесь на то, что кисти для лака, грунта, клея, краски должны быть разными.

Мастихин или шпатель. Он понадобится, когда вам захочется скрыть скол или внести в композицию объёмную пасту. Если этих инструментов под рукой нет, вы можете воспользоваться любой карточкой из пластика.

Наждачка. Позволит зашкурить недостатки в работе, сделает поверхность аккуратнее, уничтожит шероховатости. Выберите два листочка с мелкой и крупной зернистостью на основе из ткани.

Губки из поролона. Этот предмет можно не приобретать специально, а просто взять губку для мытья посуды или спонж для нанесения макияжа.

Палитра. Если вы не хотите приобретать её в специальном магазине, возьмите обычную тарелку из пластика или картона. Правда, после употребления её придётся выбросить.

Можно использовать и тарелки из стекла, приспособив для этих целей старую ненужную посуду, которую можно будет мыть.