**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «Художественное творчество»**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Содержание образовательной области «Художественное творчество» представлено двумя взаимосвязанными подразделами

« Приобщение к изобразительному искусству» и «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества». Для реализации задач используются методы и приемы, способствующие активизации проявлений у дошкольников эстетического отношения к окружающему миру, поддержки детской индивидуальности в процессе восприятия искусства и собственного художественного творчества.

Образовательная область «Художественное творчество» направлена на:

- Формирование эмоциональной и эстетической ориентации, подведение детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, освоение и использование разнообразных эстетических оценок относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образах, собственных творческих работах.

- Стимулирование самостоятельного проявления эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях(повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музея, парков, экскурсий по городу).

- Совершенствование изобразительной деятельности детей: стимулирование умений создавать работы по собственному замыслу, стремление создавать выразительные оригинальные образы, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета.

Наиболее эффективно задачи художественного творчества решаются в случае интегрированного подхода к организации образовательного процесса. Поэтому целесообразно интегрировать образовательную область «Художественное творчество» с освоением образовательных областей «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Здоровье», «Безопасность», «Физическая культура», «Труд». Таким образом, задачи художественного творчества детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

(художественное творчество - аппликация, лепка, конструирование)

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема недели | Интеграция образовательных  областей | Непосредственная образовательная область | Источник |
| 1 | «Здравствуй, детский сад!» | Худож. творчество  Здоровье  безопасность | **Аппликация**  **Тема** «Украсим стаканчики для карандашей »  **Задачи:** Развивать творчество детей, фантазию, умение вырезывать геометрические фигуры для украшения стаканчиков. Закреплять аккуратное обращение с ножницами. Развивать мелкую моторику. | Г.С. Швайко  с. 15 |
| 2 | «Внимание, дети!» | Художественное творчество  Коммуникация  Познание | **Тема**: «Осенний ковер»  **Задачи**: Развивать творчество детей, эстетические чувства, умение видеть красоту окружающего мира. Развивать аккуратность при работе с клеем, умение работать тихо, в сопровождении красивой мелодии. | Г.С. Швайко  с. 20 |
| **МОНИТОРИНГ** | | | | |
| **ОКТЯБРЬ** | | | | |
| 1 | «Осенняя пора» | Коммуникация  Безопасность  Худож. творчество  Худож. творчество  Познание | **Аппликация**. **Тема «Кисти и грозди рябины»**  **Задачи:** Учить передавать разную форму кистей и гроздьев. Самостоятельно выбирать цвет и оттенки для вырезывание рябины. Вырезывать тонкие изогнутые стебельки. Вырезывать листья сложной формы по предварительно нарисованному контуру.  **Лепка:** Тема « Натюрморт овощей и фруктов»  **Задачи:** Учить детей передавать пару однородных овощей или фруктов, различающейся формы. Всматриваться в натуру. Формировать умение вместе объединять вылепленные предметы в общую композицию. | Г.С. Швайко  с. 21  Г.С. Швайко  с. 16, №3 |
| 2 | «Здоровье с грядки , здоровье от природы» | Худож творчество  Коммуникация  Худож. творчество  Безопасность  коммуникация | **Лепка. Тема «Грибы в корзине»**  **Задачи:** Формировать умение детей лепить грибы, добиваться большой точности в передачи формы. Развивать воображение, общую умелость, мелкую моторику, эстетический вкус. Упражнять в названии видов грибов- активизировать словарь по теме.  **Конструирование:** Тема «Плоскостная композиция из растений на круге» (природный материал)  **Задачи**: Формировать умения и навыки работы с засушенными листьями. Закреплять навыки наклеивания различных деталей, развивать творчество. Расширять представление детей об окружающем мире. Упражнять в умение составлять рассказ о своей композиции, развивать связную речь. | Т.М. Бондаренко №3, с.503  Т.М. Бондаренко №2, с. 612 |
| 3 | «Откуда хлеб пришел?» | Худож. творчество  Коммуникация  Худож. творчество  Коммуникация | **Аппликация**: Тема «Колоски пшеницы»  **Задачи** : Закреплять у детей умение вырезывать объемные, симметричные формы красиво располагать их, развивать эстетическое восприятие. Расширять представление детей о названии культурных растений(пшеница, ячмень, рожь), активизировать словарь.  **Лепка. Тема** «Хлеба булочные изделия» (из соленого теста)  **Задачи**. Вызывать интерес к лепке хлеба. Побуждать передавать форму, строение, характерные детали известных форм хлеба, использовать стек для украшения тортов, пирогов. Активизировать словарь по теме. | Т.М. Бондаренко №2, с. 553  Т.М. Бондаренко №4, с.504 |
| 4 | «Как засыпает природа?» | Худож. творчество  коммуникация  Худож. творчество  Здоровье | **Лепка. Тема «По замыслу»**  **Задачи:** Развивать творчество детей, умение выполнять задуманное; совершенствовать мелкую моторику. Способствовать рассказыванию детьми о своей работе, развивать описательную речь.  **Конструирование**: **Тема** « Композиция из природного материала»  **Задачи:** Формировать умения и навыки с природным материалом. Закреплять навыки конструирования различных деталей. Развивать творчество, мелкую моторику. | Комарова с. 152  Т.М. Бондаренко с.612 |
| 5 | «В мире домашних животных» | Худож. творчество  Здоровье  Худож. творчество  Здоровье | **Аппликация Тема «Медвежонок»**  **Задачи:** Освоение нового приема аппликации - выклеивание силуэта мелкого нарезанными нитями, передавать эффект «пушистой шерстки». Учить наносить клей на основу равномерно, тонким слоем. Развивать мелкую моторику  **Лепка. Тема «Петушок»**  **Задачи**: Учить детей лепить петушка скульптурным или комбинированным способом. Передавать характер образа петушка: овальное туловище, изогнутый хвост. Повышать сенсорную чувствительность, развивать воображение, мелкую моторику. | Т.М.Бондаренко  №3, с 554  Т.М. Бондаренко №3, с.508 |
| **НОЯБРЬ** | | | | |
| 1 | «Транспорт» | Худож. творчество  Коммуникация  Худож. творчество  Коммуникация | **Лепка: Тема** : «Кораблик»  **Задачи**: Познакомить детей с новым приемам лепки – цветовой растяжкой. Передавать движения ветра. Побуждать к самостоятельному поиску способов лепки кораблика, умению связно рассказать о своей поделке.  **Конструирование: Тема «Самолет»**  **Задачи:** Развивать умение выделять части самолета и устанавливать практическое назначение самолета и его основных частей. Активизировать словарь детей. | Т.М. Бондаренко №4, с.528  Т.М. Бондаренко №4, с.606 |
| 2 | «История Ханты -Мансийска» | Художественное творчество  коммуникация  Худож. Творчество  Познание | **Аппликация: Тема** **«Мой дачный домик »**  **Задачи:** Развивать у детей воображение, наблюдательность, интерес к окружающему. Закреплять умения вырезывать различные формы, подбирать цвета бумаги, составлять не сложную композицию. Упражнять в умении составлять связный описательный рассказ по своей композиции.  **Лепка:** **Тема « Хвойный лес вокруг Ханты – Мансийска»**  Задачи: Учить детей лепить елочки модульным способом. Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к окружающей природе. Добиваться выразительной формы. | Т.М. Бондаренко №4, с 550  Т.М. Бондаренко №2, с. 517 |
| 3 | «Я и моя семья» | Худож. творчество  Коммуникация  Худож. творчество  Коммуниация | **Лепка: Тема** «Сувенир для мамы»  **Задачи:** Учить детей сравнивать разные способы изображения. Развивать воображение, мелкую моторику. Развивать умение составлять связный рассказ о своей поделке.  **Конструирование: Тема « Цветы в вазе»**  **Задачи:** Расширять представление детей об окружающем мире. Формировать умение и навыки работы с засушенными растениями. Развивать творчество, эстетическое восприятие, художественный вкус. | Т.М.Бондаренко  №1, с 530  Т.М. Бондаренко №2, с. 608 |
| 4 | «В мире вещей. Одежда. обувь» | Худож. Творчество  коммуникация | **Аппликация: Тема «Одежда»**  **Задачи**: Закрепить выполнение аппликации способом обрывания. Учить подбирать холодные или теплые тона для композиции. Активизировать словарь по теме « Одежда» | Т.М. Бондаренко №1, с. 552 |
| **ДЕКАБРЬ** | | | | |
| 1 | «Красота зимы хрустальной» | Худож. творчество  Здоровье  Худож. Творчество  Здоровье | **Лепка: Тема «Ёлочка»**  **Задачи:** Закрепить умения детей лепить елочку модульным способом. Воспитывать любовь у детей к окружающей природе. Развивать мелкую моторику.  **Конструирование: Тема « Зайчик»**  **Задачи:** Продолжать закрепление навыков работы с бумагой. Развивать образное мышление, мелкую моторику. Воспитывать любовь ко всему живому. | Т.М. Бондаренко №2, с. 517  Т.М. Бондаренко №1, с. 616 |
| 2 | «Край, в котором я живу» | Худож творчество  здоровье  Худож. творчество  Здоровье | **Аппликация: Тема «Снежинка»**  **Задачи:** Формировать навыки детей в вырезывании снежинки из бумаги сложенной в несколько раз. Воспитывать любовь к природе.  Развивать мелкую моторику.  **Лепка: Тема «Олень**»  **Задачи:** Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела. Повышать сенсорную чувствительность. Развивать воображение, мелкую моторику. | Т.М. Бондаренко №3, с.581  Т.М. Бондаренко №3, с. 524 |
| 3 | « Жизнь птиц и зверей зимой» | Худож творчество  здоровье  Худож. творчество  Здоровье | **Лепка: Тема «Зайчик и белочка в лесу»**  **Задачи:** Познакомить детей с несколькими приемами лепки животных. Учить контролировать свои действия при передачи пропорций фигуры животных. Воспитывать любовь к животным. Развивать моторику рук  **Конструирование: Тема « Зайчонок»**  **Задачи:** Закрепить навыки изготовления зайчонка. Воспитывать бережное отношение к животным. Развивать моторику рук. | Т.М. Бондаренко № 1, с. 516  Т.М. Бондаренко № 2, с 618 |
| 4 | «Новогодние хлопоты» | Худож. творчество  коммуникация  Худож. творчество  коммуникация | **Аппликация: Тема «Трусишка зайка серенький»**  **Задачи** : Продолжать учить детей составлять сюжетную композицию из элементов, сложенных из бумаги (оригами) . Упражнять в составлении описательного рассказа по своей композиции.  **Лепка: Тема « Дед Мороз спешит на елку»**  **Задачи:** Вызвать у детей интерес к сказочным образам. Учить передавать их в лепке. Развивать творчество детей, эстетический вкус, аккуратность, мелкую моторику. | Т.М. Бондаренко №2, с 565  Т.М. Бондаренко №3, с 520 |
| **ЯНВАРЬ** | | | | |
| 3 | «Новогодний калейдоскоп» | Худож. творчество  Коммуникация  Худож. Творчество  здоровье | **Аппликация: Тема «Старичок - Лесовичок»**  **Задачи:** Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе. Учить выполнять фигурки из природного материала, составлять сюжетную композицию. Развивать мелкую моторику, умение сочинять историю про свою поделку, развивать связную речь.  **Лепка: Тема « Зверюшки на новогоднем празднике»**  **Задачи:** Закрепить у детей умение передавать замысел лепки. Закрепить умения детей лепить фигурки зверей. ,Развивать память, воображение, пространственное мышление, мелкую моторику. | Т.М. Бондаренко №1, с.571  Т.М. Бондаренко №4, с. 521 |
| 4 | «В мире вещей. Посуда. Этикет» | Худож. творчество  Коммуникация  Худож. творчество  Здоровье | **Лепка: Тема «Посуда. Рисование пластилином**»  **Задачи:** Познакомить детей с новым приемом лепки – Рисование пластилином. Учить передавать форму и характер особенностей посуды. Формировать познавательные процессы: восприятие, внимание, память, мышление. Активизировать словарь по теме.  **Конструирование: Тема «Стакан»**  **Задачи:** Закреплять умение детей складывать бумагу, аккуратно сопоставляя все углы и стороны. Развивать мелкую моторику, интерес детей к ручному труду. | Т.М. Бондаренко №2, с 526  Г. С.Швайко |
| 5 | «Моё Отечество» | Худож. творчество  Здоровье  Социализация  Худож. творчество  коммуникация | **Аппликация: Тема «Герб»**  **Задачи:** Формировать умение делать детей государственный герб, путем вырезывания и наклеивания деталей из бумаги. Воспитывать уважение и патриотизм к Родине и ее символике.. Развивать мелкую моторику.  **Лепка: Тема «Кораблик»**  Задачи: Закрепить новый прием лепки. Побуждать детей к самостоятельному поиску и воображению. Развивать умение составлять связный рассказ о своей поделке. | Г.С. Швайко  Т.М. Бондаренко №4, с. 528 |
|  |  |  |  |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | | |
| 1 | «Неделя дружбы или счастливое детство» | Худ творчество  Социализация  Худож. творчество  Коммуникация | **Лепка: Тема «Голубь»**  **Задача**: Формировать у детей представление о дружбе, счастливом детстве . Упражнять детей в лепке птицы(голубя) , как символа мира, дружбы. Развивать мелкую моторику, закреплять приемы лепки  **Конструирование: Тема «Строим вместе»** (Лего)  **Задачи:** Развивать творчество детей, конструкторские способности, умение договариваться, уступать, находить общую тему для постройки. Воспитывать дружеские отношения в коллективе детей. | Т.М. Бондаренко № 2, с. 525 |
| 2 | « Подводный мир» | Худож. творчество  Познание  Худож. творчество  Коммуникация | **Аппликация: Тема «Экзотические рыбки »**  Формировать навыки вырезывания с помощью трафарета, аккуратно наклеивать элементы аппликации, располагая их в определенном порядке. Развивать ориентировку на листе бумаги.    **Лепка: Тема « Рыбки играют»**  **Задачи:** Продолжать освоение рельефной лепки. Развивать комбинаторские способности. Формировать умение планировать работу по реализации замысла, развивать связную речь. | Т.М. Бондаренко №4, с. 556  Т.М. Бондаренко №4, с. 514 |
| 3 | «Неделя мужества» | Худож. творчество  Здоровье  Худож. творчество  Здоровье | **Лепка: Тема «Кораблик для папы»**  **Задачи:** Закреплять у детей навыки лепки. Побуждать к самостоятельному искусству. Развивать мелкую моторику  **Конструирование+ аппликация: Тема « Самолет»( из спичек)**  Задачи: Учить выделять части самолета и устанавливать практическое значение самой конструкции и ее основных частей. Продолжать формировать умение работать природным и бросовым материалом . развивать моторику рук. | Т.М.Бондаренко  № 4, с. 528  З.В. Лиштван  С.106 |
| 4 | «Знакомство с народной культурой и традициями» | Худож. творчество  Здоровье  Социализация | **Аппликация: Тема «Русские красавицы»**  Задачи: Формировать у детей навыки в лепке. Учить передавать характер разнообразными выразительными средствами. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям. Развивать моторику рук | Т.М. Бондаренко № 5, с. 472 |
| **МАРТ** | | | | |
| 1 | «8 марта-женкий день» | Худож. творчество  Здоровье  Худож. творчество  Здоровье | **Аппликация: Тема «Открытка для любимой мамочки».**  **Задачи:** Учить детей выполнять наклеивание комочков из бумаги. Закрепить правила работы с ножницами. Развивать мелкую моторику.  **Лепка: Тема «Сувенир для мамы»**  **Задачи**: Учить детей сравнивать разные способы изображения. Продолжать освоение рельефной лепки. Развивать воображение, мелкую моторику. | Т.М. Бондаренко, №3, с. 588  Т.М. Бондаренко №1, с. 530 |
| 2 | «Масленица идет!» | Худож. Творчество  ЧХЛ  Здоровье  Худож. творчество  коммуникация | **Лепка: Тема «Загадки отгадки»**  **Задачи:** Учить детей создавать образ отгадки. Развивать воображение, мелкую моторику. Формировать умения планировать работу.  **Конструирование: Тема «Шахматное плетение «Коврик**»  **Задачи:** Продолжать закрепление навыков работы с бумагой. Развивать самосознание, побуждать к творчеству и самостоятельности. | Т.М. Бондаренко №2, с. 531  Т.М. Бондаренко №3, с. 628 |
| 3 | «Пробуждение природы» | Худож. творчество  Познание  коммуникация  Худож. творчество  Здоровье | **Аппликация: Тема «Корзина с подснежниками»**  **Задачи:** Формировать умение вырезать многолепестковые цветы, развивать воображение, чувство цвета, умение передавать красоту цветов. Активизировать словарь по теме «Весна».  **Лепка: По замыслу.**  **Задачи:** Развивать творчество детей, самостоятельность. Умение лепить по замыслу, закреплять приемы лепки. | Т.М. Бондаренко, №1, с. 584  З.В. Лиштван |
| 4 | «Знакомство с народной культурой и традициями» | Худож. творчество  Познание  здоровье  Худож. творчество  Здоровье | **Лепка: Тема «Лепим цифры, лепим буквы»**  Задачи: Закрепить представление о начертании печатных букв. Развивать воображение, мышление, мелкую моторику.  **Конструирование: Тема « Косичка» (косое плетение)**  **Задачи:** Развивать мелкую моторику рук, образное и пространственное мышление. Приучать работать обеими руками. | Т.М. Бондаренко №4,3, с532-533  Т.М. Бондаренко № 2, с. 631 |
| **АПРЕЛЬ** | | | | |
| 1 | «Неделя детской книги» | Худож. творчество  Коммуникация  безопасность  Худож. творчество  Здоровье | **Аппликация: Тема «Книга сказок»**  **Задачи:** Развивать творчество детей, умение работать группой, договариваться, самостоятельно распределять работу и выполнять ее.  Воспитывать умение аккуратно пользоваться ножницами и клеем, создавать интересную композицию сказок в книжках –малышках  **Лепка: Тема «Барельеф «Теремок» Задачи**: Закреплять умение детей лепить техникой барельеф; развивать мелкую моторику, художественное творчество. | Т.М.Бондаренко  З.В. Лиштван |
| 2 | «Неделя космонавтики» | Худож. творчество  Социализация  Худож. творчество  Коммуникация | **Лепка: Тема «Наши космонавты»**  **Задачи:** Закрепить навыки детей в вылепливании фигуры человека, отражать атрибуты космонавта- скафандр, кислородный баллон. Формировать умение планировать работу по реализации замысла.  **Конструирование: Тема «Ракета» (Лего)**  **Задачи :** Продолжатьразвивать конструкторские способности детей, способствовать желанию детей сооружать ракету , воспитывать умение работать дружно, сообща. Воспитывать интерес к своей постройке, желание играть с ней. | Т.М. Бондаренко №, 2с. 536  З.В. Лиштван  с. 156 |
| 3 | «Береги свою планету!» | Худож. творчество  Коммуникация  Худож. творчество  Познание  Здоровье | **Аппликация: Тема: «Во поле береза стояла»**  **Задачи:** Развивать у детей воображение. Закреплять все изученные приемы вырезываний. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать любовь к живой природе  **Лепка: Тема «Яблонька»**  **Задачи:** Воспитывать у детей интерес к природе. Развивать эстетическое восприятие, умение передавать строение дерева. Развивать мелкую моторику, синхронную работу обеих рук. | Т.М.Бондаренко  № 3, с 593  Т.М. Бондаренко №2, с. 540 |
| 4 | «Здоровье-главная ценность» | Худож. Творчество  Здоровье  коммуникация  Худож. творчество  Коммуникация | **Лепка: Тема «Ягодка»**  **Задачи:** Закрепить с детьми навыки лепки из соленого теста. Развивать бережное отношение к своему здоровью. Повышать сенсорную чувствительность. Развивать умение предвидеть результат и достигать его. Активизировать словарь по теме «Ягоды»  **Конструирование: Тема «Мухомор» (оригами)**  **Задачи:** Закреплять умения складывать лист в разных направлениях. Развивать глазомер. Воспитывать аккуратность ,усидчивость. Активизировать словарь по теме «Грибы» | Т.М Бондаренко № 4, с. 543  Т.М. Бондаренко № 2, с. 635 |
| **МАЙ** | | | | |
| 1и 2 | Тематический проект «День Победы» | Худож. творчество  ЧХЛ  Худож. творчество  здоровье | **Аппликация: Тема «Открытка для наших защитников»**  **Задачи:** Развивать у детей наблюдательность через чтение произведений о войне. Воспитывать чувство благодарности людям, стоявшим на защите нашей родины, желание изготовить для них открытку. Развивать творчество детей.  **Лепка: Тема «Цветы для наших бабушек и дедушек»**  **Задачи:** Продолжать освоение техники рельефной лепки. Формировать умения планировать работу по реализации замысла, желание делать поделку для своих родных людей.Развивать мелкую моторику. | Т.М Бондаренко № 1, с. 596  Т.М Бондаренко №3, с. 542 |
| 3 | «Международный день семьи» | Худож. творчество  Коммуникация  Худож. творчество  Коммуникация | **Лепка:** Тема «Моя семья»  **Задачи:** Закрепить умение лепить силуэт человека, соблюдать пропорции фигуры. Развивать способность правильно оценивать свою работу и своего друга, развивать связную речь.  **Конструирование: Тема « Домик моей семьи» («Лего»)**  **Задачи:** Закреплять умение детей строить здания разных видов. Развивать навыки строить по образцу, самостоятельно отбирать материал; умение составлять описательный рассказ о своей постройке. | Т.М Бондаренко № 1, с. 511  Т.М. Бондаренко № 4, с. 642 |
| **4 НЕДЕЛЯ МОНИТОРИНГ** | | | | |