

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | С |
| **1** | **Целевой раздел** | **3** |
| **1.1** | **Пояснительная записка** | **3** |
| 1.1.1 | Общие сведения | **3** |
| 1.1.2 | Цели и задачи основной образовательной программы | **4** |
| 1.1.3 | Принципы и подходы в организации образовательного процесса | **6** |
| 1.1.4 | Значимые и иные характеристики Программы, в том числе и характеристики особенностей развития детей | **7** |
| **1.2** | **Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми Программы** | **8** |
| 1.2.1 | Целевые ориентиры в раннем возрасте | **8** |
| 1.2.2 | Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы | **9** |
| 1.2.3 | Планируемы результаты освоения Программы по каждому возрастному периоду | **9** |
| **2** | **Содержательный раздел.** | **14** |
| **2.1** | **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти областях** | **14** |
| 2.1.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | **15** |
| 2.1.2 | Образовательная область «Познавательное развитие» | **16** |
| 2.1.3 | Образовательная область «Речевое развитие» | **17** |
| 2.1.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | **18** |
| 2.1.5 | Образовательная область «Физическое развитие» | **19** |
| 2.1.6 | Модуль «Традиции детского сада»  Модуль «Организованная образовательная деятельность»  Модуль «Творческие соревнования»  Модуль «Праздники»  Модуль «Региональный компонент»  Модуль «Эколята – Дошколята»  Модуль «Взаимодействие с родителями» | 21 |
| **2.2** | **Учебный план реализации ООП ДОУ в группе** | **29** |
| **2.3** | **Формы, способы, методы и средства реализации ООП ДОУ в группе** | **30** |
| **2.4** | **Взаимодействие с семьей и социумом** | **34** |
| **2.5** | **Планирование образовательной работы в группе** | **40** |
| **2.6** | **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** | **47** |
| 2.6.1 | Инновационная деятельность | **47** |
| 2.6.2 | Особенности реализации приоритетного направления ДОУ и регионального компонента | **50** |
| **3** | **Организационный раздел** | **55** |
| 3.1 | Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе | 67 |
| 3.2 | Режим дня, расписание занятий, двигательный режим. | 71 |
| 3.3 | Перечень учебно – методической литературы и пособий |  |

**1.Целевой раздел.**

**1.1. Пояснительная записка**

**1.1.1 Общие сведения**

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы «Теремок» муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением познавательно-речевого развития воспитанников № 202 «Золушка» города Буденновска Буденновского района» (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением Федерального учебно- методического объединения по общему образованию протокол от 31 августа 2020 г. № 1) и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образованияь «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др., 2014 г. И программой воспитания ДОУ. Программы реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском языке.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Используются парциальные программы:

**Познавательное развитие:**

1. Программа «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А.
2. Программа «Математика – это интересно» Михайлова З.А.

**Социально-коммуникативное развитие:**

1. Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеев
2. Программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой,О.Н. Корнюшиной, является ориентиром для работы по региональному компоненту МДОУ, в основу которого положена идея как личностно- ориентированного, так и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста, а также включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края, района, села.

**Речевое развитие:**

1. Программа "Развитие речи у детей дошкольного возраста" (О.С. Ушакова)

**Художественно-эстетическое развитие**

* 1. Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л. В. Куцакова.
  2. Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А.

Реализуемая рабочая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3648-20 с 01.01.2021);

- Устав МДОУ ДС № 202 «Золушка» г. Буденновска регистрационный номер 702 от 26.04.2021г.

- Лицензия на право проведения образовательной деятельности, регистрационный № 4911 от 11 июля 2016 г.

**1.1.2 Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии   
с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми   
в обществе.

4)проектирование социальных ситуаций развития ребѐнка и развивающей предметной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, чтение, познавательно- исследовательскую, продуктивную и музыкально-художественную деятельности в соответствии с ФГОС ДО (п.2.1 ФГОС).

**Планируемые задачи для достижения цели (п.1.6 ФГОС):**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10.Формирование базовых основ национальных, этнокультурных, демографических, климатических условий развития родного края.

11.охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

12.обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребѐнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

13.обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

14.создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребѐнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

15.объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

16.формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребѐнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

17.обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учѐтом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

18.формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

19.обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

20.определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого)

Программа ДОУ разработана в соответствии с примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др., 2014 г., а также рабочая программа воспитания**.**

Приоритетным направлением деятельности детского сада является познавательно – речевое.

**Целью познавательно-речевого развития является:**

* Развитие мышления, памяти и внимания;
* Развитие творчества;
* Формирование специальных способов ориентации

**Задачи**:

* Формировать познавательные процессы и способы умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе.
* Способствовать активизации речи детей в различных видах деятельности.
* Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности, способствующей возникновению познавательной активности
* Совершенствовать предметно-развивающую среду ДОУ по данному направлению.

**1.1.3.Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие детей 2-3 лет с учетом их индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

При решении образовательных задач проводится интеграция образовательного содержания. Такой интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферу личности ребенка.

Кроме того, разработка Рабочей программы проводилась с учетом принципов и подходов, определённых в примерной образовательной программе «Детство»

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре   
и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

**Данные принципы реализуются в укладе МДОУ детский сад «Золушка» включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.**

**1.1.4** **Значимые и иные характеристики Программы, в том числе и характеристики особенностей развития детей.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Ф.И.О | Дата рождения | Гр.здоровья | Количество полных лет на 01.09.21 г | Статус семьи | Какой ребенок в семье |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |
| 20 |  |  |  |  |  |  |
| 21 |  |  |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |  |  |
| 23 |  |  |  |  |  |  |

**Возрастные и индивидуальные особенности детей 1 младшей группы**

Все возникающие противоречия между взрослым и ребенком решаются через развитие игры, которая является ведущим видом деятельности.

Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Дети ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмет, которые только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки более детализированы. Дети уже используют цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Виды аппликации - простейшие.

Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Дети от индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам. Могут воспринимать до 3 форм предметов и до 5 цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

По просьбе взрослого дети могут запомнить 2-3 слова и 4-5 названий предметов. Продолжает развиваться наглядно- действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дети могут установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Воображение детей особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они усваивают относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

**1.2** **Планируемые результаты как ориентиры освоения детьми Программы.**

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентирыне подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

* Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

**Целевые ориентиры в раннем возрасте:**

**К трем годам:**

**–** интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:**

* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Раннее Детство. К трем годам:**

1. ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими

предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий

2. использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими, владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении

3. владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек

4. стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого

5. проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им

6. ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный

отклик на различные произведения культуры и искусства

7. у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста**

**( от 1,5 до 7 лет)**

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7-ми годам)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление воспитания | Ценности | Показатели |
| **Патриотическое** | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.  Осознание детьми своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, села, гражданина своей страны, патриотом. |
| **Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.  Освоивший основы речевой культуры.  Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| **Познавательное** | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| **Физическое и оздоровительное** | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| **Трудовое** | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| **Этико-эстетическое** | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

**Принципы педагогической диагностики**

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада:

Принцип объективностиозначает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Принцип целостного изучения педагогического процессапредполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальностипредполагает изучение явления в изменении, развитии.

Принцип компетентностиозначает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку.

Принцип персонализациитребует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать.

Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь.

Данные о результатах диагностики заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы, результаты которого могут использованы только для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Карты развития ориентированы на то, что в итоге педагогической диагностики на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней. Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса.

Программа предоставляет МДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

* Карта заполняется при поступлении ребенка в детский сад и ведется до выпуска в школу.
* В заполнении карты принимают участие все педагоги МДОУ.
* Диагноз, группа здоровья, физическое развитие указываются, согласно данных медицинской карты ребенка.
* Оценка результатов освоения программы дошкольного образования указывается согласно принятой в МДОУ оценки диагностики (мониторинга): не сформирован, частично сформирован, сформирован. Критерии оценки уровня развития ребенка: не сформирован, частично сформирован, сформирован.
* Средний показатель выводится по итогам всех полученных данных.

Условные обозначения: **НС** - не сформирован, **ЧС** - частично сформирован, **С** – сформирован

**Индивидуальная карта развития воспитанника**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Показатели развития** | **1 младшая группа 20\_\_\_-20\_\_уч.год уч.г** | | **2 младшая группа 20\_\_\_-20\_\_уч.год** | | **Средняя группа 20\_\_\_-20\_\_уч.год** | | **Старшая группа 20\_\_\_-20\_\_уч.год** | **Подготовительная группа 20\_\_\_-20\_\_уч.год** | |
| **Старшая медицинская сестра** | | | | | | | | | |
| Диагноз |  | |  | |  | |  |  | |
| Группа здоровья |  | |  | |  | |  |  | |
| Уровень физического развития |  | |  | |  | |  |  | |
| Физкультурная группа |  | |  | |  | |  |  | |
| **Оценка результатов освоения программы дошкольного образования** | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие |  | |  | |  | |  |  | |
| Познавательное развитие |  | |  | |  | |  |  | |
| Речевое развитие |  | |  | |  | |  |  | |
| Художественно-эстетическое развитие |  | |  | |  | |  |  | |
| Физическое развитие Физическая подготовленность |  | |  | |  | |  |  | |
| Уровень освоения ООП |  | |  | |  | |  |  | |
| Педагог – психолог | | | | | | | | | |
| развитие внимания |  | |  | |  | |  | |  |
| развитие восприятия |  | |  | |  | |  | |  |
| развитие мышления |  | |  | |  | |  | |  |
| развитие памяти |  | |  | |  | |  | |  |
| развитие саморегуляции поведения |  | |  | |  | |  | |  |
| развитие тонкой моторики |  | |  | |  | |  | |  |
| Уровень развития |  | |  | |  | |  | |  |
| Готовность к школьному обучению |  | | | | | | | | |
| **Дополнительное образование по направлениям** | | | | | | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие |  |  | |  | |  | |  | |
| Познавательное развитие |  |  | |  | |  | |  | |
| Речевое развитие |  |  | |  | |  | |  | |
| Художественно-эстетическое развитие |  |  | |  | |  | |  | |
| Физическое развитие |  |  | |  | |  | |  | |

**2.Содержательный раздел.**

Содержание образовательной работы во второй младшей группе МДОУ ДС № 202 «Золушка» обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

* + социально-коммуникативное развитие;
  + познавательное развитие;
  + речевое развитие;
  + художественно-эстетическое развитие;
  + физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка (ФГОС ДО п.2.7.).

**В раннем возрасте (2 год - 3 год)**

* предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
* общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
* самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
* восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Содержание игровой деятельности.***Игра как особое пространство развития ребенка 3-го года жизни.*Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений). Задачи развития игровой деятельности детей: 1. Развивать игровой опыт каждого ребенка. 2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности. 3. Поддерживать первые творческие проявления детей. 4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками. Результаты развития игровой деятельности Достижения ребенка («Что нас радует») Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей • Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий. • Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью. • Игровые действия разнообразны. • Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх. • Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие. • Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия. • Игровую роль не принимает («роль в действии»). • Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично. Игровые действия однообразны. Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя. • Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.

**Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка**

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».***

Третий год жизни.

*Задачи образовательной деятельности* -Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей. -Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности. -Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться). -Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде. -Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

*Содержание образовательной деятельности.*Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых. Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках. Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях. Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх. Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослыйпомогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

***Результаты образовательной деятельности***

*Достижения ребенка* («Что нас радует») -ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; -эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; -ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; -ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; -охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие; -малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям

*Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей:* -ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо; -игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой; -общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым; -игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя; -выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого; -наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

*Задачи образовательной деятельности* -Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом. -Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. -Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы. -Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов. -Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

*Содержание образовательной деятельности* Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета. Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом. Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнивание 3 предметов по величине. В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов. Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

***Результаты образовательной деятельности***

*Достижения ребенка («Что нас радует»)* -ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами; -успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий; -группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей; -активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы; -начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет); -проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы; -по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.

*Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*  -ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре; -в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется; -у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно; -малыш неспособен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству; -ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности; -малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству; -равнодушен к природным объектам; -ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.

***Образовательная область «Речевое развитие»*** Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Третий год жизни. Первая младшая группа. Задачи образовательной деятельности - Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками; -Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; - Развивать желание детей активно включаться в речевого взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. - Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

*Содержание образовательной деятельности* Связная речь. Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания. Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов. В словарь входят: ⎯ названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; ⎯ названия некоторых трудовых действий и собственных действий; ⎯ имена близких людей, имена детей группы; ⎯ обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников. Грамматическая правильность речи. Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырехсловных предложений. Самостоятельная речь детей. Звуковая культура речи. Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела: В звукопроизношении для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек. В словопроизношение ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодолениеявления пропуска слогов в словах по образцу взрослого. Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

*Результаты образовательной деятельности*

*Достижения ребенка («Что нас радует»)*  -ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; -проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его; -самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

*Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей* -ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут; -понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи; -отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов. -самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем. - элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

*Задачи образовательной деятельности* ‒ Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. ‒ Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства). ‒ Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу. ‒ Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения. ‒ Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

***Содержание образовательной деятельности.*** Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.). Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом. Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования. В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления. Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков. Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней. Результаты образовательной деятельности.

*Достижения ребенка* («Что нас радует») - Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов); ‒ любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; ‒ эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки; ‒ узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов; ‒знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить; самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает поросые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то что изобразил; ‒ Осваивает простые действия с инструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

*Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей* -невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого; ‒ увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы; ‒ недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения; ‒ ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности; ‒ различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название; ‒ испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следить за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

**Образовательная область «Физическое развитие»** Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Задачи образовательной деятельности* -Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям. -Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. -Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада. -Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. -Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

***Содержание образовательной деятельности.*** Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей. На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же – на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

*Результаты образовательной деятельности.*Достижения ребенка («Что нас радует») -ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.); -при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы; -с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность; -стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям; -переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

*Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*  -малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др. -ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен; -малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности; -в контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

Реализация цели и задач данной Программы и программы воспитания осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОО. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

**Модуль «Традиции детского сада»**

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольной организации. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОО единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.

2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.

3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.

4. Приобщать к истории и культуре Ставропольского края в процессе традиционных коллективных мероприятий.

5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.

Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение: на уровне ДОО:

• общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»); сезонных праздников («Осенины», «Новый год»);

• тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя»).

• на уровне группы:

«Утро радостных встреч»;

«День рождения»;

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно- эстетическая.

*Основные формы и содержание деятельности:*

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игр.

3. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные.

4. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений.

5. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

**Модуль «Организованная образовательная деятельность»**

В детском саду процессы обучения и воспитания взаимосвязаны и неразрывны. Не получится обучать ребенка, не воспитывая его, и наоборот: воспитательный процесс предполагает обучение чему-либо.

Тем не менее, в ДОО усилена воспитательная составляющая организованной образовательной деятельности (ООД), где особое внимание уделяется развитию таких качеств личности ребенка как:

нравственность, патриотизм, трудолюбие, доброжелательность, любознательность, инициативность, самостоятельность и др.

В содержание ООД включается материал, который отражает духовно- нравственные ценности, исторические и национально-культурные традиции народов России.

Цель деятельности педагога: создание условий для развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, задачи воспитания реализуются в рамках всех образовательных областей:

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Основные задачи воспитания** |
| **Социально- коммуникативное развитие** | 1. Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. 2. Поощрять стремление в своих поступках следовать положительному примеру, быть полезным обществу. 3. Развивать коммуникативные качества: способность устанавливать и поддерживать межличностные контакты. 4. Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к окружающим людям. 5. Воспитывать чувство любви и привязанности к своей Родине, родному дому, семье. 6. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность, трудолюбие, дисциплинированность. 7. Обогащать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. 8. Воспитывать уважение к народам мира, их культуре и традициям. |
| **Познавательное развитие** | 1. Приобщать детей к истории, культуре и традициям народов родного края. 2. Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей. 3. Формировать положительное и бережное отношение к природе. 4. Способствовать желанию самостоятельно добывать знания посредством наблюдения, слушания книг, экспериментирования, обсуждения, рассматривания иллюстраций. 5. Формировать позитивное и ценностное отношение к планете Земля как общему дому человеческого сообщества. |
| **Речевое развитие** | 1. Развивать все стороны устной речи   дошкольников для общения с другими людьми на различные темы.   1. Формировать умение оптимально использовать речевые возможности и средства в конкретных условиях общения. 2. Воспитывать культуру речевого общения, доброжелательность и корректность. 3. Способствовать эмоционально-ценностному восприятию литературных произведений, умению высказать свое личностное отношение к героям сказок, рассказов, стихотворений. 4. Поощрять способность аргументированно отстаивать свою точку зрения в разговоре, приучать к самостоятельности суждений. |
| **Художественно- эстетическое развитие** | 1. Создавать благоприятные условия для раскрытия творческих способностей детей. 2. Развивать эстетический вкус, эмоции, чувство прекрасного при восприятии произведений словесного, музыкального и изобразительного искусства. 3. Обращать внимание дошкольников на красоту окружающих предметов и объектов природы. 4. Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру. 5. Воспитывать любовь к родному краю и Отчизне посредством художественно-эстетической деятельности. 6. Стимулировать сопереживание персонажам музыкальных и изобразительных произведений. |
| **Физическое**  **развитие** | 1. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.  2. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически.  3. Воспитывать культуру еды.  4. Развивать физические качества дошкольников через приобщение к народным играм и забавам.  5. Поощрять стремление детей  участвовать в спортивно-оздоровительных мероприятиях. |

В процессе ООД применяются такие методы работы, которые дают возможность дошкольникам выразить своё мнение, обсудить проблему, согласовать со сверстниками и взрослым какое-то действие, приобрести опыт межличностных отношений.

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

**Основные формы и содержание деятельности:**

1. Образовательные ситуации. В процессе образовательных ситуаций у детей формируются представления о социальных нормах общества, об истории и культуре своего народа, своей Родины и другие социально-ценностные представления. Образовательные ситуации носят интегрированный характер, так как включают воспитательные задачи, которые реализуются в разных видах деятельности по одной тематике: в игровой, познавательной, коммуникативной, художественно-эстетической и физической деятельности.

2. Мотивационно-побудительные игровые ситуации (игры- приветствия, загадки, сюрпризные моменты, приглашение к путешествию). Применяются для развития у дошкольников интереса и желания участвовать в деятельности, создания положительного эмоционального фона.

3. Обсуждение. Детям демонстрируются примеры нравственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности посредством чтения, решения проблемных ситуаций, примеров из жизни. В ходе обсуждения уточняются социальные представления воспитанников, сформированность их личных норм и правил.

4. Коммуникативные игры.

Направлены на формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками. Проводятся в атмосфере доброжелательности, непринуждённой обстановки и эмоциональной вовлеченности каждого ребенка.

5. Дидактические игры. Это игры активного обучения. Посредством доступной и привлекательной формы деятельности уточняются и углубляются знания и представления детей, анализируются конкретные ситуации, осуществляется игровое проектирование.

6. Продуктивная деятельность. Включает рисование, лепку, аппликацию, конструирование, изготовление поделок, игрушек. Дети становятся активными участниками своего собственного развития, так как видят результат своего труда. У них развивается творческая самостоятельность и инициатива.

7. Игры-практикумы. Ребёнок не только слушает и наблюдает, но и активно действует. Включаясь в практическую деятельность, дошкольники учатся регулировать взаимоотношения со сверстниками в рамках игрового взаимодействия.

7. Применение ИКТ. На занятиях используются мультимедийные презентации, видеофильмы, мультфильмы по различным направлениям: нравственные ценности, природный мир, история и культура родного края, здоровый образ жизни.

**Модуль «Творческие соревнования»**

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МДОУ ДС «Золушка» организует творческие соревнования в различных формах: конкурсы, выставки, флешмобы. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Традиционными в детском саду стали являются выставки и конкурсы детских поделок «Пасха – светлый праздник», «Свет Рождественской звезды», «Осенние фантазии», на уровне района это «Радуга», «День матери» и т.д.

МДОУ ДС «Золушка» помогает семье подготовиться к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагоги видят домашние условия, возможности ребенка, понимают современного родителя и его трудности и оказывают посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнования педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

**Модуль «Праздники»**

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов обучающихся: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Для снижения утомляемости детей в МДОУ ДС «Золушка» организуются частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются подвижные игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям и зрителям, что занимает не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Педагогический коллектив в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3648-20 по предупреждению распространения COVID-19 не приглашает родителей на праздники во всех возрастных группах, но родители являются активными участниками образовательной деятельности в онлайн – праздниках, онлайн - акциях.

МДОУ ДС «Золушка» организует праздники в форме тематических мероприятий: Праздник осени, Новый год, Рождество, День матери и т.д. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МДОУ ДС «Золушка».

**Модуль «Региональный компонент»**

Мероприятия в рамках регионального компонента пересекаются с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей русского народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Покров», «День матери-казачки», «Гуляние на масленицу», «Колядки», «Святки».

После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МДОУ ДС «Золушка».

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность предварительной работы, построенной в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, праздник «День матери-казачки» предваряется занятиями в мини-музее, просветительской работы с родителями.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

• формирование духовно-нравственных норм и ценностей;

• социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

# Модуль «Эколята-Дошколята»

Суть одного из направлений патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в душе ребёнка семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Эти чувства можно развить в процессе разностороннего экологического образования подрастающего поколения.

Одним из таких инструментов экологического воспитания и образования воспитанников ДОО как части патриотического воспитания ребёнка, является всероссийский природоохранный социально-образовательный проект «Эколята-Дошколята» по формированию у детей экологической культуры и культуры природолюбия.

Цель Проекта: формирование у ребёнка богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к природе, её животному и растительному миру, развитие внутренней потребности любви к природе и, как следствие, бережного отношения к ней, воспитание у ребёнка культуры природолюбия.

Задачи Проекта:

* дать ребёнку знания об окружающей его Природе, познакомить с разнообразием животного и растительного мира его малой родины, показать неповторимость, величие, силу и красоту природы;
* способствовать развитию понимания ребёнком неразделимого единства человека и природы, понимание общечеловеческой ценности природы;
* помочь ребёнку осознать необходимость сохранения, охраны и спасения природы для выживания на земле самого человека;
* расширить общий кругозор детей, способствовать развитию их творческих способностей;
* помочь ребёнку самоопределиться в построении взаимоотношений с природой и окружающим его миром;
* разработать и внедрить в учебно-воспитательный процесс дошкольных образовательных учреждений новых инновационных инструментариев, форм, методов, подходов и приёмов, способных сформировать у ребёнка чувство любви, разносторонне-ценностное, бережное и уважительное отношение к природе;
* способствовать воспитанию потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности.

В рамках реализации Проекта предусматривается разносторонняя деятельность в ДОО с использованием образов сказочных героев «Эколят» – друзей и защитников Природы. Проект представляет собой комплекс занятий, заданий и мероприятий, учебных и учебно- методических пособий, тематических книг, игровой, аудио, видео и другой продукции подчиненный целям воспитания у детей любви, бережного и уважительного отношения к Природе. С детьми проводятся тематические занятия, которые всесторонне способствуют формированию у ребёнка культуры природолюбия, осознания того, что он может стать настоящим другом природы.

Формы работы, применяемые во время организации и проведения учебно-воспитательного процесса в рамках Проекта «Эколята-Дошколята»: чтение; беседа; наблюдение; обсуждение; прослушивание тематических сказок и рассказов; задание; игра; просмотр фрагментов фильма или телевизионной передачи; прослушивание радиопередачи; викторина; конкурс; тематическое оформление помещения; встреча; утренник; прогулка; работа на природе; проведение опыта; экскурсия; тематическое мероприятие.

Прогнозируемые результаты:

* формирование у детей основ экологической культуры и культуры природолюбия;
* повышение общей культуры ребёнка;
* формирование у ребёнка духовно богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к окружающей природной среде;
* развитие в ребёнке внутренней потребности любви к природе, участию в природоохранной и экологической деятельности;
* расширение общего кругозора детей, развитие их творческих способностей.

**Модуль «Взаимодействие с родителями»**

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОО и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.

2. Оказать психолого-педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка.

3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

**2.2 Учебный план реализации ООП ДОУ в группе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой** | | | |
| ***Инвариантная (базовая часть)***  ***Основные направления развития детей*** | **Виды организованной образовательной деятельности**  ***в соответствии с особенностями реализуемой программы*** | ***Образовательные ситуации в соответствии с особенностями реализуемой программы*** | **Возрастные группы** |
| **Объем организованной совместной деятельности в неделю/продолжительность занятия** |
| **1 младшая 2-3 года)**  **10 мин.** |
| **Познавательное развитие** | *Познавательно-исследовательская деятельность* | Математическое и сенсорное развитие | 1 |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование | 0,25 |
| **Речевое развитие** | *Коммуникативная деятельность* | Развитие речи | 1 |
| Подготовка к обучению грамоте | - |
| *Чтение художественной литературы* | Чтение художественной литературы | 0,5 |
| **Социально-коммуникативное развитие** | *Социально-коммуникативная деятельность* | Познание предметного и социального мира; освоение безопасного поведения | 0,25 |
| **Художественно-эстетическое направление** | *Изобразительная деятельность и конструирование* | Рисование, лепка, аппликация | 1,5 |
| Конструирование | 0,5 |
| *Музыкальная деятельность* | Музыкальная деятельность | 2 |
| **Физическое развитие, здоровье** | *Двигательная деятельность* | Физическая культура | 2  1 |
| **Итого занятий (кол-во в неделю)** | | | **10** |
| **Недельная нагрузка (мин)** | | | **100** |

**2.3** **Формы, методы и средств реализации ООП ДОУ в группе.**

**Модель реализации форм образовательной деятельности в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной**  **деятельности в**  **режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и**  **культурных практик** |
| **1 младшая группа** |
| **Общение** | |
| Ситуации общения  воспитателя с детьми и  накопления  положительного  социально-  эмоционального опыта | ежедневно |
| Беседы и разговоры с  детьми по их интересам | ежедневно |
| **Игровая деятельность,**  **включая сюжетно-**  **ролевую игру с правилами**  **и другие виды игр** | |
| Индивидуальные игры с  детьми (сюжетно-ролевая,  режиссерская, игра-  драматизация,  строительно-  конструктивные игры) | ежедневно |
| Совместная игра  воспитателя и детей  (сюжетно-ролевая,  режиссерская, игра-  драматизация,  строительно-  конструктивные игры) | 2 раза в  неделю |
| Детская студия  (театрализованные игры) | 1 раз в 2  недели |
| Досуг здоровья и  подвижных игр | 1 раз в 2  недели |
| Подвижные игры | ежедневно |
| **Познавательная и**  **исследовательская**  **деятельность** | |
| Сенсорный игровой и  интеллектуальный  тренинг («Школа  мышления»). | 1 раз в 2  недели |
| Опыты, эксперименты,  наблюдения (в том числе,  экологической  направленности | 1 раз в 2  недели |
| Наблюдения за природой  (на прогулке) | ежедневно |
| **Формы творческой**  **активности,**  **обеспечивающей**  **художественно-**  **эстетическое развитие**  **детей** | |
| Музыкально-театральная  гостиная | 1 раз в 2  недели |
| Творческая мастерская  (рисование, лепка,  художественный труд по  интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных  произведений | ежедневно |
| **Самообсуживание и**  **элементарный бытовой**  **труд** | |
| Самообслуживание | ежедневно |
| Трудовые поручения  (индивидуально и  подгруппами) | ежедневно |
| Трудовые поручения  (общий и совместный  труд) | - |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Методы развития коммуникации** | | | |
| **Наглядные** | **Словесные** | | **Практические** |
| Метод  непосредственного  наблюдения и его  разновидности:  наблюдение в  природе,  экскурсии.  Опосредованное  наблюдение  (изобразительная  наглядность): | Чтение и рассказывание  художественных  произведений.  Заучивание наизусть.  Пересказ.  Обобщающая беседа.  Рассказывание без опоры на  наглядный материал. | | Дидактические игры.  Игры-драматизации.  Инсценировки.  Дидактические упражнения.  Пластические этюды.  Хороводные игры. |
| **Методы и приёмы трудового воспитания детей** | | | |
| **Формирование нравственных представлений, суждений, оценок** | | **Создание у детей практического опыта трудовой деятельности** | |
| Решение маленьких логических задач, загадок.  Приучение к размышлению, эвристические беседы.  Беседы на этические темы.  Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций.  Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.  Просмотр телепередач, видеофильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.  Придумывание сказок. | | Приучение к положительным формам общественного поведения.  Показ действий.  Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).  Разыгрывание коммуникативных ситуаций.  Создание контрольных педагогических ситуаций | |

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Методы, повышающие познавательную активность** | | **Методы, вызывающие эмоциональную активность** | | **Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности** | | **Методы коррекции и уточнения детских представлений** |
| Элементарный анализ;  Сравнение по контрасту и подобию, сходству; Группировка и классификация; Моделирование и конструирование; Ответы на вопросы; Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы. | | Воображаемая ситуация; Придумывание сказок;  Игры-драматизации; Сюрпризные моменты и элементы новизны;  Юмор и шутка; Сочетание разнообразных средств на одной ОД. | | Приём предложения и обучения способу связи разных видов деятельности; Перспективное планирование; Перспектива, направленная на последующую деятельность; Беседа. | | Повторение; Наблюдение; Экспериментирование; Создание проблемных ситуаций;  Беседа. |
| **Методы физического развития** | | | | | | |
| **Наглядные** | | | **Словесные** | | **Практические** | |
| глядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);  Наглядно-слуховые ориентиры (музыка, песни);  Тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя) | | | Объяснение,пояснения, указания;  Подача команд, распоряжений, сигналов; Вопросы к детям; Образный сюжетный рассказ, беседа; Словесная инструкция. | | Повторение упражнений без изменения и с изменениями; Проведение упражнений в игровой форме;  Проведение упражнений в соревновательной форме. | |
| **Методы эстетического воспитания** | | | | | | |
| Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.  Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.  Метод эстетического убеждения. | | | | | | |
| Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).  Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.  Метод разнообразной художественной практики.  Метод сотворчества ( с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).  Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.  Метод эвристических и поисковых ситуаций. | | | | | |
| **Метод музыкального развития** | | | | | |
| Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.  Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах. Словесно-слуховой: пение Слуховой:слушание музыки Игровой: музыкальные игры  Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. | | | | | |

**Модель самостоятельной деятельности детей в течение дня**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течение дня** |
| **2 младшая группа** |
| Игры, общение,  деятельность по интересам  во время утреннего приема | От 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1-  й половине дня (до НОД) | 20 мин. |
| Подготовка к прогулке,  самостоятельная  деятельность на прогулке | От 60 мин до  1ч.30 мин. |
| Самостоятельные игры,  досуги, общение и  деятельность по интересам  во 2-й половине дня | 40 мин |
| Подготовка к прогулке,  самостоятельная  деятельность на прогулке | От 40 мин |
| Игры перед уходом домой | От 15 мин до  50 мин |

**2.4. Взаимодействие с семьей.**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогами, реализующими образовательную программу МДОУ ДС № 202, учитываются в работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, приоритетное направление ДОУ, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества – партнерства - обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения.

**Модель взаимодействия МДОУ ДС № 202 «Золушка» и семьи**

**сотрудничество**

**Принципы сотрудничества**

В 1 младшей группе МДОУ ДС № 202 «Золушка» передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме.

В качестве дополнительного способа передачи информации выделяется сеть Интернет как синтез чисто вербальной (письменной) коммуникации, а также визуальной и аудиальной. Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме «онлайн» или по электронной почте. Тем самым достигается не только расширение коммуникативного пространства, но и резкое сокращение времени, необходимого для установления контакта педагога с родителями.

**Модель взаимодействия МДОУ с родителями по основным областям развития ребенка**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Виды деятельности** |
| Социально-коммуникативное развтие | 1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации. 2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.) 3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями. 4. Создание специальных стендов. |
| Познавательное развитие  Речевое развитие | 1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь). 2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом или через Интернет. 3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой. 4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках. 5. Участие родителей в игротеках 6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей. |
| Художественно-эстетическое развитие | 1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности. 3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности. 4. Организация Интернет - выставок с детскими работами. |
| Физическое развитие | 1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечение смысловой однозначности информации. 2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями. 3. Создание специальных стендов. |

**Перспективный план работы с родителями**

**в первой младшей группе на 2021–2022 учебный год**

Цель: Повысить педагогическую компетентность по вопросам дошкольного воспитания.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Познавательное направление | Информационно- аналитическое | Наглядно-информационное | Досуговое |
| **Сентябрь** | | | |
| Индивидуальная работа: беседы по подготовке детей к учебному году. Обновление группового инвентаря, участка.  Консультации:  «Адаптация – что это такое?», «Первый раз в детский сад».  Родительское собрание: «Адаптация и здоровье».  Цель: познакомить родителей с результатами адаптации детей в группе, программой, задачами развития и воспитания на год. Выборы родительского комитета. | Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей: знакомство родителей с основными документами дошкольного блока, получение первоначальных сведений о семье. | «Режим дня», «Интересные занятия», «Памятка родителям», «Учите и читайте вместе с нами», «Меры профилактики заболеваемости в детском саду», «Что должно быть в шкафчике?», «Наши именинники», «Объявления!». | Акция «Здоровье детям»  (изготовление ковриков здоровья) |
| **Октябрь** | | | |
| Консультации: «Если ваш ребёнок кусается», «Привычки».  Цель: нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек». | Тестирование родителей:  «Грамотный пешеход». | Выставка игр: по ПДД «Дорога и мы». | Выставка «Осенний вернисаж»: выставка букетов цветов и овощных поделок.  Акция «Розовый букет» |
| **Ноябрь** | | | |
| . **Консультация**: «Кризис трёхлеток. Что это такое?»  Фотовыставка «Первые дни в ДОУ»  **Почтовый ящик** *«Пути формирования культурно-гигиенических навыков»* |  | **Папка – передвижка**:  «Игры для непосед»  Цель: обогащение педагогических умений родителей в воспитании гиперактивных детей. | Выставка совместных работ, посвящённых Дню народного единства «Россия – Родина моя Выставка портретов: «Мамочка любимая». |
| **Декабрь** | | | |
| Консультация: «Воспитание культурно – гигиенических навыков». Цель: настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков.  **Фото - коллаж** детских рисунков «Новогодний хоровод |  | **Рекомендация**: «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки».  Цель: знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков. Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения. | Видео -конкурс творческих семейных работ «Мои бабушка и дедушка |
| **Январь** | | | |
| **Фотовыставка снежных скульптур**: «Папины руки не знают скуки».  Цель: развитие творческого взаимодействия родителей и детей.  **Консультации:** «Игры и упражнения для развития речи детей», «Роль дидактической игры в семье». |  | **Памятка**  «Профилактические и оздоровительные мероприятия ». | Досуг «Рождественские посиделки» |
| **Февраль** | | | |
| **Родительское собрание** «Современная РППС для детей 2-3 лет**»**  **Фотовыставка** «Самый сильный, самый смелый»  **Консультация:** «Как провести выходной день с детьми». |  | Памятка «Профилактика детского травматизма зимой» | Развлечение на улице «Широкая масленица» |
| **Март** | | | |
| **Консультации**: «Какие сказки читать детям», «Как правильно общаться с детьми».  **Выставка поделок**: «Фоторамочка для портрета мамочки |  | **Рекомендация**: «Ребёнок на прогулке весной».  Цель: дать родителям практические советы по проведению наблюдений с детьми в весенний период. | Субботник «Благоустройство участка» привлечь родителей к совместному труду, сплочению в общем деле  **Досуг** «Мамины помощники». |
| **Апрель** | | | |
| Консультации: «Игры для сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста»,«Учить цвета просто и весело». |  | Информационно- консультативный стенд «Профилактика гриппа» | **Создание проекта**  **« Современный участок»**  Трудовой десант: «Пришла весна, прилетели птицы». (Изготовление скворечников) |
| **Май** | | | |
| **Родительское собрание** «Взаимодействие ДОУ и семьи в процессе формирования познавательных способностей  детей»  . Консультации: «Наказание и поощрение», «Согласие между родителями – это важно!» | Тест- опрос «Удовлетворённость родителей качеством работы ДОУ | Памятка «Если укусили насекомые». Познакомить со способами защиты от насекомых и средствах лечения укусов   Медицинский уголок *«Мы растём здоровыми- показатели роста и веса»* | Акция «Зеленый росток» Фотовыставка: «Победа прадеда – моя победа».  Цель: привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания.  Выставка поделок: «Звезда памяти».  Цель: привлечь родителей к участию в мероприятии, посвящённому 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. |

**2.5 Планирование образовательной работы в группе.**

При планировании образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей и комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, которые соответствуют принципам системности, сезонности, возрастной дифференциации*.* За основу взят примерный перечень событий, праздников, мероприятий примерной образовательной программы «Детство». Важным компонентом работы детского сада являются традиции, праздники, мероприятия. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада. Добрыми традициями дошкольного образовательного учреждения стали: День Знаний, День Дошкольного работника, День Матери, Масленица, Пасха, Тематические выставки, День рождения детского сада, сезонные праздники, спортивные развлечения совместно с родителями, Дни открытых дверей для родителей.

Планирование образовательного процесса с 2012 года осуществляется педагогами

ДОУ в электронной форме.

**Годовое тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Срок | Тема | Цели | Содержание | Итоговое  мероприятие | |
| 1. | 31.08 - 03.09.2021 | «Я и мир вокруг»  *(01.09 –*  *Всемирный день мира, день знаний)* | * приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми; * формировать умения договариваться, помогать друг другу, стремление радовать других хорошими поступками, добрыми делами; * формировать такие чувства как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм; * формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми, учить дружить; * развивать познавательный интерес к школе, к учебной деятельности. | * Тематические беседы: «Что такое дружба?; «Зачем нужен   мир», «Как научиться любить других людей», «Добрые дела».   * Рассматривание иллюстраций, картин по теме, знакомство с символом мира. * Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы, пословицы, заучивание стихов по теме. * Игровая деятельность: П/игры «Шире круг», игры разных народов. * Художественно-творческая деятельность: рисование «Когда смеются дети», «Миру мир!»; аппликация – создание коллажа по теме «Пусть будет мир на всей планете»; * Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений, заучивание песенного репертуара по теме   «Солнечный круг» | - Тематический досуг  - 01.09.2020  «Я и мир вокруг» Рисунки на асфальте | |
| 2. | 06.09 - 10.09.2021 | Адаптация к ДОУ после летнего периода.  «Наше лето» | Создать условия для обеспечения  эмоционально комфортного пребывания детей в период адаптации в ДОУ. Помочь детям в формировании взаимоотношений со сверстниками. Актуальность проблемы адаптации детей к детскому саду: с одной стороны, существующие экономические отношения вынуждают большинство родителей сразу после рождения ребенка  выходить на работу, с другой –родители не допускают безразличного отношения к проблемам маленького человека, с трудом  принимающего жизнь в новых условиях детского сада. | - Коммуникативные игры на сплочении детского коллектива:  «Объятие», «Передай сигнал», «Новоселье», «Групповой коллаж», «Комплименты». | Выставка рисунков в группах ДОУ  «Летние каникулы» | |
| 3. | 13.09 - 17.09.2021 | «Урожай на грядке» | Закрепить обобщающие понятия «овощи» и  «фрукты», названия различных овощей и фруктов. расширять представления о труде взрослых на полях, огороде;  Рассказать детям о пользе овощей и фруктов– это источник витаминов и жизненной силы для человека.  Воспитывать бережное и любовное | - Утренние беседы с детьми на тему «Прогулка по саду и огороду».  Работа в книжном уголке: рассматривание иллюстраций различных овощей и фруктов, а также иллюстраций, изображающих труд людей по выращиванию овощей и фруктов.  Составление, загадывание, отгадывание загадок об овощах и фруктах. | - Выставка урожая «Что у Осени в корзинке» (холл) | |
|  |  |  | отношение к природе, уважение к труду людей, работающих на земле.  Развивать воображение и творческое мышление, закрепить понятие «плод», деление плодов на овощи и фрукты. продолжать знакомить со способами заготовки фруктов: консервирование,  соленье, маринование, варенье, компоты, сушка и вяления, замораживания.  Обучать составлению рассказа по картинке. | Разучивание стихов, пословиц, поговорок.  Сюжетно-дидактические игры: «Магазин фруктов и овощей»,  «Летние заготовки».  Дидактические игры: «Укрась слово», «Отгадай-ка»,  «Кузовок».   * Музыкальная деятельность : прослушивание музыкальных произведений об осени, альбом «Времена года», заучивание песенного репертуара по теме: хоровод «Урожайная» (А. Филипенко), муз.игра: «Огородная хороводная». * Художественно-творческая деятельность: рисование   «Осенняя пора очей очарованье»; «Корзина с фруктами»,  «Яблоко на столе»; аппликация «Осенний сад», «А вот блюдо с овощами»; ручной труд: изготовим овощи и фрукты для сюжетно-ролевой игры: « Магазин» | |  | |
| 4 | 20.09 - 24.09.2021 | «Водный мир» | познакомить с представителями морской фауны, дать  представления не только о подводных жителях (с большинством из них мы уже были знакомы до того), но и рассказать о том, что такое океан и какие океаны вообще существуют у нас на планете; какие животные и рыбы проживают в океанах и, самое главное, как у них получается жить под водой, что такое ракушки и откуда они  взялись, какие растения растут под водой. | Викторина: «Водный мир» Д.и. «Игра с предметами», геометрическое домино, геометрическая мозаика.  Слушание аудиозаписи музыкальных произведений и песен Составление рассказов по картинкам «Обитатели водного мира»  Рассматривание иллюстраций и составление описательных рассказов: «Земля и ее обитатели». | | - Сказочная фантазия коллаж  «Подводный мир» | |
| 5. | 27.09 - 01.10.2021 | «Путешествие в страну здоровья»  *(01..10 – день детского здоровья)* | * формировать у детей первичных представлений о своем теле, о здоровье, * прививать детям культурно-гигиенические навыки, привычку здорового образа жизни. * воспитать желание заниматься спортом. | * Тематические беседы: «Моё тело и как за ним ухаживать»,   «Зачем нужен режим дня», «Уши, зубы и глаза наши первые друзья», «Советы доктора Пилюлькина».   * Чтение художественной литературы по теме: сказки, стихи, пословицы, потешки («Мойдодыр», «Девочка чумазая»,   «Водичка, водичка, умой моё личико» и т.д.)   * Составление рассказов небылиц «Если б мыла не было…»,   «Если бы люди мылись в луже…» и т.д.   * Дидактические, развивающие игры «Пирамида здоровья»,   «Аскорбинка и ее друзья», «Вредно и полезно», «Можно и нельзя».   * Рассматривание схем, макетов, рисунков строения тела человека. * С/р игры: «Больница», «Аптека» * П/ игры на выносливость, проведение спортивных эстафет, соревнований. * Художественно-творческая деятельность: рисование | | - Досуги (в группах):  «Советы доктора Пилюлькина об овощах и фруктах»  (младший дошкольный возраст); Спортивный досуг «День здоровья» старший дошкольный возраст) | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | плакатов «В здоровом теле, здоровый дух», изготовление спортивного оборудования из бросового материала.  - Экспериментально-опытническая деятельность:  игры-эксперименты с водой, мылом, зубными щеткой и пастой, бумажными салфетками и т.п. |  |
| 6. | 04.10 - 08.10.2021 | «В мире животных»  *(04.10 –*  *Всемирный день животных)* | * закреплять и пополнять знания детей о домашних и диких животных (месте обитания, повадках, голосах, внешнем виде, способах добывания пищи и особенностях питания, пользе человеку, природе). * систематизировать знания детей о животных, учить классифицировать: по месту жительства, по пищевым   предпочтениям, по климатическим зонам, по свойствам строения тела (дикие, домашние, хищники, травоядные, животные жарких стран, парнокопытные и т.д.)   * развивать речь, мышление, любознательность, воображение, обогащать словарный запас, используя название детёнышей животных. * формировать представление детей о том, что в природе все взаимосвязано, в ней нет   «лишних» или «вредных» животных;   * воспитывать у детей гуманное отношение к животным, любовь к природе, * воспитывать интерес к животному миру   посредствам устного народного творчества сказок, пословиц, поговорок, считалок | * Тематические беседы: «Кто живёт в лесу», «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Рога и копыта», «Животные жарких стран»,   Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображениями диких животных.  Виртуальные экскурсии по заповедникам России.  Чтение художественной литературы по тематике «Дикие животные».  Загадывание загадок о диких животных, стимулирование детской фантазии по придумыванию своих собственных загадок о животных.  Сюжетно-дидактическая игра «Экскурсия по зоопарку».  Использование физминуток: «Корова», «Козочка», «Кошка»,  «Поросята».   * Викторины: «Кто, где, какой?». * Дидактические игры: «Я знаю 5 названий домашних, диких животных», «Корова с теленком», «Кто, чем питается»,   «Животные домашнее или дикие», «Чей детёныш?»,  «Опасные кошки». «Кто где?», «Кто спрятался?», «Кто, что ест?», «Назови жилище».   * Подвижные игры:«Пластилиновые фигуры», «У медведя во бору», «Земля, вода, воздух, огонь», «Кот и мыши». | - Экскурсия в парк: «Птичья гавань» (подготовитель ная группа) |
| 7. | 11.10 - 15.10.2021 | «Золотая осень» | - Расширять знания детей об осени. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства: поэтического, изобразительного,  музыкального.  Продолжать знакомство с сельскохозяйственными профессиями.  Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.  Воспитывать бережное отношение к природе.  Способствовать формированию  эмоционального отклика на красоту осеннего пейзажа. | Тематические бесед: «Приметы осени», «Когда идут осенние дожи», «Изменения в природе», Деревья нашего двора», «Лес осенью», экскурсии, наблюдения в природе.  Рассматривание, осенних пейзажей (сравнительный анализ). Знакомство с произведениями русских писателей, поэтов, художников об осени.  Составление, загадывание, отгадывание загадок об осенних явлениях в природе.  Разучивание стихов, пословиц, поговорок об осени. Творческая мастерская: изготовление поделок из природного материала.  День радостных встреч «В гостях у старичка - лесовика». День безопасности с приглашением сотрудника ДПС | - Викторина  «Осеннее ассорти» (на группах) (загадки, стихи, игры) Праздничные развлечения ко дню Осени Все группы ДОУ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | - Исследовательская деятельность: «Что нужно дереву»,  «Изучаем листья, кору, ствол, плоды и семена», «Вода и осень». |  |
| 8. | 18.10 - 22.10.2021 | «Мир профессий»  *(20.10 – день повара)* | * формировать представления детей о труде взрослых его роли в обществе и жизни каждого человека. * расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества; * продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы; * продолжать знакомить детей с профессиями, связанные со спецификой города, региона (нефтяники, газовики, оленеводы, рыбаки); * воспитывать уважение к людям труда (фамилии города). | * Тематические беседы: «Знаменитые люди», «Все работы хороши, выбирай на вкус», «Люди своего дела». * Чтение художественной литературы: сказки, стихи, пословицы, рассказы по теме согласно возрасту детей (Маршака «Кем быть?», К. Чуковского «Доктор Айболит» и т.д.). * Составление описательных рассказов «Профессии моих родителей».   Игровая деятельность: С/Р игры по профессиям «Больница»,  «Шофёр», «Школа-детский сад», «Дорожное движение» и т.д.  П/игры: «Рыбалка», «Оленью упряжки»…, Д/игры: «Лото»,  «Найди инструмент мастера», «Кто кем работает», «Магазин нарядного платья» и т.д.   * Художественно-творческая деятельность: рисование «Кем я хочу стать», «Дело мастера боится»; аппликация на тему градообразующие предприятия: «ГРЭС», «Нефтяная вышка». * Конструктивная деятельность по теме: конструирование из строительного материала. * Трудовая, опытно-экспериментальная деятельность: профессия садовода и огородника (посадка семян). | - Встреча с людьми разных профессий (экскурсии по территории ДОУ, презентации..) |
| 9. | 25.10 - 29.10.2021 | «Помощники человека» (бытовые приборы, кухонная, столовая посуда) | * в группах младшего дошкольного возраста дать представления, а в старших группах закрепит знания детей о видах посуды (кухонная, столовая, чайная), составных частях посуды; * познакомить с историей возникновения посуды, материалами из которых делали посуду, делают сейчас. * расширить представления о современной бытовой технике, её предназначении, мерах безопасности при работе с ними; * учить классифицировать бытовые приборы, посуду и т.д. * расширять представлениедетей о современной электротехнике (компьютер, сканер, принтер, блендер и пр.); * дать представление об электричестве и познакомить с работой ТЭС, ГЭС, АЭС. | * Чтение художественной литературы: «Федорино горе», сказка «Как бытовые приборы в магазине поссорились», А. В. Шипунова «Прозрачный пылесос»,   В. Черняева «Кот Василий и бытовая техника»   * Тематические беседы: «Волшебный шкаф», «Кухонные Золушки», «Кто лепит горшки», «Как подружиться с электричеством», «Осторожное обращение с бытовой техникой», «Какие бывают чайники».   -Просмотр познавательных фильмов о разных видах посуды – польза и вред.  -Просмотр мультимедийной презентации «Правильный уход за посудой»  -Дидактическая игра «Найди по описанию», «Найди пару»,  «Научим куклу мыть посуду»  -С/р игры «Магазин посуды», «Столовая», «В гостях у трех медведей»   * Художественно-творческая деятельность: лепка «Чайная пара», «Слепим посуду для трех медведей»; аппликация: | - Выставка  «Моя  маленькая бытовая техника» (игрушки бытовой техники в группах) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | «Украсим чашку», «Подарок для бабушки Федоры», рисование: по стихам И.Токмаковой «Каша», «Дорисуй  посуду». |  |
| 10. | 01.11 - 05.11.2021 | «Россия – Родина моя»  *(4 ноября День народного единства)* | * углублять и уточнять представление о Родине – России; * поддерживать интерес к государственным праздникам, к событиям, происходящим в стране; * воспитывать чувство гордости за достижения своей страны; * закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представление о Москве – главном городе, столице России; * воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; * дать элементарные географические представления о территории страны. | * Тематические беседы о России, столице Москве, Буденновске, Символика, традиции. * Презентация: «Родина», по стихотворению З.Александровой. * Прослушивание гимна в записи. * Рассматривание Российского символа матрешки, иллюстраций, карты РФ, края, области, Федерации. * Составление рассказов о России, Москве, Буденновске по 6-8 опорным картинкам * Чтение художественной литературы, стихов по теме. * Художественно-творческая деятельность: рисование символа России – матрёшки; аппликация   «Я, ты, он, она – вместе дружная страна». | - Конкурс художественно го слова  «Россия родина моя» |
| 11. | 08.11 - 12.11.2021 | «Что такое хорошо и что такое плохо» | * воспитание уважительного отношения к окружающим, формирование дружеских взаимоотношений между детьми группы, желания помогать друг другу, заботиться о младших, защищать тех, кто слабее; * развивать чувства взаимопонимания, отзывчивости, сочувствия; * формировать умение оценивать свои поступки и поступки своих сверстников; * учить детей элементарным общепринятым нормам поведения в детском саду и на улице. * обогащать словарный запас детей, используя в речи вежливые слова, слова благодарности. | - Тематические беседы: «Что такое хорошо и что такое плохо», «Мой друг, какой он», «Кому нужна помощь», «Как помочь маленьким и взрослым».   * Презентация «Что такое хорошо и что такое плохо». * Чтение художественной литературы по теме: А.Гайдар «Чук и Гек», Л.Н.Толстой «Лев и собачка»,   «Косточка».   * Составление рассказов на темы: «Тайное - всегда становиться явным», «Рассказ о друге, который умеет делиться игрушками». * Художественно-творческая деятельность: рисование -   «Портрет друга», «Я хороший и не очень»; аппликация коллаж «У друга четыре лапы».   * Трудовая деятельность «Мастерская добрых дел». * Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе девочки и мальчики». | - Изготовление демонстрацион ного альбома  «Что такое хорошо и что такое плохо».(картот еки, памятки для родителей) |
| 12. | 15.11 - 19.11.2021 | «Дом, в котором я живу» | * вызывать положительные эмоции в беседах о детском саде, группе; * закреплять знания детей о зданиях, особенностях строений (внешние, внутренние особенности здание); * закреплять понятия о названии и назначении комнат в детском саду (состав групповой ячейки, музыкальный зал,   спортивный зал, кабинеты директора, врача); | * Тематические беседы: «От пещеры до небоскреба», «Дома в нашем городе», «Кто построил этот дом?», «Моя комната»,   «Наша группа», «Что такое интерьер?».   * Беседы о строительных профессиях. * Экспериментально-поисковая, конструктивная деятельность   «Фантазии Детский сад моей мечты»   * Художественно-творческая деятельность: рисование -   «Детский сад будущего», «Любимый уголок в детском саду»; конструирование - «Интерьер комнаты, детского сада»; |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * расширить словарный запас детей, дав понятия такими словам как, «архитектор»,   «дизайнер»,   * продолжать знакомить с разными строительными профессиями: «каменщик»,   «маляр», «столяр», «плотник»,  «краснодеревщик» и т.д.;   * воспитывать уважение к труду людей строительных профессий | аппликация, ручной труд – «Дизайнерские украшения для дома».   * Д/Игры: «Детский сад – это и хорошо и плохо…» (карточки с изображением эмоций), «Найди предметам место», «Как называется помещение детского сада?» * Прослушивание песен о детском саде, дружбе, детстве. * Чтение художественной литературы по теме, разучивание песенного репертуара, стихов, загадок о предметах интерьера. * Тематическая беседа «Правил поведения во время экскурсии по детскому саду. * Экскурсия по детскому саду. |  |
| 13. | 22.11 - 26.11.2021 | «Маму Я свою люблю!»  *(26.11 - день Матери)* | * воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме, желание помогать ей в работе по дому, радовать ее хорошими   делами и поступками;   * продолжать углублять знания детей о роли мамы в их жизни; * учить на мамином примере умению общаться с другими членами семьи и окружающими. | * Тематические беседы: «Зачем нужны мамы», «Кто главный в доме», «Почему маму называют мамой». «Откуда берутся бабушки». * Чтение художественной литературы по теме: Н.Артюхова   «Трудный вечер», Л.Квитко «Бабушкины руки», народные сказки «Кукушка», «Белая уточка», разучивание стихов о маме «Тишина», бабушке и т.д.   * Составление рассказов «Как я помогаю маме», «Рассказ о бабушке»; продолжи рассказ «Чтобы мама улыбалась я…». * С/р игры «Дочки-матери», «Я накрою стол для мамы». * Рассматривание иллюстраций, картин о семье, маме, бабушке, семейных альбомов. * Художественная деятельность: рисование «Портрет любимой мамочки»; лепка «Испеку я пирожок, угощу я бабушку»; аппликация, ручной труд «Букет всем мамам». * Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений, разучивание песенного материала по теме. | Фестиваль семейного творчества. Видеоролики дистанционно  -  Фотовыставка  «Мамы разные важны, мамы разные  нужны» |
| 14. | 29.11 - 3.12.2021 | «Мой край родной, в котором я живу название- Омск ему» | * развивать у детей познавательную   мотивацию о месте проживания Буденновск , о людях населяющих Буденновск, климатических, географических, демографических особенностях округа;   * расширять кругозор об истории округа, родного города , его символики; * закреплять знания о названиях улиц города, о знаменитых людях города, о зданиях различного назначения,   достопримечательностях;   * знакомить с коренными жителями , традициями, культурными обычаями, | * Тематические беседы: « История малой Родины»,   « Прошлое и настоящее Буденновска «Кто они коренные жители», «Дома,   * Рассматривание альбома с изображением достопримечательностей города. * Чтение художественной литературы: сказки, песни, стихи народов Сибири. * Д/игра: «Почему город красивый», «Как город дышит». * П/игры: «Поймай рыбу! », «Охота», «Дом, в котором я живу», « * И/ упражнения «Самый внимательный гражданин», «Узнай по картинке» * Художественно-творческая деятельность: рисование «Улица | Создание ЛЭПБУКа  Буденновск – пополнение уголков нравственно – патриотическо го воспитания Конкурс в ДОУ |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | произведениями художественного, народного промысла, произведениями художественной литературы.  - воспитывать чувства патриотизма, любви к малой Родине. | моя родна»; ручной труд, аппликация |  |
| 15. | 06.12 - 10.12.2021 | «Страна мастеров» | * формировать знания об особенностях русского народного декоративно- прикладного искусства (гжель, хохлома, городец, жостово, народные игрушки – филимоновские, дымковские, богородские, матрешки); * вызвать у детей эмоциональную   отзывчивость и интерес к образцам русского народного декоративно-прикладного искусства;   * дать общее представление о характерных особенностях изделий различных народных промыслов; | * Циклы бесед: «Дымковская игрушка», «Сине-голубая Гжель», «Золотая Хохлома», «Веселый Городец», «Русская народная игрушка». * Рассматривание альбомов декоративно-прикладного творчества, иллюстраций, игрушек. * Чтение художественной литературы по теме, заучивание стихов, потешек, прибауток, считалок, разгадывание загадок. * С/р игры: «Магазин игрушек», «Экскурсия по музею народных ремёсел». * Д/игры, настольно-печатные игры: «Составить узор»,   «Каждой бароне свой наряд», «Домино», «Лото».  «Угадай по описанию», «Найди лишнее».   * Подвижные народные игры: «Горелки», «Жмурки»,   «Салки».   * Музыкальная деятельность: прослушивание произведений фольклорного жанра, частушки, прибаутки, хороводы и т.д. * Художественно-творческая деятельность в форме   «Мастерской народных умельцев»: рисование «Наряд для Барышни», «Поднос для сладостей»; лепка «Игрушка- забава». | «Русский сувенир» (группа) пополнение альбома по прикладному творчеству |
| 16.. | 13.12 - 17.12.2021 | «Зимушка Зима»  *(15.12 –*  *Международн ый день чая)* | -Привлекать детей и родителей к разнообразному участию в подготовке фольклорного праздника и его проведению;   * воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективно предпраздничной деятельности; * закладывать основы семейной праздничной культуры; * знакомить с народными традициями и обычаями: * расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. * продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками; * расширять представления о разнообразии   народного искусства, художественных промыслов, прививать любовь и бережное | * Тематические беседы: « От куда пришёл чай», «Традиции чаепития в России», «Как пьют чай в других странах», «Где растёт чай». * Рассматривание иллюстраций, репродукций по теме. * Просмотр видеофильмов, презентаций пот теме. * Чтение художественной литературы: сказки, пословицы, поговорки, стихи пот теме. * Игровая деятельность: С/р игы «В гости к кукле маше»,   «Чайный магазин»; Д/ игры «Что купить к чаю?», «Чайная посуда», «Что лишнее»; П/ игры «Чай, чай, выручай», народные игры и забавы.   * Художественно-творческая деятельность: рисование   «Блюдце к чашке», «Самый главный на столе»; аппликация  «Пряники, баранки»; лепка «Чайная пара».   * Музыкальная деятельность: прослушивание русских   народных произведений по теме, заучивание русских народных песен, закличек, музыкальных народных игр. | Выставка детских работ  «Зимушка Зима к нам пришла»  - Конкурс снежных городков  «Посмотри народ честной, город вырос непростой»  (I тур подготовка) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | отношение к произведениям искусства. | - Экспериментально-познавательная деятельность: «как правильно заварить чай», «Чайные листья», «Какого цвета  бывает чай». |  |
| 17. | 20.12 – 24. 12.2021 | «Мороз и солнце день чудесный» | * уточнить и систематизировать с детьми доступные их возрастным особенностям развития признаки и особенности зимы (частично по памяти, по картинам и иллюстрациям); * закрепить знания детей о зимующих птицах и условиях обитания в зимний период; * воспитывать в детях чувства сострадания, ответственности и заботы о птицах которые прилетают на участок детского сада. | * Тематические беседы: «О чудесах зимы-матушки», «Где зимуют животные и птицы», «Зимние забавы»,   «Неприятности зимы или как не заболеть», «как помочь птицам зимой».   * Наблюдения за погодными условиями. * Просмотр презентаций «Зимние зарисовки», «Мы мороза не боимся». * Чтение художественной литературы пот теме: сказки, стихи, пословицы, поговорки, загадки о зиме. * Составление сюжетных рассказов по картинам, по памяти:   «Зимний выходной», «За городом зимой» и т.д.   * Д/игры: «Времена года», «Кто где зимует», «Что одену я зимой». * П/ игры: «Два мороза», «Цепиокованные», «Снежки», «Царь гора», «Льдинки» и т.д. * Экспериментально-опытническая деятельность: «Свойства воды и льда», «Влияние холода на живые объекты», «Из чего состоит снежинка», «Когда снег липкий». * Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений «Времена года», разучивание песен о зиме. * Художественно-творческая деятельность: рисование   «Зимние узоры», «Как на горке я катался»: лепка «Рябиновые грозди».   * Совместная трудовая деятельность взрослых и детей:   «Птичья столовая» - уборка, ремонт, изготовление дополнительных кормушек для птиц. | Новогодние праздники  «Здравствуй праздник Новый год!» |
| 18. | 27.12 - 31.12.2021 | «Сюрпризы Деда Мороза» | * закрепить знания детей о празднике Новый год, истории возникновения праздника, особенностях празднования в разных странах и у разных народов. * дать понятия символам Нового года; * формировать бережное отношение к ёлке, как к живому объекту; * совершенствовать и расширять игровые замыслы детей в зимний период; * продолжать развивать интерес к театрализованным играм, вызвать желание   детей попробовать на себя разные театральные роли. | * Тематические беседы: «Что за праздник Новый год»,   «Новогодние символы», «Елка, которая плачет»,  «Новогодние гулянья на Руси»   * Чтение художественной литературы по теме, разучивание стихов. * Составление рассказов по памяти «Как мы встретим Новый год», «Новогодние подарки». * Театрально-досуговая, игровая деятельность: Инсценировка сказок «Заячья избушка», «Колосок». * Художественно-творческая деятельность рисование   «Письмо Деду Морозу», «Зелёная красавица», коллективная работа создание плаката «Не рубите Ёлочку!» | - Новогодние праздники  «Здравствуй праздник Новый год!» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 19. | 10.01 - 14.01.2022 | «Русские народные праздники. Коляда» | * познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождество, Святки, Крещение), объяснить их происхождение и назначение; * Дать детям представления о особенностях рождественских праздников, обычаями русского народа (гостеприимство,   взаимопомощь, сострадание);   * воспитывать у детей чувство причастности к русской культуре, обществу, которое дорожит своим прошлым, как достоянием культуры великого народа. | * Тематические беседы: «Что такое Рождество», «Традиции и особенности празднования рождественских праздников»,   «Как-то поздно вечерком, девушки гадали».  \_ Чтение художественной литературы по теме: Сказки  «Морозко», «Мороз Иванович», разучивание колядок, песен- забав о рождественских праздниках.   * Музыкальная деятельность: пение песен о зиме, Рождестве, пение колядок, песен-забав. * Игровая деятельность: П/ и М/П игры «Два Мороза»,   «Рукавичка», «Гори, гори ясно, чтобы не погасло»,  «Снеговик», «Заморожу» игры и забавы со снегом.   * Художественно-творческая деятельность: рисование «А снег идёт, а снег идёт», рисование красками на снегу; аппликация   «Письмо для Деда Мороза».  Конструктивная деятельность: постройки из снега «Снежная крепость», «Снеговик».   * Трудовая деятельность: «Раз лопатой мы махнем, снег в   сугробы соберём» посильная помощь в уборке снега на участках. | Зимние забавы на улице |
| 20. | 17.01 - 22.01.22 | «Играй и развивайся» | * систематизировать знания детей о разнообразии игр (игры-забавы, развивающие, настольно-печатные, театральные, подвижные, сюжетно-ролевые и т.д.); * развивать у детей инициативу, организаторские способности, учить распределять игровые роли, действовать сообща, соблюдать правила игры; * воспитывать умение действовать в команде. | * Тематические беседы: «Зачем нужна игра», «Игры, которые развивают, лечат, забавляют», «Делу время - потехе час»,   «История одной игры», «Старые, старые игры»   * Рассматривание иллюстраций, картин о разных играх. * Чтение художественной литературы по теме. * Игровая деятельность: С/р игры, игры-драматизации, развивающие игры, музыкально-ритмические, игры пантомимы согласно возрастным особенностям детей. * Художественно-творческая деятельность: создание альбома с описанием игр «Моя любимая игра» * Экспериментально- познавательная деятельность   «Во что играли древние люди», «Забытые игры» |  |
| 21. | 24.01  28.01.22 | «Транспорт». ПДД.  *(29.01 – день изобретения автомобиля )* | * уточнять и закреплять представления о различных видах транспорта: наземный, воздушный, водный, подводный,   космический;   * уточнять и закреплять у детей представлений о различных видах транспорта, его частях и отличительных особенностях; * воспитывать уважение к труду людей, работающих на транспорте; * воспитывать культуру поведения в | * Тематические беседы о правилах дорожного движения, обсуждение проблемных ситуаций на дорогах; * Чтение художественной литературы - рассказы, стихи по теме недели; * Вечера загадок и викторины по ПДД; * Подвижные игры:   «Воробушки и автомобиль», «Красный, желтый, зеленый…»;   * Сюжетно-ролевые игры «Автобус», «Мы-водители»,   «Юный инспектор»;   * Дидактические и настольно-печатные игры по ПДД. * Художественно-творческая деятельность: рисование «Мы | * Выставка детского творчества   «Зелёный огонёк»   * Встреча с инспектором ГБДД   Примечание: Первый автомо |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | общественном транспорте, на улице.   * уточнять и активизировать словарь по теме   «Транспорт»;   * учить наблюдать и правильно оценивать дорожные ситуации, ориентироваться в ближайшем пространственном окружении. | едем, едем, едем»,  - Конструктивная деятельность: «Макет улицы» | биль Бенца, сделанный в 1885,  представлял собой трехколесный двухместный экипаж на  высоких оспицованных колесах. |
| 22. | 31.01 - 04.02.2022 | «Один дома» (безопасность в быту) | * Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; * формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям; * приобщение к правилам безопасного поведения в быту; * закреплять знания детей о службах спасения умении обращаться в них в случае возникновения чрезвычайной ситуации; * закреплять представления детей о специальном транспорте; * закреплять представление детей о правилах поведения с огнём, бытовыми электроприборами, незнакомыми людьми; * учить детей правилами безопасной игры дома. | * Тематические беседы, обсуждение проблемных ситуаций в быту «Если я один дома», «Куда звонить, если пришла беда?», «Правила езды на велосипеде»,   «В дверь постучали».   * Чтение художественной литературы: рассказы, стихи по теме. * Рассматривание иллюстраций и плакатов по теме * Обыгрывание проблемных ситуаций «Если случился пожар», «Не могу закрыть кран». * Игровая деятельность; С/р. игры «Пожарный», «Скорая   помощь», «Служба газа»; Д/ игры «Специальный транспорт»,  «Безопасные игры»; «Как правильно пользоваться самокатом, велосипедом», Н/п. игры по теме.   * Художественно-творческая деятельность: рисование   «Опасности дома», «Хорошо и плохо» | -«Чтобы не было беды!» пополнение уголков по ОБЖ  (картотеки, альбомы, памятки) |
| 23. | 07.02 - 11.02.2022 | «В мире открытий»  (8 февраля – День российской науки) | * расширять и обогащать знания детей в области научных открытий; * дать детям представления и познакомить с наиболее важными открытиями человечества (лампочка, радио, автомобиль); * познакомить детей с выдающимися учёными А. Попов и др.; * дать детям представления о   преемственности открытий современности с открытиями описанными в народных сказках, былинах (ступа-летательный аппарат и т.д.);   * дать детям представления о учёных, | * Тематические беседы: «Сколько колёс было у первого   автомобиля», «Как появилась лампочка», «Голос в проводах».   * Чтение художественной, научно-публицистической литературы: сказки, рассказы, чтение энциклопедий для дошкольников «Что? Где? Когда?». * Рассматривание иллюстраций в журналах «Наука», энциклопедиях. * Презентация «маленькие и большие открытия». * Игровая деятельность: С/р игры: «В лаборатории учёного»; Д/игры: «Что нужно для открытий», «Как появляется свет»,   «От лампочки до ГРЭС».   * Опытно-экспериментальная деятельность: опыты с водой, песком, семенами, светом и.т.д. | -опыты, эксперименты, на группах (пополнение уголков Эксперементир ования. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | особенностях их профессиональной деятельности;   * формировать у детей первичные исследовательский и познавательный интерес к миру открытий через элементарные опыты, наблюдения; * учить детей делать простейшие опыты, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. | - Художественно-творческая деятельность: рисование «Моё открытие», «Почему зажигается свет». |  |
| 24. | 14.02 - 18.02.2022 | «Творите люди доброту» | * Формировать у детей основы нравственности, первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо; * дать детям представление о добре и зле; * формировать у детей такие качества как отзывчивость, доброту; * учить откликаться на эмоции близких и друзей, сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов; * учить эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. | -Тематические беседы: «Что такое хорошо и что такое плохо», «Что такое доброта», «Учитесь делать добрые дела».   * Чтение художественной литературы: сказки, рассказы. Заучивание стихов, поговорок по теме. * Обыгрывание проблемных ситуаций по теме «Твоему другу нужна помощь», «Добро и зло». * Мастерская добрых дел: помощь малышам, помощники дома, Книжкина больница. * Художественно-творческая деятельность: Рисование «Ходит доброта по свету», «Добрые кури» * Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений, заучивание песенного репертуара по теме. |  |
| 25. | 21.02 - 25.02.2022 | «Наша Армия»  *(23.02 – День*  *защитников Отечества)* | * продолжать расширять представления о Российской армии, военной профессии; * знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; * формировать у мальчиков стремление быть сильными, ловкими, выносливыми, стать защитниками Родины; * воспитывать в духе патриотизма и любви к Родине, | * Тематические беседы: «Защитники Отечества», «Наша армия сильна», «Как стать защитником Родины». * Рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, иллюстраций к книгам по теме. * Чтение художественной литературы по теме: рассказы, стихи, пословицы, загадки, разучивание стихов. * Музыкальная деятельность: слушание и разучивание военных и патриотических песен. * Художественно-творческая деятельность: рисование «Я бы в армию пошёл, пусть меня научат», «Рода войск», мастерская по изготовлению подарков для пап. * Оформление групповой выставки «Коллекция военной техники». | * Вернисаж рисунков совместное творчество родителей и детей «Мой папа в армии служил» (формат А 4) * спортивный   праздник посвященный |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | 23 Февраля  «Веселые старты» |
| 26. | 28.02 - 04.03.2022 | «О любимых мамах»  *(08.03 –*  *Международн ый женский*« | * воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких; * привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке; * расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; * формировать у детей образ матери - хранительницы семейного очага, создающей теплую атмосферу, уют. * формировать представления о том, что мама выполняет множество социальных   ролей: дома - она любящая мать, на работе - умелая труженица (врач, учительница, парикмахер), в свободное время спортсменка, читательница, рукодельница и  пр. | * Тематические беседы: «Что за праздник 8 марта?»,   «Мамины руки», «Мама – труженица».   * Рассматривание иллюстраций с изображением женщин- матерей. * Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы, пословицы, заучивание стихов о маме. * Музыкальная деятельность: заучивание песенного репертуара к празднику, прослушивание музыкальных произведений по теме. * Художественно-творческая деятельность: рисование   «Портрет моей мамы», «Для милой бабушки моей», лепка  «Ваза для мамы», аппликация «Поздравительная открытка для мамы и бабушки»   * Оформление информационно - поздравительного стенда «С международным днем – 8 Марта» | Праздничные мероприятия  «Женский день 8 Марта». (средний и старший дошкольный возраст)  Младший дошкольный возраст на группах  Фоторепортаж  «Моя мама лучше всех» |
| 27. | 07.03 - 11.03.2022 | «Широкая Мас леница» | * формировать представления детей о русских народных праздниках, культуре, обычаях и традициях русского народа. * познакомить детей с традициями празднования народного праздника Масленица, обрядовой кухней. * приобщать к истокам народных традиций. | * Тематические беседы: «Народные праздники и традиции»,   «Почему Масленицу называют широкой», «Масленичная неделя», «Почему сжигают чучело Масленицы»   * Чтение художественной литературы по теме: сказки, стихи- прибаутки, заклички, загадки о Масленице. * Рассматривание иллюстраций, картин о праздновании Масленицы. * Музыкальная деятельность: разучивание песен забав о Масленице, музыкальных игр. * Художественно-творческая деятельность: рисование «Ой блины, мои блины», «Масленица», изготовление чучела Масленицы. * Игровая деятельность: Игры-инсценировки, игры-забавы, народные подвижные игры, игры состязания. | - Музыкально- театрализованн ое представление  «Масленица»  -  Выпуск стенга зеты  «Блинный пир на весь мир». |
| 28. | 14.03 - 18.03.2022 | «Что такое счастье»  *(16.03 -*  *Международн* | - формировать у детей представление о счастье как  положительном чувстве: радость,  спокойствие, безопасность, когда все вокруг испытывают такие же положительные | * Тематические беседы: «Что такое счастье?», «Когда человек счастлив?», «Добрый человек счастлив вдвойне», «Счастье - когда не плачут дети». * Рассматривание фотографий из серии «Эмоции». * Составление рассказов – рассуждений «Что такое Счастье». |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *ый день счастья)* | эмоции, что и ты, когда все близкие, друзья здоровы, жизнерадостны, когда все получается, когда нет войны;   * развивать у детей элементарные философские размышления, рассуждения, учить делать умозаключения. * продолжать воспитывать дружеские   взаимоотношения между детьми, учить быть отзывчивыми к просьбам товарищей, не ссориться, уметь договариваться;   * продолжать воспитывать в детях уважительное отношение к малышам и взрослым, учить проявлять внимание, заботу, говорить добрые слова; * формировать такие чувства, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм; * продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения); * формирование гендерной, семейной принадлежности. | * Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы, стихи, пословицы, поговорки. * Игровая деятельность: организация счастливых дней: «День радости», «День доброты», «День без ссор», «Пять минут без счастья», «День вежливости», «Самый лучший день». * Музыкальная деятельность: прослушивание и заучивание песенного репертуара по теме. * Художественно-творческая деятельность: рисование «Лучик счастья», «Мамина улыбка это счастье»; аппликация   «Счастье, что оно та же птица». |  |
| 29. | 21.03 - 25.03.2022 | «Когда Земля пробуждается»  *(21.03 -*  *Всемирный день Земли)* | * развивать у детей интерес к получению новых знаний о мире природы; * формировать представление детей о земле, земном шаре, как живом организме, доме, где живут люди, животные, растения; * формировать у детей предпосылки экологической культуры, навыки культуры поведения в природе; * воспитывать у детей любовь к природе и бережное отношение к ней; * вызвать у детей желание знакомиться с устным народным творчеством (заклички, стихи-зазывалки, потешки, хороводные песни о весне и т.д.). | * Тематические беседы: «Земля наш общий дом», «Зачем оберегать природу», «Большие и маленькие жители Земли»,   «Как вести себя в природе», «Уж тает снег, бегут ручьи».   * Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы, стихи, пословиц, загадки о природе, Земле:   «Заюшкина избушка», «Гадкий утёнок».  З. Александрова «Капель», «Весенняя уборка» Е. Благинина «Одуванчик»  А. Плещеев «Травка зеленеет» и. т.д.   * Рассматривание альбома «Весна», открыток, иллюстраций по теме. * Составление описательных рассказов из опыта детей:   «Когда я ходил в лес, то…», «Когда Земля пробуждается, что начинается?»   * Игровая деятельность: С/р игры «Юный эколог», «В гости к Лешему»; Д/ игры: «Голоса жителей Земли», «Туча, туча улетай», «Чего весной не стало?»; П/и: «Воробей», «Ручейки у озера», «Перепрыгни через ручеёк» * Художественно-творческая деятельность:   рисование «Сосульки – плаксы», «Солнышко, солнышко раскидай колечки», «Жители планеты Земля». | Экспериментал ьная деятельность  «Дыхание Земли»  Выставка рисунков  «И вот пришла красавица Весна»  Младший дошкольный возраст - развлечение |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 30. | 28.03 - 01.04.2022 | «Всё начинается с театра»  *(28..03 –*  *Всемирный день театра)* | * воспитывать у детей навыки театральной культуры, приобщать детей к театральному искусству; * воспитывать любовь к театру; * побуждать интерес детей к театрализованным играм, учить создавать условия для театральной деятельности используя предметы – заменитель; * развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр; * развивать умения имитировать характерные действия персонажей животных, птиц, растений (скачет, летает, качается и т.д.). | * Тематические беседы: «Знакомство с театром», «История возникновения театра», «Профессия - актёр», «Как вести себя в театре», «Виды театра». * Презентация «Театр начинается с вешалки». * Чтение художественной литературы по теме: рассказы, стихи, сказки. * Театрально-игровая деятельность: подготовка к выступлению; С/р игра «Театр», «На репетиции». * Художественно-творческая деятельность: изготовление афиш, театральных билетов, театральных атрибутов, масок. | Театральная неделя:  «Что за прелесть эти сказки» Экскурсия в музей  (старшая, подг. гр) Представление кукольного театра для  младшего дошкольного возраста |
| 31. | 04.04 - 08.04.2022 | «И вот пришла красавица Весна» | * формировать у детей обобщённые представления о весне с учётом   климатических условий нашего региона;   * расширять знания детей о характерных признаках весны: о прилёте птиц, о весенних изменениях в природе, о связи между явлениями живой и не живой природы и сезонными видами труда; * дать детям понятия о климатических особенностях нашего региона проведя сравнение с центральным и южным регионами нашей большой Родины; | Тематические беседы: «О чём поёт весна?», «Почему к нам весна приходит на месяц позже», «Пернатые гости».   * Рассматривание иллюстраций, картин о весне. * Презентация «Журчат ручьи». * Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы, стихи, пословицы, поговорки согласно возрасту детей. * Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений о весне, альбом «Времена года», заучивание песенного репертуара о весне. * Игровая деятельность: С/р игры «Магазин весеннего настроения»;   Д\ игры: «Детки на ветке», «Когда это бывает» и т.д.   * Художественно-творческая деятельность: рисование   «Весеннее настроение»; аппликация «Каждому дереву свой листочек». | Спортивное мероприятие  «Веселые старты» |
| 32. | 11.04 - 15.04.2022 | «Загадочный мир Вселенной»  *(12.04 – День*  *Космонавтики)* | * расширять и обобщать представления детей о солнечной системе, о планетах солнечной системы; * воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, учить фантазировать и мечтать; * формировать чувство гордости за подвиг первого космонавта Ю.А. Гагарина; * познакомить детей с названием планет: Меркурий, Марс, Венера, Юпитер, Уран, | * Тематические беседы: «Мир Вселенной», «Посмотри на небо», «Кто такие космонавты», «Он сказал, поехали!». * Рассматривание схемы – плаката «Космос», набора открыток «Первый в мире» * Чтение художественной, научно-публицистической литературы по теме: рассказы, стихи, загадки, пословицы, газетные вырезки, журналы о космосе. * Игровая деятельность: Д/ игры «Солнечная система»,   «Говорит Земля», «Назови планеты», «Расположи планеты правильно»; П/ игра «Солнце и планеты» моделирование в | - Выставка детского творчества  «В космосе бывали мы»  Спортивное мероприятие  «Космическое путешествие» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Нептун, Плутон. Понятиями - Космос, Вселенная, иллюминатор, созвездие.   * дать детям понятия об уникальности планеты Земля; * воспитывать у детей чувства   ответственности за ее будущее планеты. | движении Солнечной системы; НП/игры: «Путешествие на луну», «В путь».  - Художественно-творческая деятельность: рисование «Какая, разная Луна», «Через тернии к звёздам»; лепка «Пришельцы космоса», аппликация «Космические корабли» |  |
| 33. | 18.04 - 22.04.2022 | Пасхальная неделя  24.04  *(01.05 – День*  *весны и труда)* | * Познакомить детей с историей и смыслом главного праздника христианства Пасхой; * расширить знания детей о разнообразии русских народных праздниках, традициях, обычаях празднования; * помочь детям в осознании принадлежности к национальной культуре русского народа. * познакомить детей с праздником – 1 мая «Днём весны и труда». | * Тематические беседы: «О празднике Пасха», «Какое воскресенье называют Вербным», «Традиции, обычаи празднования Пасхи». * Рассматривание иллюстраций о празднике, веточек вербы. * Чтение художественной литературы по теме: рассказы, стихи, научно-публицистическая литература, легенды о Пасхальном яйце рассказывают герои русской народной сказки «Репка». * Составление рассказов по памяти детей «Как я отмечал праздник Пасхи». * Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений по теме, знакомство с церковным песнопением, обрядовыми песнями. * Игровая деятельность: Д/ игры: «Подбери рисунок для пасхального яйца», «Найди веточку вербы»; игры-забавы с яйцом: «Пакатушки» и т.д. * Художественно-творческая деятельность: рисование   «Пасхальное чудо», изготовление творческих поделок к  «вербному базару»   * Трудовая деятельность: труд в уголке природы, посадка цветочных растений для цветника. | Выставка совместного творчества взрослых и детей  «Вербный базар» |
| 34. | 25.04 - 29.04.2022 | «Путешествие в мир книги»  (*25.04 –*  *Всемирный день книги)* | * формировать у детей дошкольного возраста интерес и любовь к книге, чтению художественной литературы, книжной иллюстрации. * познакомить с историей создания и изготовлением книг, их различными видами; * дать детям представление об устройстве библиотеки и ее значении для людей; * познакомить детей с создателями первой славянской азбуки (святые равноапостольные Кирилл и Мефодий) и их значением для русской культуры как в прошлом, так и в настоящем. | * Тематические беседы: «История одной книжки»,   «Странички -сестрички», «Удивительный мир книжных картинок», «Где живут книги», «Кто такой писатель».   * Чтение художественной литературы по теме и любимые книги детей. * Рассматривание книжных иллюстраций Ю. Васнецова, В. Конашевича, В. Лебедева, Е. Чарушина и т.д. * Составление сказок, рассказов-небылиц по замыслу детей. * Игровая деятельность: С/р игры «Библиотека», «Магазин книг»; Д/ игры «Подбери картинку к сказке»; НП/ игры   «пазлы по сказкам».   * Художественно-творческая деятельность: создание книжки-   малышки по составленным сказкам, рассказам-небылицам»; рисование «Мой любимый книжный герой». | Фестиваль детского творчества  «Радуга талантов» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | * Трудовая деятельность «Книжкина больница». * Оформление книжных уголков и библиотек в группах. |  |
| 35. | 02.05 – 06.05.2022 | «Мир пернатых» | * формирование первичных ценностных представлений о живой природе; * Развивать у детей интерес и любознательность к разнообразному миру пернатых, как «меньших братьях» человека; * воспитывать у детей бережное, заботливое отношение к птицам; * расширить и закрепить представления детей о внешнем виде и особенностях птиц (о частях тела); * расширить и закрепить представления детей о среде обитания перелетных птиц условиях жизни (чем питаются, как спасаются от врагов, как приспосабливаются к жизни весной после перелета); * познакомить детей с понятиями: лететь   «клином», «цепочкой», «стайкой»;   * развивать у детей умение устанавливать причинно-следственные связи, учить делать выводы. | * Тематические беседы: «Мир птиц», «Летают, не летают»,   «Долгий перелёт», «Роль птиц в жизни человека».   * Чтение художественной литературы: сказки, рассказы, были, стихи, загадки, поговорки: Д.Н.   наших лесов», В. Бианки «Синичкин календарь», «Чей нос лучше» и т.д. Заучивание стихов о птицах.   * Рассматривание картин, иллюстраций о птицах. * Презентация, «Какие разные крылья». * Составление описательных рассказов по картинам, схемам. * Игровая деятельность: С/р игры: «Птичий двор»,   «Скворечник», «Назови перелетных птиц», «Назови птенцов перелетных птиц», «Ай да птица, что за птица!» «Чей этот дом?», «Кто чем питается?», «Путаница»; П/и: «Птицы, гнезда, птенцы», «Стайка», «Птица раз, птица два», «Птички в гнездышках»; игры-имитации характерных особенностей птиц (повадки, позы, движения).   * Художественная деятельность: рисование «Два крыла», «У весенней лужи», лепка из соленого теста и роспись   «Жаворонок».   * Конструктивная деятельность: оригами «Журавушка»,   «Ворона» | Экскурсия в парк. Акция:  «Поможем птицам» (изготовление кормушек) |
| 36. | 9.05 - 13.05.2022 | «День воинской славы России»  (9 мая – День Победы) | * воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; * показать детям преемственность поколений защитников Родины от древних богатырей до современного солдата; * расширить знание детей о героях ВОВ, воинских наградах; * воспитывать в детях чувство уважения, преклонения перед подвигом ветеранов ВОВ, тружениками тыла; * формировать в детях стремление стать защитником своей Родины, обладать для этого необходимыми физическими данными (сила, выносливость) | * Тематические беседы: «Этот день Победы», «Они сражались за Родину», «Кто они богатыри земли русской». * Рассматривание картин: Ю. Непринцев «Отдых после боя», Г. Марченко «Начало разгрома…», П. Кривоногов   «Поединок», П. Кривоногов « Победа»   * Чтение художественной литературы: сказки, пословицы, былины о русских богатырях, их подвигах. Рассказы, стихи о ВОВ, заучивание стихов. * Презентация «Поклонимся священным тем годам!». * Игровая деятельность: С/р игры «Военные», «Моряки»,   «Госпиталь»; Д/ игры «Чья форма», «Ордена и медали», «Что изменилось», «Военный транспорт»; НП/ игра: «Морской бой»   * Музыкальная деятельность: прослушивание музыкальных произведений, заучивание песенного репертуара о ВОВ. * Художественно-творческая деятельность: рисование плакатов «Чтоб всегда было солнце!». * Участие в акции «Письмо солдату». | «Бессмертный полк в д/с»  международно е общественное движение по сохранению личной памяти о поколении Великой Отечественной войны. |
| 37. | 16.05 - | «Смотрясь в | - формировать первичных семейных | - Тематические беседы: «Мои близкие», «Что означает |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 20.05.2022 | семью как в зеркало»  *(15.05 – (16.05)*  *Международн ый день семьи)* | ценностей, общепринятых норм нравственности, поведения в семье (забота, уважение, взаимопонимание, поддержка);   * формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге (умение определять наименование родственных отношений между близкими членами семьи); * закреплять знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, профессий; | семья», «Семейные традиции предков».   * Презентация «Семь – Я». * Чтение художественной литературы по теме: сказки, рассказы, заучивание стихов («Снегурочка», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», рассказ «Косточка»,   А. Барто «Помощница»).   * Составление рассказов: «Моя семья», «Я, ты, он, она – вместе дружная семья». * С/р игры: «Семья», «День рождение» * Художественно-творческая деятельность: рисование «Моя   семья», аппликация «Хочу я бора иль сестру, желательно и не одну». |  |
| 38. | 23.05 - 27.05.2022 | «По музеям и выставкам»  *(18.05 –*  *Международн ый день музеев)* | * формирование у детей основ духовно- культурного развития; * знакомить детей с деятельностью музеев; * продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через ознакомление с произведениями искусства (живопись, скульптура, экспонаты орудий труда, домашней утвари, одежды, книг и т.д.); * формировать у детей норм культуры поведения в общественных местах. | * Тематические беседы: «Зачем нужны музеи?», «Чем занимаются работники музея», «Кто такой экскурсовод»,   «Какие бывают музеи».   * Презентация «По музеям и выставкам». * Чтение художественной, публицистической литературы по теме: «Музеи России», сказки, рассказы. * Составление рассказов по памяти детей «Я ходил в музей…» * Игровая деятельность: С/р игры: «Экскурсия по музею»,   «Экскурсовод»; Д/ развивающие игры: «Найди музейный экспонат», «Составь картину».   * Художественно-творческая деятельность: рисование «Один день в музее». | Экскурсия  выходного дня в краеведческий музей |
| 39. | 30.05 - 03.06.2022 | «Детство – это я и ты»  *(01.06 - День*  *защиты детей)* | * расширять представления детей о календарных праздниках; * формировать у детей основ праздничной культуры; * познакомить детей с историей праздника   «День защиты детей»;   * формирование у детей основ толерантного сознания, уважения и терпимости к людям независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, социального происхождения личностного своеобразия (в том числе внешнего облика, физических недостатков и пр.); * продолжать разъяснять общественные нормы и правила поведения. | * Тематические беседы: «История праздника День защиты детей», «Какие мы разные, но дом у нас один», «Счастливым быть хочет каждый», «Он просто мой друг». * Рассматривание картин, иллюстраций книг с изображением детей (виды детской деятельности, изображения детей разных рас). * Чтение художественной литературы по теме согласно возрасту детей: сказки, рассказы, стихи, заучивание стихов о дружбе, детстве. * Презентация «Какого цвета дети?». * Игровая деятельность: С/р игры «Семья», «Магазин красок»; Д/ игры «Где моя мама?», «Мир эмоций»; П/ игры: подборка игр разных народов мира. * Музыкальная деятельность: прослушивание, заучивание песен о детстве, дружбе. * Художественно-творческая деятельность: рисование «Какие разные ладошки», «Солнце светит всем одинаково», рисунки | - тематическое развлечение  «Детство – это смех и радость»  Выпускной балл «До свидания, детский сад!» |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | на асфальте «Пусть всегда будет мама, пусть всегда буду Я»; аппликация: коллективная работа «Пусть мир улыбнётся». |  |

**Распределение видов работы в календарном плане на один день**

|  |  |
| --- | --- |
| **Утренний отрезок времени** | **Примечания** |
| * Прием детей на свежем воздухе (по погодным условиям) | В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях в течение года прием проводят на открытом воздухе. |
| * Индивидуальная работа | Запланировать 1-2 индивидуальных занятия с детьми продолжительностью 5-10 минут. |
| * Игровая деятельность | Возможно планирование хороводных игр до занятий. Планируются дидактические,настольно-печатные игры, игры-забавы, театрализованные игры,  Создаются условия для сюжетно-ролевых игр. |
| * Беседы  (индивидуальные и подгрупповые) | Планируются короткие беседы на заранее намеченные темы и темы, возникшие по инициативе детей. Например, в младших и средних группах - о близких людях и доступных предметах и явлениях окружающего мира: о маме, папе, бабушке, об игрушках, книгах, объектах природы и др. В старших группах кроме указанных выше планируется более сложная тематика: о временах года, о домашних животных, о столице нашей Родины.*Беседы планируются  как предварительная  работа или с целью  уточнения и обобщения имеющихся у детей знаний.* |
| * Рассматривание предметов и иллюстраций | Беседы могут сопровождаться рассматриванием иллюстраций, альбомов.  Для развития художественного вкуса  планируется рассматривание народных игрушек, вышивок, одежды и посуды с орнаментом, посуды. *Эта работа планируется  как предварительная  работа или как  уточнение и обобщение имеющихся у детей знаний.* |
| * Наблюдение | Планируются наблюдение за объектами живой и неживой природы в связи с наступлением  того или иного сезона, явлениями общественной жизни, труда взрослых. Проводится элементарное экспериментирование. Планируя эту работу, воспитатель готовит вопросы детям, определяет  объем знаний, умений и навыков, которые они должны приобрести.  *На основании выявления  низкого объема знаний планируется индивидуальная работа.* |
| * Трудовая деятельность | Повседневный труд (дежурства) не планируется на каждый день. Однако, если вводится новый вид дежурства, усложняются обязанности дежурных или изменяются условия, то это вносится в план.  Учитывается систематическое участие каждого ребенка. Утром лучше всего планировать трудовую деятельность связанную с самообслуживанием, хозяйственно-бытовым трудом, уходом за растениями и животными уголка природы и на участке |
| * Утренняя гимнастика | Может осуществляться в группе, музыкальном и физкультурном зале (по графику), на открытом воздухе (по погодным условиям),  с предметами и без них, с включением дыхательной гимнастики. |
| * Воспитание культурно-гигиенических навыков и культуры поведения | Осуществляется в быту, играх, труде и на занятиях. Планируются приемы воздействия на ребенка по формированию культуры внешнего вида, культуры поведения за столом и навыков культуры еды, навыков культуры поведения и общения со взрослыми и сверстниками: показ способов действия, ситуаций, упражнений, способствующих усвоению деятельности. Т.к. формирование навыков процесс длительный, не стоит многократно повторять одни и  те же задачи. Планируются усложнения, изменения требований к ребятам, индивидуальная работа с ними. |
| * • Самостоятельная деятельность | Необходимо планировать изменения, вносимые воспитателем в разные функциональные зоны развивающей среды в соответствии с календарным планом по принципу «вчера-сегодня-завтра». |
| ОД (по сетке) | Физкультурные занятия в дождливые, ветреные и морозные дни проводят в зале. Максимальное число занятий физкультурой проводят на открытом воздухе, 6-8 раз в год  каждый вид занятий может быть проведен фронтально. На 10-12 минутах занятий проводят физминутки, которые могут включать в себя упражнения для пальцев рук и гимнастику для глаз |
| **Прогулка** | Прогулку организуют  при температуре воздуха до -10 °С и скорости ветра более 10 м/с . Последовательность и продолжительность разных видов деятельности должна изменяться с учетом конкретных условий: времени года, погоды, возраста детей, характера  предшествующей деятельности. Если  перед прогулкой проводились занятия, требующие от детей умственного напряжения, но начать ее целесообразно с организации подвижных игр, спортивных развлечений и труда. И наоборот, если прогулке предшествовали физкультурные и музыкальные занятия, то начинать ее лучше со спокойной самостоятельной деятельности. |
| * • Игровая деятельность | Сюжетно-ролевые игры. Необходимо продумать не только условия для возникновения и развития с/р игры, но и приемы обучения игровым действиям. В календарном плане указываются и атрибуты, игрушки, которые естественно сочетаются с накопленными представлениями, знанием и опытом детей на соответствующую тему *(должна прослеживаться в календарном плане предварительная работа для развития этой игры, взаимосвязь с другими видами деятельности – чтение, рассматривание иллюстраций, наблюдение, рисование, беседа экскурсия и т.д.)*  Планируются дидактические, настольно-печатные игры, игры-забавы.  Планируется подвижная игра с учетом сезона, состояния погоды или физкультурное занятие на открытом воздухе, в которой принимают участие все дети.  Для старших и подготовительных групп - спортивные упражнения и элементы спортивных игр: бадминтон, настольный теннис, баскетбол, футбол, хоккей, городки, эстафета.  Организуются игры с песком, водой, ветром, снегом, льдом в зависимости от сезона и погоды. |
| * • Трудовая деятельность | Планируются различные виды труда в природе, хозяйственно-бытовой труд. В календарном плане конкретно указывается каким видом труда будут заняты, способы организации детей в этой деятельности, продумывается последовательность работы, приемы. |
| * • Наблюдение | Планируют наблюдения предметов и явлений общественной жизни, наблюдения за трудом взрослых. В календарном плане конкретно указывается, что дети будут наблюдать, с какой целью. Проводится элементарное экспериментирование и наблюдение за результатами.  Проводятся экскурсии в природу (по территории ДОУ и за его пределы, по экологической тропе). |
| * • Индивидуальная работа | Запланировать 1-2 индивидуальных занятия с детьми продолжительностью 5-10 минут, в том числе и по развитию движений. |
| * • Самостоятельные игры детей | Во время самостоятельных игр детей воспитатель проводит индивидуальную работу, держит в поле зрения всех детей, осуществляет руководство играми.  Для самостоятельной двигательной активности можно предложить детям скакалки, мячи, обручи, кегли, кольцебросы, клюшки, санки и др. |
| **II половина дня** |  |
| * • Гимнастика после сна | Проводится регулярно после дневного сна (в сочетании с контрастными воздушными ваннами). |
| * • Игровая деятельность | Особое место занимает сюжетно-ролевая, игры с ряженьем. Планируются разнообразные игры. |
| * • Трудовая деятельность | Планируется совершенствование всех видов и форм труда, в том числе и коллективных форм (уборка групповой комнаты; ремонт книг в книжном уголке, пособий, настольно-печатных игр, стирку кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для своих игр и для малышей; труд на участке по уходу за растениями и животными) Используются  также методы и приемы формирования нравственных представлений о «тружениках», «трудолюбии» и др. (беседа, разъяснение, рассказ, чтение художественной литературы).  Воспитатель планирует и домашние трудовые поручения детям (маме: вытирать пыль, накрыть стол, мыть посуду и др.; папе подать тапочки, газету, помогать заклеивать окно, выбивать ковер, чинить игрушки и др.; бабушке: подавать стул, очки, тапочки, вдеть нитку в иголку, помочь сойти с лестницы, готовить салаты и др.) |
| * • Развлечения, досуги | Рекомендуется устраивать зрелищные мероприятия, развлечения: кукольный, настольный, теневой театры, концерты, спортивные, музыкальные и литературные досуги; слушанье аудиозаписей, просмотр мультфильмов и др.  Можно планировать художественное чтение с продолжением (для старших детей), рассказывание сказок, просмотр репродукций картин классиков и современных художников. |
| * • Индивидуальная работа | Запланировать 1-2 индивидуальных занятия с детьми продолжительностью 5-10 минут. |
| * • Самостоятельная  художественно-творческая деятельность | Создаются условия для самостоятельной художественно-творческой деятельности детей. В развивающую среду помещаются разнообразные изобразительные материалы, бумага разного формата. |
| * • Прогулка | В содержание второй прогулки входит подвижная игра, сюжетно-ролевые игры, трудовая деятельность. |
| * • Наблюдения | Планируются наблюдения за предметами и явлениями общественной жизни и природы, растениями уголка природы. |
| * • Физические упражнения и подвижные игры | Проводятся игры малой и средней подвижности. |

**Модель по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| **Социально – коммуникативное развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно – ролевые игры |
| * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия * Чтение * Дидактические игры * Беседы * Ситуации общения | * Игры * Чтение * Беседы * Инсценирование |
| **Художественно- эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * НОД по физкультуре * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**2.6 Часть, формируемая участниками образовательного процесса.**

**2.6.1 Инновационная деятельность в ДОУ.**

В совместной образовательной деятельности педагога с детьми для более успешной реализации ООП ДОУ используются следующие инновационные технологии:

**Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**. Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования представляет собой не только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно и включает содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным. Педагоги создают условия для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей),оказывают помощь в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов, содействуют формированию положительной Я- концепции, развитию творческих способностей, овладению умениями и навыками самопознания). Составляющие педагогической технологии:

− Построение субъект -субъектного взаимодействия педагога с детьми.

− Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики.

− Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода

− Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.).

− Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности.

− Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

− Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями.

− Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

− Интеграция образовательного содержания программы.

**Технология проектной деятельности**

Алгоритм деятельности педагога:

− педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;

− вовлекает дошкольников в решение проблемы

− намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);

− обсуждает план с семьями;

− обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;

− вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;

− собирает информацию, материал;

− проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта); − дает домашние задания родителям и детям;

− поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);

− организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;

− подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

**Технология «Портфолио дошкольника»**

Технология портфолио позволяет целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей, что особенно важно в дошкольном возрасте, когда развитие ребенка характеризуется неравномерностью, скачкообразностью, индивидуальным темпом созревания психических функций и накопление субъективного опыта. Для каждого из воспитанника создана своя точка успеха, помогает решать такие важные педагогические задачи, как: поддержка мотивации дошкольников; поощрение их активности и самостоятельности, расширение возможности самообучения; развитие навыков рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности; формировать умение учиться - ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Информационно - коммуникативные технологии** .

В детском саду применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые реализуются в рамках муниципальной инновационной площадки МДОУ ДС 202 по утвержденному плану работы на 2021-2021 г.г

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

− образовательная деятельность четко организована и включает многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

− на образовательной деятельности дети не просто получают какую-то информацию, а вырабатывают определенный навык работы с ней или получают конечный продукт;

- на образовательной деятельности не используются презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, критически реагирует на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не очень строгая ;

− перед образовательной деятельностью проводится специализированная подготовка

— социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

**2.6.2 Особенности реализации приоритетного направления ДОУ и регионального компонента**

Работа по познавательно-речевому направлению реализуется по следующим парциальным программам:

1. Программа «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А. направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - семи лет в условиях детского сада. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала, основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ.
2. Программа "Развитие речи у детей дошкольного возраста" (О.С. Ушакова) Система занятий по развитию речи в разных возрастных группах детского сада. В программе разработано принципиально новое содержание обучения родному языку детей от 2 до 7 лет. Дети, прошедшие обучение по этой методике, намного успешнее своих сверстников усваивают программу школьного обучения родному языку в области устной, письменной речи и лингвистических знаний.
3. Программа дошкольного образования Ставропольского края под редакцией Р.М.Литвиновой, Т.В. Чусовитиной, Т.А. Ильиной, Л.А. Поповой,О.Н. Корнюшиной, является ориентиром для работы по региональному компоненту МДОУ, в основу которого положена идея как личностно- ориентированного, так и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста, а также включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края, района, села.
4. Математика – это интересно Михайлова З.А.

***Региональный компонент включает в себя*** знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного края, района, села и реализуется с учетом Примерной региональной программы образования детей дошкольного возраста / авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н., 2011г.

**Цель:** Развивать первоначальные представления об истории и самобытности русского народа на примере Ставропольского края. Воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.

**План совместной образовательной деятельности**

**по региональному компоненту МДОУ ДС № 202**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Первая неделя | Вторая неделя |
| Сентябрь | **«Моя малая родина».**  Занятие «Я и моя семья»  формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; дать представление о родословной. воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью. | Знакомство с профессиями детского сада. Экскурсия по саду. |
| Октябрь | «Достопримечательности города Буденновска» | Стихотворения о хлебе, о сельских тружениках Епанешников Л.Ф. «Солнышко в хлебе» Воспитание уважения к людям труда. Бережное отношение к хлебу. |
| Ноябрь | «Золотая осень г. Буденновска» - Рассматривание фото осеннего города, наблюдение за растениями птицами. | Экскурсия по саду.  Продолжать знакомство с профессиями детского сада. |
| Декабрь | **Беседы «Мой город – многонациональная семья»** Дать детям представление о народах, населяющих город. Дать представления об особенности национальных обычаев, музыки, танцев, одежды, традиций.  Воспитывать любовь и уважение к многонациональному народу города | «Знакомство с историей названий улиц: познакомить детей с историей названий улиц, на которых дети проживают, учреждений с именными на званиями . |
| Январь | Беседа «Народные праздники на Ставрополье. | Беседы о животных города и района.  Просмотр презентаций о животных. |
| Февраль | Продолжать изучение жизни животных города и района.  Театральные игры и инсценировки. | Мудрость дедушки и папы. Вос- питание доброты, уважения, умения видеть и слышать всё, что нас окружает |
| Март | Мудрость бабушки и мамы. Воспитание доброты, уважения, умения видеть и слышать всё, что нас окружает. | Отношение человека к живой и неживой природе. Дети и природа. Формирование художественного восприятия окружающего мира. |
| Апрель | Чтение произведений М.Ю. Лермонтова, А. С. Пушкина, | Познакомить детей с различными видами растительности, произрастающей в городе и районе. |
| Май | На примере дедушек и бабушек открывать детям такие понятия, как: «Любовь к Родине», «Совесть, ответственность. Рассказать о празднике «День Победы» | Досуг « Мы – буденновцы» |

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательных областей[[1]](#footnote-1)** | **Возраст детей** |
| **1 младшая группа** |
| Социально-коммуникативная | Приоритет инициативы – продуктивная деятельность  -создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;  -рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;  -отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;  -всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять их сферу;  -помогать ребёнку находить способ реализации собственных поставленных целей;  -поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;  -в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;  -не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;  -учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;  -уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;  -создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявляя деликатность и тактичность. |
| Познавательное развитие | использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности; проводить индивидуальные беседы познавательной направленности. |
| Художественно-эстетическое развитие | -по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;  -содержать в открытом доступе изобразительные материалы;  -поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.  - всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла |
| Речевое развитие | - использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени речевой активности;  -проводить индивидуальную работу с детьми речевой направленности. |
| Физическое развитие | - использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени двигательной активности;  -проводить индивидуальную работу в усвоении основных видов движений;  -создавать условия для приобщения к здоровому образу жизни (воспитание культурно- гигиенических навыков). |

**3. Организационный раздел.**

**3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие** |  | |
| Центр природы | Комнатные растения  Лейки, ведерки и опрыскиватель для цветов | |
| Учебная зона  Центр математического развития | * Занимательный и познавательный материал * Логико математические игры «Найди по цвету», «Составь по образцу», «Сложи пирамидку по форме» и т.д. * Дидактический материал | |
| Сенсомоторная зона | * Игры- шнуровки * Разрезные картинки и пазлы * Пирамиды среднего размера * Мозаика средняя и мелкая * «Сухой бассейн» с наполнителем пластмассовыми шариками * Занимательные игрушки с прищепками * Игры- вкладыши «Домик», «Дельфин» * Песочный стол * Дидактические пособия для развития мелкой моторики рук (биззиборды) | |
| **Речевое развитие** | | |
| Центр книги | * Открытая витрина для книг * Детские книги и сказки по возрасту * Магнитола , аудиодиски с записью литературных произведений * Настольно- печатные игры * Сюжетные картинки * Лото , домино по изучаемым темам | |
| **Физическое развитие** | | |
| Центр двигательной активности | * Мячи средних размеров * Мячи малых размеров * Обручи * «Дорожки здоровья» * Кольцеброс * Скакалки * Кегли | |
| **Художественно- эстетическое развитие** | | |
| Центр изобразительной деятельности | * Восковы мелки * Цветные карандаши * Гуашевые и акварельные краски * Пластилин и цветное тесто * Кинетический песок * Клей * Бумага разной фактуры * Кисточки, палочки, штампы | |
| Центр конструирования | * Строительный конструктор с блоками среднего и мелкого размера * Небольшие игрушки для обыгрывания построек * Конструктор с деталями разного размера и схемы выполнения * Различные сборные игрушки * Деревянный конструктор | |
| **Социально – коммуникативное развитие** | | |
| **Центр сюжетно- ролевых игр** | | * Куклы разных размеров * Комплекты одежды и постельного белья * Предметы- заместители для сюжетных игр * Атрибуты для несколько сюжетно ролевых игр |
| **Центр пдд** | | * Набор инструментов «Маленький мастер» * Машинки разных размеров * Разметка дорожная для сюжетных игр с машинками * Дидактические центры для игр: «Парковка», руль |

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДО , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

1. Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенонсть среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступностьсреды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в группах раннего возраста**

1. Разнообразие: наличие всевозможного и максимально вариативного игрового и дидактического материала для развития ребенка, позволяющего усваивать знания и умения одного плана, но разными способами.
2. Доступность (расположение игрового и дидактического материала в поле зрения и досягаемости ребенка), а также доступность по показателям возрастного развития.
3. Эмоциогенность (обеспечение индивидуальной комфортности, психологической защищенности и эмоционального благополучия): среда должна быть яркой, красочной, привлекающей внимание ребенка и вызывающей у негоположительные эмоции; позволить ребенку проявить свои эмоции.
4. Гибкое зонирование пространства по направлениям деятельности: построение не пересекающихся друг с другом развивающих зон, некая параллельность — это связано с особенностями возраста: играем не вместе, а рядом.
5. Взаимодополняемость, взаимозаменяемость предметов одной зоны и другой.
6. Удовлетворение естественной детской активности (ранний возраст — возраст повышенной двигательной активности, исследовательского характера). Для удовлетворения возрастной активности ребенка необходимо,

чтобы он имел возможность преобразовывать окружающую среду, изменять ее самымиразнообразными способами.

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие **центры предметно-развивающей среды:**

* физического развития;
* сюжетных игр;
* строительных игр;
* игр с транспортом;
* игр с природным материалом (песком, водой);
* творчества;
* музыкальных занятий;
* чтения и рассматривания иллюстраций;
* релаксации (уголок отдыха и уединения)

Вся организация педагогического процесса детского сада предполагает свободу

передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную, ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям. Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни.

**Показатели, по которым воспитатель может оценить качество**

**созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.**

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.
2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.
3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового

пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

1. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.
2. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

**3.2 Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Организации жизни и деятельности детей в МДОУ осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Режим работы МДОУ ДС № 202:

- пятидневная рабочая неделя;

- часы работы – с 7.30 до 17.30

- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни, установленные законодательством РФ.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую – после дневного сна или перед уходом детей домой.

1). п.11.5 Продолжительность прогулок составляет 3-4 ч., проводятся 2 раза в день (1-я пол. дня и 2-я пол. дня); При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

2) п. 11.7 Продолжительность СНА: для детей от 1,5 до 3 лет – не менее 3 часов; для детей с 3 до 7 лет - 2 часа;

3). п. 11.9 Продолжительность НОД: для детей от 1,5 до 3 лет не должна превышать 10 мин (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня);

4) Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов.

5) Конкретный режим посещения ребенком Учреждения устанавливается договором об образовании, заключаемом между Учреждением и родителями (законными представителями) ребёнка.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих правил:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
* Формирование культурно-гигиенических навыков.
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
* Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

В 1 младшей группе согласно ООП ДОУ ДС № 202

выделяется несколько режимных периодов.

|  |  |
| --- | --- |
| Вид периода | Примечания |
| Адаптационный режим | Пребывание детей в ДОУ ведется согласно алгоритму адаптационной работы воспитателя с детьми с созданием положительной эмоциональной обстановки, преимущественным осуществлением игровой деятельности.  Дни пребывания: Часы пребывания:  С 1-го по 5-й день от 1-го до 3-х часов  С 5-го по 7-й день от 2-х до 4-х часов (с обедом)  С 7-го по 10-й день от 4-х часов с обедом и сном  От 10-ти дней обычный режим детского сада |
| Каникулярный режим | Совместная деятельность воспитателя с детьми планируется согласно Учебному плану ДОУ и представляет собой систему досуговой тематической деятельности. В каникулярные дни непосредственная образовательная деятельность заменяется игровой деятельностью.  **Каникулы** – 2 раза в год:  1) новогодние – с 01.01. по 15.01.;  2) летние – с 01.06 по 31.08  **Праздничные дни** – согласно утвержденным календарным праздникам страны. |
| Карантинный режим | Организация деятельности с детьми карантинной группы осуществляется непосредственно в групповой комнате данной группы согласно утвержденному режиму пребывания детей в ДОУ, программным требованиям,САНПИНу. В карантинный период производится усиленный контроль за проведением утреннего фильтра детей, тщательное мытье с замачиванием (разрешенным хлорсодержащим веществом по инструкции) последующая обработка кипятком (после каждого приема пищи), строгий контроль за соблюдением режима проветривания, дополнительная дезинфекция помещений (1-3%раствором хлорсо держащих препаратов), кварцевание помещений, игрушек, влажная уборка помещений, мытье игрушек (разрешенным хлорсодержащим веществом по инструкции) во всех, состоящих на карантине группах ДОУ. усилить контроль за питьевым режимом (вода кипяченая, замена воды каждые 2 часа). **Примечание:** обеспечить изолированность групп во время проведения утренников и развлечений. Длительность карантина: дифтерия, скарлатина, менингококковый менингит, дизентерия, сальмонеллез - 7 дней, коклюш - 14 дней, корь, ветряная оспа, краснуха, паротит эпидемический - 21 день, вирусный гепатит - 50 дней. |

**«Утверждаю»**

**Заведующий МДОУ ДС № 202**

**«Золушка»**

**Е.В.Алферова**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Режим дня для разных возрастных групп МДОУ ДС № 202 «Золушка»**

**с 10 часовым пребыванием детей на зимний период.**

**(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.3648-20 с 01.01.2021)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные**  **мероприятия** | **Возрастные группы ДОУ** |
| **1 мл.**  **2-3 года** |
| **Прием детей, прогулка;**  **Индивидуальное общение воспитателя с детьми, игры** | 730-800  (30 мин) |
| **Утренняя гимнастика** | 800-805  (5 мин) в группе |
| **Совместная образовательная, игровая, самостоятельная деятельность детей** | 805-820  (20 мин) |
| **Подготовка к завтраку,**  **ЗАВТРАК** | 820-845  (25 мин) |
| **Игры, подготовка к образовательной деятельности** | 845-900  (15 мин) |
| **Организованная образовательная деятельность (групповые, подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе, включая перерыв)** | 900-930  (30 мин)  подгрупповые + перерыв 10 мин. |
| **Подготовка к прогулке**  **ПРОГУЛКА** | 930-1130  (1 час 55 мин) |
| **Самостоятельная деятельность** | - |
| **Подготовка к обеду**  **ОБЕД** | 1125-1150  (25 мин) |
| **Подготовка ко сну** | 1150-1200  (10 мин) |
| **СОН** | 1200-1500  (3 ч.) |
| **Подъем; воздушные процедуры,**  **Самостоятельная деятельность детей** | 1500-1515  (15 мин) |
| **Подготовка к полднику**  **ПОЛДНИК** | 1515-1535  (20 мин) |
| **Самостоятельная деятельность** | - |
| **Организованная образовательная деятельность физической и художественно-эстетической направленности (групповые, подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе, включая перерыв), совместная игровая деятельность, индивидуальная работа** | 15.35-16.05  (30 мин.)  подгрупповые  + перерыв 10 мин. |
| **ПРОГУЛКА, уход домой** | 1605-17.30  (1 час 25 мин) |

**«Утверждаю»**

**Заведующий МДОУ ДС № 202**

**«Золушка»**

**Е.В.Алферова**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Режим дня для разных возрастных групп МДОУ ДС № 202 «Золушка»**

**с 10 часовым пребыванием детей на летний оздоровительный период.**

**(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.3648-20 с 01.01.2021)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные**  **мероприятия** | **Возрастные группы ДОУ** |
| **1 мл.**  **2-3 года** |
| **Прием детей,**  **Индивидуальное общение воспитателя с детьми, игры, Утренняя гимнастика** | 730-810  (40 мин) |
| **Подготовка к завтраку,**  **ЗАВТРАК** | 810-850  (40 мин) |
| **Самостоятельная деятельность** | 850-900  (10 мин) |
| **Подготовка к прогулке, прогулка, развивающая игровая деятельность художественно-эстетического и оздоровительного цикла на воздухе** | 900-1145  (2 час 45 мин) |
| **Самостоятельная деятельность, совместные игры** | 11.45-12.10  (25 мин) |
| **Подготовка к обеду**  **ОБЕД** | 1210-1245  (35 мин) |
| **Подготовка ко сну**  **СОН** | 12.45-13.00  (15 мин)  13.00-15.00  (2 часа) |
| **Подъем; Бодрящая гимнастика водные и воздушные процедуры,**  **Самостоятельная деятельность детей** | 1500-1520  (20 мин) |
| **Подготовка к полднику**  **ПОЛДНИК** | 1520-1535  (15 мин) |
| **Чтение художественной литературы,  развивающие игры, самостоятельная деятельность** | 15.35-15.45  (10 мин.) |
| **Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой** | 1545-17.30  (1 час 45 мин) |

С целью включения детей в общий ритм жизни, создания у них бодрого настроения ежедневно проводится утренняя гигиеническая гимнастика (УГГ). *Для детей младших групп УГГ организовывается в игровой форме в игровой комнате группы*. Воспитатель обязательно учитывает утреннее настроение детей. Не заставляет, а привлекает к этому виду деятельности.

При организации непосредственно образовательной деятельности педагогами МДОУ ДС № 202 «Золушка» успешно реализуется технология «Ситуация» Л.Г.Петерсон, адаптированный вариант технологии деятельностного метода с учетом специфики дошкольного образования. Специфика данной технологии заключается в том, что при ее реализации педагог берет на себя функции организатора и более умелого партнера, а ребенок занимает активную позицию деятеля. При этом происходит осознание ребенком своих знаний, умений, навыков и способностей как результата своей собственной деятельности.

Таким образом, технология «Ситуация» обеспечивает высокое качество реализации ФГОС ДОУ. Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Воспитатели координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом. Максимальная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2 до 3-х лет составляет 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей составляет 20 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня. Формами двигательной деятельности детей в группе являются утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, и другие.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 2 до 3 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

* в 1 младшей группе – 10 мин.,

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Одно из 3-х физкультурных занятий проводится на открытом воздухе. В тёплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физкультурой проводят на открытом воздухе.

Занятия, требующие повышенной. При проведении занятий детей с использованием компьютерной техники организация и режим занятий соответствуют требованиям к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы.

Домашние задания воспитанникам не задаются. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики ( совместная игра, ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта, творческая мастерская, музыкально-театральная и литературная гостиная, сенсорный и интеллектуальный тренинг , детский досуг, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность), ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Приоритетным направлением в ДОУ является «Познавательно-речевое развитие». Задача познавательно-речевого развития дошкольников заключается в постоянном развитии интеллектуального начала, осуществлении обучения родному языку в разных видах деятельности детей, в повседневной жизни.

В организации образовательной работы в рамках инновационного проекта ДОУ «Информатизация образовательного процесса, как условие повышения качества образования ДОУ» ведется работа согласно плану инновационной площадки, используются разнообразные ЭЦРО, составляются мультимедийные презентации.

Расписание образовательной деятельности соответствует СанПиН (2.4.3648-20 с 01.01.2021) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях и отражено в Учебном плане МДОУ ДС № 202.

**«Утверждаю»**

**Заведующий МДОУ ДС № 202**

**«Золушка»**

**Е.В.Алферова**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Сетка**

**организованной образовательной деятельности**

**на 2021-2022 уч.год.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастные группы/дни недели** | **Виды ООД в соответствии с реализуемой программой/направления развития детей + образовательные области в соответствии с программой** | | | | | | | | | |
| ***Понедельник*** | | ***Вторник*** | | ***Среда*** | | ***Четверг*** | | ***Пятница*** | |
| 1 младшая№ 5 | 1  Аппликация  (1,3нед)  Конструирование (2,4-нед.);  9.00-9.10  2  Физическая культура  9.20-9.30 | *Художественно-эстетическое (изобразительная деятельность и конструирование), физическое (двигательная деятельность)* | 1  Музыкальная деятельность  9.00-9.10  2  Математическое и сенсорное развитие  9.20-9.30 | *художественно-эстетическое (музыкальная деят-ть)*  *Познавательное (познавательно-исследователькая деят-ть);* | 1  Музыкальная деятельность  9.00-9.10  2  Развитие речи  9.20-9.30 | *Художественно-эстетическое (музыкальная деятельность*  *Речевое развитие (коммуникативная деят-ть);* | 1  Познавательно-исследовательская деят-ть (1нед.- иссследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование; 3нед.- познание предметного и социального мира; освоение безопасного поведения) / чтение худ. литературы(2, 4 – нед)  9.00-9.10  2  Физическая культура  9.20-9.30 | *Познавательное (познавательно-исследовательская деят-ть), социально-коммуникативное (социально-коммуникативная деят-ть) / речевое (чтение худ.лит-ры),;*  *физическое (двигательная деят-ть)* | 1  Рисование  (1,3 нед.) лепка (2,4 нед.)  9.00-9.10  2  Физическая культура  9.20-9.30 | *художественно-эстетическое (изобразительная деятельность)*  *физическое (двигательная деятельность)* |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Утверждаю»  Заведующий МДОУ ДС  № 202 «Золушка»  г. Буденновска  Е.В.Алферова  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**Годовой календарный учебный график**

**муниципального дошкольного образовательного**

**учреждения**

**«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением познавательно-речевого развития воспитанников № 202 «Золушка» города Буденновска Буденновского района»**

**на 2021/2022 учебный год.**

**Пояснительная записка к годовому учебному графику**

**Годовой календарный учебный график** – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МДОУ ДС № 202 «Золушка» г. Буденновска, разработанным в соответствии с ФГОС, а также нормативными документами:

 Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании»

 Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2011г. №2562)

 Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09.2020 года.

 Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях и максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

 Уставом МДОУ ДС № 202 «Золушка» г. Буденновска.

**Продолжительность учебного года в МДОУ ДС № 202 «Золушка» г. Буденновска :**

Начало учебного года – 01 сентября 2021 года

Каникулярный период – 27 декабря 2021 года по 17 января 2022 года

Окончание учебного года –31 мая 2022 года

Продолжительность учебной недели – 5 дней (понедельник – пятница)

Продолжительность учебного года – 37 недель.

Летний оздоровительный период – 01.06.2022 г – 31.08.2022 г;

Адаптационный период – до 6 месяцев с момента прибытия в ребенка в ДОУ.

Режим работы ДОУ – 7.30 – 17.30

В летний оздоровительный период образовательная деятельность не проводится, кроме занятий физкультурно-оздоровительной и музыкально-досуговой направленности.

**Регламентирование основной образовательной деятельности в неделю:**

- продолжительность учебной недели - пять дней;

- общее количество занятий в неделю в группах:

от 2 лет до 3 лет - 10 занятий (продолжительность – 10 мин)

от 3 лет до 4 лет - 10 занятий (продолжительность – 15 мин)

от 4 лет до 5 лет - 11 занятий (продолжительность – 20 мин)

от 5 лет до 6 лет - 13 занятий (продолжительность – 25 мин)

от 6 лет до 8 лет - 15 занятий (продолжительность – 30 мин)

Перерыв между занятиями – 10 минут.

**Реализация основной и дополнительной образовательной деятельности.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** |  | **Наименование возрастных групп** | | | | |
|  | 1 младшая  Группа №5 | 1 младшая  Группа  № 6 | 2 младшая  группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготови-тельная к школе группа |
| **Количество возрастных групп** | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
|  | 6 групп | | | | |
| **Объём образовательной нагрузки в неделю**  **( кол/мин )** | 10/100 | 10/  100 | 10/  150 | 11/220 | 13/325 | 15/450 |
| **Объём образовательной нагрузки в год (кол)** | 330 | 330 | 330 | 363 | 429 | 495 |
| **Дополнительные образовательные услуги кол-во в неделю/мин/год соответствие с учебным планом ДОУ)** | 1/10 мин/33 | 1/10 мин/33 | 1/15 мин/33 | 2/20 мин/66 | 2/25 мин/66 | 2/30 мин/66 |
| **Сроки проведения мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования (без отрыва от образовательной деятельности)** |  | В начале учебного года: с 01.09.2021 г. по 13.09.2021 г.  В конце учебного года: с 16.05.2022 г. по 30.05.2022 г. | | | | |
| **Периодичность проведения родительских**  **собраний** |  | 1 раз в квартал | | | | |
| **Праздничные выходные и перенесенные выходные дни** |  | 30-31 декабря,1, 2, 3,4, 5, 6 ,7,8,9 января - Новогодние каникулы;  23 февраля – День защитника Отечества;  5-8 марта – Международный женский день;  30.04-3 мая - Праздник Весны и Труда;  7-9 мая – День Победы;  11-13 июня – День России;  4-6 ноября – День народного единства | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Праздничные мероприятия и развлечения** | | | | | | | | | |
|  | | 1  младшая  Группа № 5 | 1 младшая  Группа № 6 | | 2 младшая  группа | Средняя  группа | Старшая группа | | Подготовительная группа | |
| **Сентябрь** | | День знаний | | | | | | | | |
| **Октябрь** | | Осенние праздники | | | | | | | | |
| **Ноябрь** | | День матери  День народного единства | | | | | | | | |
| **Декабрь** | | Новогодние утренники | | | | | | | | |
| **Январь** | | Зимние спортивные праздники | | | | | | | | |
| **Февраль** | | День Защитников Отечества  Масленица | | | | | | | | |
| **Март** | | Праздники, посвященные Международному Женскому Дню | | | | | | | | |
| **Апрель** | | День Земли | | | | | | | | |
| **Май** | | Праздник Весны и труда | | | | | | | | |
| - | - | - | | | - | День Победы | | Выпускной бал  День Победы |
| **Июнь** | | День России | | | | | | | | |

* 1. **Перечень учебной литературы и методических пособий, используемых для реализации ООП ДОУ.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Методические издания печатные издания/ электронные учебные издания/ периодические издания** | **Обеспечение воспитанников учебной литературой, указанной в ООП ДО, в качестве обязательной, обеспечение педагогов учебно-методической литературой (с учетом всех способов приобретения)** | |
| **Перечень литературы** | **Количество экземпляров** |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | | | |
| **«Физическая культура»** | | | |
|  | Электронное издание | Физическое развитие детей 2-7 лет. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Сучкова И.М., Мартынова Е.А., «Учитель» - г.Волгоград, 2011 г. | 1 |
|  | Методические печатное издание  Методическое издание  Методическое издание | Силантьева С.В. «Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста» — СПб.: «Детство-Пресс», 2013  Чадова Л.Е. Физкультурные праздники в ДОУ – М.: «Айрис – пресс», 2006  Аверина Е.А. Физкультурные минутки в ДОУ.- Москва: «Айрис-пресс. 2009 | 1  1  1 |
| **«Здоровье»** | | | |
|  | Методические издания | Шорыгина Т.А. Оздоровительная гимнастика: игровые комплексы, занятия, физические упражнения. Первая младшая группа.- Волгоград: Учитель, 2013 | 1 |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | | | |
| **«Безопасность»** | | | |
|  | Методические издания | Стеркина Р.Б., Авдеева Н.А., Князева О.Л. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – М; 1998г. | 1 |
|  | Методические издания | Программа по воспитанию безопасного поведения детей дошкольного возраста на дорогах, улице, транспорте. Т.С.Зубенко, Т.Н.Таранова. Ставрополь 2003 г. | 1 |
| **«Социализация»** | | | |
|  | Методические издания  Методическое издание | Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.- СПб: Детство-Пресс, 2008.  Богуславская З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.:1991. | 1  1 |
|  | Методические издания | Зимина Н.В. 500 оригинальных пальчиковых игр. – М., 2012 | 1 |
|  | Методические издания | Шипицина Л.М. и др.  «Азбука общения», 2003 | 1 |
|  | Методические издания | Русские детские подвижные игры. Е.А. Покровский. СПб. - 2009 г. | 1 |
|  | Методические издания | «Дидактические игры в детском саду» Бондаренко А. К. | 1 |
|  | Методические издания | «Я играю! Условия для развития сюжетных игр малышей в детском саду и семье. Методическое пособие» Зворыгина Е. В | 1 |
| **«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»** | | | |
|  | Методические издания | «Трудовое воспитание в детском саду» Куцакова Л. В. | 1 |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | | | |
| **«Познание»** | | | |
|  | Методические издания | «Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О. А. | 1 |
|  | Методические издания | Экологические рассказы, сказки и праздники Н.А.Рыжова. М.- 2002 г. | 1 |
|  | Методические издания | Шорыгина Т.А. Насекомые. Какие они. Методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфера, 2010  Шорыгина Т.А. Беседы о домашних птицах. Методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфера, 2010  Шорыгина Т.А.Домашние животные. Какие они? Методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфера, 2010  Шорыгина Т.А. Фрукты, овощи, какие они? Методические рекомендации.- М.: ТЦ Сфера, 2010 | 1  1  1  1 |
|  | Методические издания | Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. | 1 |
| **«Формирование элементарных математических представлений»** | | | |
|  | Методические издания | Программа «Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений» Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. | 1 |
|  | Методические издания | «Игровые задачи для дошкольников: Книга для воспитателя детского сада» Михайлова З. А. | 1 |
|  | Наглядно-дидактическое пособие | Михайлова З.А. Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано. —СПб.: Корвет, 1995—2011. | 1 |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | | | |
| **«Развитие речи», чтение художественной литературы»** | | | |
|  |  |  |  |
|  | Электронное | О.С.Ушакова Развитие речи детей 2-3 лет. Программа. Конспекты занятий. – М.: «Ювента», 2011 | 1 |
|  | Электронное | Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с художественной литературой. Программа. конспекты занятий – М.: «Сфера», 2011 | 1 |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | | | |
| **«Художественное творчество»** | | | |
|  | Методические издания | Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2007. | 1 |
|  | Методические издания | Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л. В. Куцакова. | 2 |
|  | Методические издания | Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» . – М.: «Карапуз-дидактика», 2009 | 1 |
| **«Музыка»** | | | |
|  | Методические издания | Гогоберидзе А.Г. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 | 1 |
| **Планирование реализации ОП ДО** | | | |
|  | Методические печатные издания | Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами.- М.: Мозаика- Синтез,2006. | 1 |
|  | Электронное издание | Программа «Детство» в практике взаимодействия педагогов и родителей, Т. И. Бабаева, доктор педагогических наук, профессор А. Г. Гогоберидзе, «Детство –Пресс», СПб – 2014 г. | 1 |
|  | Электронное издание | Мониторинг в ДОУ. Методические рекомендации. Т. И. Бабаева, доктор педагогических наук, профессор А. Г. Гогоберидзе, «Детство –Пресс», СПб – 2011 г. | 1 |
|  | Электронное издание | Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста / авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М., Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н., СКИПКРО, 2011 г. | 1 |
|  | Электронное издание | Тематические дни в ДОУ. Е.А.Алябьева, М. – 2005 г. | 1 |
|  | Электронное издание | Дошкольная педагогика в схемах и таблицах. О.В.Пастюк, Ростов-на-Дону – 2009 г. | 1 |
| **Электронные развивающие, обучающие программы** | | | |
|  | Электронное издание | **Мир музыки.**  Знакомство с основными жанрами музыки, музыкальными инструментами, известными композиторами, развитие художественно-эстетического вкуса и творческих способностей. Для развития навыков пения предусмотрен специальный раздел с возможностью записать и прослушать песню. «Новый Диск», М. – 2012г, лицензия № ВАФ 77-231 | 1 |
|  | Электронное издание | **Мультимедийное наглядное пособие. Литературное чтение**.  Программа поможет познакомить дошкольников с устным народным творчеством, а также с произведениями таких авторов, как А.С. Пушкин, И.А. Крылов, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, М. Горький, В.М. Гаршин, М.Л. Михайлов, Д.Н. Мамин-Сибиряк. К каждому произведению предусмотрены аудиозаписи; наглядные иллюстрации с анимациями; творческие задания для формирования навыков пересказа. «Новый Диск», М. – 2012г, лицензия № ВАФ 77-231 | 1 |

П**еречень учебно – методического обеспечения в 1 младшей группе**

**Плакаты**

|  |  |
| --- | --- |
| Название | Количество |
| Овощи | 1 |
| Овощи и фрукты | 1 |
| Мебель | 1 |
| Транспорт | 1 |
| Птицы леса | 1 |
| Зима | 1 |
| Время | 1 |
| В здоровом теле – здоровый дух | 1 |
| Безопасность | 1 |

**Наглядно-дидактические пособия**

|  |  |
| --- | --- |
| Название | Количество |
| Правила маленького пешехода | 1 |
| Мамы и детки | 1 |

**Энциклопедии**

|  |  |
| --- | --- |
| Название | Количество |
| «Большая книга животных» изд. «Белый город», Москва, 2007г. | 1 |
| «Большая энциклопедия дошкольника» изд. «Эксимо», Москва, 2012 г. | 1 |
| «Тайны живой природы», изд. «РОСМЭН», Москва, 2000г. | 1 |

**Дидактические игры**

|  |  |
| --- | --- |
| Название | Количество |
| Лото «Домашние животные» | 1 |
| Лото «Дикие животные» | 1 |
| «Овощи и фрукты» | 1 |
| «Любимые сказки» | 1 |
| «Цвет и форма» | 1 |

**Альбомы**

|  |  |
| --- | --- |
| Название | Количество |
| Лето | 1 |
| Осень | 1 |
| Весна | 1 |
| Зима | 1 |
| Домашние животные | 1 |
| Дикие животные | 1 |
| Золотые руки народные | 1 |

**Художественная литература для детей**

«Золушка и другие сказки» Издательский дом «Проф-Пресс», 2014

«Колобок.10 сказок малышам» Издательский дом «Проф-Пресс», 2009

«Новые приключения бабы Яги» Владимир Степанов

«Колобок и лругие сказки» Издательский дом Проф-Пресс», 2011

«Идѐт коза рогатая» издательский дом «Проф-Пресс»,2007

«Муха-Цокотуха» Корней Чуковский

«Жили у бабуси» Издательство «Ч.А.О. и К», 2001

«В шкафчике у мальчика» Ирина Яворовская

1. [↑](#footnote-ref-1)