

**Информационная карта  
по инновационной работе МБДОУ д/с № 52**

<b>Адрес инновационной площадки</b>	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 52 города Ставрополя
<b>Юридический адрес ДОО</b>	355037 Российская Федерация, Ставропольский край, г. Ставрополь, ул. Доваторцев, 23
<b>Тема ОЭР</b>	«Развитие творческого потенциала дошкольников через систему когнитивных факторов в условиях дошкольного образовательного учреждения».
<b>Период</b>	Ноябрь 2020 – октябрь 2023
<b>Научный руководитель</b>	Собильская Анна Сергеевна
<b>Нормативно-правовые основания для обобщения опыта</b>	<p>Деятельность по инновационной работе в МБДОУ д/с 52 г. Ставрополя регламентирована нормативно-правовыми документами федерального и регионального уровня в сфере дошкольного образования.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»</li> <li>• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»</li> <li>• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 января 2014 года № 8 "Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования"</li> <li>• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 апреля 2014 года № 293 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»</li> <li>• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 декабря 2015 года № 1527 «Об утверждении порядка и условий осуществления перевода обучающихся из одной организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, в другие организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам соответствующих уровня и направленности».</li> <li>• Приказ Минобрнауки России от 22.03.2019 № 21н Об утверждении Порядка формирования и функционирования инновационной инфраструктуры в системе образования</li> <li>• Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования", утвержденную постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. N 1642</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Национальный проект "Образование", утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16);</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. N 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства";</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года N 204 "О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года",</li> <li>• Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года"</li> <li>• Приказ от 31 июля 2020 года N 902-пр Об утверждении Концепции воспитания и социализации обучающихся Ставропольского края и Плана мероприятий по ее реализации на 2020 - 2025 годы</li> <li>• Нормативно-правовые акты Ставропольского края, содержащие нормы, регламентирующие отношения в сфере образования.</li> <li>• Закон Ставропольского края «Об образовании» от 18 июля 2013 года.</li> <li>• Государственная программа Ставропольского края «Развитие образования»</li> <li>• Приказ министерства образования и молодежной политики Ставропольского края от 25 декабря 2014 года № 1437-пр «О Координационном совете по инновационной деятельности министерства образования и молодежной политики Ставропольского края»</li> <li>• Положение о Координационном совете по инновационной деятельности министерства образования и молодежной политики Ставропольского края</li> <li>• Постановление Правительства Ставропольского края от 23.06.2015 N 261-п «О комплексе мероприятий по модернизации региональной системы дошкольного образования в Ставропольском крае в 2015 году»</li> <li>• Приказ Министерства образования Ставропольского края от 30.06.2020 № 737-пр «О утверждении Порядка признания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и иных организаций, действующих в сфере образования на территории Ставропольского края, а также их объединений краевыми инновационными площадками»</li> </ul>
<p><b>Научно-теоретическая основа опыта</b></p>	<p>Научно-теоретическая основа инновационной деятельности включает следующие положения:</p> <p>Проблемами организации инновационной деятельности в ДОО занимаются такие педагоги и психологи как: К.Ю. Белая, Н.В. Горбунова, В.И. Загвязинский, Л.С. Подымова, С.Д. Поляков, М.М.</p>

	<p>Поташник, В.А. Слостенин,Т.И. Шамова, Н.Н. Шанина, Н.Р. Юсуфбекова.</p> <p>Теоретические основы использования технологического подхода в образовании Ю.К. Бабанский, В.П. Беспалько, Б. Блум, Д. Брунер, П.Я. Гальперин, Г.Гейс, М.В. Кларина,В. Коскарелли,Дж. Кэрролл, Н.Ф. Талызина, П.М. Эрдиеваи др.</p> <p>Психологические аспекты творчества Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев Я.А. Пономарев, С.Л. Рубинштейн, Б.М. Теплов, В.Д. Шадриков, Д. Гилфорд, К. Роджерс, П. Торренс, В. Франкл и др.</p> <p>Теоретические предпосылки для изучения природы творческого потенциала личности, его диагностики и развития Д.Б. Богоявленская, И.П. Волков, В.Н. Дружинин, А.М. Матюшкин, О.К. Тихомиров, Е.Л. Яковлева, Е.С. Белова, О.М. Дьяченко, М.В. Ермолаева и др..</p> <p>Изучением когнитивной активности ребенка - дошкольника занимались такие исследователи, как Л.П.Аристова, Д.Б.Годовикова, Т.М.Землянухина, М.И.Лисина, Р.А.Низамов, А.Н.Поддъяков, Т.И.Шамова, Е.И.Щербакова, Г.И.Щукина и др.</p> <p>Теоретический анализ научно-теоретической основы позволяет сформировать следующее положение:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учитывая специфику возраста детей дошкольного возраста, сензитивность этого периода для развития творческого потенциала, брать за основу когнитивные факторы, включающие личностные особенности познавательной сферы (мышление, воображение, память, речь);</li> <li>2. Процесс развития творческого потенциала дошкольников должен включать систему мероприятий, проводимых педагогами внутри образовательного учреждения (проведение занятий с внедрением проектной деятельности, учетом особенностей поисковой активности детей, их любознательности и инициативности);</li> <li>3. Разработки рекомендаций для родителей по развитию творческого потенциала ребенка вне стен образовательной организации.</li> </ol>
<p><b>Творческие находки автора</b></p>	<p>Творческие находки опыта заключаются в организации качественной системы методической работы в дошкольном учреждении по формированию основ развития творческого потенциала, охватывающей всех участников образовательного процесса. Подходы к организации методической работы базируются на понимании специфики конкретного детского сада с учетом социальных, педагогических условий, индивидуальных особенностей воспитанников и их потенциальных познавательных возможностей, профессиональной способности и готовности коллектива осуществлять работу по развитию творчества воспитанников.</p>
<p><b>Проверка результативности и эффективности опыта</b></p>	<p>Основными критериями оценки эффективности опыта являются :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>результативность деятельности испытуемых</u>, в нашем случае, это положительная динамика индивидуальных показателей развития за сет включения индивидуального маршрута для воспитанников,</li> </ol>

	<p>включение разноуровневых задач в различные организационные моменты на занятии;</p> <p>2. <u>использование опыта и ресурсов педагогов</u>, проведение методической работы с педагогами с целью совершенствования профессиональных компетенций воспитателей, на основе использования опыта, педагогических знаний воспитателей по вопросам творческого потенциала детей дошкольного возраста, влияния когнитивных факторов на творческий потенциал;</p> <p>3. <u>налаживание тесного взаимодействия "педагог-ребенок-родитель"</u>, исходя из системы мероприятий по взаимодействию детей и взрослых, в рамках организованных занятий и самостоятельной деятельности детей;</p>
<p><b>Теоретическая интерпретация опыта</b></p>	<p>Ключевыми моментами современного ФГОС дошкольного образования являются вопросы развития творческих способностей и творческого потенциала подрастающей личности как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром. Федеральный государственный стандарт направлен на главный результат – социализацию ребёнка, потребность в творчестве, развитие любознательности, мотивацию в достижении успеха. Вот почему инновационной составляющей нашего проекта является развитие творческого потенциала через систему когнитивных факторов.</p> <p>Характерная особенность детского творчества – его всеобщий характер. В детстве творят все, и реальная проблема этого возраста – не проблема творчества, а проблема его отсутствия, что само по себе достаточно очевидная патология. Отсутствие творчества может быть следствием жесткой системы воспитания, подавившей собственное «Я» ребенка. Особенно опасно, если это произойдет до «первого рождения личности» – примерно в трехлетнем возрасте.</p> <p>Ключевыми понятиями инновационной деятельности являются: творчество, творческий потенциал, когнитивные факторы. Теоретический анализ позволяет сформулировать и опираться на данные понятия исходя из следующих определений:</p> <p>Творчество это способность удивляться и познавать, умение находить решение в нестандартных ситуациях, нацеленность на открытие нового и способность к глубокому осознанию своего опыта.</p> <p>Творческий потенциал – это совокупность личностных способностей, позволяющих менять приемы действий в соответствии с новыми условиями.</p> <p>Когнитивные факторы – это интеллектуально—познавательные особенности, уровень развития мыслительных процессов, таких как память, логика, воображение и решение задач. Учет интеллектуального развития ребенка важен для адаптации к внешним проявлениям во всех сферах жизни.</p> <p>Детское творчество имеет сенситивный период, в ограниченный период времени (до пяти лет) особое отношение взрослого к проявлению творческой активности ребенка может либо развить ее, либо затормозить. Это означает, что, в зависимости от условий, он может либо проявиться полностью, либо – при отсутствии необходимых условий – лишь обозначиться.</p>

<p><b>Основное содержание ОИД</b></p>	<p><b>Для происхождения творческого развития дошкольника деятельность должна удовлетворять следующим условиям:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• быть творческой;</li> <li>• вызывать интерес и положительные эмоции;</li> <li>• поставленные задачи должны немного превосходить имеющиеся возможности, уже достигнутый уровень выполнения деятельности;</li> <li>• дети должны иметь информацию о результатах своей творческой деятельности.</li> <li>• Основным условием развития творческого воображения ребенка является его включение в разнообразную деятельность. В процессе развития ребенка развивается и творческое воображение. Чем разнообразнее у ребенка жизнь, чем больше у него впечатлений, тем продуктивнее будет активность его воображения – основы любой творческой деятельности. У каждого ребенка есть творческое воображение, фантазия, но проявляются они у всех по-разному, это зависит от индивидуальных особенностей. Развивая творческое воображение, развивается и творческий потенциал.</li> </ul> <p><b>Творческий потенциал ребенка в условиях дошкольного образовательного учреждения следует развивать опираясь на следующую систему:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• РЕБЕНОК (когнитивные факторы, включающие личностные особенности познавательной сферы);</li> <li>• ПЕДАГОГ (проведение занятий с внедрением проектной деятельности, учетом особенностей поисковой активности детей, их любознательности и инициативности);</li> <li>• РОДИТЕЛЬ (система домашних заданий).</li> </ul>
<p><b>Актуальность</b></p>	<p>Темпы современного научно-технического прогресса ставят перед личностью принципиально новую задачу - быстро и эффективно реагировать на постоянные изменения, происходящие в современном информационно - технологическом пространстве. Данный подход отражает острую потребность общества в личности, способной изменять стереотипные формы познания и действия, а не просто приспосабливаться к ним. Дивергентность, оригинальность мышления, стремление к необычным решениям трактуются теперь как самые драгоценные качества личности. Современному обществу необходим человек, способный предвидеть результаты своей жизнедеятельности, что невозможно, на наш взгляд, при стереотипном стиле мышления.</p> <p>Основной задачей, обеспечивающей успешность жизнедеятельности человека, является освоение окружающего мира посредством когнитивной деятельности как совокупности познавательного и преобразовательного компонентов. В этой связи актуализируется потребность общества в становлении человека, обладающего навыками нестандартного, гибкого, творческого мышления, которое позволит ему активизировать свою</p>

	<p>деятельность и максимально реализовать потенциальные возможности.</p> <p>Актуальность данного исследования обусловлена тем, что необходимость решения разнообразных жизненных задач в короткие сроки и неординарно встает перед разными категориями граждан не зависимо от возраста и пола, на всех уровнях образования. Дошкольное образование является первой ступенью приобщения ребенка к социальным ориентирам, требованиям и задачам.</p> <p>Главным ориентиром для педагогов в развитии творческого потенциала ребенка является ФГОС ДО. К числу принципов ФГОС дошкольного образования в рамках построения педагогической стратегии следует отнести:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для полноценного проживания ребенком всех этапов детства — младенчества, раннего и дошкольного возраста с последовательным расширением возможностей для развития. Проектирование учебно-воспитательной деятельности с личностных возможностей и познавательных потребностей каждого ребенка, что может реализоваться в форме индивидуализации обучения.</li> <li>• Субъективизация образовательного процесса: признание дошкольника субъектом, а не объектом учебно-воспитательного процесса.</li> <li>• Поддержка детской инициативы во всех ее проявлениях.</li> <li>• Активное взаимодействие с семьями, вовлечение представителей семей в жизнь дошкольной образовательной организации.</li> <li>• Приобщение детей к социальным нормам, традициям семьи, общества и государства.</li> <li>• Формирование познавательных действий воспитанников в различных видах деятельности.</li> <li>• Соблюдение правила возрастной адекватности дошкольного образования.</li> </ul> <p>В связи с этим мы предполагаем, что развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста предполагает использование образовательной среды дошкольного образовательного учреждения, включающей: использование в работе с детьми как традиционных апробированных методов и форм, так и инновационных разработок коллектива дошкольного образовательного учреждения; внедрение проектной деятельности в работу с детьми; развитие познавательной и поисковой активности, любознательности и инициативности детей на занятии; применения индивидуального маршрута развития, с учетом разноуровневых задач.</p>
--	---