**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Технология»

Селиванова Ю.А.

Учитель:

1

Класс:

Всего часов в год: 33

Всего часов в неделю: 1

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Предметные результаты:**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессии и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной куль туре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники

безопасности;

4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Содержание учебного предмета**

**Природная мастерская (8 ч)**

Знакомство с учебником. Прогулка по селу. Называние транспортных средств в окружающем детей пространстве. Сбор природных материалов, способы засушивания листьев, составление композиций из листьев. Сбор семян деревьев и кустарников, цветов, составление композиций с использованием семян. Знакомство с понятием «композиция», составление композиции из листьев по инструкционной карте. Составление разных орнаментов из одних деталей-листьев. Освоение способов соединения деталей из природных материалов (пластилином, на ватно0клеевую прослойку).

**Пластилиновая мастерская (4 ч)**

Знакомство с пластичными материалами - глина, пластилин, тесто. Свойства пластилина. Введение понятия «инструмент». Знакомство со стеками, их особенностями. Подготовка рабочего места. Введение понятия «технология». Знакомство с профессией кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. Повторение и использование правил составления композиций. Изготовление морских обитателей из пластилина. *Проект «Аквариум»* (работа в группах, работа с опорой на рисунки).

**Бумажная мастерская (16 ч)**

Оборудование рабочего места. Подбор и соотнесение материалов и ёлочных игрушек. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. *Проект «Скоро Новый год!».* Введение понятия «бумага – материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Исследование свойств нескольких видов бумаги. Введение понятия «картон – материал». Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги. Введение понятия «оригами». Освоение приёмов сгибания и складывания. Точечное наклеивание деталей. Изготовление изделий в технике оригами. Введение понятия «аппликация» Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Использование законов композиций для изготовления аппликации. Представления о 23 февраля – Дне защитника отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Введение понятий «конструкция», «мозаика». Разновидности ножниц. Приём резания ножницами бумаги. Выполнение резаной мозаики. Весенний праздник 8 Марта. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям. Назначение шаблона. Разнообразие форм шаблона. Правила разметки по шаблону. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблона. Изготовление изделий, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблону. Знакомство с понятием «колорит». Изготовление рамок для аппликаций. Введение понятия «коллаж». Изготовление коллажных изделий.

**Текстильная мастерская (5ч)**

Введение понятия «ткани и нитки – материалы». Знакомство с отдельными видами ткани, их использованием. Исследование нескольких видов тканей, их сравнение между собой и бумагой. Завязывание узелка. Введение понятий: игла – швейный инструмент» «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Строение иглы. Виды игл, их назначение. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы с иглой. Приёмы отмеривания нитки для шитья. Вдевание нитки в иголку. Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка. Значение и назначение вышивки. Приём осыпания края ткани. Знакомство с понятием «мережка». Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

**Тематическое планирование по учебному предмету «Технология», 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | | | **Кол-во часов** | |
|
| **Природная мастерская (8 ч)** | | | |  | | | |
| 1. | Рукотворный и природный мир села. | | | 1 | |
| 2. | На земле, на воде и в воздухе. | | | 1 | |
| 3. | Природа и творчество.  Природные материалы.  Листья и фантазии. | | | 1 | |
| 4. | Семена и фантазии. | | | 1 | |
| 5 | Фантазии из шишек, желудей, каштанов | | | 1 | |
| 6 | Композиция из листьев. Что такое композиция? | | | 1 | |
| 7 | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? | | | 1 | |
| 8 | Природные материалы. Как их соединить? | | | 1 | |
|  | | |
| 9 | Материалы для лепки. Что может пластилин? | | | 1 | |
| 10 | В мастерской кондитера. Как работает мастер? | | | 1 | |
| 11 | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? | | | 1 | |
| 12 | Наши проекты. Аквариум | | | 1 | |
|  | | |
| 13 | Мастерская Деда Мороза | | | 1 | |
| 14 | Наши проекты. Скоро Новый год! | | | 1 | |
| 15 | Бумага. Какие у неё есть секреты? | | | 1 | |
| 16 | Бумага и картон. Какие секреты у картона? | | | 1 | |
| 17 | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? | | | 1 | |
| 18 | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? | | | 1 | |
| 19 | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? | | | 1 | |
| 20 | Наша армия родная | | | 1 | |
| 21 | Ножницы. Что ты о них знаешь? | | | 1 | |
| 22 | Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет? | | | 1 | |
| 23 | Шаблон. Для чего он нужен? | | | 1 | |
|
| 24 | Бабочки. Как  изготовить их из листа бумаги | | | 1 | |
| 1 | |
| 25 | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? | | | 1 | |
| 26 | Образы весны. Какие краски у весны? | | | 1 | |
| 27 | Настроение весны. Что такое колорит? | | | 1 | |
| 28 | Праздники и традиции весны. Какие они? | | | 1 | |
|  | | |  | | | |
| 29 | | Мир тканей.  Для чего нужны ткани? | | 1 | |
| 30 | | Игла-труженица. Что умеет игла? | |  |
| 31 | | Вышивка. Для чего она нужна? | | 1 | |
| 32 | | Промежуточная аттестация. **Итоговая контрольная работа за год** | | 1 | |
| 33 | | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? | | 1 | |
| 34 | | Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе | | 1 | |