**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету**

***«Русский язык»***

|  |  |
| --- | --- |
| **Учитель** | *Бобрецова Татьяна Петровна* |
| **Класс** | 5 |
| **Всего часов в год** | 170 |
| **Всего часов в неделю** | 5 |

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Предметными** результатами изучения курса русского языка в 5 классе являются следующее:

* иметь представление об основных функциях языка, о роли русского языка как

национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

* понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
* усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
* освоение базовых понятий лингвистики;
* овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
* опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
* проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
* понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
* осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Содержание учебного предмета**

**Язык и общение.**

**Введение (3 ч.)** Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды.Слушание и его приемы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

**Повторение изученного в начальных классах (30 ч.)**

* Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.
* Части речи. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.
* Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.
* Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.
* Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Наречие (ознакомление). Раздельное написание предлогов со словами.
* Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (29 ч.)**

* Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.
* Пунктуация как раздел науки о языке.
* Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.
* Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).
* Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.
* Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.
* Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.
* Синтаксический разбор словосочетания и предложения.
* Обращение, знаки препинания при обращении.
* Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).
* Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.
* Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.
* Диалог. Тире в начале реплик диалога.
* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение-повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. (17 ч.)**

* Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.
* Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.
* Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные.
* Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.
* Орфографический разбор. Орфографические словари.
* Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), картины (натюрморта). Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

**Лексика. Культура речи. (14 ч.)**

* Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.
* Сочинение-рассуждение. Подробное изложение от 3-го лица, членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи. (21 ч.)**

* Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове.Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов.
* Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.
* Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.
* Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо-повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

**Морфология. Орфография. Культура речи. (51 ч.)**

**Имя существительное (20 ч.)**

* Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.
* Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.
* Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.
* Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.
* Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение-повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

**Имя прилагательное (11 ч.)**

* Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.
* Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.
* Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. Морфологический разбор имен прилагательных.
* Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол (20 ч.)**

* Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.
* Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).
* Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.
* Время глагола.
* Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.
* Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе. (6 ч.)**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Количество часов по теме |
| **Язык и общение (3ч.)** | |  |
| 1 | Введение в курс 5 класса. Язык и человек | 1 |
| 2 | Язык и человек. Общение устное и письменное | 1 |
| 3 | Стили речи | 1 |
| **Повторение изученного в начальных классах (30ч.)** | | 1 |
| 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 |
| 5 | Орфограмма | 1 |
| 6-7 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Входной контроль | 2 |
| 8-9 | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова | 2 |
| 10 | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 1 |
| 11-12 | Правописание непроверяемых согласных в корне слова.  Индивидуальная работа по карточкам. | 2 |
| 13 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 1 |
| 14 | Буквы **и,у,а** после шипящих.  Проверочный диктант по учебнику. | 1 |
| 15 | Разделительные Ъ и Ь | 1 |
| 16 | Раздельное написание предлогов с другими словами | 1 |
| 17 | **Урок развития речи.** Что мы знаем о тексте | 1 |
| 18 | **Урок развития речи.**Обучающее изложение «Хитрый заяц». | 1 |
| 19 | **Контрольное тестирование** | 1 |
| 20-21 | Части речи | 2 |
| 22 | Глагол | 1 |
| 23 | **-Тся** и **-ться** в глаголах | 1 |
| 24 | Урок развития речи. Тема текста | 1 |
| 25 | Личные окончания глаголов. | 1 |
| 26 | Проверочная работа | 1 |
| 27 | Имя существительное. | 1 |
| 28 | Имя прилагательное | 1 |
| 29 | Местоимение | 1 |
| 30 | Урок развития речи. Устное сочинение по картине А.А. Пластова «Летом». | 1 |
| 31 | Урок развития речи . Основная мысль текста | 1 |
| 32-33 | **Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе».** **Работа над ошибками** | 2 |
| **Синтаксис. Пунктуация (29 ч.)** | |  |
| 34 | Синтаксис**.**Пунктуация | 1 |
| 35-36 | Словосочетание. | 2 |
| 37 | Разбор словосочетания | 1` |
| 38 | Предложение. Грамматическая основа. | 1 |
| 39 | Урок развития речи. Сжатое изложение | 1 |
| 40 | Виды предложения по цели высказывания. Вопросительные предложения | 1 |
| 41 | Восклицательные предложения | 1 |
| 42-43 | Контрольный тест по теме «Словосочетание и предложение».  Анализ ошибок, допущенных в тесте | 2 |
| 44 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее | 1 |
| 45 | Сказуемое. | 1 |
| 46 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |
| 47 | Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение | 1 |
| 48 | Определение |  |
| 49 | Обстоятельство. | 1 |
| 50 | Предложения с однородными членами.  Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 |
| 51 | Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения | 1 |
| 52 | Предложения с обращениями | 1 |
| 53 | Урок развития речи. Письмо | 1 |
| 54 | Урок развития речи. Контрольное сочинение-описание по картине Ф. Решетникова | 1 |
| 55-56 | Контрольный тест «Синтаксис простого предложения».  Анализ ошибок, допущенных в тесте | 2 |
| 57 | Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения | 1 |
| 58-59 | Прямая речь. Знакомство с косвенной речью.  Знаки препинания в предложениях с прямой речью | 2 |
| 60 | Диалог | 1 |
| 61-62 | **Контрольный диктант №2**по теме «Синтаксис. Пунктуация». Анализ ошибок, допущенных в диктанте | 2 |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография (17 ч.)** | |  |
| 63 | Фонетика. Гласные звуки | 1 |
| 64 | Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие | 1 |
| 65 | Позиционные чередования гласных и согласных.Изменение звуков в потоке речи | 1 |
| 66 | Урок развития речи. Повествование | 1 |
| 67-68 | Урок развития речи. **Обучающее изложение с элементами описания (по К.Г. Паустовскому «Шкатулка»)** | 2 |
| 69 | Согласные звонкие и глухие | 1 |
| 70 | Графика. Алфавит | 1 |
| 71 | Обозначение мягкости согласных с помощью **ь** | 1 |
| 72 | Двойная роль букв **е,ё,ю,я**. | 1 |
| 73 | Орфоэпия. | 1 |
| 74 | Фонетический разбор слова | 1 |
| 75 | Повторение по теме «Фонетика» | 1 |
| 76-77 | **Контрольный диктант по разделу «Фонетика».** **Анализ ошибок, допущенных в диктанте** | 2 |
| 78-79 | Урок развития речи. Описание предметов, изображенных на картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица». | 2 |
| **Лексика (14 ч.)** | |  |
| 80 | Лексика. Слово и его лексическое значение | 1 |
| 81 | Однозначные и многозначные слова | 1 |
| 82-83 | Прямое и переносное значение слова | 2 |
| 84 | Омонимы. | 1 |
| 85 | Синонимы. | 1 |
| 86-87 | Урок развития речи. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». | 2 |
| 88 | Антонимы | 1 |
| 89-90 | Урок развития речи. Изложение по К.Г. Паустовскому «Первый снег» | 2 |
| 91 | Повторение изученного по разделу «Лексика». | 1 |
| 92-93 | **Контрольный диктант по теме «Лексика».** **Анализ ошибок, допущенных в диктанте** | 2 |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи (20 ч.)** | |  |
| 94 | Урок развития речи. Выборочное изложение с изменением лица | 1 |
| 95 | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов | 1 |
| 96 | Окончание. Основа слова | 1 |
| 97-98 | Корень слова. | 2 |
| 99 | Приставка | 1 |
| 100 | Суффикс. | 1 |
| 101 | Чередование звуков. | 1 |
| 102 | Беглые гласные | 1 |
| 103 | Варианты морфем | 1 |
| 104 | Морфемный разбор слова. Проверочная работа | 1 |
| 105 | Правописание гласных и согласных в приставках | 1 |
| 106 | Буквы **з** и **с** на конце приставок. | 1 |
| 107 | Буквы **о-а** в корне **-лаг- - -лож-** | 1 |
| 108 | Буквы **о-а** в корне -**раст- - -рос- -ращ-** | 1 |
| 109 | Буквы **ё-о** после шипящих в корне | 1 |
| 110 | Буквы **и-ы** после **ц** | 1 |
| 111-112 | **Контрольный диктант**по разделу «Морфемика. Орфография».  Анализ ошибок, допущенных в диктанте | 2 |
| 113 | **Урок развития речи.**Сочинение. Описание картины Н.П.Кончаловского «Сирень». | 1 |
| **Морфология. Орфография. Культура речи (51 ч.)** | |  |
| **Имя существительное (20 ч.)** | |  |
| 114 | Имя существительное как часть речи | 1 |
| 115 | **Урок развития речи.**Доказательства в рассуждении. | 1 |
| 116 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | 1 |
| 117 | Имена существительные собственные и нарицательные | 1 |
| 118 | **Урок развития речи. Элементы рассуждения. Сжатое изложение** | 1 |
| 119 | Род имён существительных | 1 |
| 120 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 1 |
| 121 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 1 |
| 122 | Три склонения имён существительных | 1 |
| 123 | Падеж имён существительных | 1 |
| 124 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | 1 |
| 125 | **Урок развития речи. Изложение с изменением лица** | 1 |
| 126 | Множественное число имён существительных. | 1 |
| 127 | Правописание **о-е** после шипящих и **ц** в окончаниях существительных | 1 |
| 128 | Морфологический разбор имени существительного | 1 |
| 129-130 | **Урок развития речи. Сочинение по картине «Февраль. Подмосковье» Г.Г. Нисского** | 2 |
| 131 | Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное». | 1 |
| 132-133 | **Контрольный диктант**по теме «Имя существительное». Анализ ошибок, допущенных в диктанте | 2 |
| **Имя прилагательное (11ч.)** | |  |
| 134 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
| 135-136 | Правописание гласных в падежных окончания прилагательных | 2 |
| 137 | **Урок развития речи. Описание животного** | 1 |
| 138 | Прилагательные полные и краткие | 1 |
| 139 | **Урок развития речи. Сочинение-описание животного по картине А.Комарова «Наводнение»** | 1 |
| 140 | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 |
| 141 | **Урок развития речи.**Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений. | 1 |
| 142 | Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 143-144 | **Контрольный диктант**по теме «Имя прилагательное». Анализ ошибок, допущенных в диктанте | 2 |
| **Глагол (20 ч.)** | |  |
| 145 | Глагол как часть речи. | 1 |
| 146 | **Не**с глаголами | 1 |
| 147 | **Урок развития речи. Рассказ** | 1 |
| 148 | Неопределённая форма глагола | 1 |
| 149 | Правописание **–тся**и –**ться** . | 1 |
| 150 | Виды глагола | 1 |
| 151-152 | Буквы **е – и** в корнях с чередованиями | 2 |
| 153 | **Урок развития речи. Невыдуманный рассказ о себе** | 1 |
| 154 | Время глагола. | 1 |
| 155 | Настоящее время | 1 |
| 156 | Будущее время | 1 |
| 157-158 | Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 2 |
| 159 | Морфологический разбор глагола | 1 |
| 160 | Повторение изученного по теме «Глагол». | 1 |
| 161 | Правописание **ь**в глаголах **2-го** лица единственного числа. | 1 |
| 162 | Употребление времён | 1 |
| 163 | **Урок развития речи.**Сочинение-рассказ по рисунку О.В. Попович «Не взяли на рыбалку». | 2 |
| 164 | **Контрольный диктант**по теме «Глагол». | 1 |
| **Повторение и систематизация изученного (6 ч.)** | |  |
| 165 | Разделы науки о языке | 1 |
| 166 | Орфограммы в приставках и в корнях слов | 1 |
| 167 | Орфограммы в окончаниях слов | 1 |
| 168 | **Промежуточная аттестация. Диктант с грамматическими заданиями** | 1 |
| 169 | Анализ диктанта | 1 |
| 170 | Повторение и систематизация изученного за учебный год | 1 |

**5 класс.**

**Промежуточная аттестация по русскому языку:**

**диктант с грамматическим заданием**

**СПЕЦИФИКАЦИЯ**

**1.Назначение работы**

Промежуточная аттестация проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 5 класса предметного содержания курса «Русский язык» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, выявления элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения у обучающихся и выявления динамики результативности обучения. Промежуточная аттестация охватывает содержание, включенное в УМК по русскому языку Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой, используемый в ОУ в 5-х классах.

**2. Условия проведения промежуточной аттестации, включая дополнительные материалы и оборудование:** На выполнение работы порусскому языку даётся 45 минут. На написание диктанта отводится 30 минут.Это время включает предварительное прочтение диктанта учителем, записьпод диктовку текста диктанта учащимися, повторное прочтение учителемтекста диктанта перед проверкой учащимися и осуществление ими проверки

собственной работы. На выполнение грамматического занятия – 15 минут. При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, Содержание контрольного диктанта направлено на выявление качества усвоения учебного материала за 5-й класс и на повторение предыдущего.

**3. Характеристика структуры и содержания экзаменационной работы.** Итоговый контроль за курс 5 класса проводится в виде диктанта сграмматическим заданием.Часть 1 – диктант (90-100 слов), направленный на проверку уровнявладения предметными компетенциями учащихся 5-х классов.Часть 2 – состоит из четырех дополнительных заданий.

**4. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом.** В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Часть 1 оценивается по общим критериям оценивания диктантов:

* О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.
* О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.
* О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках.
* Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6

пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

* О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений. При оценке части 2 рекомендуется руководствоваться следующим:

* О т м е т к а "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.
* О т м е т к а "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.
* О т м е т к а "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.
* О т м е т к а "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.
* О т м е т к а "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

П р и м е ч а н и е. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

**5. КОДИФИКАТОР элементов содержания. Проверяемые умения**

**1 Орфографические умения**

1.1. Правописание корней (правописание безударных проверяемых и непроверяемых гласных в корне; чередующихся гласных)

1.2. Правописание парных согласных

1.3. Правописание непроизносимых согласных

1.4. Спряжение глаголов

1.5. Правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных.

1.6. Раздельное написание предлогов и частиц (раздельное написание НЕ с глаголами)

1.7. Правописание разделительного Ь

1.8. Правописание – ТСЯ и - ТЬСЯ

1.9. Правописание И, У, А после шипящих (буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу)

1.10 О – Ё после шипящих

1.11 И – Ы после Ц

1.12 Удвоенные согласные

1.13 Правописание приставок

1.14 Исправления, помарки

**2. Пунктуационные умения**

2.1 Знаки препинания при однородных членах предложения

2.2 Знаки препинания в сложных предложениях

2.3 Постановка конечных знаков препинания (точка, вопросительный и восклицательные знаки)

2.4 Знаки препинания при прямой речи

2.5 Знаки препинания при обращении

3. **Дополнительные задания**

3.1 **Орфография**

3.1.1 Умение находить слова на указанную орфограмму

3.2 **Синтаксис**

3.2.1 Умение делать графический разбор предложения (выделять грамматические основы, определять вид предложения)

**6. Диктант**

Небо над головой весеннее, голубое. В полях бегут шумные и говорливые ручейки.

Над влажной землей кружатся, взлетают высоко в небо жаворонки. «Река! Проснись!» - журчат веселые ручейки. Тонкие веточки кустов у берега низко наклоняются к реке и шепчут: «Проснись, поиграй с нами, река».

Идет весна по полям, гонит тучи с весеннего неба, теплым ветром дышит на реку, солнечными лучами согревает землю. Тихий шорох и легкий звенящий шум проносится над рекой. Это ломается лед. Солнце забирается в трещины, в них вспыхивают голубые, зеленые, желтые огоньки. И вот уже нет на реке прочного панциря изо льда. Льдины плывут, расходятся, сближаются и со звоном разбиваются.

Все живое, все растения приветствуют весну.

(99 слов)

(По В. Бианки)

**Грамматическое задание**

1. Озаглавить текст.

2. Морфемный разбор слов:

1 вариант - Весеннее, ломается, веточки;

2 вариант - Говорливые, сближаются, огоньки.

3.Сделайте полный синтаксический разбор предложения:

1 вариант -**В полях бегут шумные и говорливые ручейки**

2 вариант - **Льдины плывут, расходятся, сближаются и со звоном разбиваются.**

4. Выписать из текста по одному существительному, прилагательному и глаголу и объяснить в них правописание гласной в окончании.