|  |  |
| --- | --- |
| **Урок технологии 4 класс**  **Учитель: Сушко Л.В.** | |
| **Тема** | Соломенных дел мастера. Игрушки из волокнистых материалов по народным образцам. Золотой петушок. Лошадка, олень. |
| **Педагогическая цель** | Изготовить имитацию малахитовой шкатулки из пластилина, повторяя технику русский мозаики. |
| **Тип урока** | Комбинированный |
| **Планируемые результаты (предметные)** | Познакомить детей: с понятием «имитация», «малахит», вспомнить правила работы с пластилином, а так же совершить виртуальную экскурсию в Эрмитаж.Развивать эстетический вкус и мелкую моторику рук; воспитывать терпение и аккуратность, кругозор, глазомер , память, внимание; интерес к урокам технологии. |
| **Личностные результаты** | Определяют границы собственного знания и не знания. Развитие любви к народному творчеству. Проявляют интерес к изучению нового. Имеют мотивацию к учебной деятельности; овладевают начальными навыками адаптации в обществе, стремятся к развитию внимания, памяти, мышления, к конструктивному сотрудничеству со сверстниками и с взрослыми; проявляют самостоятельность, личную ответственность. |
| **Универсальные учебные действия (метапредметные)** | ***Регулятивные*** - вносят необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, изготавливают малахитовую шкатулку, повторяя работу мастеров по камню, формулируют учебную задачу; прогнозируют свою деятельность; контролируют и оценивают собственную деятельность и деятельность партнёра, при необходимости вносят корректировки; способны к саморегуляции.  ***Познавательные*** - формулируют познавательную цель; создают алгоритм деятельности; анализируют объекты, сравнивают их, строят логическую цепочку рассуждений, устанавливают причинно-следственные связи;  ***Коммуникативные*** - умеют слушать, слышать и понимать партнёров по речевому высказыванию; уважают в общении и сотрудничестве всех участников образовательного процесса; при возникновении спорных ситуаций не создают конфликтов. |
| **Основное содержание темы, понятия и термины** | Понятия: Имитация, малахитовая шкатулка, малахит. |
| **Образовательные ресурсы** | Мультимедийная презентация, музыкальные произведения, видео прогулка по Эрмитажу. |

**Технологическая карта урока**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока. Цели. | Методы и приемы работы  Форма организации учебной деятельности  (ф- фронтальная;  и- индивидуальная;  г- групповая) | Содержание взаимодействия с учащимися | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формируемые УУД |
| **I. Организация начала урока**  **Цель:** содействовать установлению нормального рабочего настроя у школьников и готовности к сотрудничеству | Фронтальная. Словесный.  1.Приветствие учащихся;  2)эмоциональный  настрой на работу  3.Проверка готовности учащихся к уроку; | *Приветствие учащихся.*  -Здравствуйте ребята, сегодня урок математики проведу у вас я, меня зовут Дарья Васильевна.  -Чтоб урок наш стал светлее,  Мы поделимся добром.  Вы ладошки протяните  В них любовь свою вложите,  Ей с друзьями поделитесь.  И друг другу улыбнитесь.  - Проверка готовности к уроку:  -Но прежде чем мы начнем работу, давайте проверим вашу готовность к уроку. На партах у вас должны лежать учебник «Математика», пенал, тетрадь, дневник.  -Также не забываем, что сидеть вы должны ровненько, спинки держать прямо, упираясь в спинку стула, между партой и вами должен помещаться один кулачок, ручки лежат на партах, ножки ровненько стоят на полу | Приветствует учащихся.  Осуществляет эмоциональный настрой.  Проверяет готовность учащихся к уроку.  Фиксирует отсутствующих. | Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место. | Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения. |
| **II. Самоопределение к деятельности (2-3 мин.)**  **Цель:** сформировать у обучающихся мотивацию к деятельности по освоению нового материала | Фронтальная. Словесный.  1.Сообщение учащимся цели учебного занятия. | -Чтобы узнать тему нашего сегодняшнего урока вам надо вспомнить мультфильм «Хозяйка медной горы». В чем она хранила свои драгоценности? *(В малахитовой шкатулке)*  -Кто же догадался как звучит тема нашего сегодняшнего урока? *(Малахитовая шкатулка)*  -Да, правильно сегодня на уроке мы изготовим малахитовую шкатулку. А также совершим путешествия к Уральским горам, вспомним произведения известного писателя Павла Бажова, а так же совершим виртуальное путешествие в Эрмитаж. | Подводит учащихся к формулированию темы и задач урока. | Принимают учебнуюзадачу. Готовятся к активной учебно-познавательной деятельности. Смотрят фильм. | Оформлять свои мысли в устной и письменной форме. |
| **III.Работа по теме урока**  **Цель:**закрепление умений и навыков учащихся деления с остатком; решение заданий изученных видов. | Фронтальная.  Словесная.  Групповая.  1)Беседа о малахите  2)Прогулка по Эрмитажу  3)Приём «русская мозаика»  **Физкультминутка**  **Цель:** снизить утомляемость учащихся, профилактика утомления мышц.  Коллективная. Практический  4)Правила работы с пластилином  5)Практическая работа | -Вы знаете, есть такие полезные ископаемые, которые человек использует для изготовления предметов искусства (ваз, стенных панно, шкатулок) и украшений.  -Сейчас мы отправимся к Уральским горам, чтобы узнать какой поделочный камень понадобиться нам для украшения шкатулки.  -*Уральские горы по каменным плитам ведут за собой нас в страну малахита. В страну, где не счесть драгоценных камней, В страну работящих и добрых людей.*  -Какой же камень нам потребуется? *(малахит)*  -Но изготовить шкатулку из настоящего малахита мы не сможем,поэтому мы можем изготовить её имитацию.  -Имитация- это подражание кому-либо или чему-либо. Для выполнения имитации мы используем пластилин и приём «мозаика».  -Но прежде давайте подробнее познакомимся с этим чудесным камнем.  -Малахит очень красивый камень зелёного цвета, разных оттенков, от голубого до тёмно-зелёного, с причудливым рисунком.  -Малахит известен с доисторических времён. Самому древнему из известных малахитовых изделий 10 500 лет .Это подвеска (кулон) ,найденная в Ираке.  -В России малахит известен с 17 века, а массовое его использование началось в конце 18 века.  -А сейчас мы отправимся с вами в виртуальное путешествие по Эрмитажу. Рассмотрим изделия из малахита. При просмотре видео обратите внимание, что все изделия выполнены с помощью приёма «мозаика».  *-Просмотр видео и параллельный рассказ о приёме «русской мозаики».*  -Русскими мастерами был разработан особый способ изготовления изделий из малахита, называемый «русская мозаика». При этом способе куски малахита распиливались на очень тонкие плитки, из которых подбирался единый рисунок. Затем полученные плитки наклеивались на метал, мрамор или другой метал. Всё, что сделано из малахита, от шкатулок до ваз и колонн – тщательно подобранно из таких плиток. Тысячи пудов камня прошли через руки мастеровых (1пуд=16кг.) прежде чем разрозненные плитки слились в великолепный единый узор, создавая впечатление, что изделие выполнено из цельного куска камня.  -Каким же приёмом русские мастера украшали малахитовые шкатулки? *(«русской мозаикой»)*  -Правильно молодцы.  -А вы знаете, что даже знаменитый писатель Павел Бажов, был поражен красотой этого камня.  - "Как вешняя трава под солнышком, когда её ветерком колышет, как волны по зелени ходят". - Пишет о нём Бажов. "В нём радость земли собрана" - говорит он. *(На слайде)*  -Вдохновлённый этим камнем Бажов написал множество сказок, которые хранят большие тайны уральских ремёсел в "Малахитовой шкатулке". Сказы причудливы, захватывающие, чудесны. В этих произведениях автор раскрывает тайны уральских ремёсел, рассказывает о богатствах Урала. С большим интересом читают сказы и взрослые и дети.  -Вы, наверное, устали, поэтому давайте чуть-чуть отдохнём.  -А теперь давайте повторим работу мастеров по камню. Для того чтобы сделать шкатулку, сначала изготовим плитки, имитирующие кусочки малахита, а затем прикрепим их на коробку.  -Работать мы будем в парах, каждая парта будет трудиться над созданием своей чудо-шкатулки.  -Для начала давайте вспомним правила работы с пластилином.  - 1.     Выбери для работы нужный цвет пластилина.  2.     Обрежь стекой нужное количество пластилина.  3.     Согрей кусочек пластилина теплом своих рук, чтобы он стал мягким.  4.     По окончании работы хорошо вытри руки сухой мягкой тряпочкой и только потом вымой их с мылом*.(На слайде, один ученик читает в слух)*  -Теперь мы можем приступать.  -Выбираем пластилин таких цветов, которые подходят для создания имитации малахита (зелёный, белый, чёрный). Отрежет от каждого бруска пластилина небольшой кусок.  -Положите на отрезанные куски лист бумаги и раскатайте их.  -Сложите раскатанные пласты один на другой и скрутите их в трубочку.  -Сделайте из трубочки брусок, а для чего сдавите её сначала сверху, потом переверните и придавите ещё раз.  -Разрежьте полученный брусок на тонкие пластинки имитирующие рисунок малахита.  -Прикрепите пластинки к стенкам и крышке коробки, повторяя технику «русской мозаики». | Представляет основное содержание учебного материала, необходимого для главного этапа урока.  Представляет основное содержание учебного материала, необходимого для главного этапа урока.  Концентрирует внимание детей на просмотр видеоролика.  Осуществляет профилактику утомления.  Предлагает просмотреть презентацию, ставит задачу при просмотре.  Задает вопросы для анализа просмотренной презентации. | Слушают рассказ учителя, отвечают на поставленные вопросы.  Слушают рассказ учителя, отвечают на поставленные вопросы.  Внимательно просматривают видеоролик. Выражают своё впечатление после просмотра. Отвечают на вопросы учителя.  . | Самостоятельно формулировать тему и цели урока; оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации.  Высказывать и обосновывать свою точку зрения.  Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.  Принимают учебную задачу. Осмысливают пройденный материал. |
| **IV. Подведение итогов.**  **Цель:** откорректировать выявленные пробелы в знаниях и способах действий учащихся в рамках изученной темы. | Фронтальная.  Словесный.  1.Рефлексия. | -Наша работа подошла к концу, давайте посмотрим, чья парта справилась лучше всех с заданием и подведём итог урока.  -Итак, что нового вы узнали сегодня на уроке?  -Что вы запомнили о малахите?  -Что такое имитация?  -С помощью какого приёма мы сегодня выполнили шкатулки?  *-Выставление оценок.*  -А теперь давайте сделаем выставку ваших работ на первой парте, чтобы все могли оценить, какие прекрасные шкатулки у вас получились.  -На столах у вас лежат драгоценные камушки, если вам понравилось, вы узнали для себя много нового и интересного на уроке раскрасьте их в зелёный цвет, если нет, то в красный.  - Спасибо ребята за активную работу на уроке. Наш урок окончен. До свидания. | Организация деятельности учащихся по коррекции выявленных недостатков.  Рефлексия своей деятельности на уроке и деятельности учащихся | Открыто осмысливают и оценивают свою деятельность на уроке. | Высказывать и обосновывать свою точку зрения.  Оформлять свои мысли в устной форме с учетом речевой ситуации |