

Освоение письменной речи

Письменная речь одна из форм существования языка, противопоставленная устной речи. Это вторичная, более поздняя по времени возникновения форма существования языка. Для различных форм языковой деятельности первичной может быть как устная, так и письменная речь. Если устная речь выделила человека из животного мира, то письменность следует считать величайшим из всех изобретений, созданных человечеством. Письменная речь не только совершила переворот в методах накопления, передачи и обработки информации, но она изменила самого человека, в особенности его способность к абстрактному мышлению.

В понятие письменная речь в качестве равноправных составляющих входят чтение и письмо. «Письмо есть знаковая система фиксации речи, позволяющая с помощью графических элементов передавать информацию на расстоянии и закреплять ее во времени. Любая система письма характеризуется постоянным составом знаков».

В тот момент, когда малыш раннего возраста «заговорил», речь как таковая только начинает формироваться. И это сложный, многоступенчатый процесс. Считается, что речью как способом коммуникации ребёнок овладевает к пяти годам. К этому возрасту он уже должен обладать достаточно богатым словарным запасом, строить основные грамматические конструкции использовать речь как средство самовыражения. Собственно, это последнее и является главным показателем развитости речи: развитая речь позволяет сочинять. Но все эти достижения ребёнка существуют пока только в одной плоскости – в плоскости устной речи. Когда он пойдет в школу, ему предстоит невероятно сложная задача: научиться делать все это ещё и на письме.

Разным людям разные формы речи даются по-разному: это зависит от индивидуальных особенностей личности. Но в процессе развития устная и письменная речь влияют друг на друга и стимулируют совершенствование друг друга. Создаем для дошкольников так называемые «ситуации письменной речи», и это действенное средство развития детской речи, её самой сложной – монологической формы. В «ситуации письменной речи» сам ребёнок ничего не пишет. Он только рассказывает, а его речь записывает взрослый. Не все, что записано за ребёнком, – продукт ситуации письменной речи. Ситуация письменной речи специально организована, когда ребёнок знает, что вы за ним записываете. Когда он сочиняет текст специально «для записи», «диктует» взрослому. А взрослый фиксирует устную речь, превращая её в знаки. Слышимое, но невидимое превращается в видимое, но неслышимое. То, что ребёнок произнес, не растворяется, не исчезает. Взрослый даже по прошествии времени сможет в точности воспроизвести то, что ребёнок сочинил.

Современная наука выделяет несколько причин, обуславливающих трудности **формирования письменной речи** у детей:

1. Подготовка представляет собой в основном обучение кодированию звучащей речи в знаки письменной речи и выстроена как чисто механическая выработка соответствующих технических навыков (звукового анализа слова, звукобуквенной ассоциации, письма). При этом упускается тот факт, что овладение письменной речью является продуктом длительного развития высших психических функций ребенка, поскольку означает освоение особой и чрезвычайно сложной символической системы знаков.

2. Письменная речь включает, с одной стороны, активное выражение своих мыслей средствами той или иной письменности и, с другой стороны, восприятие и понимание написанного средствами чтения. Следовательно, овладение ее предполагает наличие умения выражать с помощью нее мысли и понимать написанное, а именно те смыслы, которые она передает. Однако согласно программам подготовки воспитатели ДОУ ограничиваются в данном направлении лишь осуществлением работы по развитию связной монологической речи у детей, обеспечивая становление умения выражать свои

мысли. Работа по становлению умений излагать свои мысли посредством знаковой системы (кодировать) и понимать смысл, зафиксированный с помощью знаковой системы (декодировать), не предусмотрена дошкольными программами. При этом действия кодирования-декодирования являются основополагающими для овладения письменной речью и должны быть сформированы наряду с развитием устной речи.

3. У детей дошкольного возраста почти нет потребности в письменной речи, а следовательно отсутствует и мотивация к ней.

К сожалению данные причины не достаточно учитываются при формировании готовности детей к овладению письменной речью. На основании подобного анализа специфики **формирования письменной речи** у детей, возможно, выделить мало очевидные компоненты подготовки к ее овладению, которые наряду с выработкой технических навыков письма и работой по развитию устной речи должны войти в содержание работы по подготовке детей к овладению письменной речью:

1. Язык жестов, детский рисунок должны стать неотъемлемой частью подготовки детей к овладению письменной речью, развития их речевого мышления, выстраивания интеллекта как мыслительной структуры. Использование жестов и рисунка ведет к осознанию смысла всей знаковой письменной системы языка и является средством развития абстрактного мышления. Такая деятельность способствует активизации наибольшего числа элементов, составляющих комплексы, а также разных цепочек аналогичного знакового уровня в мозгу: разложение предмета и вычленение наиболее характерных признаков, умение синтезировать детали и осмыслять ситуацию в целом; осуществлять перенос значений, замещение предметов знаками и одних знаков другими.

2. Обучение детей использованию различных способов передачи информации (систем письма, не связанных с произношением), в которых вербальное содержание моделируется с использованием образов в разных знаково-символических модальностях (жест, рисунок, пиктограмма и т.д.) обеспечивает развитие у детей старшего дошкольного возраста способности к кодированию, удержанию смысла при передаче и декодированию информации при ее получении (взаимосвязь с чтением). Такая работа создает условия для постепенного формирования понимания смысла письменно-речевой деятельности и благоприятно сказывается на развитии графических навыков, обеспечивающих техническую сторону письма.

3. Формировать мотивацию к письменной речи можно через включение в процесс подготовки разнообразных видов детской деятельности, так как известно, что мотивы самой речевой деятельности, как правило, лежат за ее пределами, т.е. в других видах деятельности.

Например:

а) Придумайте рисунки, пиктограммы по охране живой природы на территории нашего детского сада. О чем они будут предупреждать посетителей?

б) Сочините сказку и запишите ее с помощью пиктограмм.

Побуждением к использованию письма может стать и коммуникативная игра, в ходе которой по каким-либо причинам затруднено устно-речевое общение («Волшебные рыбки»). Такой подход помогает ребенку осознавать письменную речь как важнейшее средство общения, и создает абсолютно естественное и безусловное побуждение к коммуникации в письменной форме.