

МКУ Районный организационно-методический центр культуры
муниципального образования Ленинградский район

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

«Минувших лет святую память мы будем бережно хранить»

*(методическо-репертуарный сборник к 75-летию освобождения
Краснодарского края от немецко-фашистских захватчиков)*



ст. Ленинградская 2018 г.

ПОМОГИ СЕГОДНЯ ВЕТЕРАНУ!

Забывать о прошлом – просто странно.
Благодарной памяти верны,
Хвалим, постоянно, ветеранов,
А реально помогать должны!
Ветеран войны проснулся рано –
Снова раны старые болят.
Помоги седому ветерану –
За тебя сражался он в боях.
Он пешком прошел моря и страны.
И нелегким был тот долгий путь.
Помоги сегодня ветерану!
Сделай для него хоть что-нибудь!
Проступают словно из тумана,
Лица тех, кто отдал жизнь за нас.
Помоги живому ветерану!
Помоги не завтра, а сейчас!

Есть в нашей истории события, над которыми не властны ни время, ни переменчивая память людская, ни повседневная суета. Освобождение Кубани от немецко-фашистских захватчиков – одно из них.

9 октября 1943 года Новороссийско-Таманская операция, знаменовавшая завершение битвы за Кавказ, завершилась. Советские войска освободили территорию площадью около 200 квадратных километров. Медалью «За оборону Кавказа» было награждено около 600 тысяч человек; за отличия в боях 42 части и соединения получили почетные наименования. Этот день стал для Кубани настоящим Днем Победы.

Но Победа досталась Кубани высокой ценой. Краснодарский край направил на фронты Великой Отечественной войны более 800 тысяч кубанцев. Более 460 тысяч земляков-кубанцев погибли, пропали без вести на фронтах войны, в партизанских отрядах, подпольных организациях, замучены в концлагерях. 289 наших земляков стали Героями Советского Союза, 62-полными кавалерами

ордена Славы, сотни тысяч кубанцев награждены орденами и медалями.

С 20 декабря 2017 года в крае начали праздновать торжественные мероприятия, посвященные 75- летию освобождения Краснодарского края от немецко-фашистских захватчиков и битве за Кавказ, которые будут проходить весь 2018 год в память о тех событиях.

Основной целью организации и проведения данных мероприятий является ознакомление с историческими сведениями о войне на Кубани; формирование уважительных отношений к истории родного края, ветеранам, Великой Отечественной войны; воспитание патриотизма.

Формы мероприятий

МЕРОПРИЯТИЕ - Организованное действие или совокупность действий, направленных на осуществление определенной цели.

Существует множество форм проведения мероприятий. Под формой необходимо понимать определенные способы организации людей и совокупность разных средств и методов влияния, т.е. способы отбора и изложение материала, который составляет основу содержания, идейно-тематический замысел мероприятия.

ФОРМЫ



ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ



ГРУППОВЫЕ



МАССОВЫЕ

Индивидуальные формы:

- **Беседы:** в обыденном смысле - литературная или театральная форма устного или письменного обмена в разговоре между двумя и более людьми.

- **Адресное обслуживание:** Культурно-досуговая форма для определенной категории людей, ограниченных в возможностях передвижения. Относится к новым формам работы учреждений культуры.

- **Консультации:** объяснение, разъяснение каких либо понятий. Ответы на вопросы.

Групповые формы:

А). Досуговые, развлекательные.

1. Вечера: это хорошая возможность организовать людей в определённом месте, отдохнуть, пообщаться, обсудить и проанализировать ситуации, проблемы и успехи. Вечера могут быть нескольких форм в зависимости от цели организации досуга:

- Вечер-встреча. Это могут быть встречи с интересными людьми, с ветеранами, с поэтами и т.п.

- Вечер воспоминание. Может быть как отдельным мероприятием, но в большинстве случаев используется как составная часть других форм (например гостиная, вечер-встреча и др.)

- Вечер отдыха. Это мероприятие развлекательного характера, с использованием разнообразного музыкального оформления, игр, конкурсов, танцев. Как разновидность вечера отдыха считается вечер-кафе – вечер отдыха за столиками, с использованием напитков и других продуктов питания.

- Дискотеки. Танцевальные программы с минимальным использованием других средств и методов организации досуга.

- Камерные формы организации досуга салон и гостиная - мероприятия для узкого круга лиц, связанных общностью интересов. Особенная чета - проведение их в небольшом, ограниченном пространстве, приближенном к домашней уютной обстановке с относительно небольшим количеством участников, где исполнители

находятся в непосредственной близости от зрителей. В искусстве понятие «камерный» часто несет значение «сокращенный».

2. Игровые программы: основной метод организации досуга в этих мероприятиях – игровые элементы. В зависимости от других используемых методов игровые программы могут быть:

- Конкурсно-игровыми;
- Театрализованно-игровыми;
- Сюжетно-игровыми (например, по сюжету телефильма).

Б). Информационно-просветительские мероприятия несут яркую тематическую направленность и характеризуются наличием познавательного содержания, возможны элементы агитации и пропаганды (например, здорового образа жизни).

- **Выставка (экскурсия)** — это показ, каково бы ни было его наименование, путём представления средств, имеющихся в распоряжении человечества для удовлетворения потребностей, а также в целях прогресса в одной или нескольких областях его деятельности. Различают выставки периодические (временные) и постоянные. Могут быть как отдельным мероприятием, так и составной частью другого мероприятия.

- **Круглый стол** - собрание в рамках более крупного мероприятия. В современном значении выражение круглый стол употребляется с XX века как название одного из способов организации обсуждения некоторого вопроса.

Более того, зачастую круглый стол играет скорее информационно-пропагандистскую роль, а не служит инструментом выработки конкретных решений.

- **Тематическая программа.** Ее содержание, методы и приемы несут строгую тематическую направленность. Могут быть использованы элементы других различных форм мероприятий для достижения оптимального результата в донесении информации выбранной тематики до аудитории. Направленность может быть разной (патриотической, музыкальной, игровой, профилактической, экологической, литературной и др.).

- **Агитбригады:** пропагандистская форма мероприятий.
- **Лекции:** устное систематическое и последовательное изложение материала, по какой - либо проблеме, методу, теме вопроса и т. д.

- **Тренинги:** метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков и социальных установок.

- **Мастер-классы:** форма и метод практического обучения и тренировки определенных навыков. Лекции и тренинги не являются формами клубной работы, но могут применяться при проведении других форм информационно-просветительских мероприятий или занятий клубных формирований.

В). Клубные формирования.

1. Любительские объединения или клубы по интересам.

Создаются на добровольной основе самими участниками или специалистами культуры. Их отличает общность интересов участников, свобода общения, свобода выбора форм и периодичности общения.

2. Кружок – творческое объединение людей, имеющих общие интересы в сфере творчества, основной деятельностью которых является овладение определенными навыками творческой деятельности различных жанров (вокального, хореографического и др). Кружки – основа деятельности коллективов художественной самодеятельности.

Массовые формы: К массовым формам относятся зрелищные программы рассчитанные на большое количество зрителей и участников.

1. Концерт - публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных и т. п. номеров по определённой, заранее составленной, программе.

2. Спектакль - произведение сценического искусства. В основе спектакля в драматическом театре лежит литературное произведение — пьеса или сценарий, требующий импровизации, в музыкальном театре — сочинение музыкально-драматическое.

- Литературно-музыкальная композиция – разновидность спектакля, отличием которой является комбинированное

использование произведений нескольких авторов (поэтов, писателей, музыкантов).

3. Ярмарка - регулярные торжища широкого значения: рынок, регулярно, периодически организуемый в традиционно определённом месте, сопровождаемый театрализованной концертной и игровой программой.

4. Праздник - день торжества, установленный в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь, весёлое препровождение свободного времени; день какого-либо радостного события. Как форма организации досуга, праздник – это массовые развлекательные мероприятие, включающее в себя набор культурно-досуговых средств и методов, с использованием различных культурно-досуговых форм работы и имеющий относительно длительное продолжение во времени – не менее двух часов. Праздники могут быть:

- Календарными (Новый год, День пожилого человека и т.п.);
- Государственными (День Победы, День конституции и т.п.);
- Фольклорными (Масленица, Спас, Троица и т.п.);
- Семейными (день рождение, юбилей, свадьба и т.п.);
- Профессиональные (день учителя, день строителя и т.п.).

5. Конкурс. В культурно-досуговой деятельности – показательное соревнование. Мероприятие, рассчитанное на широкий круг зрителей с заранее подготовленными участниками, с состязательными элементами, с конечной целью – выявление победителя.

6. Фестиваль - массовое празднество, показ достижений музыкального, театрального, эстрадного, циркового или другого вида искусства без выявления победителя или определения рейтинга среди участников.

7. Митинг – торжественное мероприятие, посвященное важному событию или дате.

8. Парад – торжественное прохождение перед зрителями, публикой, войск, различных коллективов, организаций, движений или партий и т.д.

Образец № 1

сценария викторины

1.Вопрос: В каком памятнике впервые была увековечена историческая высадка черноморских казаков на Кубанской земле? Когда и где этот памятник был открыт? Кто был скульптором и чей художественный замысел этот скульптор воплотил в жизнь?

Ответ:



Памятник в честь высадки черноморских казаков поставлен в станице Таманской 25 августа 1792г. Он был открыт 5 октября 1911г. Скульптор Адамсон А.И., художник Косолап П.

В 1792 году 25 августа, когда на Таманский Полуостров высадились 3847 запорожских казаков, чтобы начать новую страницу истории Тамани и всей Кубани. В марте 1894 года на сходе казаков станицы Таманской атаман В. И. Толстопят предложил станичникам построить памятник в честь 100-летия высадки на берегу Тамани первых переселенцев. Но денег не хватало. Лишь спустя 11 лет, 20 марта 1908 года, в войсковом штабе набралось достаточно денег, тогда приступили к исполнению замысла. В 1911 году памятник был открыт. На куске гранитной глыбы стоит запорожский казак со знаменем в руке. Ниже надпись; «Сооружен в 1911 году благодарными их потомками, казаками Кубанского казачьего войска,

по мысли Таманского станичного общества, в память столетия со времен высадки». Скульптор памятника - А. И. Адамсон, а архитектор - А. И. Фон Гоген. На мемориальной доске, привинченной к памятнику, этого не написано. Зато на задней части постамента написан текст песни, автором которой считают "судью войска верных казаков черноморских" Антона Головатого.

2. Вопрос: в первой переписи казаков-переселенцев на Кубань, помимо городов Екатеринодара и Тамани упоминался еще один город на войсковой земле. Как он назывался и где находился?

Ответ:



220 лет назад прошла первая перепись казаков Черноморского войска на Кубани.

28 октября 1793 года Зиновий Чепега поручил провести перепись полковому есаулу. 21 марта 1794 года был получен результат.

Согласно той переписи, чуть более чем за пять месяцев были посчитаны казаки Черноморского войска, которое на тот момент насчитывало 12645 казаков и 5526 казачек. Все они проживали в 40 куренных селениях. Из 12 наиболее часто встречающихся имен самыми популярными были Иван, Василий Григорий, Федор. Самыми популярными женскими именами — Ефросинья, Мария, Катерина, Параскева.

Перепись 1794 года упоминает следующие города: Тамань, Екатеринодар, и Чабаклея, где позднее будет основан город **Ейск**.

3. Вопрос: Для привлечения в Екатеринодар большого числа людей «с промышленной целью и для обмена всякого рода изделий» в Екатеринодаре в 1794 году были учреждены ярмарки. Как назывались эти ярмарки и когда они проводились?

Ответ:



25 марта – на Благовещение

В июне – на Троицу

6 августа – на Преображение

1 октября – на Покров Пресвятой Богородицы.

В течение всего XIX столетия ярмарки продолжали активно расти и развиваться. В 1874 году на Троицкую ярмарку прибыло порядка 40 тысяч человек. Для сравнения, в самом городе тогда обитало 20 тысяч жителей. На торжище было пригнано 10 тысяч голов рогатого скота, лошадей и овец. Общая стоимость привезенных товаров составила 1 млн. рублей. Ассортимент ярмарочных товаров постепенно расширялся: на прилавках появилась мебель, кареты, канцтовары, фарфор, фаянс, ювелирные изделия, галантерея. Помимо тканей и кожи, стали продавать готовую одежду и обувь. В начале XX века на каждую из проходивших тогда двухнедельных ярмарок - Покровскую и Троицкую - съезжалось до 100 тысяч человек.

4. Вопрос: Какие награды от Екатерины II получил священник Роман Порохня после переселения войска Черноморского на Кубань?

Ответ:

В 1794 году за отличное несение службы в период русско-турецкой войны. Роман Порохня был награжден Крестом на Владимирской ленте.



5. Вопрос: На каких официальных наградах Краснодарского края изображены инициаторы переселения на Кубань черноморских казаков?

Ответ:

Закон Краснодарского края от 01.07.2008 N 1518-КЗ "О НАГРАДАХ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ ЗА ВКЛАД в ДЕЛО СЛУЖЕНИЯ КУБАНСКОМУ КАЗАЧЕСТВУ" (вместе с "ПОЛОЖЕНИЕМ ОБ ОРДЕНЕ "ЗА ВЫДАЮЩИЙСЯ ВКЛАД в РАЗВИТИЕ КУБАНСКОГО КАЗАЧЕСТВА", "ПОЛОЖЕНИЕМ О МЕДАЛИ "КНЯЗЬ ГРИГОРИЙ ПОТЕМКИН", "ПОЛОЖЕНИЕМ О МЕДАЛИ "АТАМАН АНТОН ГОЛОВАТЫЙ", "ПОЛОЖЕНИЕМ О МЕДАЛИ "АТАМАН ЗАХАРИЙ ЧЕПЕГА") (принят ЗС КК 24.06.2008) Наградами Краснодарского края за вклад в дело служения кубанскому казачеству являются:

- 1) орден "За выдающийся вклад в развитие кубанского казачества";
- 2) медаль "Князь Григорий Потемкин";
- 3) медаль "Атаман Антон Головатый";
- 4) медаль "Атаман Захарий Чепега".

Медаль "Князь Григорий Потемкин" (далее также - Медаль) является одной из форм поощрения граждан Российской Федерации и иностранных граждан за весомый вклад в



дело становления и развития кубанского казачества.

Медаль носится на правой стороне груди, ниже государственных наград Российской Федерации, после ордена "За выдающийся вклад в развитие кубанского казачества".

Медаль "Князь Григорий Потемкин" представляет собой двенадцати лучевую рельефную звезду с кругом посредине, внизу которого - перекрещенные лавровая и дубовая ветви, а вверху - надпись: "КНЯЗЬ ГРИГОРИЙ ПОТЕМКИН". В центре круга - рельефное погрудное изображение князя Григория Потемкина. Медаль изготовлена из желтого (светло-желтого) металла.

Медаль "Атаман Захарий Чепега" (далее также - Медаль) является одной из форм поощрения граждан Российской Федерации и иностранных граждан за проявленное мужество при защите России, охране правопорядка, ликвидации стихийных бедствий и чрезвычайных ситуаций, за выдающиеся заслуги в области воспитания подрастающего поколения, организаторскую деятельность, направленную на развитие кубанского казачества.

Медаль носится на правой стороне груди, ниже государственных наград Российской Федерации, после ордена "За выдающийся вклад в развитие кубанского казачества".



Медаль "Атаман Антон Головатый" (далее также - Медаль) является одной из форм поощрения граждан Российской Федерации и иностранных граждан за личное мужество и стойкость, верность и доблесть, проявленные при исполнении ими воинского, служебного или гражданского долга, при защите России и интересов кубанского казачества в условиях, сопряженных с риском для жизни, а также за достигнутые успехи в руководстве казачьими обществами.

Медаль носится на правой



стороне груди, ниже государственных наград Российской Федерации, после ордена "За выдающийся вклад в развитие кубанского казачества".

Лица, награжденные орденом "За выдающийся вклад в развитие кубанского казачества" и медалями "Князь Григорий Потемкин", "Атаман Антон Головатый", "Атаман Захарий Чепега", имеют право на меры социальной поддержки, установленные для ветеранов труда Законом Краснодарского края "О мерах социальной поддержки отдельных категорий жителей Краснодарского края".

6. Вопрос: Назовите даты начала и завершения первой переписи казаков-переселенцев на Кубань в конце XVIII века? Кому было поручено проведение переписи? Какой документ, содержащий статистические сведения о Верном Императорском войске Черноморском, был составлен по результатам переписи?

Ответ:

Войсковое правительство в конце 1793 года озаботилось тем, что не имеет четкого представления, где именно и сколько всего переселенцев проживало на подаренных войску землях. 28 октября атаман Захарий Чепега в ордере полковому есаулу армии поручику Алексею Миргородскому предписывал провести «...всем переселившимся старшинам и казакам вернейшей переписи... смотря при том наиприлежнейше ни одной души без записи в книгу не пропустить...» Поручение было исполнено без малого через пять месяцев, о чем свидетельствует рапорт Миргородского от 21 марта 1794 года войсковому правительству.

Первая перепись в войсковом граде произошла 11 ноября его городничий Данила Волкорез составил «Ведомость о живущих в городе Екатеринодаре старшинах и казаках с означением, кто какой художник (то есть какой профессии).

Переписчикам вменялось не просто пересчитать количество населения по куреням (их всего было 40), но и выяснить, кто из переселенцев имел армейские чины, у кого были жены и дети (причем мальчики и девочки вписывались в отдельные графы), кто служил от бывшего Запорожья, а кто был вольно поступившим.

Согласно сборнику Крайгосархива, всего на тот момент на кубанской земле насчитывался 18171 житель - 12645 мужского пола и 5526 женского. В их числе были 260 мальчиков и 192 девочки. Армейские чины имели 236 казаков, некоторые из них привезли с собой жен, детей и работников обоего пола. Бывшими запорожцами оказались 5503 мужчины и 2982 женщины. Вольными переселенцами были 3742 человека, из них 2735 мужчин.

7. Вопрос: На основании какого государственного нормативного акта был образован Краснодарский край?

Ответ:

Постановление ЦИК СССР о разделении Азово-Черноморского края на Краснодарский край и Ростовскую область.

Дело № 025/48 (Вн. Секретарем ЦИК СССР) 13 сентября 1937 г.

8. Вопрос: Кому, когда и для каких целей предписал Захарий Чепега устроить «над рекою Кубаном кордоны»? Перечислите кордоны. В каком документе об этом говорится?

Ответ:

Екатерина II в своих грамотах от 30 июня и 1 июля 1792 года даровала черноморцам кубанские земли и вменяла им в обязанность: «...бдение и пограничную стражу от народов закубанских».

23 мая 1793 года Захарий Чепега отдал приказ полковнику К.Белому двинуться вниз по Кубани и установить пограничные кордоны. Под началом Билого состояли Воронежский, Черноморский, Робленный, Кривой, Главный Ореховатый, Видный, Чернолесский и Армейский кордоны. Под началом поручика Захария Малого - Кара-Кубанский, Казачье-Ерковский, Главный Копыльский, Калаусский, Куркайский, Некрасовский, Сокуровый, Бугазский кордоны. Официальный рапорт Малого о расстановке кордонов 2-й части, подписанный 24 июня 1793 года, и считается днем рождения Черноморской линии (250 верст).



9. Вопрос: Как и когда в Черноморском казачьем войске было определено выбирать куренных атаманов?

Ответ:

20 ноября 1793 года специальным «Ордаром» кошевого атамана Захария Чепеги войсковые чиновники освобождались от командования сельскими территориями и определялся порядок выборности на их место куренных атаманов из среды казачьего общества.

10. Вопрос: По какой причине в сентябре 1798 года Тимофей Терентьевич Котляревский обращался в Святейший Синод. Каким итогом для Черномории обратилось это обращение?

Ответ:

Едва освоившись на Кубани, казаки обратились в Святейший Синод за разрешением перевезти сюда ризницу и библиотеку Киево-Межигорского монастыря. Но лишь к 1804 году большую часть того, что удалось отыскать, доставили на Кубань.



Котляревский
Тимофей Терентьевич

11. Вопрос: Как назывался первый список жителей г. Екатеринодара? Кто и когда этот документ составил и кому адресовал?

Ответ:

Городничий Д.Волкорез в 1894 году составил «Ведомость о живущих в городе Екатеринодаре старшинах и казаках», с означением, кто какой художник и имеет ли свой дом или нет.

12. Вопрос: Когда и какими наградами награжден Краснодарский край?

Ответ:

20 ноября 45 лет назад президиум Верховного Совета Советского союза издал указ «О награждении Краснодарского края орденом Ленина».

Регион получил его за трудовые подвиги кубанских тружеников и рекордный урожай зерновых.

Это был второй орден Ленина на знамени Краснодарского края. Церемония награждения состоялась спустя четыре года - 27 октября 1974 года.

Орден Ленина считалась высшей наградой Союза Советских Социалистических Республик. Он был учрежден в апреле 1930 года.



Образец № 2

оформления выставки к 75-летию освобождения Кубани

В этом году российский народ отмечает ряд знаменательных дат связанных с Победой в Великой отечественной войне: 75 лет Победы в Сталинградской битве, 75 лет Победы в Курской битве, 75 лет победы в битве за Кавказ и освобождения Кубани от немецко-фашистских захватчиков и 75 лет прорыва блокады Ленинграда. Эти события определили основные направления выставок в читальных залах библиотек.

Выставка "Великие сражения 20 века", посвящена Сталинградской, Курской битвам и операции "Искра" по прорыву блокады Ленинграда.



Сталинградская битва продолжалась с 23 августа 1942 по 2 февраля 1943 года. 200 героических дней и ночей каждого солдата, каждого жителя города на Волге. На выставке представлены воспоминания непосредственных участников сражения: маршалов, генералов, офицеров и рядовых, энциклопедии и художественные произведения, авторы которых с оружием в руках сражались за Город-Герой.

Когда говорят о Курской битве, которая продолжалась с 5 июля по 23 августа 1943 года, в памяти сразу всплывает рассказ о великом танковом поединке на Прохоровском поле. В энциклопедиях, сборниках и художественных произведениях, представленных на полках книжной выставки, читатели могут познакомиться подробно с подвигом советских солдат и офицеров, мирного населения, кто сражался за каждую пядь родной земли.

Великому городу Ленинграду, перед мужеством которого склонили головы жители всего мира, посвящаются страницы выставки "Великие сражения 20 века". Читатели могут познакомиться с информацией об операции "Искра" и о сражении по снятию блокады Ленинграда 27 января 1944 года, прочитать сборники стихов поэтов осажденного города.

Выставка "Защитникам Кавказа - Слава! Освободителям Кубани - Память!", посвящена 75-летию разгрома гитлеровцев в битве за Кавказ.



Первый раздел выставки "Битва за Кавказ 25 июля 1942год - 9 октября 1943год" рассказывает о планах фашистской Германии по захвату Кавказа, о сражениях в горах, об изгнании фашистов с территории Кавказа.

В разделе "Есть имена и есть такие даты. Они нетленной сущности полны..." представлена информация об оккупации территории Кубани в годы Великой Отечественной войны, о зверствах фашистов на оккупированной территории, о сопротивлении кубанцев и о подвиге наших земляков в сражениях за освобождение Кубани.

"Подвигу, доблести - слава и честь" – выставка инсталляция стихов о подвиге советского народа в Великой



Отечественной войне. Выставка оформлена в фойе библиотеки.

Образец № 3

сценария митинга, посвящённого освобождению Кубани в годы Великой Отечественной войны

I. Открытие митинга

Ведущий:

Здравствуйтесь, дорогие гости! Мы сегодня отмечаем светлый праздник – день освобождения Краснодарского края от немецко-фашистских захватчиков

Ведущий:

Митинг, посвящённый 75-летию освобождения Краснодарского края от немецко-фашистских захватчиков, объявляется открытым.

Звучат Гимны

II. Торжественная часть

Ведущий.

22 июня 1941г. в четыре часа утра на советские города и сёла обрушились немецкие бомбы и снаряды. Началась Великая Отечественная война – самое большое военное столкновение в истории человечества. Все, кто мог носить оружие, призывались в армию, вступали в истребительные батальоны, партизанские отряды, подпольные группы.

И встала, оцетилилась страна
штыками, рвами, жерлами орудий.

Так началась Великая война,
которую забыть не вправе люди.

Горели доты, рвались рудники,
земля горела, напиваясь крови.

И к дотам прорывались пареньки,
и вписывались в вечность, как герои.

Ведущий:

Героически сражались кубанцы в этой войне. Весной 1942г. фашисты предприняли мощное наступление на юг, на Кавказ, Кубань. Враг приблизился к границам нашего края. Лето 1942 года на Кубань пришли страшные дни оккупации и террора. Фашисты установили жестокий режим, наказывали за малейшую провинность, заставляли работать на новых хозяев, на Германию.

Ведущий:

Есть в нашей истории события, над которыми не властны ни время, ни переменчивая память людская, ни повседневная суэта – это освобождение родной малой Родины, наших городов, станиц и хуторов от немецко-фашистских захватчиков.

Много лет прошло с тех пор. Но мы не забываем тех, кто жертвовал собой за свободу Родины. Как помнят эту войну ветераны и те, кто ждал их в тылу. Как помнит взрывы и людские стоны Кубанская земля.

Ведущий:

Пусть запомнят ваши дети,
Пусть узнают ваши внуки,
Как сражались вы с врагами
У широких Кубанских вод,
Как над светлою рекою
Проносили ваши руки
Огненную, боевую
Славу русскую вперед.

Ведущий:

Значительный вклад в Великую Победу внесли жители нашего района. Сотни тысяч кубанцев в том числе и наши односельчане, принимали участие в разгроме немецко-фашистских войск под Москвой, Сталинградом, на Курской дуге, освобождали страны Европы, штурмовали Берлин и освобождали свой родной край.

Слово предоставляется ветерану войны. (Краткий рассказ об участии в боях на фронтах ВОВ)

Ведущий:

Шел солдат, утопая в болотах,
 Шел солдат в огонь, под обстрел,
 Если Родина скажет: «Надо!»
 Ей солдат скажет: «Есть!»
 Встали все: и мал, и великий
 Нам героев война дала.
 И никто не забыт, и ничто не забыто!

Ведущий:

Оставшиеся в тылу ковали победу в цехах промышленных предприятий, на полях колхозов и совхозах области. Мужчин, ушедших на фронт, заменили дети и женщины. Они, не доедая и не досыпая, в ожидании вестей с фронта, создавали грозное оружие Победы.

Фронт крепок тылом – это наше кредо.
 Священной долга не было у вас-
 Продукцию для фронта, для Победы-
 Любой ценой, немедленно, сейчас!

Ведущий:

Пусть в небе бескрайнем не гаснет звезда
 Победных знамен величавых,
 Славься, Отчизна, Родина моя!
 Народу – победителю - слава!
 Армии любимой – слава!
 Ветеранам ВОВ – слава, слава, слава!
 Память о тех, кто отдал жизнь ради Свободы и Победы, просим
 почтить минутой молчания.

*Минута молчания. Звуки метронома
 (Возложение Гирлянды памяти к Вечному огню)*

Ведущий:

Шагают годы по ступенькам даты,
 В том и закон, и логика своя,
 Как на посту сменяются солдаты,

Отцов в строю сменяют сыновья.
 Но остается неизбежно прежней
 Испытанная трудною судьбой,
 Проверенная в тысячах сражений
 Святая верность Родине родной.
 Она отцов водила в бой когда-то,
 Ее сегодня в сердце мы храним.
 Мы с нею победили в 45-м,
 А грянет битва, снова победим.

Ведущий:

И все-таки, он настал... Этот год Победы!... 1945 год. Поколение роковых-сороковых защитило Родину, выиграло войну, победило!

Звучит запись песни Д.Тухманова «День Победы»

Мы навеки запомним их имена
 Слава вам, храбрые!
 Слава, бесстрашные!
 Вечную память пост вам народ!
 Смерть сокрушившие, доблестно павшие
 Память о вас никогда не умрет!

Глава администрации района:

Митинг, посвящённый 75-летию освобождения Краснодарского края от немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны, считаю закрытым.
(Звучат гимны).