**Изобразительное искусство**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | | Темаурока | | Основныеэлементысодержания | Планируемые результаты обучения и формируемые компетенции: | | Средства обучения (в т.ч. демонстрации /лабораторные/ эксперимент) | Формы  контроля | Дом.  задание |
|  | план | факт |  | |  | Предметные | Личностные |  |  |
|  |  | ***Раздел 1.Вспоминаем лето красное. Здравствуй, золотая осень!*** | | | | | | | | |
| 1 | 02.09.  2019 |  | Цвета лета. Рисование на тему: «Вспоминаем лето». | | Беседа по картинам И.Шишкина «В лесу», К.Моне «Поле маков». Наблюдение за цветом травы, листьев, воды, неба. Воспоминания о летнем отдыхе. | П-5 | Л-1 | Дидактический материал. Иллюстрации художника | Текущий практическая работа |  |
| 2 | 16.09 |  | Лепка. Выполнение барельефа «Ветка с вишнями» и его зарисовка. | | Рассматривание формы, цвета ягод и листьев вишни. Изображение ветки вишни в лепке с последующей зарисовкой (по разметке). Раскрашивание изображения гуашью с помощью кисти. | П-5 | Л-1 | Демонстрационный материал: образец | Текущий практическая работа |  |
|  |  | ***Раздел 2. Что нужно знать о цвете и изображении в картине?*** | | | | | | | | |
| 3. | 30.09 |  | Рисуем акварелью. Раскрашивание нарисованных с натуры листьев несложной формы. | | Правила и приемы работы с акварельными красками. Рассматривание формы листьев, их окраски; раскрашивание. | П-2 | Л-4 | Листья. | Текущий практическая работа |  |
| 4 | 14.10 |  | Рисуем акварельными красками. «Фрукты на столе» | | Рассматривание репродукций картин И. Грабаря «Груши», Ф. Сычкова «Алма-атинские яблоки», М. Сарьян «Виноград». Форма, окраска фруктов. Сочетание красок. Раскрашивание фона разведенной акварельной краской. | П-3 | Л-1 | Дидактический материал. | Текущий: пр. упр. |  |
| 5 | 11.11 |  | Рисуем акварельными красками. «Овощи на столе» | | Рассматривание репродукций картин З. Серебряковой «Натюрморт с овощами», П. Кончаловского «Кладовая. Натюрморт». Разнообразие и красота форм и цвета овощей. Раскрашивание фона разведенной акварельной краской. | П-5,П-6 | Л-4 | Дидактический материал. Иллюстрации | Текущий: практические упражнения. |  |
|  |  | ***Раздел 3. Человек. Как ты его видишь? Фигура человека в движении.*** | | | | | | | | |
| 6 | 25.11 |  | Аппликация «Люди в одежде разного цвета».Изображение одежды человека в цвете. | | Наблюдение, изображение одежды человека, ее цвета. Составление аппликации с последующим раскрашиванием фломастерами, цветными карандашами. | П-3 | Л-1 | Иллюстрация по теме. | Текущий: практические упражнения. |  |
| 7 | 09.12 |  | Лепка фигурки человека.Изображение человека в движении и в состоянии покоя. | | Рассматривание картин П. Пикассо «Девочка на шаре», К. Малевича «Цветочница». Фигура человека во фронтальном положении с простыми движениями тела. Расположение частей тела человека в состоянии покоя. | П-5,П-6 | Л-4 | Дидактический материал. | Текущий.  Устный опрос. |  |
|  |  |  | | | | | | | | |
| 8 | 23.12 |  | Лепка игрушки «Снеговик». | | Беседа по картине Ф. Сычкова «Зимние игры». Техника примазывания частей при составлении целого объёмного изображения | П-5,П-6 | Л-4 | Демонстрационный материал | Текущий: практические упр |  |
| 9 | 13.01 |  | Рисование по описанию: «Снеговик во дворе». | | Систематизация понятий:цвет и форма предмета;развивать наблюдательность при изучении круглых форм; размеры: большой, меньше, маленький. | П-10, 12 | Л-1, 4 | Дидактический материал |  |  |
| 10 | 27.01 |  | Аппликация «Петрушка». Составление изображения из частей. | | Систематизация понятий: цвет и форма предмета; Расположение деталей предметных изображений в соответствующих пространственных положениях.Размазывание пластилина по форме. | П-8,9,11 | Л-3 | Демонстра-ционный  материал, шаблоны | Текущий практическая работа |  |
| 11 | 10.02 |  | Аппликация. Роспись силуэтных изображений, вырезанных из бумаги «Пляшущие возле елки дети». | | Воспитание эмоциональной отзывчивости; развитие наблюдательности эстетических способностей. Беседа о новогоднем празднике. Выполнение аппликации с дорисовыванием. | П-1 | Л-2 | Иллюстрация по теме. | Текущий.  Устный опрос. |  |
|  |  | ***Раздел 5. Любимые домашние животные. Какие они?*** | | | | | |  | | |
| 12 | 24.02 |  | Лепка фигурки собачки.Изображение животного в движении и в состоянии покоя. | | Наблюдение за расположением частей тела животного в движении и состоянии покоя. Знакомство с разнообразием пород собак. Изображение собачки в разных позах и движении. | П-11,12 | Л-4 | Дидактический материал. | Текущий практическая работа |  |
| 13 | 09.03 |  | Лепка фигурки котенка.Изображение животного в движении и в состоянии покоя. | | Наблюдение за расположением частей тела животного в движении и состоянии покоя. Знакомство с разнообразием пород кошек. Изображение котенка в разных позах и движении. | П-7,9,10 | Л-1 | Дидактический материал. | Текущийпрактическая работа |  |
|  |  | ***Раздел 6. Формы разных предметов*** | | | | | | | | |
| 14 | 23.03 | 13.04 | | Рисуем предметы разной формы (кружка, ваза…) | Рассматривание иллюстраций И.Левитана «Васильки», А.Осьмеркина «Подсолнухи с рябиной». | П-1 | Л-2 | Демонстрационный материал: посуда | Текущий.  практическая работа | очное |
| 15 | 13.04 | 17.04 | | Аппликация «Цветы в вазе» с дорисовкой цветов. | Раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга. | П-1 | Л-2 | Демонстра-ционный  материал: цветы |  | самостоятельное |
| 16 | 27.04 | 27.04 | | Аппликация праздничной открытки к 9 мая. | Развитие мыслительных способностей, наблюдательности. Рассматривание открыток.Раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга | П-11,12 | Л-4 | Дидактический материал. Открытки | Текущий практическая работа | Очное |
| 17 | 11.05 | 15.05 | | Рисование по описанию «В парке весной». | Создание рисунка по описанию. Овладение первичными навыками изображения на плоскости; развитие воображения и творческих способностей | П-8-14 | Л-1 | Дидактический материал. | Текущий практическая работа | самостоятельное |