**Изобразительное искусство**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Темаурока | Основныеэлементысодержания | Планируемые результаты обучения и формируемые компетенции: | Средства обучения (в т.ч. демонстрации /лабораторные/ эксперимент) | Формыконтроля | Дом.задание |
|  | план | факт |  |  | Предметные | Личностные |  |  |
|  |  | ***Раздел 1.Вспоминаем лето красное. Здравствуй, золотая осень!*** |
| 1 | 02.09.2019 |  | Цвета лета. Рисование на тему: «Вспоминаем лето». | Беседа по картинам И.Шишкина «В лесу», К.Моне «Поле маков». Наблюдение за цветом травы, листьев, воды, неба. Воспоминания о летнем отдыхе. | П-5 | Л-1 | Дидактический материал. Иллюстрации художника | Текущий практическая работа |  |
| 2 |   16.09 |  | Лепка. Выполнение барельефа «Ветка с вишнями» и его зарисовка. | Рассматривание формы, цвета ягод и листьев вишни. Изображение ветки вишни в лепке с последующей зарисовкой (по разметке). Раскрашивание изображения гуашью с помощью кисти. | П-5 | Л-1 | Демонстрационный материал: образец | Текущий практическая работа |  |
|  |  | ***Раздел 2. Что нужно знать о цвете и изображении в картине?*** |
| 3. |  30.09 |  | Рисуем акварелью. Раскрашивание нарисованных с натуры листьев несложной формы. | Правила и приемы работы с акварельными красками. Рассматривание формы листьев, их окраски; раскрашивание. | П-2 | Л-4 | Листья. | Текущий практическая работа |  |
| 4 | 14.10 |  | Рисуем акварельными красками. «Фрукты на столе» | Рассматривание репродукций картин И. Грабаря «Груши», Ф. Сычкова «Алма-атинские яблоки», М. Сарьян «Виноград». Форма, окраска фруктов. Сочетание красок. Раскрашивание фона разведенной акварельной краской. | П-3 | Л-1 | Дидактический материал. | Текущий: пр. упр.  |  |
| 5 |  11.11 |  | Рисуем акварельными красками. «Овощи на столе» | Рассматривание репродукций картин З. Серебряковой «Натюрморт с овощами», П. Кончаловского «Кладовая. Натюрморт». Разнообразие и красота форм и цвета овощей. Раскрашивание фона разведенной акварельной краской. | П-5,П-6 | Л-4 | Дидактический материал. Иллюстрации | Текущий: практические упражнения. |  |
|  |   | ***Раздел 3. Человек. Как ты его видишь? Фигура человека в движении.*** |
| 6 |  25.11 |  | Аппликация «Люди в одежде разного цвета».Изображение одежды человека в цвете.  | Наблюдение, изображение одежды человека, ее цвета. Составление аппликации с последующим раскрашиванием фломастерами, цветными карандашами. | П-3 | Л-1 | Иллюстрация по теме. | Текущий: практические упражнения. |  |
| 7 |  09.12 |  | Лепка фигурки человека.Изображение человека в движении и в состоянии покоя.  | Рассматривание картин П. Пикассо «Девочка на шаре», К. Малевича «Цветочница». Фигура человека во фронтальном положении с простыми движениями тела. Расположение частей тела человека в состоянии покоя. | П-5,П-6 | Л-4 | Дидактический материал. | Текущий.Устный опрос. |  |
|  |  |  |
| 8 |  23.12 |  | Лепка игрушки «Снеговик». | Беседа по картине Ф. Сычкова «Зимние игры». Техника примазывания частей при составлении целого объёмного изображения | П-5,П-6 | Л-4 | Демонстрационный материал | Текущий: практические упр |  |
| 9 |   13.01 |  | Рисование по описанию: «Снеговик во дворе». | Систематизация понятий:цвет и форма предмета;развивать наблюдательность при изучении круглых форм; размеры: большой, меньше, маленький. | П-10, 12 | Л-1, 4 | Дидактический материал |  |  |
| 10 | 27.01 |  | Аппликация «Петрушка». Составление изображения из частей.  | Систематизация понятий: цвет и форма предмета; Расположение деталей предметных изображений в соответствующих пространственных положениях.Размазывание пластилина по форме. | П-8,9,11 | Л-3 | Демонстра-ционный материал, шаблоны | Текущий практическая работа |  |
| 11 |  10.02 |  | Аппликация. Роспись силуэтных изображений, вырезанных из бумаги «Пляшущие возле елки дети». | Воспитание эмоциональной отзывчивости; развитие наблюдательности эстетических способностей. Беседа о новогоднем празднике. Выполнение аппликации с дорисовыванием.  | П-1 | Л-2 | Иллюстрация по теме. | Текущий.Устный опрос. |  |
|  |  | ***Раздел 5. Любимые домашние животные. Какие они?*** |  |
| 12 | 24.02 |  | Лепка фигурки собачки.Изображение животного в движении и в состоянии покоя.  | Наблюдение за расположением частей тела животного в движении и состоянии покоя. Знакомство с разнообразием пород собак. Изображение собачки в разных позах и движении. | П-11,12 | Л-4 | Дидактический материал. | Текущий практическая работа |  |
| 13 |  09.03 |  | Лепка фигурки котенка.Изображение животного в движении и в состоянии покоя.  | Наблюдение за расположением частей тела животного в движении и состоянии покоя. Знакомство с разнообразием пород кошек. Изображение котенка в разных позах и движении. | П-7,9,10 | Л-1 | Дидактический материал. | Текущийпрактическая работа |  |
|  |  | ***Раздел 6. Формы разных предметов*** |
| 14 |   23.03 | 13.04 | Рисуем предметы разной формы (кружка, ваза…) | Рассматривание иллюстраций И.Левитана «Васильки», А.Осьмеркина «Подсолнухи с рябиной».  | П-1 | Л-2 | Демонстрационный материал: посуда | Текущий.практическая работа | очное |
| 15 | 13.04 | 17.04 | Аппликация «Цветы в вазе» с дорисовкой цветов. | Раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга. | П-1 | Л-2 | Демонстра-ционный материал: цветы |  | самостоятельное  |
| 16 |  27.04 | 27.04 | Аппликация праздничной открытки к 9 мая. | Развитие мыслительных способностей, наблюдательности. Рассматривание открыток.Раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга | П-11,12 | Л-4 | Дидактический материал. Открытки | Текущий практическая работа | Очное  |
| 17 | 11.05 | 15.05 | Рисование по описанию «В парке весной». | Создание рисунка по описанию. Овладение первичными навыками изображения на плоскости; развитие воображения и творческих способностей  | П-8-14 | Л-1 | Дидактический материал. | Текущий практическая работа | самостоятельное  |