Согласовано:

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.А. Толстых

 2019 г.

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Краснодарского края

специальная (коррекционная) школа – интернат ст-цы Крыловской

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

по речевой практике

**Класс: 4**

**Учитель:** Л.В. Кащенко

**Количество часов:** всего**-**34 часа, в неделю-2 часа

Планирование составлено на основе рабочей программы по речевой практике Е.Е. Пухнацевой, А.П. Чернята, Н.П. Тарареевой, Л.В. Кащенко, утвержденной решением педсовета пр. №1 от12.08.2019 г.

Планирование составлено на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы начального образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ КК школы-интерната ст-цы Крыловской. В соответствии с ФГОС обучающихся с умственной отсталостью.

Учебник Речевая практика. 1, 2, 3, 4 класс,С. В. Комарова. М.: Просвещение, 2018.: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.

**Речевая практика**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | *(да**та)* | Темаурока | Основныеэлементысодержания | Планируемые результаты по ФГОС 1.Предметные2.ЛичностныеФормируемые базовые учебные действия БУД: | Средства обучения (в т.ч. демонстрации /лабораторные/ эксперимент) | Формыконтроля | Д/з |
|  | план |  |  |  |  |
| факт |
| 1-4  | 05.0905.09 | «Делимся новостями» | Беседа по картинке. Составление предложений с опорой на схемы, на личный опыт. Повторение правила участия в беседе. Составление памятки «Секреты вежливого общения.» | 1.принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;2.закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения); Р - учить понимать учеб. задачуП- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;К- уметь отвечать на вопросы различного характера | Сюжетные картинки, альбом, цветные карандаши. Разрез ной дид. материал.  | Беседа.Опрос.Игра. |  |
| 06.0906.09 | «Делимся новостями» |
| 12.0912.09 | «Делимся новостями» |
| 13.0913.09 | «Делимся новостями» |
| 5-8 | 19.0919.09 | «Я выбираю книгу»  | Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации Обогащение лексического запаса учащихся новыми словами, Обсуждение описанной ситуации. Моделирование возможных диалогов в библиотеке или книжном магазине. | 1-участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;2- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения);Р- Определять план выполнения задания на уроках под руководством учителя;П- уметь называть, характери зовать предметы по их основным свойствам, находить общее и различие с помощью учителя;К- Оформлять свои мысли в устной речи | Картинный план рас сказа, таблички с предложениями Альбом, цветные карандаши.  | Беседа.Опрос.Игра. |  |
| 20.0920.09 | «Я выбираю книгу»  |
| 26.0926.09 | «Я выбираю книгу»  |
| 27.0927.09 | «Я выбираю книгу»  |
|  |  |
| 9-11 | 03.1003.10 | «Петушок-Золотой гребешок»  | Учить строить инициирующие и ответные реплики в диалоге. Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации Актуализация содержания сказки. Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов. Коллективное составление новой сказки | 1 понимать содержание сказок и рассказов, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного2 закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людейР- Использовать в своей деятел ьности простейш. инструментыП- выделять существенные, об щие и отличительные свойства предметов;К- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Сюжетные картинки по теме сказки. Альбом, цветные карандаши. | Беседа.Опрос.Игра. |  |
| 04.1004.10 | «Петушок-Золотой гребешок»  |
| 10.1010.10 | «Петушок-Золотой гребешок»  |
| 12-15 | 11.1011.10 | «Сочиняем сказку…»  | Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации Актуализация содержания известных сказок, акцентирование внимания на начале, основной части, конце. | 1 понимать содержание сказок и рассказов, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного2 закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людейР- Использовать в своей деятел ьности простейш. инструментыП- выделять существенные, об щие и отличительные свойства предметов;К- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Цв. иллюстрации.Дид. игра «Хлопки»Альбом, цветные карандаши. | Беседа.Опрос. |  |
| 17.1017.10 | «Сочиняем сказку…»  |
| 18.1018.10 | «Сочиняем сказку…»  |
| 24.1024.10 | «Сочиняем сказку…»  |
| 16-19 | 25.1025.10 | Задушевный разговор  | Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией,обсуждение проблемного вопроса). Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.Моделирование диалогов утешения, сочувствия,предостережения на основе иллюстраций.Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово»,«Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 1.уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; — участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;2 положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;Р- оотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетовП- наблюдать;К- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем | Загадки.Дид. материал. Д.и. « К нам в гости пришли…».Мультимедиа. | Беседа.Опрос.Игра. |  |
| 07.1107.11 | Задушевный разговор  |
| 08.1108.11 | Задушевный разговор  |
| 14.1114.11 | Задушевный разговор  |
| 20-23 | 15.1115.11 | «Знаки- помощники» | Игры с правилами: уточнение правил, знаков, обучющимися. Организация в классе игр малой подвижности. Актуализация правильного поведения в ситуации спора | 1 уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план. 2 готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;Р- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;П- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;К- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации | Предметные картинки. Игра «Доскажи сло вечко» или «Хлопки» Альбом, цветные карандаши. | Беседа.Опрос.Игра. |  |
| 21.1121.11 | «Знаки- помощники» |
| 22.1122.11 | «Знаки- помощники» |
| 28.1128.11 | «Знаки- помощники» |
|  |  |
| 24-27 | 29.1129.11 | В гостях у леса | Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации Обогащение лексического запаса учащихся новыми словами, Обсуждение описанной ситуации. Моделирование возможных диалогов с библиотекарем при получении книги. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?».Представление работ обучающимися (составление рассказов). | 1.участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план. 2 способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;Р- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;П- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание,К- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | Цв. иллюстрации по теме. Альбом, цветные карандаши.  | Беседа.Опрос.Игра. |  |
| 05.1205.12 | В гостях у леса |
| 06.1206.12 | В гостях у леса |
| 12.1212.12 | В гостях у леса |
| 28-30 | 13.1213.12 | Новогодние истории | Введение в тему (беседа с опорой на иллю страции).Актуализация знаний о новогод них сказках, мультфильмах Обсуждение замысла истории. Составление предложе ний к каждой части придумываемой исто рии с опорой на вопросный план Иллюстри рование истории согласно замыслу.Расска зывание вариантов истории, получившихся у школьников.Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование, демонстрация видео с записью истории,рассказываемой четвероклассниками и т. д.) | 1 понимать содержание сказок и рассказов, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного2 закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людейР- Использовать в своей деятел ьности простейш. инструментыП- выделять существенные, об щие и отличительные свойства предметов;К- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Дид. материал. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в сказку» Альбом, цветные карандаши. |  |  |
| 19.1219.12 | Новогодние истории |
| 20.1220.12 | Новогодние истории |
|  |  |
| 31-34 | 26.1226.12 | Приглашение  | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса) Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основеличного опыта). Конструирование устных приглашений с опорой на план.Дифференциация в зависимости от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение ивежливый отказ. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!» | 1.уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; — участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;2 положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;Р- оотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетовП- наблюдать;К- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем | Дид. материал. Сюжетно-ролевая игра «Пойдем на праздник». | Практическое занятие |  |
| 27.1227.12 | Приглашение  |
| 16.0116.01 | Приглашение  |
| 17.0117.01 | Приглашение  |
|  |   |
| 35-38 | 23.0123.01 | «У телевизора»  | Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой си туации. Установление по вопросам учителя проблемы изображенной на картинке. Актуализация имеющихся знаний по теме | 1 уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план. 2 готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;Р- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;П- пользоваться знаками, символами, предметами- заместителями;К- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации | Дид. разрезной матер. «Определи, верно ли?» Сюжет ные картинки по теме.  | Беседа.Опрос.Игра. |  |
| 24.0124.01 | «У телевизора»  |
| 30.0130.01 | «У телевизора»  |
| 31.0131.01 | «У телевизора»  |
| 39-41 |  06.0206.02 | «Лисичка –сестричка» | Рассматривание серии картинок, чтение четверостишия во введении к речевой ситуации Актуализация содержания сказки Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов. Коллективное составление новой сказки | 1 понимать содержание сказок и рассказов, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного2 закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людейР- Использовать в своей деятел ьности простейш. инструментыП- выделять существенные, об щие и отличительные свойства предметов;К- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Цв. Иллюстрации к сказке Альбом, цветные карандаши. | практ. занятие |  |
| 07.0207.02 | «Лисичка –сестричка» |
| 13.0213.02 | «Лисичка –сестричка» |
| 42-44 | 14.0214.02 | «Я-пассажир» | Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения вобщественном транспорте. Конст руирование возможных диалогов в общественном транспорте. Ролевая игра «В автобусе» *(или иная по выбору учителя с**учётом специфики общественного транспорта в местности, где**находится школа)*. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 1 участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций2 готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;Р- адекватно использовать ритуалы школьного поведения;П- наблюдать;К- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; | Дидактический материал. Цв. иллюстрации. | Беседа.Опрос.Игра. |  |
| 20.0220.02 | «Я-пассажир» |
| 21.0221.02 | «Я-пассажир» |
| 45-48 | 27.0227.02 | «Поздравляю!» | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Конструирование поздравлений. Дифференциация взависимости от адресата.Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения вподписывании поздравительных открыток.Самостоятельная подготовка поздрави тельной открытки иподписи к ней.Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 1 уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;2 понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в обществеР- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;П- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материалеК- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | Предметные картинки. Загадки на тему Ролевая игра «А нас сегодня праздник!». Альбом, цветные карандаши. | Беседа.Опрос.Игра. |  |
| 28.0228.02 | «Поздравляю!» |
| 05.0305.03 | «Поздравляю!» |
| 06.0306.03 | «Поздравляю!» |
| 49-52 | 12.0312.03 | «Жду письма…» | Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. Составление коллективного письма литературному герою потеме с опорой на план из ключевых слов. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо …» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу,родственнику и др). Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!» | 1 уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;2 понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в обществеР- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;П- писатьК- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | Цв. иллюстрации Ди д. материал. Д.и. «Я пишу письмо..».Мультимедиа | Беседа.Опрос.Игра. |  |
| 13.0313.03 | «Жду письма…» |
| 19.0319.03 | «Жду письма…» |
| 20.0320.03 | «Жду письма…» |
| 5356 | 02.0402.04 | «Поздравительная открытка» | Знакомство с темой (беседа с привлечени ем личного опыта,ответы на вопросы на ос нове иллюстраций).Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Рисование праздничных открыток. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).Подписывание откры ток поздравлениями. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки) | 1 уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;2 писать, читать Р- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;П- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материалеК- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | Предметные картинки. Игра «Хлопки» Альбом, цветные карандаши. Мультимедиа. | Беседа.Опрос.Игра. |  |
| 03.0403.04 | «Поздравительная открытка» |
| 09.0409.04 | «Поздравительная открытка» |
| 10.0410.04 | «Поздравительная открытка» |
| 57-60 | 16.0416.04 | «Во саду ли вогороде» | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы— работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущиев нашей местности).Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). Выполнение и представление творческих работ классу —составление рассказов на основе выполненных рисунков. Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения. | 1.участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план. 2 способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;Р- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;П- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание,К- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель-класс) | Загадки на тему Дидактический материал по теме«Сад», «Огород» Альбом, цветные карандаши. | Беседа.Опрос.Игра. |  |
| 17.0417.04 | «Во саду ли вогороде» |
| 23.0423.04 | «Во саду ли вогороде» |
| 24.0424.04 | «Во саду ли в огороде» |
|  |  |
| 61-64 |  30.0430.04 | «Подскажите,пожалуйста…» | Введение в ситуацию (рассматривание кар тинок, обсуждение проблемного вопроса).Знакомство с темой (беседа на основе лич ного опыта о том, когда может быть исполь зована фраза «Подскажите,пожалуйста...»).Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и нез накомому человеку. Ролевые игры по теме ситуации.Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 1 уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; 2положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию:Р- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;П- наблюдать;К- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; | Игра «Хлопки» «Эта сказка про...»практическое занятие. | практическое занятие. |  |
| 01.0507.05 | «Подскажите,пожалуйста…» |
| 07.0507.05 | «Подскажите,пожалуйста…» |
| 08.0508.05 | «Подскажите, пожалуйста…» |
| 65-68 | 14.0514.05 | «Извините меня..» | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том,когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма«Извини меня…»). Конструирование возможных диалогов, содержащихизвинения. Ролевые игры по теме ситуации. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 1.участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; 2.положительное отношение к окружающей действи тельности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятиюР-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпеП- наблюдать;К- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту | Игра «Хлопки» «Эта сказка про...» | Беседа.Опрос.Игра. |  |
| 15.0515.05 | «Извините меня..» |
| 21.0521.05 | «Извините меня..» |
| 22.0522.05 | «Извините меня..» |