

ПАСПОРТ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
художественной направленности «СОЛИСТЫ-ВОКАЛИСТЫ»
(наименование программы с указанием направленности)

Наименование муниципалитета	Щербиновский район
Наименование организации	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества муниципального образования Щербиновский район станица Старощербиновская
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	1572
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Солисты-вокалисты»»
Механизм финансирования	муниципальное задание
ФИО автора (составителя) программы	Товкач Геннадий Александрович
Краткое описание программы	программа направлена на развитие общей музыкальной культуры и вокальных данных ребенка
Форма обучения	очная
Уровень содержания	базовый
Продолжительность освоения (объём)	3 года (1 год-216 ч., 2 год-216ч., 3 год -216ч.)
Возрастная категория	от 7 до 14
Цель программы	развитие общей музыкальной культуры в процессе восприятия и исполнения музыкальных произведений, творческого потенциала ребенка и его дальнейшей профориентации
Задачи программы	<i>Образовательные:</i> освоение знаний о музыке как вида искусства, его интонационно-выразительных средствах, жанровом и стилевом многообразии, о фольк-

	лоре, лучших произведениях классического наследия и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов; овладение умениями и навыками самостоятельной музыкально-творческой деятельности; обучение детей легкой атаке звука, умению слышать себя в смешанном звучании; обучение детей навыкам пения без сопровождения, многоголосию. <i>Личностные:</i> формирование музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; развитие музыкально-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, музыкальной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности; формирование устойчивого интереса к музыке и ее различным формам; разностороннее развитие вокально-ансамблевого слуха, осознанное восприятие музыки и умение размышлять о ней, анализировать художественное содержание формирование основных свойств голоса (звонкость, полетность, мягкость, вибраторность) при условии звучания голоса с учетом возрастных особенностей; формирование навыков певческой выразительности, вокальной артикуляции; развитие певческого дыхания, диапазона; развитие подвижности мягкого неба. <i>Метапредметные:</i> воспитание слушательской и исполнительской культуры, способ-
--	--

	ности воспринимать образное содержание музыки и воплощать его в разных видах музыкально-творческой деятельности; развитие мотивации к саморазвитию, ответственности, дисциплины.
Ожидаемые результаты	Планируемые результаты К концу 1 года обучения: Образовательные знать и уметь: азы вокального искусства, владение некоторыми основами нотной грамоты исполнять длительности и ритмические рисунки (ноты с точкой, пунктирный ритм). исполнять несложные одногласные произведения, чисто интонировать; стремиться передавать характер песни, правильно распределять дыхание фразы, умение исполнять легато, делать кульминацию во фразе; Личностные стремиться к вокально-творческому самовыражению (участие в импровизациях, участие в концертах); проявлять навыки вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, четко и ясно произносить слова); двигаться под музыку, не бояться сцены, культура поведения на сцене; Метапредметные уметь работать в микрогруппах (трио, дуэт, ансамбль); сформировать положительную мотивацию к дальнейшему обучению

чению музыке.

К концу 2 года обучения

Образовательные

знать и уметь:

исполнять одnogолосные произведения различной сложности с не дублирующим вокальную партию аккомпанементом, пение в унисон, правильное распределять дыхание в длинной фразе, использовать цепное дыхание;

работать с усложненным репертуаром, исполнять более сложные ритмические рисунки;

обладать навыками вокально-хоровой деятельности (несложные элементы двухголосия – подголоски);

Личностные

проявлять повышенный интерес к вокальному искусству и вокальным произведениям, участвовать в импровизациях, проявлять активность в концертной деятельности;

участвовать в конкурсах и концертах, чувствовать исполняемые произведения на большой сцене, правильно двигаться под музыку и применять сценическое мастерство.

Метапредметные

проявлять самостоятельность и настойчивость в достижении поставленной цели

К концу 3 года обучения

знать и уметь:

Образовательные

исполнять и определять характерные черты музыкального образа в связи с его принадлежностью «трем китам» (песне, танцу, маршу);

исполнять двухголосные произведения с использованием различных консонирующих интервалов,

	умение вслушиваться в аккордовую партитуру и слышать ее различные голоса; петь под фонограмму с различным аккомпанементом, владеть своим голосом и дыханием. Личностные повышать сценическое мастерство, участвовать активно в концертной и пропагандистской деятельности; слышать красоту своего голоса и видеть исполнительское мастерство; Метапредметные самостоятельно и осознанно высказывать собственные предпочтения исполняемым произведениями различных стилей и жанров.
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	нет
Возможность реализации в сетевой форме	нет
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	нет
Материально-техническая база	кабинет, отвечающий санитарно-гигиеническим нормам; фортепиано; рабочие столы и стулья (по количеству учащихся); звукоусиливающая аппаратура; магнитофон (ноутбук); зеркала.