МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД «КОЛОБОК» СТ.ЗЕЛЕНЧУКСКАЯ».

|  |  |
| --- | --- |
| Принят напедагогическом советеПротокол № 1от « 4 » сентября 2020 г. |              «УТВЕРЖДАЮ»Заведующая  МБДОУ«Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ З.Д. МиронычеваПриказ № 65 от « 31» 08 2020 г. |
|  |  |

**Рабочая программа**

**второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»**

**Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой**

**Срок реализации программы - 2020-2021 учебный год**

Авторы программы:

 Колесникова Н. Д.

Свербиева А. И.

 Ст.Зеленчукская

2020 год

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **стр** |
|  | **Целевой раздел** |  |
| **1.** | ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА |  |
| **1.1.** | ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| **1.2.** | ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ | 4 |
| **1.3.** | ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ | 5 |
| **1.4.** | ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА.(ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ,СОСТАВ ГРУППЫ, СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЯХ ВОСПИТАННИКОВ. | 6 |
| **1.5.** | ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ | 10 |
| **1.6.6** | ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.  | 11 |
|  | **Содержательный раздел** |  |
| **2.1.** | СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СООТВЕТСТВИИ С КОНТИНГЕНТОМ ВОСПИТАННИКОВ, ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ И ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ, СОСТОЯНИЕМ ЗДОРОВЬЯ | 16 |
| **2.2.** | ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ | 35 |
| **2.3.** | ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ГРУППЕ:-ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ-КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (НОД И СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ) | 38 |
| **3** | **Организационный раздел** |  |
| **3.1** | МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ  | 39 |
| **3.2.** | РЕЖИМ ДНЯ  | 40 |
| **3.3.** | УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДОУ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ | 42 |
| **3.4.** | МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ | 47 |
| **3.5.** | ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) |  |
| 48 |
| **3.6.** | ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА | 54 |
| **3.7.** | ПРИЛОЖЕНИЕ | 56 |

**I. Целевой раздел**

**1.Пояснительная записка**

**1.1.Введение**

Настоящая рабочая программа второй группы раннего возраста разработана воспитателями МБДОУ Колесниковой Н.Д. И Свербиевой А. И.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, края, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа второй группы раннего возраста муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Колобок» ст.Зеленчукской» в соответствии с ФГОС является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей.

*В основе разработки программы*:

-Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ

-Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой., разработанная в соответствии с ФГОС.

-Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. №666).

-Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Колобок» ст.Зеленчукской».

 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»действует с 01.01.2014г.

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

**Общие сведения о ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Основные показатели** | **Полная информация** |
| 1 | Полное название образовательного учрежденияСокращённое  | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждения Детский сад «Колобок» ст. Зеленчукской». МБДОУ Детский сад «Колобок» ст.Зеленчукской». |
| 23 | Юридический адресФактический адресРежим работы ДОУ | 369140, ст.Зеленчукскаяул. Ленина, д. 82369140, ст.Зеленчукскаяул. Ленина, д. 8212-часовой, с 7.00 до 19.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. |
| 4 | Педагогический состав группы |  Колесникова Н. Д.Свербиева А.И. |

**1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы первой младшей группы в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

***Целью*** *рабочей* программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности:*

1.Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие ***задачи****:*

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом**, *решение программных задач*** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями КЧР.**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих **задач:**

* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями первой младшей группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

* проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
* желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
* наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

**1. 3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы**

Рабочая программа первой младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

партнерство с семьей;

* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей**

**Общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:**

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

**1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего возраста.**

**Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**.

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего возраста, родители (законные представители), педагоги.

*Первая младшая группа от 2 до 3 лет.*

*Формы реализации программы*: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

*Реализация Программы* осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно- эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

 Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности.**

Для детей дошкольного возраста это:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);

- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);

- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений,

пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

*Характер взаимодействия взрослых и детей*: личностно-развивающий и гуманистический.

**Возрастные особенности детей 2-х – 3-х лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку**,** который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения **,** в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.** Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо** предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется** слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

* + 1. **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**1.2.2. Педагогическая диагностика**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

 • коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

 • познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в начале учебного года ( в ноябре) и в конце (мае). Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (в начале и конце года). Данные о результатах заносятся в карты наблюдений детского развития.

**Индивидуальные особенности воспитанников**:

Списочный состав воспитанников: 18 челов

 **1.3**.**Комплектование группы на 01.09.2020 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ гр** | **возраст детей** | **Кол-во** | **мальчики** | **девочки** | **наполняемость по нормам** | **фактическая наполняемость** |
| 1-мл | 2-3 г |  11 |  4 |  7 |  |  |

**Состав родителей:**

Многодетные:…6 семей.

Мать-одиночка:…0

Инвалиды…0

Образование:

Высшее…мамы 14 человек, папы-13 человек.

Среднее специальное:…мамы-4 человека, папы-3 человека.

Среднее…папа -1 человек

Одна семья имеет близнецов

**Социальный паспорт группы на 01.09.2020**

Полные-19 семей

Неполные-0

Многодетные-6 семей

**1.5.ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ**

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

**Специфика дошкольного детства** и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

*Целевые ориентиры*:

-не подлежат непосредственной оценке;

-не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

-не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

-не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**:

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»,«спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и

старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка ,конструирование).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движения.

**1.6.Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками**

**основной образовательной программы дошкольного образования.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры** | **Динамика освоения целевых ориентиров** |
| 1**.** Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. |
| 2.Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; | Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),проявляет интерес к игровым действиям сверстников.Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. |
| 3.Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный  отклик на различные произведения культуры и искусства; | Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно- художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии. |
| 4**.** Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в  движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; | Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе расска­зать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 5**.** Использует специфические, культурно фиксированные  предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.)  и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; | Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элемен­тарные правила поведения во время еды, умывания.Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокой­ной ночи» (в семье, в группе).Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. |
| 6**.** Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; | Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назва­нию, цвету, размеру.Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...).Выполняет простейшие поручения взрослого.Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.  |
| 7**.** Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осущест­вления различных видов детской деятельности. **«Физическое развитие»**Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последо­вательности.Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраня­ет его при небольшой помощи взрослых).При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горш­ком).Умеет самостоятельно есть.Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через брев­но, лежащее на полу. **«Социально-коммуникативное развитие»**Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подража­ет его действиям, принимает игровую задачу.Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осущест­вляет перенос действий с объекта на объект.Использует в игре замещение недостающего предмета.Общается в диалоге с воспитателем.В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.Следит за действиями героев кукольного театра.Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и жи­вотными.Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. **«Познавательное развитие»**Формирование элементарных математических представлений.Может образовать группу из однородных предметов.Различает один и много предметов.Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.Узнает шар и куб. Различает и называет пред­меты ближайшего окружения.Называет имена членов своей семьи и воспитателей.Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. **«Речевое развитие»**Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).Сопровождает речью игровые и бытовые действия.Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При пов­торном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога. **«Художественно-эстетическое развитие»**Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно ри­совать.Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.Различает основные формы деталей строительного материала.С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.Разворачивает игру вокруг собственной постройки.Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, по­ворачивать кисти рук.Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.  |

**Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, доме, родной станице.

 Проявляет интерес к народному творчеству.

 Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

**II.Содержательный раздел**

**2.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми первой младшей группы (2-3года) образовательных областей**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

 Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* *социально-коммуникативное развитие;*
* *познавательное развитие;*
* *речевое развитие;*
* *художественно‑эстетическое развитие;*
* *физическое развитие*.

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на*

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
* формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**2-3 года:**

***Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками****:*

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

 - стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

 - удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;

 - формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;

-формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

***Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:***

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

-содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.***

- прививать знания основ безопасности;

- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;

- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

 -предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;

- добиваться выполнения правил дорожного движения.

***По развитию трудовой деятельности****:*

-обучать элементарным навыкам самообслуживания ( умения и порядка одевания /раздевания), опрятности,:

-воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;

-учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);

-приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;***

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка,

изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.).

**(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. )**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Социально-коммуникативное развитие**»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей**  | **Взаимодействие с семьей**  |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей |
| Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры.Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы:изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,.Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры).Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение. |

***Сюжетно-ролевая игра***

*Цель*: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи*: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действием, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

*Основные виды* сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

***Дидактические игры***

*Цель*: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. *Задачи:* Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

**Игра с правилами**

*Цель*: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

*Задачи*: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

***Подвижные игры***

*Цель*:

-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. -Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

***Театрализованные игры***

*Цель:*

-Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

-Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

-Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками.

*Задачи*: Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)*предполагает:

* развитие любознательности и познавательной мотивации:
* развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
* побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

* 1. **года:**

***Формирование познавательных действий, становление сознания:***

* - обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
* - способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
* - целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

***Развитие воображения и творческой активности****:*

* создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
* В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
* Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
* Способствовать пониманию пространственных соотношений.
* Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
* По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
* Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
* Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
* Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
* учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),***

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много).*

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи *(большой* дом — *маленький* домик, *большая* матрешка — *маленькая* матрешка, *большие* мячи — *маленькие* мячи и т.д.)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик,кирпичик, шар).

**Ориентировка** в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо*,* руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

 Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

***Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.***

*Предметное и социальное окружение*

* Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.
* Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
* Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
* Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

*Ознакомление с природой*

* Знакомить детей с доступными явлениями природы.
* Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) , называть их.
* Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка)
* в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.
* Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
* Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
* Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Познание**»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей**  | **Взаимодействие с семьей**  |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей |
| -сюжетно-ролевая игра-рассматривание-наблюдение-чтение-игра-экспериментирование-конструирование-исследовательская деятельность-беседа-проектная деятельность.Проблемная ситуация. | сюжетно-ролевая игра-рассматривание-наблюдение-чтение-игра-экспериментирование-конструирование-исследовательская деятельность-беседа-проектная деятельностьПроблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Во всех видах совместной деятельности детей с семьей. |

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть),**включает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

* 1. **года:**

***По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи***

*Формирование словаря*

* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.
* Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Попрыгай, как зайчонок»).

*Обогащение активного словаря:*

* расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
* обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
* глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
* наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).
* Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

*Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:*

* побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;
* побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
* упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»,
* поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
* помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).
* способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
* Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

*Звуковая культура речи*

* Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),
* Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания.
* Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

*Грамматический строй речи*

* Совершенствовать грамматическую структуру речи.
* Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).
* Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

*Развитие связной диалогической и монологической речи:*

* - вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
* - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
* -поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

*Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*

* - развивать речевое дыхание и речевое внимания;
* - формировать правильное звукопроизношение;
* - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы***

*Восприятие художественной литературы:*

* *-*формировать потребность и интерес к чтению;
* Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.
* -приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;
* -сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;
* -поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Речевое развитие**»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей (СДД)** | **Взаимодействие с семьей (ВС)** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей |
| Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).Сюжетно-ролевая игра.Игра-драматизация.Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа). | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.Хороводные игры, пальчиковые игры.Поддержание социального контакта.Работа в театральном уголке.Кукольные спектакли | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).Игры в парах и совместные игры.Игра-импровизация по мотивам сказок.Театрализованные игры.Продуктивная деятельность.Настольно-печатные игры. | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).Игры парами.Беседы.Пример взрослого.Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.Досуги, праздники.Посещение театра, прослушивание аудиозаписей. |

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**3.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)** предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* **восприятие** музыки, **художественной литературы, фольклора**;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей **(изобразительной**, **конструктивно-модельной**, **музыкальной** и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**2-3 года:**

***По развитию продуктивной деятельности***

*Рисование*

* Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.
* Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.
* Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).
* Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.
* Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.
* Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).
* Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.
* Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

*Лепка*

* Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.
* Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).
* Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.
* Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

***Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).***

* Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.
* Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.
* Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

***Формирование элементарных представлений о видах искусства;***

* Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.
* Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой- встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.
* Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

***Становление эстетического отношения к окружающему миру***

* Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки, на которых они спят.
* На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

***По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству***

*Слушание*

* Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
* Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.
* Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

*Пение*

* Вызывать активность детей при подпевании и пении.
* Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).
* Постепенно приучать к сольному пению.

*Музыкально-ритмические движения*

* Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
* Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).
* Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
* Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

 **с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Художественно-эстетическое развитие**»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей**  | **Взаимодействие с семьей**  |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей |
| непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).Экспериментирование.Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).Выставки работ репродукций произведений живописи.Проектная деятельность.Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность;-пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. | Наблюдение.Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.Игра.Игровое упражнение.Конструирование из песка, природного материала.Лепка, рисование.Использование пения:-на музыкальных занятиях;-во время прогулки в теплую погоду;-в сюжетно-ролевых играх;-на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).Экспериментирование.Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.Музыкально-дидактические игры. | Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.Проектная деятельность.Прогулки.Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)Совместные праздники, развлечения в ДОУ.Театрализованная деятельность. |

|  |
| --- |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** **Содержание образовательной области «Физическое развитие»** включает: * приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы*** 1. **года:**
 |

***Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)***

* Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
* Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
* Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
* Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
* Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
* Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
* - удовлетворять потребность детей в движении;
* - повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
* - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
* - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
* - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
* - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
* - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
* - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

***Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)***

* **-** развивать основные движения во время игровой активности детей.
* Ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).
* Бег (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).
* Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии.
* Ползание, лазанье (ползание на животе, на четвереньках по прямой , по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице).
* Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).
* Упражнения для мышц туловища **(**наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).
* Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя).
* Самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

***Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).***

* В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
* Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.
* При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
* Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.
* Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
* Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
* Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
* Во время еды учить детей правильно держать ложку.
* Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
* Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.
* Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
* Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.
* Формировать потребность **в** соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**ОО «Физическое развитие**»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей**  | **Взаимодействие с семьей**  |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей |
| Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:-сюжетно-игровые;Тематические;-классические.Подвижная игра большой, малой подвижности.Сюжетный комплекс.Подражательный комплекс.Комплекс с предметами.Физкультурные минутки.Динамические паузы.Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения) | Индивидуальная работа воспитателя.Утренняя гимнастика:-игроваяМузыкально-ритмическая.Подражательные движения.Игровые (подводящие упражнения)Дидактические игры.*Прогулка*Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения.*Вечер, вторая прогулка*Бодрящая гимнастика после дневного сна | Подражательные движения Игровые упражнения | Беседа.Консультация.Совместные игры.Физкультурный досуг.Консультативные встречи.Интерактивное общение. |

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

 Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Регламентируемая деятельность (НОД)** | **Нерегламентированная деятельность, час** |
| **совместная деятельность** | **самостоятельная деятельность** |
| **2-3 г** | 2 по 10мин | 10 | 10 |

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- для детей с 2 до 3 лет – подгрупповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |
| --- |
| **Ранний возраст ( 2-3 года)** |
| * **предметная деятельность игры** с составными и динамическими игрушками
* **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),

общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, * **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-**орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
* **восприятие смысла** музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
 |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН**

**2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций",** утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю ( игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку 3-5мин. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**2.2.Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями КЧР.**

**Основной целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* элементарное представление о родном городе (название, символика ).
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
* формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Задачи** |
| **социально-коммуникативное развитие** | Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой родного края. |
| **Художественно-эстетическое****развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы. |

**Методическое обеспечение**

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

 Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в первой младшей группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия[[1]](#footnote-1);

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста**, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Модель воспитательно-образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей**

*педагогический процесс* – это сборная модель, которая *включает:*

- непосредственно-образовательную деятельность (занятия),

- совместную деятельность,

- создание условия для самостоятельной деятельности детей.

*индивидуально-дифференцированный подход* к детям;

*интеграция* образовательного содержания;

педагогический процесс основан на использовании *наглядно-практических методах* деятельности;

*обучение* проходит *в увлекательной форме*: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности;

*назначение непосредственно-образовательной деятельности*:

- в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка,

- в освоении новых способов действий,

- в осознании связей и зависимостей;

составлен *учебный план;*

предусмотрена *гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности*, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»»;

определена *учебная нагрузка*, соответствующая требованиям *Сан Пин;*

*педагогическая технология* педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;

организована *предметно-развивающая среда* с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены *центры детской занятости:*

- центр науки (уголки природы и детского экспериментирования),

- центр строительно-конструктивных игр,

- центр искусства (материалы для изодеятельности и конструирования, театральные игры)

- математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры),

- центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, книжный уголок)

- центр сюжетно-ролевой игры;

- центр художественно-театральной деятельности;

*основные характеристики развивающей среды*:

- комфортность,

- безопасность,

- обеспечение сенсорными впечатлениями,

- обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности,

- игровые зоны для мальчиков и девочек;

*взаимодействие ДОУ с родителями;*

*установление социального партнёрства*

**2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

 С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были создали следующие условия:

* **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
* **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
* **Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

 В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равно ответственность** родителей и педагогов.

**Задачи**:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реальное участие родителей****в жизни ДОУ** | **Формы участия** | **Периодичность****сотрудничества** |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование- Социологический опрос- «Родительская почта» | 3-4 раза в годПо мере необходимости1 раз в квартал |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;-помощь в создании предметно-развивающей среды;-оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в годПостоянноежегодно |
| **В управлении ДОУ** | - участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»-памятки;-создание странички на сайте ДОУ;-консультации, - распространение опыта семейного воспитания;-родительские собрания;-консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ  | 1 раз в кварталОбновление постоянноПо годовому плану |
| **В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений****с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.- Дни здоровья.- Выставки совместного творчества.- Совместные праздники, развлечения.- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. | 2 раза в год1 раз в квартал2 раза в годПо плануПо плануПостоянно по годовому плану2-3 раза в год |

**Перспективный план работы с родителями**

**во второй  группе раннего возраста на 2020– 2021 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Календарные сроки** | **Перечень мероприятий по педагогическому сопровождению семейного воспитания в 1-ой младшей группе** |
| **Сентябрь** | **Первая декада месяца** **(1 – 10 сентября)** | **Сообщения, беседы:**«Нормативно-правовое обеспечение педагогического сопровождения семейного воспитания в дошкольном образовательном учреждении»«Возрастные особенности развития детей 2 - 3 лет». |
|  | **Информация на весь период сентября (1 – 30 сентября)** | **Стендовая информация.** Ознакомление с программой воспитания и развития детей группы. |
|  | **Вторая и третья декада месяца (20 – 30 сентября)** | **Совместная деятельность**. Участие в подготовке и реализации проекта «Наша дружная семья». |
|  | **На весь период (1 – 30 сентября)** | **Рекомендации** по чтению художественной литературы: А. Барто «Мишка». Русская народная сказка «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова). Русская народная сказка «Курочка-ряба». |
|  | **На весь период (1 – 30 сентября)** | **Рекомендации.** Рисование: линия, точка, круг. Цветные дорожки.Приемы изображения карандашом, фломастером, кисточкой. |
|  | **На весь период (1 – 30 сентября)** | **Игра (**рекомендации). Режиссерские игры: «На детской площадке», «В магазине игрушек». Сюжетно - ролевая игра «Семья». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Календарные сроки** | **Перечень мероприятий по педагогическому сопровождению семейного воспитания в 1-ой младшей группе** |
| **Октябрь** | **Первая декада месяца** **(1 – 10 октября)** | **Родительское собрание** «Организация деятельности органов родительского самоуправления в дошкольном образовательном учреждении (и в группе)» |
|  | **Информация на весь период октября** **(1 – 30 октября)** | **Стендовая информация.** Родительская страничка. Знакомимся с программой «От рождения до школы» |
|  | **Вторая и третья декада месяца (20 – 30 октября)** | **Совместная деятельность**. Спортивное развлечение «Весело играем, бегаем, прыгаем». |
|  | **20 – 30 октября** | **Фотовыставка** «Что нам осень подарила» |
|  | **На весь период (1 – 30 октября)** | **Рекомендации** по чтению художественной литературы: чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пе­ти и Маши конь» |
|  | **На весь период (1 – 30 октября)** | **Рекомендации. Познавательно-исследовательская деятельность:** совместное наблюдение «Листопад, листопад, листья желтые летят...» (элементарные представления об изменениях в природе осенью, определение погоды по внешним признакам, одеваться по сезону)**Рекомендации. Познавательное развитие.** Складывание пирамидки из 5-8 колец, разрезных картинок из 5 частей. Конструирование двух башенок разного цвета. |
|  | **На весь период (1 – 30 октября)** | **Игра (**рекомендации). Сюжетно-ролевые игры «Семья». «Больница», «Цветоч­ный магазин» |
|  | **На весь период (1 – 30 октября)** | **Рекомендации по выполнению культурно-гигиенических навыков**. Какмыть руки перед едой, пользоваться индивидуальным полотенцем. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Календарные сроки** | **Перечень мероприятий по педагогическому сопровождению семейного воспитания в 1-ой младшей группе** |
| **Ноябрь** | **Первая декада****(1 – 10 ноября)** | **Круглый стол** «Наши успехи, проблемы, перспективы» |
|  | **Вторая декада****(10 – 20 ноября)** | **Беседа** «Диагностика психологических особенностей детей 2 - 3 лет» |
|  | **На весь период (1 – 30 ноября)** | **Стендовая информация** «Здоровый ребенок» |
|  | **10 – 17 ноября** | **Консультация** «Как научить ребенка играть» |
|  | **Третья декада****(20 – 30 ноября)** | **Совместный культурный досуг.** Спектакль кукольного театра «Колобок» |
|  | **Третья декада****(20 – 30 ноября)** | **Совместная деятельность.** Строим (изготовляем) кормушки для птиц на зиму |
|  | **На весь период (1 – 30 ноября)** | **Рекомендации** по развитию двигательной активности |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Календарные сроки** | **Перечень мероприятий по педагогическому сопровождению семейного воспитания в 1-ой младшей группе** |
| **Декабрь** | **1 – 10 декабря** | **Индивидуальные консультации.** Ознакомление родителей с результатами промежуточного мониторинга по взаимодействию педагога (воспитателя) с родителями |
|  | **10 – 20 декабря** | **Устный журнал.** Реализация различных моделей педагогического сопровождения семейного воспитанияТехнология **фасилитации** (для построения эффективного взаимодействия с семьёй) |
|  | **20 -25 декабря** | **Семинар-практикум** «Играем вместе!» |
|  | **На весь период (1 – 30 декабря)** | **Совместная деятельность.** Совместная трудовая деятельность воспитателя и родителей на участке ДОУ и в группе |
|  | **На весь период (1 – 30 декабря)** | **Рекомендации** по чтению художественной литературы. Стихи А. Барто, Е. Благининой, Я. Акима. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Календарные сроки** | **Перечень мероприятий по педагогическому сопровождению семейного воспитания в 1-ой младшей группе** |
| **Январь** | 1, 2 неделя – новогодние каникулы |  |
|  | **15 – 20 января** | **Тематическая консультация педагога-психолога.** Тема: «Тревожный ребенок»**Стендовая информация. Модель воспитания родителей (А. Адлер)** |
|  | **20 – 25 января** | **Беседа** «Путь к успеху. Талантливый ребенок» |
|  | **На весь период (13 – 31 января)** | **Информационный бюллетень.** Мероприятия января |
|  | **20 – 31 января** | **Совместная деятельность.** Подготовка видеоматериалов по теме «Зимние забавы».**Информационный бюллетень.** Родительские встречи. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Календарные сроки** | **Перечень мероприятий по педагогическому сопровождению семейного воспитания в 1-ой младшей группе** |
| **Февраль** | **1 – 10 февраля** | **Родительское собрание** «Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности» |
|  | **На весь период (1 – 28 февраля)** | **Стендовая информация.** Родительская страничка. О правилах безопасности дорожного движения |
|  | **20 – 28 февраля** | **Фотовыставка. «**Давайте познакомимся — это мой папа» |
|  | **20 – 23 февраля** | **Совместная деятельность**. Спортивное развлечение с участием пап. Подвижные игры |
|  | **На весь период (1 – 28 февраля)** | **Рекомендации** по формированию предпосылок положительного отношения к труду |
|  | **На весь период (1 – 28 февраля)** | **Игра** (рекомендации) Дидактические игры «Кто что делает?» (рас­сматривание сюжетных картинок с изображени­ем представителей разных профессий, определе­ние трудовых действий каждого) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Календарные сроки** | **Перечень мероприятий по педагогическому сопровождению семейного воспитания в 1-ой младшей группе** |
| **Март** | **1 – 10 марта** | **Педагогические чтения** «Воспитательный потенциал семьи: опыт, проблемы, перспективы» |
|  | **На весь период (1 – 30 марта)** | **Стендовая информация.** Родительская страничка. «Образовательное пространство современного занятия с малышами» |
|  | **1 – 20 марта** | **Фотовыставка. «**Наши мамы» (к дню 8 марта) |
|  | **5 – 15 марта** | **Совместная деятельность**. Смотр - конкурс «Мамины фантазии» |
|  | **На весь период (1 – 30 марта)** | **Рекомендации** по чтению художественной литературы |
|  | **На весь период (1 – 30 марта)** | **Рекомендации** по решению проблемных ситуаций |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Календарные сроки** | **Перечень мероприятий по педагогическому сопровождению семейного воспитания в 1-ой младшей группе** |
| **Апрель** | **1 – 10 апреля** | **Тематическая консультация** «Развитие детской самостоятельности в условиях ДОУ и семьи» |
|  | **На весь период (1 – 30 апреля)** | **Стендовая информация.** Родительская страничка «Самостоятельные умения и навыки детей 2 - 3 лет» |
|  | **10 – 20 апреля** | **Совместная деятельность**. Участие в мини - проекте «Наш любимый детский сад» |
|  | **На весь период (1 – 30 апреля)** | **Рекомендации** по развитию самостоятельных умений и навыков. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Календарные сроки** | **Перечень мероприятий по педагогическому сопровождению семейного воспитания в 1-ой младшей группе** |
| **Май** | **1 – 15 мая** | **Анкетирование родителей для анализа эффективности работы ДОУ по** программе педагогического сопровождения семейного воспитания в дошкольной образовательной организации. Итоговый мониторинг |
|  | **15 – 30 мая** | **Индивидуальные консультации.** Ознакомление родителей с результатами итогового мониторинга по взаимодействию педагога (воспитателя) с родителями.Отзывы родителей (в форме родительского сочинения) |
|  | **На весь период (1 – 30 мая)** | **Стендовая информация.** Родительская страничка. «Я - сам!» (достижения детей группы и их родителей) |
|  | **20 - 30 мая** | **Совместная деятельность**. Детско - родительское развлечение «Вот как мы умеем!» |

**2.3.ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВО ВТОРОЙ ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

**Перспективное планирование тематических периодов на год во второй группе раннего возраста по программе "От рождения до школы".**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема периода** |  | **Целевые ориентиры** | **Итоговое мероприятие** |
| Детский сад( 1-2 неделя сентября) |   | Продолжать адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Продолжать знакомить с детьми, воспитателем.Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, музыкальному руководителю, младшему воспитателю, детям. | Вечер пальчиковых игрМузыкальный вечер (слушание детских песенок) |
|  |  |  |
| Осень(1-2 неделя октября) |  | Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. | Выставка детского творчества .Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.Праздник Осени.  |
|  |
| Я в мире человек(1-2 неделясентября) |  | Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. | Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?». |
|  |
| Мой дом(3-4 неделя октября  |  |  Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). | Выставка детского творчества.Развлечение « мои игрушки». |
|  |
|  |
|  |
| МОНИТОРИНГ 1-2 НЕДЕЛЯ НОЯБРЯ |  |  |  |
| Поздняя осень3-4 ноября |  | ЗАКРЕПИТЬ представления о сезонных измен | Физкультурное развлечение |
| Новогодний праздник( 1- 4неделядекабря) |  |  Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.Создать радостное новогоднее настроение у детей. | Новогодний утренник |
|  |
|  |
| Зима(1-4 неделя января) |  |  Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).Расширять знания о птицах, воспитывать желание заботиться о них зимой. | Фотовыставка «Птицы и мы»Выставка детского творчества. |
| Мамин день(1 неделя-февраля-1неделя марта) |  |  Учить детей называть имена своих близких, побуждать высказываться о близких людях. Воспитывать доброе отношение и уважение к маме.Воспитывать  у детей доброе отношение к маме, бабушке. | Утренник «Мамин праздник». |
| Народная игрушка(2-4 неделя марта) |  | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Праздник народной игрушки/Игры –забавы. |
|  |
| Сенсорное воспитание |  | Обогащать сенсорный опыт детей в разных вилах деятельности. Формировать умение обследовать предметы, выделяя цвет, величину, включая движения рук ( обводить, гладить и т.д.) | Развлечение «Чудесный мешочек» |
|  Весна(1-4 неделя апреля) |  |  Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).Расширять знания о домашних животных и птицах.Продолжать формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | Праздник «Весна».Выставка детского творчества. |
| Мониторинг |  |  |  |
|  |
|  |  |
|  Лето(1-4 неделя мая) |  |  |  |
|  | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.Познакомить с некоторыми животными жарких стран. | Праздник «Лето». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-неделя июня по 3 неделю августа). |

**III. Организационный раздел*.***

**3.2. Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня групп раннего возраста (2-3 года):**

***Холодный период года***

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Время** |
| Прием , осмотр, игры | 7.00 – 8.05 |
| Утренняя гимнастика | 8.05 -8.10 |
| Подготовка к завтраку | 8.10 – 8.30 |
| Завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Подготовка к образ. д., игры | 8.50 - 9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00 – 9.30 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 9.30 -10.00 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10 -11.10 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду | 11.10– 11.25 |
| Обед | 11.25 -11.55 |
| Подготовка ко сну, сон | 11.55 – 15.00 |
| Подъем, воздушные процедуры | 15.00 -15.20 |
| Образовательная деятельность | 15.20 – 15.50 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник с включением блюд ужина | 15.30 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка | 16.30 -17.30 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход домой | 17.30 -19.00 |

**Режим дня в теплый период года.**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Вид деятельности** | **Время** |
| Приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 |
| Игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности | 8.50-9.00 |
| Непосредственная образовательная деятельность | 9.10-9.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа | 9.20-9.40 |
| Второй завтрак | 9.40-9.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.55-11.15 |
|  Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.15-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30- 12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10-15.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, образовательная деятельность | 15.20-16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30-16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.45-19.00 |

**Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индиви­дуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особеннос­тям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться са­мостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потреб­ности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить пос­тоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не толь­ко художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и ин­тересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного днев­ного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

 **Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенство­ванию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факто­ров: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осущест­влять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуаль­ные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливаю­щие процедуры.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный ре­жим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответст­вии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональ­ное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в ор­ганизации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкуль­турного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить поль­зоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умс­твенной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную об­разовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

**3.3.Учебный план реализации ООП ДО в первой младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Первая младшая группа** | **Кол-во НОД** |
|  | **Образовательная область** | неделя | месяц | год |
| **1** | **Физическое развитие**Физическая культура | **2** | **12** | **118** |
| **2.** | **Социально-коммуникативное развитие:** |  |  |  |
| **3.** | **Речевое развитие**Развитие речи.Чтение художественной литературы. | **1****1** | **4****4** | **36****36** |
| **4.** | **Художественно-эстетическое развитие**ЛепкаРисованиеМузыка | **1 раз в неделю****1 раз в неделю** **2** | **4****4****8** | **36****36****72** |
| **5.** | **Познавательное развитие****ФЭМП****Ознакомление с окружающим** | **1****1** | **4****4** | **36****36** |
|  | **Итого:** | **10** | **40** | **370** |
|  |  |  |  |  |

**Учебный план реализации ООП ДО в первой младшей группе по Программе «От рождения до школы»:**

**\* ОО Познавательное развитие: - Формирование элементарных математических представлений – 1 раз в неделю; Ознакомление с окружающим миром -1 раз в неделю , конструирование – 1 раз в неделю с настольным и напольным конструктором планируется в режимных моментах в течение дня**

**\*\* ОО Речевое развитие: - Развитие речи - 1 раз неделю; Художественная литература: 1 раз в неделю.**

**\*\*\*ОО Художественно-эстетическое развитие: - Приобщение к искусству-2 раза в месяц планируется в режимных моментах в течение дня, реализуется в процессе игр (по циклограмме). Изобразительная деятельность: Рисование - 1 раз в неделю; Лепка -1 раз в неделю; Музыка – 2 раза в неделю.**

**ОО Социально-коммуникативное развитие. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание; Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание; Формирование основ безопасности - планируется в режимных моментах в течение дня, реализуется в процессе игр (по циклограмме).**

**\*\*\*\*ОО Физическое развитие – 2 раза в неделю в помещении и 1 раз на воздухе как динамическая прогулка.**

РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ.

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Наименование дошкольных групп |
| Вторая группа раннего возраста(1 младшая) « Непоседы». |
| Основные модели организации образовательного процесса |
| совместная деятельность педагога и детей |
| Время проведения и виды непосредственно образовательной деятельности |
| Понедельник | 9.00 - 9.10 **Речевое развитие. Чтение художественной литературы.\*\***9.20 – 9.3015.20 – 15.30 **Физическое развитие. Физкультура. \*\*\*\*** |
| Вторник | 8.50 – 9.00 **Художественно-эстетическое развитие. Музыка.\*\***15.20 – 15.30 **Речевое развитие. Развитие речи.\*\***15.40 – 15.50 |
| Среда | 9.00 - 9.10 **Художественно-эстетическое развитие. Рисование\*\*\***9.20 – 9.3015.20 – 15.30 **Физическое развитие. Физкультура. \*\*\*\*** |
| Четверг | 9.00 - 9. 10 **Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений.\***9.20 – 9.3015.20 -15.30 **Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим.\***15.40 – 15.50 |
| Пятница | 8.50 – 9.00 **Художественно-эстетическое развитие. Музыка.\*\***15.20 – 15.30 **Художественно-эстетическое развитие. Лепка.\*\*\***15.40 – 15.50 |

**Циклограмма деятельности во второй группе раннего возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/л | **Образовательная****Деятельность****Осуществляемая****В ходе режимных****моментов** | **Время в****режиме** **дня** | **Дни недели, время** |
| **Понедельник**  |  | **вторник** |  | **среда** |  | **четверг** |  | **пятница**  |  |
| 1 | Утренний приемНа улице или в группе в зависимости от погоды | 7.00-8.05 | 1.Беседа ситуативная 2.Подвижная игра с ползанием3. Индивидуальная работа ФИЗО ( 1неделя-бег,ходьба; 2 неделя- прыжки, 3 неделя-лазание, ползание; 4 неделя-мяч)4. Ознакомление с миром природы/ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание |  | 1.Формирование начальных представлений о ЗОЖ.2. Самостоятельная двигательная деятельность (со спортивным оборудованием, инвентарем, атрибутами)3.Индивидуальная работа по сенсорике (1,3 недели форма и цвет; 2 и 4 недели форма и величина) |  | 1. Ребенок в семье и сообществе /Ознакомление с предметным окружением2.Индивидуальная работа (1 неделя-количество, 2 неделя-форма, 3 неделя-величина, 4 неделя- ориентировка в пространстве).3.Работа в книжном уголке (рассматривание альбомов, книг) |  | 1.Формирование основ безопасности /Социальным миром.2. Строительные игры(1 и 2 недели- напольный строитель;3 неделя-ЛЕГО; 4 неделя-настольный строитель).3. Самостоятельная игровая деятельность в сенсорном уголке.4.Индивидуальная работа развитие словаря(1 неделя-слова; 2 неделя-словообразование; 3 неделя- предложение; 4 неделя-текст) |  | 1.Приобщение к искусству./ Самообслуживание, трудовое воспитание.2.Театрализованные игры.3.Игры-забавы.4. Совместная художественно-творческая деятельность (лепка, рисование) Индивидуальная работа по ЗКР(1 неделя-дыхание, 2 неделя-звукопроизношение, 3 неделя-артикуляция,4 неделя-мелкая моторика) |  |
| 2 | Утренняя гимнастика | 8.05-8.10 | Ежедневно Подвижные игры, физические упражнения. |  |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.50 | Ежедневно Культурно-гигиенические навыки. Самообслуживание.  Пятиминутка здоровья: пальчиковые, логоритмические игры.Формирование правил культуры еды, самообслуживание.  |  |
| 4 | Игры, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 | Д/и (сенсорное развитие: 1,3 недели форма и цвет; 2 и 4 недели форма и величина) |  | 1.Д/и (мелкая моторика).2.Подвижная игра на ориентировку в пространстве. |  | 1. Развивающие игрыД/и на обогащение словаря.2.Подвижная игра с подпрыгиванием |  | 1.Д/и (музыкальные).2.Подвижная игра с подлезанием и лазаньем. |  | 1. Отгадывание загадок.2.Д/и на развитие речевого дыхания.3.Подвижная игра с разнообразными движениями |  |
| 5 | НОД | 9.00-9.109.10-9.20 | Речевое развитие.  **Речевое развитие. Чтение художественной литературы** |  |  Художественно-эстетическое развитие.**Музыка**  |  |  Художественно-эстетическое развитие..**.Рисование** |  | Познавательное развитие. **Формирование элементарных математических представлений.** |  | Художественно-эстетическое развитие. **Музыка** |  |
|  | Игры | 9.20-10.00 | Самостоятельная игровая деятельность |  | Самостоятельная игровая деятельность |  | Самостоятельная игровая деятельность |  | Самостоятельная игровая деятельность |  | Самостоятельная игровая деятельность |  |
| 6 | Второй завтрак | 10.00-10-10 | Ежедневно Формирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживание, навыков культуры поведения. |  |
| 7 | Подготовка к прогулке, прогулка. | 10.10-11.10 | 1.Развитие навыков самообслуживания.2.Наблюдение за живой природой (животные).3.Труд в природе, на участке.4.С.р.и.П.и. 5.Индивидуальная работа6.Совместная двигательная деятельность. |  | 1.Развитие навыков самообслуживания.2.Наблюдение за неживой природой.3.Труд в природе, на участке4.С.р.и. П.и. 5.Индивидуальная работаПодвижные игры и физические упражнения6.Совместная двигательная деятельность |  | 1.Развитие навыков самообслуживания.2.Наблюдения за явлениями общественной жизни.3.Труд в природе, на участке4.С.р.и.П.и.5.Индивидуальная работа по физическому развитиюПодвижные игры , физические упражнения6.Совместная двигательная деятельность |  | 1.Развитие навыков самообслуживания.2.Труд в природе, на участке3.С.р.и.П.и.4.Индивидуальная работаПодвижные игры и физические упражнения5.Совместная двигательная деятельность |  | 1.Развитие навыков самообслуживания.2.Наблюдения за живой природой (растения).3.Труд в природе, на участке4.С.р.и.П.и.5.Индивидуальная работапо физическим упражнениям6.Совместная двигательная деятельность |  |
| 8 | Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность. | 11.10-11.25 | ЕжедневноФормирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания. логоритмичерские игры. |  |
| 9 | Подготовка к обеду, обед.Подготовка к дневному сну. | 11.25-11.55 |  ЕжедневноВоспитание культуры общения.ЕжедневноЧтение художественной литературы. |
| 10 | Дневной сон | 11.55-15.00 | Ежедневно |  |
| 11 | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры. | 15.00-15.20 | ЕжедневноФормирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания, закаливающие мероприятия (, гимнастика после сна, босохождение по корригирующим дорожкам) |  |
| 12 | НОДИгры. Развлечения. | 15.20-15.3015.30-16.00 | Физическое развитие. **Физкультура.** 1.Сюжетно-ролевая игра2.Игры с предметами и игрушками (разборные игрушки, мозаика, разрезные картинки и т.д.)3.Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. |  | Речевое развитие.  **Развитие речи.**1. Самостоятельная конструктивная деятельность (игры с крупным, мелким строительным материалом, разные виды конструирования. 2. Совместная игровая деятельность3. Работа в уголке книги. (рассматривание книг) |  | Физическое развитие. **Физкультура.** 1.Развлечения.2. Игры с игрушками на развитие мелкой моторики.3.Совместная игровая деятельность. |  |  Познавательное развитие.**Ознакомление с окружающим миром**1.Работа по теме самообразования.2.Работа в уголке книги. (выставки, рассматривание иллюстраций)3.Совместная двигательная деятельность. |  | Художественно-эстетическое развитие.**Лепка.**1.Сюжетно-ролевая игра.2.Игры с предметами и игрушками.3.Хозяйственно-бытовой труд4. Совместная деятельность в уголке изобразительной деятельности. |  |
| 13 | Подготовка к полднику,полдник | 16.00-16.30 | ЕжедневноФормирование культурно-гигиенических навыков, самообслуживания, навыков правильного питания ,подготовка к ужину. |  |
| 14 | Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.30-17-.30 | 1.Формирование навыков самообслуживания.2.Наблюдение за неживой природой.3.Труд в природе, на участкеС.р.и.П.и.  |  | 1.Формирование навыков самообслуживания.2.Наблюдение за живой природой (животные).3.Труд в природе, на участке.С.р.и.П.и.  |  | 1.Формирование навыков самообслуживания.2.Наблюдения за живой природой (растения).3.Труд в природе, на участкеС.р.и.П.и |  | 1.Формирование навыков самообслуживания.2.Наблюдения за явлениями общественной жизни.3.Труд в природе, на участкеС.р.и. |  | 1.Формирование навыков самообслуживания.3.Труд в природе, на участкеС.р.и.П.и |  |
| 15 | Возвращение с прогулки, игры уход детей домой. | 17.30-19.00 | Индивидуальная работа по конструированию ( 1неделя-напольный строитель, 2 неделя-лего, 3 неделя-настольный строитель, 4 неделя-из бумаги) |  | Индивидуальная работа по рисованию (1 неделя-карандаш, 2 неделя-краски, 3 неделя-фломастер, 4 неделя-по желанию) |  | Индивидуальная работа по ознакомлению с окружающим |  | Индивидуальная работа по лепке |  | Индивидуальная работа по чтению художественной литературы |  |
| 16 | Взаимодействие с родителями | 16.30 – 19.00 | Индивидуальные беседы по итогам выходного дня |  | Консультации, собеседования, анкетирование |  | Наглядная информация в родительский уголок (консультации, папки-передвижки, буклеты, ширмы) |  | Взаимодействие с родителями на сайте. |  | Советы, рекомендации, литература к прочтению |  |

**3.4 МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ**

Воспитательно-образовательный процесс условно подраз­делен на:

* совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей  | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.
* Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.
* Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов
* Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.
* Трудовая: совместные действия, поручение, задание,.
* Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.
* Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)
* Чтение художественной литературы: чтение, разучивание
 | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | ДиагностированиеПедагогическое просвещение родителей, обмен опытом.Совместное творчество детей и взрослых. |

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное****развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые
* Формирование навыков культуры еды
* Этика быта, трудовые поручения
* Формирование навыков культуры общения
* Театрализованные игры
* Сюжетно-ролевые игры
 | * Индивидуальная работа
* Эстетика быта
* Трудовые поручения
* Игры с ряжением
* Работа в книжном уголке
* Сюжетно – ролевые игры
 |
| **Познавательное****развитие** | * Игры-занятия
* Дидактические игры
* Наблюдения
* Беседы
* Экскурсии по участку
* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.
 | * Игры
* Досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия
* Чтение
* Дидактические игры
* Беседы
* Ситуации общения
 | * Игры
* Чтение
* Беседы
* Инсценирование
 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности
* Эстетика быта
* Экскурсии в природу (на участке)
 | * Музыкально-художественные досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года
* Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)
* Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)
* Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)
* Физкультминутки на занятиях
* НОД по физкультуре
* Прогулка в двигательной активности
 | * Гимнастика после сна
* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
* Физкультурные досуги, игры и развлечения
* Самостоятельная двигательная деятельность
* Ритмическая гимнастика
* Хореография
* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
 |

**3.6. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Д**оступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр музыкально-театрализованной деятельности, центр сюжетно-ролевых игр, центр «Изобразительное искусство», центр трудовой деятельности.

Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей: сухой бассейн, физкультурный уголок, мячами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их .

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются музыкальный зал с музыкальными инструментами: пианино, баяна,, синтезатор. Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются репродукции картин художников, детские рисунки , образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы. В методическом кабинете имеет подбор демонстрационного материала по ознакомлению с искусством, образцы работ, методическая литература с конспектами образовательной деятельности.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, «Лего», пазлы, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы и схемы.

В ДОУ созданы все условия для развития экологической культуры детей. В методическом кабинете есть необходимый демонстрационный материал, наглядные пособия, дидактические игры, муляжи, иллюстративный материал, художественная и познавательная литература. На участках ДОУ имеются огороды, клумбы, рабатки с цветами, уголок сада, луга.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. В методкабинете имеется проектор, микроскопы, лупы, колбы, магниты, ракушки, поделки из различных материалов, художественная и подобраны различные познавательные энциклопедии, знакомящие детей с техникой, историей, культурой, бытом, техническими достижениями человека.

Для формирования элементарных математических представлений В методическом кабинете на всю группу подобран богатый материал по развитию мышления, памяти, внимания, ориентировки в пространстве, времени, счёту.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Оснащение** |
| Спальня | Дневной сонГимнастика после сна | * Спальная мебель
 |
| Приемная | Информационно-просветительская работа с родителямиСамообслуживание | * Информационный уголок
* Выставки детского творчества
* Наглядно – информационный материал
 |
| Групповая комната | * Сенсорное развитие
* Развитие речи
* Ознакомление с окружающим миром
* Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством
* Трудовая деятельность
* Самостоятельная творческая деятельность
* Ознакомление с природой, труд в природе
* Игровая деятельность
 | Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображенияДидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речиМуляжи овощей и фруктовКалендарь погодыПлакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилийМагнитофон, аудиозаписиДетская мебель для практической деятельностиКнижный уголок* Уголок для изобразительной детской деятельности
* Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская»,

«Больница», * Природный уголок
* Конструкторы различных видов
* Мозаики, пазлы, настольные игры, лото.
* Развивающие игры по математике, логике
* Различные виды театров
* Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные

коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |

|  |
| --- |
|  **Центры развития активности детей в первой младшей группе** |
| ***Образовательная область*** | ***Центры активности*** |  ***Содержание центра (материалы, оборудование)***  |
|  **Познавательное развитие детей** |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | - Центр науки и природы  | 1. Стеллаж для пособий и оборудования. 2. Бумажные полотенца. 3. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 4. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 5. Лупы, цветные стекла. 6. Календарь природы. 7. Комнатные растения (по программе) с указателями. 8. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы,  Кисточки. |
|  | -   Центр математического развития | 1. Занимательный и познавательный математический материал,  логико-математические игры ( «Шнур-затейник» и др.).  |
|  | -   Центр сенсорики | 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. «Пальчиковые бассейны» с рисовым наполнителем.4. Массажные мячики разных цветов.5. Мяч среднего размера.6. Флажки разных цветов. 7. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 8. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 9. Мелкий и средний конструкторы 10. Разноцветные прищепки.  |
|  | **Речевое развитие детей** |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | -Центр книги | 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей,  детские энциклопедии, справочная литература,4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа:  сказки, загадки, потешки, игры. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.  |
| **Развитие речи** | -   Центр речевого развития | 1.Полка или этажерка для пособий. 2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары).3. Сюжетные картинки4. Настольно-печатные игры  5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 6. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар»,  «На полянке», «За грибами» и др.). 7. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 8. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом») |
|  **Физическое развитие детей** |
| **Двигательная деятельность** | -   Центр двигатель нойактивности | 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячики массажные разных цветов и размеров. 3. Обручи. 4.Круговая веревка. 5. Флажки. 6. Кегли.  |
| - Центр сохранения здоровья ребенка | 1.Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности. |
| **Художественно-эстетическое развитие детей** |
| **Изобразительная деятельность** | - Центр изобразительной деятельности  | 1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин. 6. Цветная и белая бумага, картон.7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон,  печатки, трафареты по изучаемым темам. 8. Доски для рисования мелом, фломастерами.  |
|  | - Центр конструирования | 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Игра «Логический домик». 3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 4. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 6. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 7. Конструкторы.8. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 9. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.  |
| **Музыкальная деятельность** | - Центр музыкально-театрализованной деятельности | 1. Музыкальные игрушки (балалайка, гитара). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор,  трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 5. Настольная ширма. 6. Куклы и игрушки для различных видов театра. |
|  **Социально-коммуникативное   развитие детей** |
| **Коммуникативная деятельность** | -   Центр сюжетно-ролевых игр | 1. Куклы разных размеров. 2. Кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.3. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр ( «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская») |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | -   Центр труда | 1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 6. Фартуки. |

**3.7. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. «От рождения до школы» Основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 336 с.
2. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова..
3. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.Первая младшая группа / авт Куцепал Дарья Викторовна.

**ОО «Познавательное развитие»**

И.А.Помораева,В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений .Вторая группа раннего возраста. М., Мозаика-синтез, 2017 г

**Формирование целостной картины мира**

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2017г.

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2016г

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

**ОО «Речевое развитие»**

 Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.

Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2018 г

Гербова В. В. «Коммуникация. Развитике речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2018 г

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2015г.

 Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010

 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

 Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников Вторая группа раннего возраста.

 Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Издательский дом «цветной мир», 2015

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2016. - 72с.

Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Творческий центр «сфера» 2014-240с.

О.Э..Литвинова Художественно-эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность0- Издательство «Детство-Пресс»,2016г.

**ОО «Физическое развитие»**

С.Ю.Федорова Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Мозаика- Синтез, 2018. – 85с

Т.Е.Харченко . Утренняя гимнастика в саду 2-3 года. Мозаика- Синтез, 2018. – 102с

**Приложение.**

**Перспективное планирование**

**Перспективное планирование по ФЭМП в первой младшей группе**

Литература:И.А.Помораева,В.А.Позина

**Сентябрь**
Занятие 1.«Игры с мячом» Стр.10
**Программное содержание:** Развивать предметные действия.
Занятие 2. Игра:«Палочка- игралочка» . Стр.10

**Программное содержание:** развивать предметные действия.
**Октябрь**
Занятие 1. Игровое упражнение: «Что катится, что не катится». Стр.11
 **Программное содержание:** Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.
Занятие 2. Игровое упражнение: «Спрячь кубик, спрячь шарик». Стр.12

**Программное содержание:** Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умения производить действия с предметами.

Занятие 3. «Найди такой же». Стр .12

**Программное содержание:** Формирование умения различать предметы по форме и называть их : кирпичик ,шарик.
Занятие 4. «Строим стульчики для матрешек» Стр.13

**Программное содержание:** Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик.
**Ноябрь**
Занятие 1.«Что в мешочке».Стр.14

 **Программное содержание:** Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик, шарик.
Занятие 2. «Собираем игрушки на прогулку» .Стр.15

**Программное содержание:** Развивать умение различать предметы по величине: большой, маленький.
Занятие 3.» Хоровод матрешек».Стр.16

**Программное содержание:** Развивать умение различать предметы по величине: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.
Занятие 4. «Строим башенки» 16

**Программное содержание:** Развивать умение различать контрастные по величине кубики и различать их: большие и маленькие.
**Декабрь**
Занятие 1. «Прокатим шарики по дорожкам» .Стр.17

**Программное содержание:** Развивать умения различать контрастные по величине шарики: большой, маленький.
Занятие 2. «Игрушки для кукол».Стр.18

 **Программное содержание:** Учить различать контрастные по величине кубики и шарики.
Занятие 3. «Игра с матрешками» .Стр.19

**Программное содержание:** Развивать умение формировать группы однородных предметов, различать количество один-много.
Занятие 4. «Собираем листочки в вазу» .Стр.19

**Программное содержание:** Формировать группы однородных предметов, различать количество: один-много.
**Январь**
Занятие 1. «Играем с флажками».Стр.20

 **Программное содержание:** Формировать группы однородных предметов,
различать количество: один-много.
Занятие 2. «Играем со снежными комочками» .Стр.21

**Программное содержание :**Развитие умения различать контрастные по величине шарики: большой, маленький.
Занятие 3. «Игра с мячами».Стр.22

 **Программное содержание:** Формировать группы предметов и различать их количество: много-один. Контраст: большой, маленький.
Занятие 4. «Встречаем гостей» .Стр.22

**Программное содержание:** Формировать группы однородных предметов, различать по количеству: много-мало, мало-много.
**Февраль**
Занятие 1. «Собираем башенку и пирамидку» .Стр.23

**Программное содержание:** Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.
Занятие 2. «Подарим игрушку мишке и зайчику» .Стр.24

**Программное содержание:** Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик.
Занятие 3. «Игры с мячами» .Стр.25

**Программное содержание:** Формировать группы предметов и различать их количество: много-много.
Занятие 4. «Найди пару» .Стр.25

**Программное содержание:** Формировать группы однородных предметов различать их количество: много-один, один-много.
**Март**Занятие 1. «Закати шарик в домик» .Стр.26

**Программное содержание:** Развивать умение различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначить в речи: большой, маленький, кубик.
Занятие 2.«Строим ворота для шариков».Стр.27

 **Программное содержание:** Развивать умение различать предметы, контрастные по величине и форме.
Занятие 3 «Собираем игрушки для матрешки» .Стр.28

**Программное содержание:** Формировать умение различать предметы по величине и цвету.
Занятие 4. «Построим диванчик для кукол».Стр.29

**Программное содержание:** Формировать умение различать предметы по величине, цвету и форме.
**Апрель**
Занятие 1.«Подарки для ежиков».Стр.30

**Программное содержание:** Формировать умение различать предметы по величине и цвету.
Занятие 2. «Где спрятались игрушки».Стр.31

**Программное содержание** Развивать умение слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения (в, на, под, там, здесь, тут) .
Занятие 3.«Путешествие на поезде».Стр.32

**Программное содержание:** Формировать группы однородных предметов различать их количество: много-один, один-много, много-мало, много.
Занятие 4. «Мы плывем на лодке».Стр.33

**Программное содержание:** Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу.
**Май**
Занятие 1. «Выкладываем, перекладываем, собираем»

**Программное содержание:** Развивать умения формировать группы одинаковых предметов ,различать их количество и обозначить их соответствующими словами: один-много, много-один, много-много.
Занятие 2. «Делаем куличики большие и маленькие»

**Программное содержание:** Формировать умение различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький.

**Перспективное планирование по ознакомлению с природой в первой младшей группе**

Литература: Соломенникова О.А.
**Сентябрь**
1.Тема: «Морковка от зайчика» стр.20
**Программное содержание.** Расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.
**Октябрь**
2.Тема «Листопад, листья желтые летят. » стр.21

**Программное содержание.** Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам. Учить выделять ствол, ветки и листья.
**Ноябрь**
3. «Рыбка плавает в воде» стр.23

**Программное содержание.** Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках.
**Декабрь**4.Тема: «У кормушки» стр.24

 **Программное содержание.** Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.
**Январь**
5.Тема: «Снеговик и елочка» стр.26

**Программное содержание.** Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.
**Февраль**
6.Тема: «Котенок Пушок» стр.27

**Программное содержание.** Дать представление о домашних животных и их детенышах. Формировать доброе отношение о домашних птицах.
**Март**7.Тема: «Петушок и его семейка» стр.29

**Программное содержание.** Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.
**Апрель**
8.Тема: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко» стр.31

**Программное содержание.** Дать детям представление о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы.
**Май**9.Тема: «Там и тут, там и тут одуванчики цветут» стр.33

**Программное содержание.** Формировать представления у детей об одуванчиках. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.

**Перспективное планирование Ознакомление с окружающим миром**

Литература: О.Е.Литвинова. **1 Игрушки. Мишка.**
 **Задачи :**Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки). Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами; стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
**2 Любимые игрушки.**
 **Задачи:** Знакомить детей с предметами ближайшего окружения – игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь. Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
**3 Дружная семья.**
 **Задачи:** Знакомить детей с понятием «семья», развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения дома и старается соблюдать их; стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.
**4 Осень золотая.**
 **Задачи:** Расширять представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике. Владеет активной речью, включенную в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых.
**5 Петушок с семьей.**
 **Задачи:** Знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками; продолжать закреплять понятие «семья». Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен с действиями с игрушками.
**6 Кто нам помогает? (О няне)**
 **Задачи:** Формировать представление о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему Умеет по словесному указанию называть предметы – помощники няни, их названия; отвечать на простейшие вопросы, выполняет простые поручения взрослого, с интересом слушает рассказ воспитателя о няне.
**7 Чайная посуда.
Задачи:**. Расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением. Проявляет интерес при рассматривании предметов чайной посуды.
**8 Рассматривание игрушечных машин.**
 **Задачи:** Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна. С интересом рассматривает игрушечные легковой и грузовой автомобили, автобус, сравнивает их по внешним признакам.
**9 Лошадь с жеребенком.**
 **Задачи:** Познакомить с лошадью и жеребенком; учить сравнивать лошадь с жеребенком. Умеет по словесному описанию воспитателя отгадать животное, находить лошадь и жеребенка на картинках.
**10 Комнатные растения в нашей группе.**
**Задачи:** Познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними. С интересом слушает рассказ воспитателя о комнатных растениях и уходе за ними.
**11 Игра с матрешками**.
**Задачи:** Вызвать интерес к новой игрушке; учить сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать. Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами.
**12 Одевание куклы на прогулку.**
**Задачи:.** Уточнить представление об одежде, о назначении вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку. Принимает активное участие в игровой ситуации «Одевание куклы», отвечает на вопросы.
**13 Зима**.
 **Задачи:** Уточнить представление о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия. Проявляет интерес к окружающему миру природы; участвует в наблюдениях за погодными изменениями из окна, отвечает на простые вопросы во время обсуждения времени года.
**14 Зимние забавы родителей и малышей.**
**Задачи:** Уточнить представления о зимних играх. С интересом слушает рассказ воспитателя о зиме.
**15 В обувном магазине.**
**Задачи:** Учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы. Проявляет интерес к окружающему миру с интересом участвует в рассматривании картинок.
**16 Скоро новогодний праздник.**
. **Задачи:** Уточнить и обогатить представления о предстоящем событии – новогоднем празднике. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
**17 Знакомство с волком.**
 **Задачи:** Знакомить с животными леса: дать представление о волке. Может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на сюжетной картинке «волк», отвечает на простые вопросы.
**18 Одежда и обувь.**
 **Задачи:** Учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону. С интересом слушает рассказ воспитателя о зимней одежде, о назначении одежды и обуви, отвечает на вопросы.
**19 Игрушки и посуда.**
 **Задачи:** Уточнить представление о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду. Может по просьбе взрослого рассказать о предметах при классификации их на две группы: игрушки и посуда.
**20 Мебель в нашей группе.**
 **Задачи:** Учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, развивать внимание, речь. Умеет по словесному описанию отгадать игрушку. Может по просьбе взрослого рассказать об изображенном на картинке, отвечает на вопросы.
**21 Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов.
Задачи:** Учить различать и называть качества предметов: твердый, мягкий, тяжелый, легкий; свойства: тонет, плывет. Может по просьбе рассказать о предметах, отвечает на простейшие вопросы во время экспериментальной деятельности.
**22 Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки) .** **Задачи:** Учить различать по внешнему виду и называть легковой и грузовой автомобиль, автобус, трамвай, а также основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна. Принимает участие в рассматривании игрушечного транспорта; знает названия автотранспортных средств.
**23 Покормим птичек.**
**Задачи:** Дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
**24 Домашние животные и их детеныши.** **Задачи:** Знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине. Умеет по словесному описанию отгадать животное, с интересом рассматривает сюжетные картинки.
**25 Наблюдение за золотой рыбкой.**
 **Задачи:** Дать представление о рыбке как о живом существе, о том, что она нуждается в уходе и бережном обращении. Участвуют в наблюдении за аквариумными рыбками.
**26 Игра «Куда что положить? »**
 **Задачи:** Совершенствовать способности обобщать, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы. Знают названия игрушек; эмоционально вовлечен с действиями с игрушками, владеет активной речью, включенной с общением.
**27 Кто трудится на огороде**.
 Учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельности на приусадебном участке, расширять словарный запас детей. Отвечает на вопросы об овощах, с интересом участвует в наблюдениях за трудом людей на огороде.
**28 Из чего сделаны игрушки.**
 **Задачи:** Учить определять названия игрушек и материал, из которого они сделаны; развивать слуховое восприятие. Умеет по словесному описанию отгадать игрушку может по просьбе взрослого рассказать об игрушках.
**29 Признаки весны.**
 **Задачи:** Учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание. Умеет по словесному описанию отгадать время года, отвечать на вопросы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
**30 Кому что нужно? (Повар, врач, шофер) .
 Задачи:** Упражнять в назывании предметов и их качеств, соотнесении орудий труда с профессией. Умеет по словесному описанию отгадать профессию, может по просьбе взрослого соотнести предметы и профессии на картинках.
**31 Мамины помощники.**
1ч. Развивать общую моторику, слуховое внимание, расширять словарный запас. Может по просьбе взрослого рассказать о предметах – помощниках мамы, отвечает на вопросы.
**32 Что делает шофер?**
1ч. **Задачи:** Развивать словарный запас, кругозор; учить группировать слова в простые предложения. Может по просьбе взрослого рассказать о профессии шофера, отвечает на вопросы.
**33 Где живут домашние птицы?**1ч. **Задачи:** Выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах, расширять словарный запас, слуховое внимание, кругозор. Проявляет интерес к окружающему миру природы; умеет по словесному описанию отгадать домашних птиц, отвечает на вопросы.
**34 Любимые игрушки ребят.
 Задачи:** Развивать общую моторику, слуховое внимание, выявить предпочтения детей в игровой деятельности. Знает названия игрушек; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами.
**35 Любимые предметы (карандаши, краски. Кисточки, пластилин (глина) .**.**Задачи:** Развивать общую моторику, слуховое внимание. Проявляет интерес к окружающему миру, с интересом участвует в рассматривании предметов.
**36 Что есть на нашем участке?**
**Задачи:** Развивать общую моторику, слуховое внимание. Проявляет интерес к окружающему миру природы; с интересом участвует в наблюдениях за неживой природой; принимает участие в экскурсии по участку детского сада.

**Перспективное планирование по художественно-эстетическому развитию (рисование) И.А Лыкова, О.Э. Литвинова**

**Октябрь**

1. **Тема: Кисточка – танцует** стр. 30 И.А.Лыкова

 **Цель**: Познакомить с кисточкой как художественным инструментом. Расширить представление о красках как художественном материале. Учить держать кисть, вызвать интерес к освоению техники рисования кисточкой («дирижировние» в воздухе).Развивать координацию в системе «глаз-рука».Воспитывать любознательность, интерес к изодеятельности.

 **2**.**Тема:** **Листочки танцуют** стр. 31 И.А Лыкова

 **Цель:** Учить рисовать красками: правильно держать кисть, смачивать ворс («хвостик»), набирать краску и ставить отпечатки приёмам «примакивание». Развивать чувство цвета.

 **3**.**Тема:Листопад.** стр. 18 О.Э.Литвинова

**Цель:** Вызвать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом – учить обводить форму пальчиком (по контуру лини). Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.

**4.Тема: Дождик, чаще, кап-кап-кап.** стр. 34 И.А. Лыкова

**Цель:** Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом.

 Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы.

 **Ноябрь**

**1.Тема: Дождик, дождик, веселей!** Стр. 35 И. А. Лыкова

**Цель:** Учить детей изображать дождь цветными карандашами или фломастерами. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности – рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых линий – вертикальных и слегка наклонных. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.

**2.Тема: Вот какие ножки у сороконожки!** Стр.39 И.А. Лыкова

**Цель:** Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками – самостоятельно рисовать узор ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.

**3.Тема: Украсим кукле платье.** Стр.22 О.Э.Литвинова

**Цель:** Формировать умение различать цвета, правильно называть их; формировать умение рисовать мазки, располагая их по всему рисунку, умение держать кисть и снимать лишнюю краску, продолжать знакомить с предметами одежды и обуви.

 **4.Тема: Вот ёжик - ни головы, ни ножек!** Стр.41 И.А. Лыкова

**Цель:** Вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание рисовать ягодки и яблочки (ватными палочками или пальчиками). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любознательность.

**Декабрь**

1. **Тема: Снежок порхает, кружится!** Стр. 42 И.А.Лыкова

**Цель:** учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приёмами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветовые «аккорды»). Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без названия). Развивать чувство цвета и ритма.

1. **Тема**: **Снег идёт.** Стр. 26 О.Э. Литвинова

**Цель:** Формировать умение различать белый цвет, правильно называть его; формировать умение рисовать мазки, уподобляя предметам (снегу), располагая изображение по всему листу; формировать умение держать кисть свободно (чуть выше железного наконечника); формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать, по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

**3.Тема: Праздничная ёлочка.** Стр.46 И. А. Лыкова

**Цель:** Вызвать интерес к рисованию праздничной ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии – «ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.

 **4.Тема:Ленточки для кукол.** Стр. 32О.Э. Литвинова

**Цель:** Развивать восприятие, обогащать сенсорный опыт путём выделения формы предметов, обведения их по контуру рукой; формировать умение различать цвета фломастеров, правильно называть их; формировать умение рисовать различные линии (длинные, короткие, вертикальные), уподобляя предметам (ленточкам); формировать умение держать фломастер свободно (тремя пальцами выше стержня); упражнять в различении и назывании предметов одежды.

 **Январь**

1. **Тема: Украсим ёлочку.** Стр. 29 О.Э. Литвинова

**Цель:** Развивать восприятие; формировать умение изображать знакомые предметы (огни на ёлке); формировать умение различать красный и желтый цвета, правильно их называть; формировать умение рисовать мазки, уподобляя предметам (огням на ёлке), располагая изображение по всему рисунку; формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать, по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

1. **Тема: Вкусные картинки.** Стр. 51 И.А. Лыкова

**Цель:** Познакомить детей с новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках-раскрасках. Продолжить учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Создавать интерес к «оживлению» персонажа и расцвечиванию картинки.

1. **Тема: Угощайся, зайка!** Стр.55 И. А. Лыкова

**Цель:** Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка – изображать по своему желанию любое угощение для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика, конфета для мишки). Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать восприятие.

**Февраль**

**1.Тема: Баранки-калачи.** Стр.57 О.Э. Литвинова

**Цель:** Вызвать интерес детей к рисованию бубликов-баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжить учить рисовать кистью. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.

**2.Тема: Лоскутное одеяло.** Стр. 59 И.А. Лыкова

**Цель:** Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать фантики и после высыхания составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». Развивать чувство цвета. Знакомить с разными произведениями декоративно-прикладного искусства.

**3.Тема: «Постираем» полотенца.** Стр. 60 И. А. Лыкова

**Цель:** Учить детей рисовать узор – украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (или ширине) «полотенца». Вызвать интерес к созданию коллективной композиции – бельё сушится на верёвочке. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление. Воспитывать аккуратность, чистоплотность.

**Март.**

1. **Тема: Ниточки для шариков**. Стр. 35 О.Э. Литвинова

**Цель:** Формировать умение изображать знакомые предметы (ниточки для шарика); формировать умение различать цвета карандашей и фломастеров, правильно называть их; формировать умение рисовать различные линии (длинные вертикальные), уподобляя предметам (ниточкам к шарикам, располагая ниточку от шарика внизу); формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги.

1. **Тема: Вот какие у нас сосульки!** Стр.65 И.А.Лыкова **Тема: Цветочки для мамочки.** Стр.63 И.А. Лыкова

**Цель:** Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строение цветка, учить выделять его части (середина и лепестки на венчике, стебель и листик), раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятиями «один и много», «часть и целое» на примере цветка (цветок – целое, лепестки – его части). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.

**Цель:** Вызвать интерес к изображению сосулек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно-выразительными средствами.

1. **Тема: Солнышко-колоколнышко**. Стр.69 И.А. Лыкова

**Цель:** Вызвать интерес к изображению весёлого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью. Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и цвета.

**Апрель**

1. **Тема: Лужи на дорожках.** Стр.38 О.Э. Литвинова

**Цель:** Развивать восприятие, обогащать сенсорный опыт путём выделения формы предметов, обведения их по контуру рукой; формировать умение различать синий цвет, правильно называть его; формировать умение рисовать предметы округлой формы; формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать, по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде; играть рядом, подражать действиям взрослого и сверстников.

1. **Тема: Ручейки бегут, журчат!** Стр.70 И.А.Лыкова

**Цель:** Вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчество с педагогом и другими детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.

1. **Тема: Вот какой у нас мостик!** Стр.73 И.А.Лыкова

**Цель:** Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4 «брёвнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность.

1. **Тема: Вот какие у нас цыплятки.** Стр.75 И.А.Лыкова

**Цель:** Учить детей в сотворчестве с педагогом и детьми создавать образ цыплят. Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове – клюв и глаза). Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать интерес к природе, желание отображать свои представления и впечатления в изодеятельности.

**Май**

1. **Тема: Одуванчики. Стр.41** О.Э. Литвинова

**Цель:** Развивать восприятие, обогащать сенсорный опыт путём выделения формы предметов, обведения их по контуру рукой; формировать представления о весенних изменениях в природе (появляются трава, листочки на деревьях, первые цветы); формировать умение рисовать предметы округлой формы; формировать умение различать жёлтый цвет, правильно называть его; развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

1. **Тема: Вот какой у нас салют.** Стр.79 И.А.Лыкова

**Цель:** Вызвать интерес детей к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создавать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки тряпочкой, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изодеятельности доступными изобразительно-выразительными средствами.

**3.Тема: Вот какие у нас птички.** Стр.80 И.А. Лыкова

**Цель:** Показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать освоение способа «принт» (печать). Вызывать яркий эмоциональный отклик на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми.

**4.Тема: Рисование по замыслу.** Стр.93 О.Э Литвинова

**Цель:** Побуждать ребёнка задумываться над тем, что он нарисовал, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже; содействовать возникновению чувства радости от самостоятельно нарисованных штрихов и линий; поощрять дополнения изображений характерными деталями; осознанного повторения ранее получившихся штрихов, линий, форм; знакомить с некоторыми видами транспорта.

**Перспективное планирование по художественно-эстетическому развитию (лепка) И.А Лыкова,О.Э. Литвинова**

**Октябрь**

1. **Тема: Тили-тили тесто.**стр.20 И.А Лыкова

**Цель:** Знакомить детей с тестом как художественным материалом. Создать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.

1. **Тема: Падают, падают листья…** стр. 28 И.А Лыкова

**Цель:** Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина – отщипывать куски жёлтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и приклеивать (прижимать, примазывать). Вызвать интерес к составлению длинной «дорожки» из отдельных пластилиновых «картинок». Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.

1. **Тема: Вкусное печенье.** стр. 24И.А Лыкова

**Цель:** Вызвать интерес к созданию объёмных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы получения изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом – учить обводить форму пальчиком (по контуру лини). Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка (сухого и влажного). Развивать мелкую моторику, тактильные ощущения. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.

1. **Тема: Зёрнышки для птички.** стр. 46О.Э. Литвинова

**Цель:** развивать интерес к лепке; формировать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить зернышки для птички. Формировать способность класть глину и вылепленные предметы на дощечку; развивать умение различать количество предметов (один – много); формировать умение слушать и понимать содержание коротких стихотворений; формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого).

**Ноябрь**

1. **Тема: Пушистые тучки.** Стр. 36И.А Лыкова

**Цель:** Продолжить учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета. Разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой). Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.

**2**.**Тема: Мухомор.** Стр. 49О.Э. Литвинова

**Цель:** Развивать интерес к лепке; формировать умение отламывать маленькие кусочки глины от большого куска, украшать ими шляпку мухомора; формировать способность класть глину и вылепленные предметы на дощечку; развивать умение различать количество предметов (один – много); формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы.

**3.Тема: Вот какие ножки у сороконожки!** Стр.38 И.А Лыкова

**Цель:** Вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.

**4.Тема: Вот ёжик - ни головы, ни ножек!** Стр.40 И.А Лыкова

Цель: Учить детей моделировать образ ёжика: вставлять «иголки» в «туловище», вылепленное педагогом. Самостоятельно выбирать материал для деталей (спички, зубочистки, еловые иголки и т.д.) и тем самым передавать характерные особенности внешнего вида ёжика. Формировать умение нанизывать пластилиновые шарики на «иголки» ежа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать самостоятельность, умение делать выбор.

**Декабрь**

**1.Тема**: **Ёжик.** Стр. 52 О.Э. Литвинова

**Цель:** Развивать интерес к лепке; формировать умение отламывать маленькие кусочки глины от большого куска, лепить палочки – колючки для ёжика, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, и выкладывать палочки-колючки на бумаге; формировать умение узнавать на картинках и в игрушках некоторых диких животных (ежа) и называть их; формировать умение слушать и понимать содержание коротких стихотворений.

**2.Тема: Кольца для пирамидки.** Стр. 59О.Э. Литвинова

**Цель** Развивать интерес к лепке; формировать умение отламывать маленькие комочки глины (пластилина) от большого куска, лепить колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, соединять концы колбаски, плотно прижимая их друг к другу (колечко); формировать умение называть материал, из которого сделаны колечки пирамидки (дерево, глина); формировать умение выделять цвет предмета.

**3.Тема: Вот какая ёлочка!** Стр. 44 И.А Лыкова

**Цель:** Вызвать интерес к изображению ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Учить выкладывать ёлку из брусков пластилина по аналогии с конструированием. Продолжать знакомить с пластилином как особым художественным материалом. Создать условия для освоения свойств пластилина (в сравнении с глиной и тестом) и способов воздействия на него. Развивать восприятие, чувство формы.

**4.Тема:Вот какая ёлочка!** Стр. 45 И.А Лыкова

Цель: Продолжить учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу-столбику. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней (путём многократного повторения одного движения). Учить пользоваться стекой – делить столбики на кусочки (практическое освоение базового понятия «часть и целое»). Знакомить с зелёным цветом (по ассоциациям). Развивать чувство формы, мелкую моторику.

**Январь**

**1.Тема: Снеговики играют в снежки.** Стр.48 И.А Лыкова

**Цель:** Вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговиков, дети – снежки). Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.

**2.Тема: Забор у дома.** Стр. 55 О.Э. Литвинова

**Цель:** развивать интерес к лепке; формировать умение отламывать маленькие комочки глины (пластилина) от большого куска, лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; формировать способность класть глину и вылепленные предметы на дощечку; формировать умение узнавать на картинках и в игрушках домашних животных и называть их; формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показанные взрослым.

**3**.**Тема: Вкусное угощение!** Стр.50 И.А Лыкова

**Цель:** Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар круговыми движениями ладоней. Знакомить с формой шара на примере разных «угощений» (колобок, яблоко, конфета, апельсин). Показать разнообразие форм кондитерских изделий (печенье, пряник, колобок, пирожное, конфета, бублик) для обогащения зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук (добиваться синхронного движения при круговом раскатывании).

 **Февраль**

1. **Тема: Колобок катится по дорожке и поёт песенку.** Стр. 53И.А Лыкова

**Цель:** Продолжить учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к лепке колобка, который катится по дорожке и поёт песенку. Сочетать разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии фломастерами и лепка Колобка в форме шара. Вызвать интерес к «оживлению» Колобка (глазки – бусины или пуговички).

1. **Тема: Угощайся мишка.** Стр. 54И.А Лыкова

**Цель:** Вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения печенья и пряников. Развивать восприятие формы: показать разнообразие форм кондитерских изделий (печенье, пряник, колобок, пирожное, конфета, бублик) для обогащения зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук (добиваться синхронного движения при круговом раскатывании).

1. **Тема: Бублики - баранки.** Стр. 56 И.А Лыкова

**Цель:** Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показывать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развивать восприятие формы и мелкую моторику.

1. **Тема: Вот какие у нас сосульки.** Стр.64 И.А Лыкова

**Цель:** Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры (столбики) и заострять один конец пальчиками. Продолжать учить пользоваться стекой. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.

**Март.**

**1.Тема: Прянички для мамочки.** Стр.88 О.Э.Литвинова

**Цель:** Продолжать формировать представления о том, что из пластилина лепят. Формировать умения раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней ля изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями.

**2.Тема: Солнышко-колоколнышко.** Стр. 68И.А Лыкова

**Цель:** Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику.

**3.Тема: Вот какая у нас неваляшка!** Стр.66 И.А Лыкова

**Цель:** Учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера (туловище – большой шар и голова – маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стекой, откручивать, отрывать, отщипывать).

**4.Тема: Солнышко** Стр.66 О.Э. Литвинова

**Цель:** Вызвать интерес детей к лепке; формировать умение отламывать комочки глины (пластилина) от большого куска, лепить палочки – лучики для солнышка, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями и выкладывать «лучики» на бумаге; формировать элементарные представления о весенних изменениях в природе; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (мебель);формировать умение слушать и понимать содержание коротких стихотворений; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы.

**Апрель**

**1.Тема: Вот какой у нас мостик!** Стр.72 И.А Лыкова

**Цель:** Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «брёвнышек» и созданию весенней композиции ( ручеёк, мостик, цветы). Продолжать учить лепить столбики (цилиндры) – брёвнышки для мостика. Показать возможность выравнивания столбиков-брёвнышек по длине - лишнее отрезать стекой или отщипывать (отрывать). Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композиции.

**2.Тема: Птенчики в гнёздышке.** Стр.74 И.А Лыкова

**Цель:** Учить детей лепить 1-2 птенчиков по размеру гнёздышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции.

**3.Тема: Травка на тропинке.** Стр.69 О.Э. Литвинова

**Цель:** Формировать умение отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки травку, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, и выкладывая «травинки» на бумаге. Развивать интерес к лепке. Формировать элементарные представления о весенних изменениях в природе.

**4**. **Тема: Бусы для куклы.** Стр.62 О.Э. Литвинова

**Цель:** Развивать интерес к лепке; формировать умение отламывать комочки глины (пластилина) от большого куска, раскатывая комочек круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (бусы); формировать способность класть глину и вылепленные предметы на дощечку; формировать умение слушать и понимать содержание коротких стихотворений; формировать умение отвечать на вопросы, повторять несложные фразы.

**Май**

**1.Тема: Вот какой у нас салют.** Стр.78 И.А Лыкова

**Цель:** Дать представление о салюте как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета- выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Закрепить технику раскатывания кусочков пластилина круговыми и прямыми движениями ладоней. Развивать восприятие формы и цвета.

**2.Тема: Вот какие у нас пальчики.** Стр.81 И.А Лыкова

 **Цель:** Учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар (для головы), дополнять деталями- прикреплять глаза из бусин, пуговиц, семян, вытягивать или прищипывать уши. Вызвать интерес к обыгрыванию созданных поделок. Воспитывать интерес к своим рукам и «открытию» их возможностей..

 **3. Тема: Карандаши.** Стр.72 О.Э. Литвинова

 **Цель:** Формировать умения отламывать комочки пластилина от большого куска, лепить палочки (карандаши), раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; формировать умения выделять цвет карандашей.

**4.Тема: Лепка по замыслу.** Стр.75 О.Э. Литвинова

**Цель:** Привлекать внимание к поделкам из пластилина и глины. Формировать умение отвечать на вопросы

**Перспективные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. С.Ю. Федорова**

**Октябрь** .Задачи на месяц: Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве.

 Комплекс №1 на месяц (с платочками) стр. 28

**1.**№9 стр.29 Ходьба «Стайкой» за воспитателем. Бег от воспитателя.

Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка: подпрыгивание под веревку; прокатывание мяча одной и двумя

руками.

**2**.№10 стр.30

Ходьба «Стайкой» за воспитателем. Бег от воспитателя.

Подползание под дугу; прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.

**3**.№11 стр.31

Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног. Бег от воспитателя.

Подпрыгивание до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребенка; подлезание под веревку.

**4**.№12 стр.31

Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног. Бег в различных направлениях.

Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета; проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди

стоящей игрушки.

**5**.№13 стр.32

Ходьба «Стайкой» за воспитателем. Бег в различных направлениях.

Подпрыгивание до погремушки, подвешенной выше поднятых рук ребенка; подлезание под веревку, пиподнятую на 50 см от пола,

за стоящей впереди игрушкой.

**6**.№14 стр.33

Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног. Бег в различных направлениях.

Прыжки на двух ногах, сопровождающиеся небольшим продвижением вперед; подлезание под скамейку.

**7**.№15 стр.33

Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног. Бег в различных направлениях.

Подпрыгивание до ладони воспитателя, проползание в вертикально стоящий обруч с захватом впереди

стоящей игрушки.

8.16 стр. 34

Ходьба «Стайкой» за воспитателем. Бег от воспитателя.

Проползание в вертикально стоящий обруч; подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка.

**Ноябрь** .Задачи на месяц: Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения.

Развивать интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Комплекс №1 на месяц (с кубиками) стр. 35

9.№17 стр.36

Ходьба в прямом направлении. Бег не наталкиваясь друг на друга.

Прыжки на двух ногах с продвижением вперед; проползание в два вертикально стоящих друг за другом обруча.

10№18 стр. 37

Ходьба в прямом направлении. Бег не наталкиваясь друг на друга.

Прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках; проползание заданного расстояния с прокатыванием мяча перед собой.

11.№19 стр. 37

Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег в различных направлениях.

Подползание под две скамейки, стоящих рядом; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками).

12.№20 стр.38

Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег в различных направлениях.

Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола; прыжки с продвижением вперед с мячом в руках.

13.№21 стр.39

Ходьба в прямом направлении. Бег в различных направлениях.

Перепрыгивание через веревку на двух ногах; прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.

14.№22 стр.39

 Ходьба в прямом направлении. Бег не наталкиваясь друг на друга.

Подпрыгивание до погремушек, висящих выше поднятых рук ребенка; подползание под скамейку.

15.№23 стр.40

 Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег не наталкиваясь друг на друга.

Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; проползание в вертикально стоящий обруч

с захватом мяча.

16.№24 стр. 40

Ходьба в прямом направлении. Бег в различных направлениях.

Проползание в вертикально стоящий обруч; прокатывание мяча одной рукой (правой и левой).

**Декабрь.** Задачи на месяц: Формировать умение в основных видах движений (ходьбе, беге, прыжках). Побуждать детей к двигательной активности.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела. Совершенствовать грациозность, выразительность движений.

Комплекс №2 на месяц (со скамейкой) стр. 42

17.№25 стр.43

Ходьба перешагивая через предметы. Бег за воспитателем, от воспитателя.

Перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу; Скатывание мяча с горки.

18.№26 стр.43

 Ходьба перешагивая через предметы. Бег за воспитателем, от воспитателя.

Проползание заданного расстояния до предмета; перепрыгивание через линию, веревку, лежащую на полу.

19.№27 стр.44

Прыжки на двух ногах с небольшим продвижением вперед; катание мяча двумя руками воспитателю.

20.№28 стр.44

Ходьба перешагивая через предметы. Бег догоняя катящиеся предметы.

 Проползание в вертикально стоящий обруч; прыжки на двух ногах , слегка продвигаясь вперед с хлопками.

21.№29 стр.45

 Ходьба перешагивая через предметы. Бег догоняя катящиеся предметы.

Проползание в вертикально стоящий обруч за игрушкой; прокатывание мячей двумя руками друг другу и воспитателю.

22.№30 стр. 46

 Ходьба в прямом направлении. Бег догоняя катящиеся предметы.

Проползание в воротца, подпрыгивание на двух ногах с хлопком; прокатывание мяча двумя руками воспитателю.

23.№31 стр.46

Ходьба перешагивая через предметы. Бег за воспитателем, от воспитателя.

Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; подползание под скамейку.

24.№32 стр.47

Ходьба перешагивая через предметы. Бег за воспитателем, от воспитателя.

Прыжки на двух ногах на месте и продвигаясь вперед; катание мяча двумя и одной рукой в паре с воспитателем.

**Январь** Задачи на месяц: Способствовать психофизическому развитию детей. Учить выразительности движений. Обеспечивать закаливание организма детей.

Комплекс №1 на месяц (с лентами) стр. 48

25.№33 стр. 49

Ходьба с опорой на зрительные ориентиры. Бег догоняя катящиеся предметы.

Прыжки в высоту; перелезание через валик; бросание мяча двумя руками снизу.

26.№34 стр.50

Ходьба с опорой на зрительные ориентиры. Бег за воспитателем, от воспитателя.

Подползание под дугу; прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу.

27.№35 стр. 50

Ходьба с опорой на зрительные ориентиры. Бег догоняя катящиеся предметы.

Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; бросание мяча двумя руками снизу; подлезание под веревку.

28.№36 стр.51

Ходьба с опорой на зрительные ориентиры. Бег в различных направлениях.

Прыжки на двух ногах на месте с подпрыгиванием до предмета; ловля мяча, брошенного воспитателем.

29.№37 стр.51

Ходьба по кругу взявшись за руки. Бег в различных направлениях.

Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; бросание мяча двумя руками снизу.

30.№38 стр. 52

 Ходьба по кругу взявшись за руки. Бег догоняя катящиеся предметы.

 Прыжки на двух ногах, сопровождающие небольшим продвижением вперед; перелезание через валик.

31.№39 стр.52

Ходьба приставными шагами вперед, в стороны. Бег в различных направлениях.

Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка; перебрасывание малого мяча через веревку, натянутую на уровне

груди ребенка.

32.№40 стр.53

Ходьба по кругу взявшись за руки. Бег догоняя катящиеся предметы.

Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; проползание в заданном направлении.

**Февраль.** Задачи на месяц: Воспитывать умение самостоятельно действовать. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание организма детей.

Комплекс №1 на месяц (с кубиками) стр. 54

33.№41 стр.55

Ходьба со сменой направления движения. Бег между двумя линиями.

Прыжки на двух ногах с продвижением вперед; проползание в два вертикально стоящих обруча.

34.№42 стр.56

 Ходьба со сменой направления движения. Бег между двумя линиями.

Прыжки на двух ногах с мячом в руках; прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками.

35.№43 стр.56

 Ходьба со сменой направления движения. Бег в различных направлениях.

Подползание под двумя скамейками, стоящими рядом; ловля мяча, брошенного воспитателем.

36.№44 стр.57

Ходьба со сменой направления движения.Бег в различных направлениях.

Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см. от пола; прыжки с продвижением вперед с мячом в руках.

37.№45 стр. 58

Ходьба перешагивая через предметы. Бег между двумя линиями.

Перепрыгивание через веревочку (или гимнастическую палку), лежащую на полу, на двух ногах;

Прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой.

38.№46 стр.58

Ходьба с опорой на зрительные ориентиры. Бег в различных направлениях.

Подползание под скамейку; бросание двумя руками снизу.

39.№47 стр.59

Ходьба со сменой направления движения. Бег между двумя линиями.

Подпрыгивание до ладони воспитателя, находящейся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; проползание в вертикально стоящий обруч

в воротца с захватом мяча.

40.№48 стр.60

 Ходьба перешагивая через предметы. Бег между двумя линиями.

Подползание под веревку; бросание мяча двумя руками снизу.

**Март.** Задачи на месяц: Побуждать к двигательной активности. Учить разнообразно действовать с мячом. Обеспечивать укрепление здоровья детей.

Комплекс №1 на месяц (с флажками) стр. 60

41.№49 стр.62

Ходьба огибая предметы. Бег между двумя линиями, не наступая на них.

Бросание мяча воспитателю; проползание заданного расстояния; перепрыгивание через веревку, лежащую на полу.

42.№50 стр62

Ходьба огибая предметы. Бег за воспитателем, от воспитателя.

Проползание заданного расстояния до предмета; катание мяча между предметами.

43.№51 стр. 63

Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег между двумя линиями, не наступая на них.

 Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; бросание мяча двумя рукамивоспитателю.

44.№52 стр.64

Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег между двумя линиями, не наступая на них.

Прыжки на двух ногах как можно дальше.

45.№53 стр.64

 Ходьба огибая предметы. Бег за воспитателем, от воспитателя.

 Прыжки на двух ногах как можно дальше; прокатывание мячей двумя руками друг другу в произвольном направлении.

46.№54 стр. 65

 Ходьба огибая предметы. Бег между двумя линиями, не наступая на них.

 Прыгание на двух ногах как можно дальше; прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) воспитателю.

47.№55 стр. 65

Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег за воспитателем, от воспитателя.

Проползание заданного расстояния до ориентира; прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу.

48.№56 стр.66

 Ходьба огибая предметы. Бег за воспитателем, от воспитателя.

Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; бросание мяча двумя руками в паре с воспитателем.

**Апрель.** Задачи на месяц: Способствовать психофизическому развитию детей. Формировать умение ориентироваться в пространстве. Обеспечивать закаливаниеорганизма детей.

Комплекс №1 на месяц (с платочками) стр. 67

49.№57 стр.68

Ходьба с перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см. Бег между двумя линиями, не наступая на них.

Подпрыгивание до предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; подползание под веревку.

50.№58 стр.69

 Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег со сменой направления движения в соответствии с

указаниями педагога.

Подползание под дугу; прыжки с места на двух ногах как можно дальше; прокатывание мяча одной и двумя мячами под дугу.

51.№59 стр.69

Ходьба с перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см. Бег со сменой направления движения в соответствии с

указаниями педагога.

Прокатывание мяча между предметами; проползание в вертикально стоящий обруч.

52.№60 стр.70

Ходьба с перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см. Бег между двумя линиями, не наступая на них.

Проползание под гимнастическую скамейку с захватом впереди стоящей игрушки; прокатывание мяча одной рукой.

53.№61 стр.71

Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег со сменой направления движения в соответствии с

указаниями педагога.

Подпрыгивание до игрушки, находящейся выше поднятых рук ребенка; катание мяча между предметами.

54.№62 стр.71

Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег между двумя линиями, не наступая на них.

Перепрыгивание через две параллельные линии; прокатывание мяча между предметами.

55.№63 стр.72

Ходьба с перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см. Бег со сменой направления движения в соответствии с

указаниями педагога.

Перепрыгивание через две параллельные линии; прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между предметами.

56.№64 стр.73

Ходьба со сменой характера движения в соответствии с указанием педагога. Бег между двумя линиями, не наступая на них.

Проползание в вертикально стоящий обруч; прокатывание мяча в произвольном направлении.

**Май** Задачи на месяц: Воспитывать умение действовать самостоятельно. Формировать основные жизненно важные движения. Обеспечивать закаливание

организма детей.

Комплекс №1 на месяц (с кубиками) стр. 74

57.№65 стр.75

Ходьба с перешагиванием веревки, приподнятой на высоту 5-15 см. Бег медленный- до 80 м.

Прыжки с продвижением вперед ( от игрушки к игрушке); проползание в два вертикально стоящих обруча.

58.№66 стр.75

Ходьба огибая предметы. Бег медленный – до 80м.

Прыжки на двух ногах с места как можно дальше; прокатывание мяча одной рукой (правой и левой поочередно) между двумя игрушками.

59.№67 стр.76

Ходьба с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15см. Бег медленный – до 80м.

Подпрыгивание до двух игрушек, находящихся выше поднятых рук ребенка, слегка продвигаясь вперед; прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) между предметами.

60.№68 стр.77

Ходьба огибая предметы. Бег медленный – до 80м.

Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками) под дугу; прыжки с места как можно дальше с мячом в руках.

61.№69 стр. 77

Ходьба с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15см. Бег непрерывный – 30-40 секунд.

Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; прокатывание двух мячей поочередно правой и левой рукой в произвольном направлении.

62.№70 стр. 78

Ходьба огибая предметы. Бег непрерывный – 30-40 секунд.

Перепрыгивание через веревку, лежащую на полу; бросание мяча взрослому.

63.№71 стр.79

Ходьба с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15см. Бег медленный – до 80м.

Прыжки через две параллельные линии; прокатывание мяча под дугой поочередно правой и левой рукой.

64.№ 72 стр.79

Ходьба с перешагиванием веревки (палки), приподнятой на высоту 5-15см. Бег непрерывный – 30-40секунд.

Прыжки с места на двух ногах до зрительного ориентира; прокатывание мячей поочередно правой и левой рукой между предметами.

 **Перспективный план по развитию речи во второй группе раннего возраста. В. В. Гербова**

**Октябрь.**

1. Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое поручение «Вверх – вниз». Цель: Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя, поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчетливо произносить их. №2 стр. 37
2. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки». Цель: Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук и. №4 стр. 40
3. Игры  и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры». Цель: Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях). №7 стр.42
4. Рассматривание сюжетных картин. Цель: Учить детей понимать , что изображено на картинке, осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя, способствовать активации речи. №8 стр. 43

**Ноябрь.**

1. Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками. Цель: Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так –то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию. №4 стр.49
2. Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка». Цель: Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку). №6 стр.50
3. Рассматривание сюжетных картин. Цель: Помочь детей понимать содержание картины, в процессе рассматривания активизировать  речь детей, учить договаривать слова, небольшие фразы. №7 стр.51
4. Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше - ближе». Цель: Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память. №8 стр. 53

**Декабрь.**

1. Дидактические игры  на произношение звуков м –мь, п –пь, б - бь. Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Цель: Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п-пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание. №1 стр56

2. Дидактические упражнения   на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко - близко». Цель: Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова. №4 стр. 58

3. Дидактическая игра «Подбери перышко». Цель: Учить детей различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем. №6 стр. 60

4. Рассматривание сюжетных картин. Цель: Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. № 7 стр. 61

**Январь.**

1. Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?». Цель: Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено. №2 стр. 65
2. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь. Цель: Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова. №4 стр.67
3. Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи. Цель: Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. №6 стр.68
4. Дидактическое упражнение «Чья мама, чей малыш?». Цель: Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. № 7 стр.69

**Февраль**

1. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. Цель: Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах). № 2 стр.71
2. Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье». Цель: Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении. № 4 стр. 73
3. Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?» Цель: Дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению. №5 стр. 73
4. Рассматривание сюжетной картины. Цель: Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее. №8 стр.70

**Март**

1. Рассматривание картины «Дети играют в кубики». Цель:Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. №2 стр. 77
2. Рассматривание иллюстраций к произведению К.И.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?». Цель: Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках, активизировать в речи детей глаголы, противоположные по значению. №4 стр.80
3. Игра – инсценировка «Как машина зверят катала». Цель: Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй. № 6 стр.81
4. Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?». Цель: Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. №8 стр.83

**Апрель.**

1. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня…» Цель: Привлечь внимание детей к новой игрушке, учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней. № 3 стр. 85
2. Рассматривание картин из серии «Домашние животные». Цель: Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. №5 стр.86
3. Купание куклы Кати. Цель: Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.№ 6 стр.87
4. Повторение материала. Цель: С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативной речи. № 8 стр.88

**Май.**

1. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят. Цель: Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педогога). №2 стр.90
2. Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик». Цель: Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А.Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик». №4 стр. 91
3. Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки  «Снегирек» Цель: Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. №5 стр.92
4. 4.Здравствуй, весна. Цель: Совершить путешествие по участку детского сада,чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее. №7 стр. 94

|  |
| --- |
| . |

**Перспективный план по чтению художественной литературы во 2 группе раннего возраста. В. В. Гербова**

**Октябрь.**

1. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Цель: Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. №1 стр. 37.
2. Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи «А». Цель: Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест(мышка грызет корочку сыра, собачка – косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а , небольшие фразы. № 3 стр.38.
3. Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики». Цель: Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания ИА. № 5 стр. 41.
4. Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь». Цель: Совершенствовать умения детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. № 6 стр.42

**Ноябрь.**

1. Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки сутра…» Цель: Совершенствовать умение детей понимать вопросы  воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. № 1 стр. 46
2. Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит». Цель: С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением- загадкой, совершенствовать речевой слух. № 2 стр. 47
3. Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение потешки «Пошел котик на торжок…» Цель: Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок…». №3 стр.48
4. Чтение сказки «Козлятки и волк». Цель: Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (обр. К.Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку. № 5 стр. 49

**Декабрь.**

1. Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» Цель: Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. № 2 стр. 57
2. Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» Цель: Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза. № 3 стр. 58
3. Рассматривание иллюстраций к сказке В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок…» Цель: Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок…». № 5 стр. 59
4. Дидактические упражнения и игры  на произношение звука к. Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси». Цель: Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением. № 8 стр.64

**Январь.**

1. Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя». Цель: Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. №1 стр. 65
2. Рассказывание без наглядного сопровождения. Цель: Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. № 3 стр.66
3. Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик…» Цель: Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новуюпотешку. № 5 стр.68
4. Повторение материала. Цель: Повторить материал, который вызвал затруднения у детей. № 8 стр. 70

**Февраль.**

1. Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду – ду, ду – ду». Цель: Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М.Булатова) и песенкой – присказкой. № 1 стр. 70
2. Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». Цель: Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С.Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. №3 стр. 72
3. Инсценирование сказки «Теремок» Цель: Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театральной игре). №6 стр. 74
4. Знакомство с рассказом Я Тайца «Поезд» Цель: Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. № 7 стр.75

**Март.**

1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка?» Цель: Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях. №1 стр 77
2. Чтение произведения К.И.Чуковского «Путаница». Цель: Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного, веселого стихотворного текста. № 3 стр. 79
3. Рассказывание произведения К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. Цель: Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. №5 стр.80
4. Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка». Цель: Объяснить детям, как по – разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. №7 стр.82

**Апрель.**

1. Чтение сказки «Маша и медведь». Цель: Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обр. М.Булатова). № 1 стр.84
2. Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. Цель: Постараться убедить детей в том, что  рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки, прививая им интерес к драматизации. № 2 стр.84
3. Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» Цель: Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что -то новое про симпатичного медвежонка. №4 стр.85
4. Чтение сказки Д.Биссета «Га – га – га». Цель: Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир, поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. №7 стр.88

**Май.**

1. Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка» Цель: Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится. №1 стр. 89
2. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» Цель: Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. № 3 м стр. 91
3. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок» Цель: Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы. №6 стр.93
4. Повторение материала. Цель: Занятие проводится по выбору воспитателя, чтобы убедиться в сформированности того или иного речевого умения; проверить помнят ли дети русские народные сказки; поиграть с малышами в любимые дидактические игры. №8 стр.94

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Перспективное планирование по социально-коммуникативному развитию в первой младшей группе. Трудовая деятельность**
**Сентябрь**
*Понедельник*
 Формирование К. Г. Н.
Игра «Учим Таню правильно держать ложку».
Цель: учить держать ложку в правой руке, тщательно пережевывать пищу. Активизировать слова: ложка, правая рука.
 Навыки самообслуживания.
Игра «Покажем Тане как мы моем руки».
Цель: учить детей мыть руки и сухо вытирать своим полотенцем.

Активизировать слова: мыло, пена, вода, полотенце.
Трудовые поручение в группе. Игра «Поставь обувь на полку».
Цель: по показу воспитателя ставить обувь на полочку после прогулки; воспитывать трудовые навыки.
 Беседа о труде взрослых.
Наблюдение из окна за трудом дворника.
Цель: продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности.
Активизировать слова: сметает, собирает, убирает, выносит.
*Вторник*
Дидактические игры на формирование навыков самообслуживания.
Игра «Научим Таню причесывать волосы».
Цель: учить детей пользоваться расческой, приводить себя в порядок.

 Активизировать слова: расческа, зеркало.
 Рассматривание картинок с трудовыми процессами.
Наблюдение за трудом няни.
Цель: продолжать вести наблюдение за трудом няни.
Активизировать слова: приготовила, поставила, убрала, помыла.
Поручения в группе. Игра «Наведем порядок в группе».
Цель: по показу воспитателя убирать игрушки по местам. Определять их место.
Активизировать слова: ставим, складываем, относим.
 Коллективный труд. Игра «Расставим стульчики по местам».
Цель: учить детей сообща ставить стульчики после занятия по своим местам.
*Среда*
 Трудовые поручения. «Уберем кубики в корзинку».
Цель: учить детей сооружать самостоятельно постройки по образцу и убирать ее после игры; воспитывать трудовые навыки.
 Беседа о труде. Наблюдение за трудом няни.
Цель: учить вести наблюдение за трудовой деятельностью няни.

Активизировать слова: вода, тарелки, чашки.
Навыки самообслуживания. Обучать детей надевать штанишки, шортики, колготки.
Цель: развивать трудовую деятельность детей, обучать одеваться последовательно.
 Коллективный труд. Игра «Покажем Тане порядок в угловом уголке».
Цель: развивать трудовую деятельность, по показу воспитателя доводить начатое дело до конца.
*Четверг*
Поручение в группе. «Покажем Тане гараж для машины».
Цель: по напоминанию воспитателя убирать большие и маленькие машины по мере их назначению.
 Рассматривание картинок, беседы. Рассмотреть картину «Накормим Таню обедом».
Цель: учить называть и узнавать некоторые блюда: каши, суп, пюре, котлета, компот, хлеб.

 Дидактические игры на формирование навыков самообслуживания.
Игра «Покажем Тане как мы обуваем обувь».
Цель: продолжать развивать трудовую деятельность; обучать правильно обувать обувь. 1. Труд в игровом уголке. Игра «Цветные дорожки».
Цель: Учить играть со строительным материалом, сооружать по образцу и называть форму строительного материала. Убирать постройку в назначенное воспитателем место.
*Пятница*
Коллективный труд. Игра «Поможем Тане заправить кроватку и диван».
Цель: вызвать у детей интерес к совместной со взрослым игровой и трудовой деятельности, умение видеть результат своего труда.
Трудовые поручения. Игра «Одеваем носочки правильно».
Цель: помочь детям одевать носочки после сна; воспитывать последовательность одевания.
 Коллективный труд. Игра «Убираем мячики большие и маленькие».
Цель: учить самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении трудовых действий.
 Трудовые поручения. Игра «Мое полотенце».
Цель: воспитывать желание вешать свое полотенце на обозначенное место.
**Октябрь**
*Понедельник*
 Навыки самообслуживания. Использование дидактических пособий для обучения застёгивания пуговиц.
Цель: объяснить и показать, как застегиваются пуговицы.
 Формирование К. Г. Н. Игра «Водичка, водичка, умой мое личико».
Цель: приучать детей умываться, набирать в ладошку водичку.
 Трудовые поручения в группе. Игра «Найдите свой стульчик».
Цель: формирование о значимости собственных усилий для достижения общего результата.

 Беседы о труде взрослых. Наблюдение за трудом няни.
Цель: закрепить у детей представление о том, что няня накрывает на стол посуду и еду для приема пищи.
*Вторник*
 Навыки самообслуживания.
Цель: продолжать учить детей пользоваться новым платком по мере необходимости.
 Рассматривание картинок с трудовыми процессами. Наблюдение за работником кухни (из окна) .
Цель: формировать знание, что кухонные работники готовят пищу для детей.
 Поручение в группе. Игра «Сложим отдельно разноцветные кубики (зеленые и красные) ».
Цель: воспитывать трудовые умения, определять место назначения.
 Коллективный труд в игровом уголке. Расставить коляски для кукол в игровом уголке.
Цель: видеть результат своего труда.
*Среда*
 Трудовые поручения.
Цель: учить убирать кукольную посуду по определению (тарелки, чашки, кастрюли, ложки, вилки).
 Беседы о труде взрослых. Наблюдение за медсестрой из окна.
Цель: познакомить с профессией медсестры: она взвивает детей и выписывает направление.
Навыки самообслуживания.
Цель: продолжать учить детей пользоваться салфеткой после еды, вытирать рот.
 Коллективный труд. «Сложим мячики резиновые и пластмассовые».
Цель: познакомить с предметным материалом; учить убирать мячики по местам.
*Четверг*
 Поручения в группе. Игра «Приведи куклу в порядок».
Цель: учить следить за внешним видом куклы.
 Беседы, рассматривание картинок. Рассмотреть картинку «Таня - повар».
Цель: продолжать знакомить с профессией повар (готовит обед, приносит овощи).
 Дидактические игры на формирование самообслуживания.
Цель: учить снимать носочки и сандалики самостоятельно перед сном.
 Труд в игровом уголке. Игра «Уберем мелкие игрушки».
Цель: учить убирать игрушки на обозначенное воспитателем место.
*Пятница*
 Коллективный труд «Убираем сами».
Цель: воспитывать желание убирать крупное лего на обозначенное воспитателем место. 1. Трудовые поручения. Игра «Поручение».
Цель: учить убирать свои игрушки по местам, выполнять инструкцию воспитателя.
 Коллективный труд.
Цель: предложить после игр с музыкальными инструментами убирать на обозначенное воспитателем место.
Трудовые поручения. Игра «Я самый ловкий».
Цель: воспитывать желание определять спортивный инвентарь на обозначенное воспитателем место.
**Ноябрь**
*Понедельник*
Каникулы
 Формирование К. Г. Н. «Покажем мишке как правильно моем руки».
Цель: учить намыливать мылом руки до образования пены, смывать водичкой до конца. Трудовые поручения. «Расставим свои стульчики перед занятием»
Цель: определять свое место по инструкции воспитателя.
 Беседа о труде. «Наблюдение за трудом няни».
Цель: формировать знания о труде няни – она заправляет чистое пастельное белье.
*Вторник*
Рассматривание картинок с трудовыми процессами. Рассмотреть картинку «Таня наша медсестра».
Цель: познакомить детей с медицинскими терминами (йод, зеленка, бинт).
 Поручения в группе.
Цель: учить складывать аккуратно книжки – малышки в обозначенное воспитателем место.

 Коллективный труд. «Убираем цветочную полянку».
Цель: продолжать учить убирать крупную мозаику в обозначенную воспитателем место.
*Среда*

Беседы о труде взрослых.
Беседа о труде плотника.
Цель: познакомить с трудом плотника: он ремонтирует детям сломанные стульчики.
 Навыки самообслуживания. Дидактические пособия для застегивания липучек.
Цель: воспитывать интерес к трудовому процессу.
 Коллективный труд.

Цель: Помочь воспитателю сложить методическое пособие после занятия по художественно-эстетическому развитию.
*Четверг*
 Трудовые процессы в рассматривании картинок. Рассмотреть картинку «Миша строит дом».
Цель: познакомить с профессией строителя; учить отвечать на вопросы воспитателя.
Дидактические игры на самообслуживание. «Застегни пуговицу на кукле Тане».
Цель: учить детей застегивать пуговицы на примере кукле Тане; сопровождать объяснением и обучением.
 Труд в игровом уголке.
Цель: сложить в определенное место кукольную посудку, определяя ее на обозначенное воспитателем место.
*Пятница*
 Коллективный труд.
Цель: Вызвать желание наводить порядок в спортивном уголке. Учить видеть результат своего труда.
 Трудовые поручения. Поручить мальчикам определить место большим машинкам-каталкам.
Цель: учить наводить порядок в своем уголке.
 Коллективный труд. Предложить совместно с воспитателем наводить порядок в театральном уголке.
Цель: учить складывать игрушки персонажи на обозначенное воспитателем место.
**Декабрь**
*Понедельник*
 Игры на формирование К. Г. Н.
Цель: учить складывать свои вещи после прогулки аккуратно в шкафчик; закрепить трудовые навыки.
 Игра на самообслуживание. Пальчиковая игра «Моем руки».
Цель: ритмично протирать ладошки, имитируя мытье рук и так далее.
 Трудовые поручения. «Поставим обувь около кроватки».
Цель: по показу воспитателя закрепить умение ставить обувь на обозначенное воспитателем место.
Дидактические игры и беседы о труде взрослых. Наблюдение за трудом дворника (из окна) .
Цель: продолжать знакомить с профессией дворника: он убирает мусор на участке.
*Вторник*

Дидактические игры на формирование навыков самообслуживания. Игра «Кукла Таня чистит зубы».
Цель: приучать детей по утрам чистить зубы на примере куклы.
 Рассматривание картинок с трудовыми процессами. Рассмотреть картинку «Кукла Таня - мама».
Цель: продолжать знакомить с трудовыми действиями своих близких.
 Поручения в группе. Разложить в коробочки крупную и мелкую мозаику.
Цель: подвести детей к трудовой ситуации, в которой требуется выбор.
 Коллективный труд в уголке.
Цель: совместно с воспитателем разложить пособие на обозначенное место.
*Среда*
 Поручение в группе. Поручить девочкам навести порядок в своих шкафчиках.
Цель: учить аккуратно складывать вещи.
 Беседы о труде взрослых. Наблюдение за строителем (картинки) .
Цель: учить отвечать на вопрос воспитателя «Что нужно для работы».
Навыки самообслуживания.
Цель: продолжать учить детей пользоваться салфеткой после приема пищи.
 Коллективный труд. Прогулка по группе.
Цель: продолжать знакомить детей с порядком в группе; вызвать радостное настроение от посильной помощи.
*Четверг*
 Поручение в группе. Игры с пирамидами.
Цель: вызвать желание определять место, обозначенное воспитателем.
 Беседы, рассматривание картинок с трудовыми процессами. Рассматривание картинок «Миша - шофер».
Цель: продолжать знакомить с профессией шофера и его трудовыми действиями.
Дидактические игры на формирование навыков самообслуживания. Игра «Посмотри на себя».
Цель: определить свой внешний вид в зеркале.

 Труд в игровом уголке.
Цель: оказать помощь воспитателю в распределении цветной мозаики; вызвать желание трудиться.
*Пятница*
 Коллективный труд. Игра «Соберем снежинки в корзинку».
Цель: приучать детей выполнять несложные поручение.
 Трудовые поручения. «Приготовим угощение Тане».
Цель: учить выполнять поручения по инициативе детей, заботиться о своих игрушках.
 Коллективный труд. «Поможем Тане собрать игрушки в шкафчик».
Цель: развивать навыки безопасных действий.
Трудовые поручения. «Поможем Мише убрать машины в гараж (мальчикам) ».
Цель: приучать мальчиков убирать машины в свой гараж.
**Январь**
*Понедельник*
Каникулы
Каникулы
Трудовые поручения в группе. «Привезем кукле Тане игрушки».
Цель: формировать и распределять трудовые поручения между сверстниками.
 Дидактические игры на формирование. Беседы о труде взрослых.
Беседа «Приехала машина за мусором».
Цель: учить вести наблюдение за машиной: она убирает мусор на участке. За рулем – шофер.
*Вторник*
 Поручения в группе. «Постираем Тане пастельное белье».
Цель: учить использовать игрушки – заместители, распределять трудовые поручения, доводить начатое дело до конца.
 Коллективный труд в игровом уголке. «Покажем Мише порядок в строительном уголке».
Цель: продолжать обучать умению выполнять трудовые поручения.
*Среда*
Навыки самообслуживания.
Цель: продолжать учить детей умываться правильно, мыть руки и лицо, вытирать полотенцем.
 Коллективный труд. Игра «Кубики рассыпались».
Цель: развивать интерес к действиям воспитателя, желание активно помогать взрослым.
*Четверг*
 Дидактические игры на формирование навыков самообслуживания.
Цель: используя дидактические пособия учить детей шнуровать обувь – завязывать узелки.

Труд в игровом уголке. «Построим кукле Тане комнату».
Цель: формировать трудовые навыки, учить определять предметы мебели по обозначенному воспитателем месту.
*Пятница*
 Коллективный труд. Игра «Мамины помощницы».
Цель: интересовать девочек к совместным трудовым действия, желание порадовать своих близких.
 Трудовые поручения. Игра «Поможем Тане накрыть на стол».
Цель: учить оказывать посильную помощь при сервировке стола. Закрепить трудовые навыки.
**Февраль**
*Понедельник*
 Игры на самообслуживание. Дидактические пособия застежки, молнии.
Цель: закреплять умения застегивать застежки, молнии.
 Игры на формирование КГН.
Цель: продолжать учить детей пользоваться полотенцем по мере необходимости.
Трудовые поручения в группе. Помощь няне – расставить стульчики на ковре для занятия.
Цель: оказать посильную помощь.
 Беседы о труде взрослых. Беседа о труде строителя.
Цель: продолжать знакомить с профессией строителя; уточнить какие предметы орудия труда использует строитель.
*Вторник*
Дидактические игры на формирование навыков самообслуживания.
Цель: приучать детей следить за внешним видом на протяжении всего дня, радоваться чистой одежде.
 Рассматривание картинок с трудовыми процессами. Наблюдение за трудом дворника (из окна) – он убирает снег на участке в большие кучи.
Цель: воспитывать желание помогать старшим.
Трудовые поручения в группе. Помощь воспитателю – убрать стульчики на свои места к столу.
Цель: выполнять трудовые поручения; видеть результат своего труда.
 Коллективный труд в игровом уголке.
Цель: разложить цветные карандаши по определенным местам обозначенным воспитателем.
*Среда*
Трудовые поручения в группе. Игра «Мы поможем Мише».
Цель: закрепить желание помочь Мише построить домик для своих друзей, убрать пособие после игры.

Беседы о труде взрослых. Беседа о труде няни – она заправляет кровати после сна.
Цель: учить вести наблюдение за трудом няни; воспитывать уважение к труду няни. 1. Навыки самообслуживания.
Цель: учить детей обращаться к взрослому с просьбой помочь устранить недостатки в своем внешнем виде.
 Коллективный труд.
Цель: помочь воспитателю помыть баночки после краски, и определить их по местам, обозначенным воспитателем.
*Четверг*
 Поручения в группе. Определить свой шкафчик.
Цель: продолжать учить детей определять свой шкафчик и свои вещи.
Беседы, рассматривание картинок с трудовыми процессами. Рассматривание картинки «Таня кормит голубей».
Цель: испытывать чувства доброты к братьям нашим меньшим.
 Дидактические игры на формирование навыков самообслуживания.
Цель: учить детей обращаться к взрослому с просьбой помочь устранить недостатки – причесать волосы.
Труд в игровом уголке.
Цель: мальчикам поручить убрать строительный материал на место, обозначенное воспитателем.
*Пятница*
 Коллективный труд. Разместим игрушки на лавочке.
Цель: закреплять трудовые навыки, умение размещать игрушки последовательно на лавочке.
 Трудовые поручения. Сбор игрушек с помощью грузовых машин.
Цель: развивать посильные трудовые навыки.
 Коллективный труд.
Цель: формировать у детей бережное отношение к вещам, игрушкам, замечать беспорядок и по собственной инициативе устранять его.
 Трудовые поручения. Соберём бумагу под столом.
Цель: продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности.
**Март**
*Понедельник*
 Игры самообслуживания.
Цель: при раздевании перед сном продолжать учить снимать платье или рубашку, затем обувь и вешать на стул.
 Игра на формирование К. Г. Н.
Цель: продолжать учить пользоваться мылом и класть его на место в мыльницу.
 Трудовые поручения в группе.
Цель: поручить девочкам помочь воспитателю протереть мокрой тряпочкой в уголке игрушек.
Каникулы
Каникулы
*Вторник*
Дидактические игры на формирование навыков самообслуживания.
Цель: продолжать учить аккуратно вешать вещи (платья и рубашку на спинку стула, а колготки, носки и шорты складывать на сиденье стула.
 Рассматривание картинок с трудовыми процессами. Рассматривание картины «Кто что делает? ».
Цель: рассмотреть картину и определить трудовые поручения своих близких.
Поручения в группе.
Цель: поручить мальчикам протереть сырой тряпочкой строительный материал.
*Среда*
 Трудовые поручения в группе. Игра «Игрушки знают свое место».
Цель: привлечь внимание, что игрушки в беспорядке; вызвать желание помочь игрушкам найти своего место.
Беседы о труде взрослых. «Мы поможем Тане выздороветь».
Цель: определить, что для этого процесса нужно врач; закрепить знания о профессии врача.

 Навыки самообслуживания.
Цель: продолжать учить детей находить свое полотенце и вешать его на место.
*Четверг*
Поручения в группе. Игра «Что случилось с Таней? ».
Цель: продолжать учить детей следить за внешним видом куклы; развивать трудовые навыки.
Беседы, рассматривание картинок с трудовыми процессами. Рассмотреть картинку «Мама в магазине».
Цель: закреплять знания о профессии продавца: он продает продукты для всей семьи.
Дидактические игры на самообслуживание. Игра «Да или нет».
Цель: Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя:
- В детском саду дети играют?
- Дети игрушки убирают?
- Дети умываются?
- Дети на участке гуляют?
- Воспитателю помогают?
*Пятница*
 Коллективный труд. Игра «Одежда перепуталась».
Цель: учить распределять предметы одежды в зависимости от ее предназначения.
 Трудовые поручения. Оказать помощь воспитателю «Одень куклу Таню на прогулку».
Цель: продолжать учить одевать последовательно одежду куклы.
 Коллективный труд.
Цель: оказать помощь убрать игрушки в музыкальном уголке по местам, назначенным воспитателем
**Апрель**
*Понедельник*
Игра на самообслуживание. Загадывание загадок: о полотенце, мыле, расческе, как о предметах окружающего мира.
Цель: учить отгадывать загадки.

 Игры на формирование К. Г. Н. Игра «Что делают данными предметами? ».
Цель: дать представление детям о предметах, окружающих нас: ложкой мы едим, половником наливаем, из чашки пьем.
Трудовые поручения в группе. Игра «Вдруг посуда убежала».
Цель: учить находить место, обозначенное воспитателем для посуды.
Дидактические игры, беседы о труде взрослых. «Почему ушли игрушки из группы? » (рассмотреть картинки) .
Цель: продолжать учить детей наводить порядок в группе.
*Вторник*
 Дидактические игры на самообслуживание.
Цель: учить детей самостоятельно обслуживать себя после сна: одевать носки, колготки и обувь.
Рассматривание картинок с трудовыми процессами. Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».
Цель: дать детям характеристику о домашних птицах; учить заботиться, выполнять трудовые навыки.
 Поручение в группе.
Цель: предложить девочкам приготовить наряды для Тани – погладить куколке одежду; развивать трудовые навыки.
 Коллективный труд. Разложить листы бумаги для занятия по полочкам.
Цель: учить находить место, обозначенное воспитателем.
*Среда*
 Трудовые поручения в группе. «Кто нас кормит».
Цель: воспитывать заботливое отношение к труду няни – не крошить крошки под столом. Беседы о труде взрослых. Рассмотреть орудие труда (молотком – стучим, пилой – пилим, лопаткой – копаем, метлой - подметаем) .
Цель: расширять знания о предметах окружающего мира.
Навыки самообслуживания.
Цель: продолжать учить детей частично и самостоятельно одеваться на прогулку, обращаться за помощью к воспитателю.
Коллективный труд.
Цель: учить помогать воспитателю помыть посуду для куклы Тани, используя предметы – заместители.
*Четверг*
 Поручения в группе.
Цель: поручить мальчикам отремонтировать машины, используя нужный материал.
Беседы о трудовых процессах «Уронили мишку на пол, оторвали мишке лапу». Ответить на вопрос: кто вылечит мишку?
Цель: продолжать знакомить детей с профессией врача.
 Дидактические игры на самообслуживание.
Цель: продолжать учить детей самостоятельно снимать обувь после прогулки и ставить ее на полочку.
Труд в игровом уголке. Расставить по своим местам мебель для куклы Тани.
Цель: продолжать учить поддерживать порядок.
*Пятница*
 Коллективный труд. Посадка лука.
Цель: привлекать детей к посадке лука, оказать посильную помощь.
Трудовые поручения. Привлечь детей к поливке лука.
Цель: оказать посильную помощь – поливать посаженный лук.
 Коллективный труд. Оказать помощь в поливе садовых растений на подоконнике.
Цель: вызвать желание ухаживать за растениями.
 Трудовые поручения.
Цель: учить помогать няне расставлять хлебницы под хлеб, разложить ложки. Прочитать стихотворения Е. Благининой «Обедать».
**Май**
*Понедельник*
Мониторинг
Мониторинг
Дидактические игры на формирование навыков самообслуживания, беседы о труде взрослых. Рассматривание картины «Бабушка вяжет одежду».
Цель: познакомить детей с содержание картины; воспитывать доброжелательное отношение к труду старших и близких людей.
*Вторник*

 Коллективный труд в уголке.
Цель: воспитывать желание оказать помощь в наведении порядка в уголке: расставить игрушки по местам, определенным воспитателем; формировать навыки труда.
*Среда*

 Коллективный труд в уголке природы. Оказание помощи воспитателю при ухаживании за рассадой садовых культур.
Цель: учить поливать аккуратно из лейки.
*Четверг*
 Труд в игровом уголке.
Цель: воспитывать желание оказывать помощь воспитателю в наведении порядка в физкультурном уголке, расположить пособие по местам, обозначенным воспитателем.
*Пятница*
 Трудовые поручения. Дидактическая игра «Поручение».
Цель: закреплять умение наводить порядок в своем шкафчике, аккуратно складывать вещи и ставить обувь на полочку после прогулки.

**Перспективное планирование игр – с пальчиками**

**для детей 1 младшей группы (от2х до 3х лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **месяц** |  **неделя** | **игра-упражнение** | **цель игры-упражнения** |
| **сентябрь** | **1-я неделя** | **«Сорока-белобока»** | Установление эмоционального контакта между воспитателем и ребёнком, адаптация к д/с |
| **2-я неделя** | **«Сорока-белобока»** | Установление эмоционального контакта между воспитателем и ребёнком, адаптация к д/с |
| **«Ножки»** | Установление эмоционального контакта, выполнять движения руками и пальчиками. |
| **3-я неделя** | **«Ножки»** | Установление эмоционального контакта .выполнения движений руками и пальчиками. |
| **«Дружба»** | Формировать умения соединять пальчики по очереди с большим. пальчиком. |
| **4-я неделя** | **«Сорока белобока»** | Установление эмоционального контакта между воспитателем и ребёнком, адаптация к д/с |
| **«Дружба»** | Формировать умения соединять пальчики по очереди с большим. пальчиком. |
| **октябрь** | **1-я неделя** | **«Ножки»** | Установление эмоционального контакта .выполнения движений руками и пальчиками. |
| **«Сорока-белобока»** | Установление эмоционального контакта между воспитателем и ребёнком, адаптация к д/с |
| **«Белка»** | Формировать умения загибать пальчики правой руки левой рукой, начиная с большого пальца. |
| **2-я неделя** | **«Белка»** | Формировать умения загибать пальчики левой руки правой рукой, начиная с большого пальца. |
| **«Дружба»** | Формировать умения соединять пальчики по очереди с большим. пальчиком. |
| **3-я неделя** | **«Белка»** | Формировать умения загибать пальчики правой руки левой рукой, начиная с большого пальца. |
| **«Ножки»** | Установление эмоционального контакта .выполнения движений руками и пальчиками. |
| **«Осень»** | Формировать умения сжимать и разжимать ритмично пальчики, выполнять движения ладошками. |

9

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **4-я неделя** | **«Осень»** | Формировать умения сжимать и разжимать ритмично пальчики, выполнять движения ладошками. |
| **«Сорока-белобока»** | Установление эмоционального контакта между воспитателем и ребёнком, адаптация к д/с |
| **ноябрь** | **1-я неделя** | **«Осень»** | Формировать умения сжимать и разжимать ритмично пальчики, выполнять движения ладошками. |
| **«Белка»** | Формировать умения загибать пальчики правой руки левой рукой, начиная с большого пальца. |
| **«Фрукты»** | Формировать умения соединять поочерёдно пальчики с большим пальчиком. |
| **2-я неделя** | **«Фрукты»** | Формировать умения соединять поочерёдно пальчики с большим пальчиком. |
| **«Дружба»** | Формировать умения соединять пальчики по очереди с большим. пальчиком. |
| **«Ножки»** | Установление эмоционального контакта .выполнения движений руками и пальчиками. |
| **3-я неделя** | **«Осень»** | Формировать умения сжимать и разжимать ритмично пальчики, выполнять движения ладошками. |
| **«Белка»** | Формировать умения загибать пальчики правой руки левой рукой, начиная с большого пальца. |
| **«Апельсин»** | Формировать умения разгибать по одному пальчики правой руки, начиная с большого. |
| **4-я неделя** | **«Апельсин»** | Формировать умения разгибать по одному пальчики левой руки, начиная с большого. |
| **«Фрукты»** | Формировать умения соединять поочерёдно пальчики с большим пальчиком. |
| **«Дружба»** | Формировать умения соединять пальчики по очереди с большим. пальчиком. |
| **декабрь** | **1-я неделя** | **«Зима»** | Формировать умения поочерёдно соединять пальчики с большим пальчиком. |
| **«Апельсин»** | Формировать умения разгибать по одному пальчики правой руки, начиная с большого. |
| **«Фрукты»** | Формировать умения соединять поочерёдно пальчики с большим пальчиком. |
| **2-я неделя** | **«Зима»** | Формировать умения поочерёдно соединять пальчики с большим пальчиком. |
| **«Сорока-белобока»** | Установление эмоционального контакта между воспитателем и ребёнком. |

 10

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **«Пальчик-мальчик»** | Формировать умение разгибать по одному пальчики правой руки, начиная с большого. |
| **3-я неделя** | **«Пальчик мальчик»** | Формировать умение разгибать по одному пальчики левой руки, начиная с большого пальца. |
| **«Зима»** | Формировать умения поочерёдно соединять пальчики с большим пальчиком. |
| **«Белка»** | Формировать умения загибать пальчики правой руки левой рукой, начиная с большого пальца. |
| **4-я неделя** | **«Семья»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого. |
| **«Дружба»** | Формировать умения соединять пальчики по очереди с большим. пальчиком. |
| **«Апельсин»** | Формировать умения разгибать по одному пальчики левой руки, начиная с большого. |
| **январь** | **1-я неделя** | **«Семья»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого. |
|  | **«Пальчик мальчик»** | Формировать умение разгибать по одному пальчики правой руки, начиная с большого. |
|  | **«Белка»** | Формировать умения загибать пальчики левой руки правой рукой, начиная с большого пальца. |
| **2-я неделя** | **«Семья»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого. |
|  | **«Апельсин»** | Формировать умения разгибать по одному пальчики правой руки, начиная с большого. |
|  | **«Ножки»** | Установление эмоционального контакта .выполнения движений руками и пальчиками.  |
|  | **«В гости»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого. |
| **3-я неделя** | **«В гости»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого. |
|  | **«Дружба»** | Формировать умения соединять пальчики по очереди с большим. пальчиком. |
|  | **«Зима»** | Формировать умения поочерёдно соединять пальчики с большим пальчиком. |
|  | **«Сорока-белобока»** | Установление эмоционального контакта между воспитателем и ребёнком. |
| **4-я неделя** | **«Пальчик мальчик»** | Формировать умение разгибать по одному пальчики левой руки, начиная с большого пальца. |
|  | **«В гости»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого. |
|  | **«Семья»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **«Белка»** | Формировать умения загибать пальчики правой руки левой рукой, начиная с большого пальца. |
| **февраль** | **1-я неделя** | **«Зима»** | Формировать умения поочерёдно соединять пальчики с большим пальчиком |
| **«В гости»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого |
| **«Апельсин»** | Формировать умения разгибать по одному пальчики левой руки, начиная с большого. |
| **«Сегодня целый день»** | Формировать умения соотносить действия с текстом. |
| **2-я неделя** | **«Сегодня целый день»** | Формировать умения соотносить действия с текстом. |
| **«Семья»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого |
| **«Пальчик мальчик»** | Формировать умение разгибать по одному пальчики правой руки, начиная с большого. |
| **«Ножки»** | Установление эмоционального контакта .выполнения движений руками и пальчиками. |
| **3-я неделя** | **«Сегодня целый день»** | Формировать умения соотносить действия с текстом. |
| **«В гости»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого |
| **«Зима»** | Формировать умения поочерёдно соединять пальчики с большим пальчиком |
| **«Пальчик хочет спать»** | Формировать умение загибать правой рукой по очереди пальцы левой руки, начиная с мизинчика; разгибать одновременно по сигналу пальцы левой руки |
| **4-я неделя** | **«Пальчик хочет спать»** | Формировать умение загибать левой рукой по очереди пальцы правой руки, начиная с мизинчика; разгибать одновременно по сигналу пальцы правой руки |
| **«Сегодня целый день»** | Формировать умения соотносить действия с текстом. |
| **«Белка»** | Формировать умения загибать пальчики левой руки правой рукой, начиная с большого пальца. |
| **«Апельсин»** | Формировать умения разгибать по одному пальчики правой руки, начиная с большого. |
| **март** | **1-я неделя** | **«Весна»** | Формировать умения выполнять действия по тексту. |
| **«Пальчик мальчик»** | Формировать умение разгибать по одному пальчики левой руки, начиная с большого пальца.. |
| **«Фрукты»** | Формировать умения соединять поочерёдно пальчики с большим пальчиком. |

 12

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **«Пальчик хочет спать»** | Формировать умение загибать правой рукой по очереди пальцы левой руки, начиная с мизинчика; разгибать одновременно по сигналу пальцы левой руки |
| **«Дружба»** | Формировать умения соединять пальчики по очереди с большим. пальчиком. |
| **2-я неделя** | **«Весна»** | Формировать умения выполнять действия по тексту. |
| **«Сегодня целый день»** | Формировать умения соотносить действия с текстом. |
| **«Апельсин»** | Формировать умения разгибать по одному пальчики левой руки, начиная с большого. |
| **«Белка»** | Формировать умения загибать пальчики правой руки левой рукой, начиная с большого пальца. |
| **«В гости»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого |
| **3-я неделя** | **«Здравствуй»** | Формировать умения контролировать действия большого пальца правой руки, соединять его с остальными пальцами правой руки по очереди. |
| **«Весна»** | Формировать умения выполнять действия по тексту. |
| **«Семья»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого |
| **«Сорока-белобока»** | Установление эмоционального контакта между воспитателем и ребёнком. |
| **«Ножки»** | Установление эмоционального контакта .выполнения движений руками и пальчиками. |
| **4-я неделя** | **«Здравствуй»** | Формировать умения контролировать действия большого пальца левой руки, соединять его с остальными пальцами левой руки по очереди. |
| **«Дружба»** | Формировать умения соединять пальчики по очереди с большим. пальчиком. |
| **«Сегодня целый день»** | Формировать умения соотносить действия с текстом. |
| **«Пальчик хочет спать»** | Формировать умение загибать левой рукой по очереди пальцы правой руки, начиная с мизинчика; разгибать одновременно по сигналу пальцы правой руки |
| **«Апельсин»** | Формировать умения разгибать по одному пальчики правой руки, начиная с большого. |
| **апрель** | **1-я неделя** | **«Весна»** | Формировать умения выполнять действия в соответствии с текстом. |

 13

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **«Фрукты»** | Формировать умения соединять поочерёдно пальчики с большим пальчиком. |
| **«Пальчик мальчик»** | Формировать умение разгибать по одному пальчики правой руки, начиная с большого. |
| **«В гости»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого |
| **«Черепашка»** | Формировать умения сжимать пальцы в кулачки, выставлять указательные пальчики в разные стороны. |
| **2-я неделя** | **«Черепашка»** | Формировать умения сжимать пальцы в кулачки, выставлять указательные пальчики в разные стороны. |
| **«Дружба»** | Формировать умения соединять пальчики по очереди с большим. пальчиком. |
| **«Пальчик хочет спать»** | Формировать умение загибать правой рукой по очереди пальцы левой руки, начиная с мизинчика; разгибать одновременно по сигналу пальцы левой руки |
| **«Здравствуй»** | Формировать умения контролировать действия большого пальца правой руки, соединять его с остальными пальцами правой руки по очереди. |
| **«Водичка-водичка»** | Формировать умения выполнять действия в соответствии с текстом. |
| **3-я неделя** | **«Водичка–водичка»** | Формировать умения выполнять действия в соответствии с текстом. |
| **«Сорока-белобока»** | Установление эмоционального контакта между воспитателем и ребёнком. |
| **«Пальчик мальчик»** | Формировать умение разгибать по одному пальчики левой руки, начиная с большого пальца.. |
| **«Сегодня целый день»** | Формировать умения соотносить действия с текстом. |
| **«В гости»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого |
| **4-я неделя** | **«Черепашка»** | Формировать умения сжимать пальцы в кулачки, выставлять указательные пальчики в разные стороны. |

 14

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **«Утята»** | Формировать умения загибать поочерёдно пальчики начиная с большого. |
| **«Фрукты»** | Формировать умения соединять поочерёдно пальчики с большим пальчиком. |
| **«Весна»** | Формировать умения выполнять действия в соответствии с текстом. |
| **«Пальчик хочет спать»** | Формировать умение загибать левой рукой по очереди пальцы правой руки, начиная с мизинчика; разгибать одновременно по сигналу пальцы правой руки |
| **май** | **1-я неделя** | **«Утята»** | Формировать умения загибать поочерёдно пальчики начиная с большого. |
| **«В гости»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого |
| **«Весна»** | Формировать умения выполнять действия в соответствии с текстом. |
| **«Здравствуй»** | Формировать умения контролировать действия большого пальца левой руки, соединять его с остальными пальцами левой руки по очереди. |
| **«Водичка-водичка»** | Формировать умения выполнять действия в соответствии с текстом. |
| **2-я неделя** | **«Сегодня целый день»** | Формировать умения соотносить действия с текстом. |
| **«Пальчик мальчик»** | Формировать умение разгибать по одному пальчики правой руки, начиная с большого. |
| **«Ножки»** | Установление эмоционального контакта .выполнения движений руками и пальчиками. |
| **«Пальчик хочет спать»** | Формировать умение загибать правой рукой по очереди пальцы левой руки, начиная с мизинчика; разгибать одновременно по сигналу пальцы левой руки |
| **«Черепашка»** | Формировать умения сжимать пальцы в кулачки, выставлять указательные пальчики в разные стороны. |
| **3-я неделя** | **«Семья»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого |

 15

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **«Водичка-водичка»** | Формировать умения выполнять действия в соответствии с текстом. |
| **«Здравствуй»** | Формировать умения контролировать действия большого пальца правой руки, соединять его с остальными пальцами правой руки по очереди. |
| **«Утята»** | Формировать умения загибать поочерёдно пальчики начиная с большого. |
| **«Черепашка»** | Формировать умения сжимать пальцы в кулачки, выставлять указательные пальчики в разные стороны. |
| **4-я неделя** | **«Здравствуй»** | Формировать умения контролировать действия большого пальца левой руки, соединять его с остальными пальцами левой руки по очереди. |
| **«Утята»** | Формировать умения загибать поочерёдно пальчики начиная с большого. |
| **«Семья»** | Формировать умения загибать пальчики начиная с большого |
| **«Сегодня целый день»** | Формировать умения соотносить действия с текстом. |
| **«Пальчик хочет спать»** | Формировать умение загибать левой рукой по очереди пальцы правой руки, начиная с мизинчика; разгибать одновременно по сигналу пальцы правой руки |

 **Перспективное планирование развлечений и праздников в первой младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **вид развлечения, праздника, тематика** | **программные задачи** |
| **сентябрь** |
| **1** | **Кукольный театр: «Козлик бубенчик и его друзья».** | Вызвать у детей положительные эмоции; обогащать впечатлениями. |
| **2** | **Развлечение «Солнышко –ведрышко».** | Обогащать эмоции детей.  Побуждать двигательную активность детей. |
| **3** | **Инсценирование песни: «Кошка и котенок».** | Побуждать детей двигаться под музыку, в соответствии с ее характером.  |
| **4** | **Игра – ситуация «Цветочная поляна».** *(Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.40)* | Заинтересовать детей сюжетом игры. |
| **Октябрь** |  |  |
| **1** | **Игра – ситуация «Карусели».** *(Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.42)* | Обогащать эмоции детей. Побуждать двигательную активность детей. |
| **2** | **Показ настольного театра** **«Курочка Ряба».** | Заинтересовать детей сюжетом сказки. Развивать умения следить за действиями сказочных героев. |
| **3** | **Игра – ситуация «Солнышко встает на нашем дворе»** (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.38 - 40) | Вызвать у детей положительные эмоции; обогащать впечатлениями. Пробуждать интерес к игре и двигательной активности.  Вызывать желание подражать интонации голоса взрослого. |
| **4** | **Праздник «Осень».** | Доставить детям радость. |
| **Ноябрь** |  |  |
| **1** | **Игра – ситуация «Листики в садочке».** (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.45 – 46) | Познакомить детей с новой сказкой. Побуждать детей двигаться под музыку, в соответствии с ее характером.  Развития эмоциональности и образности восприятия музыки, через движения. |
| **2** | **Показ кукольного театра****«Колобок».** | Заинтересовать детей сюжетом сказки. Развивать умения следить за действиями сказочных героев. |
| **3** | **Слушание рассказа с музыкальными иллюстрациями «Птички», Музыка Г.Фрида** | Вызвать у детей положительные эмоции; обогащать впечатлениями.  |
| **4** | **Игра – путишествие «На веселом автобусе».** (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.47- | Вовлечь детей в игровую ситуацию. Дать представление о темпе движения. Учить изображать голосом разные интонации |
| **Декабрь** |  |  |
| **1** | **Игра – ситуация «Лошадки бегут по снегу».** (*Н.Ф.Губанова«Развитие игровой деятельности» с.57-58)* | Побуждать детей к двигательной импровизации. Развивать интонационную выразительность голоса. Вызвать положительный эмоциональный отклик на игровую ситуацию. |
| **2** | **Кукольный спектакль** **«Звери встречают Новый год».** (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.59-60)  | Создать условия для эмоционального отдыха. Формировать умения следить за сюжетом спектакля.  |
| **3** | **Игра – ситуация «Елочная песенка».** (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.60-61) | Приобщать детей к новогодним традициям. Вызвать эстетические чувства. Побуждать к свободной пляске |
| **4** | **Новогодний утренник****«Встреча с Дедом Морозом»** | Приобщать детей к новогоднему празднику. Доставить детям радость.  Развивать чувство ритма и умение входить в образ. |
| **Январь** |  |  |
| **1** | **Обыгрывание сказки** **«Теремок»** на фланелеграфе. | Развивать интерес к сказкам, желание их слушать, сопереживать героям. Формировать умение отвечать на простейшие вопросы педагога. Создать эмоционально положительный настрой от совместной деятельности. |
| **2** | **Игра – ситуация с элементами путишествия**«По дорожке в зимний лес». | Формировать у детей элементарные представления о зиме: идет снег, холодно, падают снежинки. Развивать воображение, ппантомимику, звукоподражание. Воспитывать дружеские взаимоотношения в процессе двигательной активности. |
| **3** | **Кукольный театр.** Показ детьми подготовительной группы. | Приобщать детей к театральной деятельности. Учить детей следить за сюжетом спектакля. Создать условия для эмоционального отдыха детей. |
| **4** | **Игры с пением****«Кошка» , муз. А.Александрова сл. Н.Френкель** | Побуждать детей двигаться под музыку, в соответствии с ее характером. Вызвать эстетические чувства. |
| **Февраль** |  |  |
| **1** | **Игра – ситуация «Калачи из печи»** (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.66-69) | Знакомить детей с русским народным творчеством. Вовлекать в совместное пересказывайте знакомой сказки, побуждать к игре с движением. Воспитывать поэтическое восприятие. |
| **2** | **Показ настольного театра** **«Репка».** | Заинтересовать детей сюжетом сказки. Развивать умения следить за действиями сказочных героев. |
| **3** | **Спортивный досуг «Мы смелые и умелые».** | Вовлечь детей в игровую ситуациюРазвивать двигательную активность детей. |
| **4** | **Игра – ситуация «Поможем бабушке».** *(«Комплексные занятия» с.51)* | Развивать речь, мышление, сосредоточенность, мелкую и крупную моторику рук. Формировать доброе и бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к окружающему миру. Воспитывать чувство радости от помощи взрослым. |
| **Март** |  |  |
| **1** | **Обучение сюжетно-ролевой игре** «Семья», сюжет **«Подарок для мамы».** | Способствовать формированию у детей представления о празднике мам. Создать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок. Воспитывать любовь к мамам. |
| **2** | Праздник **«Моя мама лучшая на свете».** | Воспитывать внимание, доброжелательность, готовность доставить радость близким людям. Создать эмоционально-положительный настрой от совместного мероприятия. Учить дарить подарки, сделанные своими руками.  |
| **3** | Развлечение **«В гостях у матрешек».** | Развивать наблюдательность, мелкую моторику рук. Вызвать эмоциональный отклик от встречи с игрушками. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, желание действовать с ними. |
| **4** | **Игры – забавы «Как на нашем на дворе»** (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.71) | Приобщать детей к драматизации на основе русского фольклора, вовлекать в ролевые взаимодействия. Развивать поэтический слух. Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе. |
| **Апрель** |  |  |
| **1** | **Сюжетно-ролевая игра «Семья».** Сюжет «Обед для кукол». *(Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.78-80)* | Дать детям представление о жизненной логике сюжетно-ролевой игры.  Учить относится к кукле как к живому существу. Вовлекать в ролевое взаимодействие. Развивать речь и мышление. |
| **2** | **Кукольный театр «Курочка ряба».** | Заинтересовать детей сюжетом сказки. Развивать умения следить за действиями сказочных героев. |
| **3** | **Игра – ситуация «Плывут кораблики».** *(Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.83-85)* | Развивать речь детей.  Побуждать к вхождению в роль.  Учить действовать в импровизации самостоятельно. |
| **4** | **Просмотр сказки «Колобок».** | Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством. |
| **Май** |  |  |
| **1** | **Тема: Слушаем сказку «Лисичка сестричка и серый волк».** | Воспитывать доброжелательные отношения детей друг к другу, привлекать к совместной работе родителей, развивать творческое воображение, инициативу, фантазию |
|  **2** | **Игра – забава «Котик и козлик» . Муз.Ц.Кюи** | Побуждать детей двигаться под музыку, в соответствии с ее характером. Вызвать эстетические чувства. |
| **3** | **Тема: Театральное развлечение: Показ русской народной сказки «Рукавичка»**  | Установить с детьми эмоционально положительный контакт и вызывать интерес к совместной со взрослым деятельности по прослу­шиванию потешки. Познакомить с содержанием потешки, предложить, используя разные по величине игрушки, продемонстрировать, как ша­гают большие и маленькие лапы зверей.  |
| **4** | **Игра-ситуация «Дождик-** **дождик, пуще!»** (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.86-88) | Учить отзываться на контрастное настроение в музыке, развивать чувство ритма. Воспитывать эстетическое отношение к миру. Побуждать детей к пляске и пересказу знакомой сказки |

**Перспективное планирование образовательной работы по конструированию во второй группе раннего возраста.**

***Сентябрь***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Неделя*** |  ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |
| **I** | ***« Построим высокую башню"***  | Продолжать учить строить башенку-только из большого количества деталей |  | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.16 |
| **II** | ***« Построим две башенки разного цвета»*** | Продолжать учить строить две башенки разного цвета | Набор кубиков двух цветов | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.16 |
| **III** | ***«Две праздничные башенки по образцу воспитателя»*** | Учить строить две праздничные башенки по образцу воспитателя | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.16 |
| **IV** | ***Занятие -повторение*** | Учить детей самостоятельно строить башенки разного вида, акцентировать внимание на цвете; способствовать речевому общению | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.16 |

***Октябрь***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Неделя*** |  ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |
| **I** | ***« Узкая дорожка»*** | Учить строить дорожки из кирпичиков; развивать речевую активность. | Строи Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17 |
| **II** | ***« Широкая дорожка»*** | Учить производить элементарные действия с однороднымматериалом, сооружать широкую дорожку; развивать желание общаться, учить игровым действиям. | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17 |
| **III** | ***« Широкие и узкие дорожки»*** | Учить детей сооружать широкие и узкие дорожки | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17 |
| **IV** |  ***Занятие- повторение*** | Учить детей самостоятельно строить дорожки разного вида, акцентировать внимание на цвете; способствовать речевому общению | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17 |

***Ноябрь***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Неделя*** | ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |
| **I** | ***Конструирование «Мебель» (стул и стол).*** | Учить одновременно действовать с деталями двух видов -кубиками и кирпичиками, различать их; привлекать к общению.  | Строительный материал: кубики и кирпичики, игрушки. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17 |
| **II** | ***Конструирование «Мебель» (кроватки для кукол) одна узкая, другая широкая*** | Учить создавать более сложные постройки, комбинируя детали по- разному, различать и называть строительные детали, выбирать изобщего количества строительного материала нужные детали  | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17 |
| **III** | ***По желанию. (Предлагаются матрешки для обыгрывания построек вместе со строительным материалом).*** | Закреплять умение строить мебель для кукол; выбирать изобщего количества строительного материала нужные детали. | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17 |
| **IV** | ***Игра «Построй такой же»*** | Продолжать строить мебель: кресло, диванчик, кроватку. | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17 |

***Декабрь***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Неделя*** | ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |
| **I** | ***«Транспорт. Автобус и грузовик»*** | Продолжать обучение детей строить транспорт | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.18 |
| **II** | ***«Машины по образцам»*** | Закрепить с детьми знания о машинах, цвете и названиях деталей | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.18 |
| **III** | ***«Транспорт»*** | Предложить детям построить знакомые им виды транспорта, а в конце занятия поиграть с ними.  | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.18 |
| **IV** |  ***Занятие- повторение*** | Учить детей самостоятельно строить транспорт разного вида, способствовать речевому общению | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.17 |

***Январь***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Неделя*** | ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |
| **III** | ***«Заборчики»*** | Формировать навык постройки по образцу воспитателя, развивать умение рассматривать образец. Учить устанавливать кирпичики по - разному и чередуя их по цвету.  | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.18 |
| **IV** | ***Заборчик по предложению воспитателя.*** | Учить строить заборчики по предложению воспитателя. Формировать навык постройки по образцу воспитателя, развивать умение рассматривать образец. | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.18 . |

 ***Февраль***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Неделя*** | ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |
| **I** | ***«Две скамеечки для зайчиков соответствующего размера: узкую и широкую»*** | Учить строить две скамеечки для зайчиков соответствующего размера: узкую и широкую | Строительный материал |  Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.18 |
| **II** | ***«Узкие и широкие ворота»*** | Учить детей строить узкие и широкие ворота. | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.18 |
| **III** | ***«Конструирование по образцу воспитателя - празднично украшенные ворота с заборчиком»..*** | Учить детей строить празднично украшенные ворота с заборчиком. | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.19 |
| **IV** | ***«Домик из четырех вертикально стоящих кирпичиков. Перекрытие образовано двумя кирпичиками и двумя призмами».*** | Продолжать обучать строить домик из четырех вертикально стоящих кирпичиков. Перекрытие образовано двумя кирпичиками и двумя призмами. | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.19 |

***Март***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Неделя*** | ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |
| **I** | ***«Домик, но с окошечком»*** | Учить строить такой же домик, но с окошечком | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.19 |
| **II** | ***«Домик»*** | Продолжать учить детей самостоятельно строить домики. Предложить сделать: дверь, заборчик. | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.19 |
| **III** |  ***Занятие- повторение*** | Учить детей самостоятельно строить домики, способствовать речевому общению | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду |
| **IV** | ***«Лесенка из шести кубиков».*** | Учить строить лесенку из шести кубиков | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.19 |

***Апрель***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Неделя*** | ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |
| **I** | ***«Широкая лесенка из шести кирпичиков»*** | Учить строить широкую лесенку из шести кирпичиков | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.22 |
| **II** | ***«Горка, (лесенка из трех ступенек с приставленной к ней призмой)»*** | Учить строить горку (лесенку из трех ступенек с приставленной к ней призмой) | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.22 |
| **III** | ***«Горки по памяти для гостей зайчиков»*** | Учить детей строить гостям - зайчикам горки по памяти | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.22 |
| **IV** |  ***Занятие- повторение*** | Учить детей самостоятельно строить лесенки разного вида , способствовать речевому общению | Строительный материал | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду. |

***Май***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Неделя*** |  ***Тема*** | ***Программное содержание*** | ***Оборудование*** | ***Литература*** |
| **I** |  |  |  |  |
| **II** |  |  |  |  |
| **III** | Организуется деятельность детей с песком и водой. | Учить детей сооружать постройки, используя песок и воду | пластмассовые ведра, совки, лопатки и формочки, некрупные игрушки | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.22 |
| **IV** | Организуется деятельность детей с песком и водой. | Учить детей сооружать постройки, используя песок и воду | пластмассовые ведра, совки, лопатки и формочки, некрупные игрушки | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.22 |
| **Перспективное планирование работы с детьми 2-3 лет по ознакомлению с художественной литературой и устным народным творчеством** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **I неделя** | **II неделя** | **III неделя** | **IV неделя** |
| **с****е****н****т****я****б****р****ь** | ***«НАША МАША МАЛЕНЬКА…» - чтение рус. н. потешки.***Цель: Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать художественное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста, подражать действиям персонажа. | ***«ОГУРЕЧИК, ОГУРЕЧИК!...» чтение потешки.***Цель: Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать художе-ственное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста, подражать действиям персонажа |  ***«КУРОЧКА-РЯБА» -чтение рус. н. сказки.***Цель: Прочитать знакомую детям сказку, поощрять при произношении отдельных слов из текста. Рассмотреть с детьми иллюстрации к сказки, обратить внимание детей на яркость красок. | ***«КТО КАК КРИЧИТ» А. Барто - чтение***Цель: Познакомить детей с новым для них худож. произведением. Предоставить возможность «поиграть» в героев стихотворения. Поощрять самостоятельное творчество детей, подражание голосам и повадкам героев стихотворения. |
| **о****к****т****я****б****р****ь** | ***«КОЛОБОК» настольный театр.***Цель: Формировать у детей интерес к театральным действиям. Вызвать эмоциональный отклик. | ***«МИШКА» А. Барто-******чтение стихотворения.***Цель: Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать художе-ственное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | ***«ЗАИНЬКА, ПОХОДИ…» хороводная игра.***Цель: Помочь детям понять содержание русской народной песенки, учить детей водить хоровод, сопровождать свою речь соответствующими движениями. | ***«ПОШЁЛ КОТИК НА ТОРЖОК…»-******чтение*** ***Рус. н. потешки.***Цель: Помочь детям понять содержание русской народной песенки. Вызвать эмоциональный отклик. |
| **н****о****я****б****р****ь** | ***«КОЗЛЯТКИ И ВОЛК» - чтение рус. н. сказки.***Цель: Познакомить детей с новой для них рус. н. сказкой. Формировать умение слушать молча, не отвлекаясь. | ***«ЗАЙКА, ЗАЙКА, ЧТО СТОБОЙ?» хороводная игра.***Цель: Помочь детям понять содержание русской народной песенки, учить детей водить хоровод, сопровождать свою речь соответствующими движениями | ***«СКАЗКА О ГЛУПОМ МЫШОНКЕ» С.Маршак – чтение стихотворения.***Цель: Познакомить детей с новым для них произведением. Учить слушать поэтический текст. | ***«ПЕТУШОК, ПЕТУШОК» чтение потешки.***Цель: Помочь детям понять содержание русской народной песенки. Вызвать эмоциональный отклик. |
| **д****е****к****а****б****р****ь** | ***«КАРАВАЙ» хороводная игра.***Цель: Формировать у детей интерес к обрядовой поэзии. Вызвать эмоциональный отклик. | ***«СЛОН» А. Барто- чтение.***Цель: Воспитывать у детей умение слушать и воспринимать художе-ственное произведение, при повторном слушании произносить отдельные слова из текста. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | ***«ТЕРЕМОК» настольный театр.***Цель: Привлекать детей к посильному участию в театрализованном представление. Способствовать формированию навыка перевоплощаться в образы сказочных героев. | ***«КУРОЧКА» Е.Чарушин - чтение.***Цель: Учить детей воспринимать художественный текст без наглядного сопровождения, побуждать повторять отдельные слова при повторном чтение текста. |
| **я****н****в****а****р****ь** |  | ***«ТРИ МЕДВЕДЯ» Л.Толстой – чтение.***Цель: Приучать детей внимательно слушать большое по объёму произведение, стараться вызвать эмоциональный отклик. | ***«ЗЕРКАЛО» рус. н. хороводная игра.***Цель: Формировать у детей интерес к народному устному творчеству. | ***«Цыпленок» К.Чуковский– чтение сказки.***Цель: Вызвать у детей эмоциональный отклик на произведение. Помочь понять её содержание, оценить поступки героев. |
| **ф****е****в****р****а****л****ь** | ***«АЙ, КАЧИ-КАЧИ-КАЧИ» - чтение потешки.***Цель: Помочь детям понять содержание русской народной песенки. Вызвать эмоциональный отклик. | ***«РЕПКА» настольный театр.***Цель: Привлекать детей к посильному участию в театрализованном представление. Способствовать формированию навыка перевоп-лощаться в образы сказочных героев. | ***«ЧИКИ-ЧИКИ-ЧИКАЛОЧКИ» - заучивание*** ***наизусть потешки.***Цель: Помочь детям запомнить песенку и проговаривать её вместе с воспитателем. | ***«МАША И МЕДВЕДЬ» - чтение рус. н. сказки.***Цель: Воспитывать у детей умение слушать большую по объёму сказку и понимать её содержание, вызвать желание участвовать в драматизации отдельных эпизодов. |
| **м****а****р****т** | ***«ПУТАНИЦА» К.Чуковский – чтение сказки.***Цель: Познакомить детей с доброй и весёлой сказкой, вызвать желание воспроизводить звукоподражания; учить импро-визировать по сказке. | ***«ЛОШАДКА» А.Барто******Заучивание наизусть.***Цель: Помочь детям запомнить и с минимальной помощью воспитателя, читать стихотворение. | ***«ИДЁТ КОЗА РОГАТАЯ» -пальчиковая игра.***Цель: Продолжать знакомить детей с обрядовой поэзией. Развивать речь посредством мелкой моторики. | ***«ЗАЮШКИНА ИЗБУШКА» -чтение рус. н. сказки.***Цель: Познакомить детей с новой сказкой. Помочь понять её содержание, оценить поступки героев. |
| **а****п****р****е****л****ь** | ***«КОМОЧЕК ПУХА, ДЛИНОЕ УХО» - загадывание загадок.***Цель: Познакомить детей с новой формой устного народного творчества – загадками.Помочь детям понять содержание загадок, учить отгадывать. | ***«КОТ, ПЕТУХ И ЛИСА» - показ пальчикового театра.***Цель: Познакомить детей с новой рус. н. сказкой. Формировать интерес к театрализованной деятельности. | ***«КТО СКАЗАЛ «МЯУ»?» В.Сутеев – чтение.***Цель: Продолжать учить детей слушать художественное произ-ведение без наглядного сопровождения. Учить изображать действия персонажей. | ***«СОРОКА-БЕЛОБОКА» -пальчиковая игра.***Цель: Закреплять у детей умение играя с пальчиками самостоятельно проговаривать текст. Продолжать формировать интерес к обрядовой поэзии. |
| **м****а****й** | ***«ГУСИ-ЛЕБЕДИ» - чтение рус. н. сказки.***Цель: Познакомить детей с новой сказкой. Помочь понять её содержание, оценить поступки героев. | ***«ПОД СОСНАМИ, ПОД ЁЛКАМИ…» - загадывание загадок.***Цель: Продолжать знакомить детей с загадками, учить по-нимать смысл загадки. | ***«ДОЖДИК-ДОЖДИК, ПОЛНО ЛИТЬ» - заучивание потешки.***Цель: Помочь детям запомнить песенку и проговаривать её самостоятельно. | ***«ЗЕМЛЯНИЧКА» Н.Павлова – чтение.***Цель: Познакомить детей с новым для них произведением. Учить отвечать на вопросы воспитателя по тексту. |

 |

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок.»; «Заяц Егорка.»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Бу­латова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мош- ковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кош­ка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет... » (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец... » (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка- ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Са- пгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Би- анки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

.

1. [↑](#footnote-ref-1)