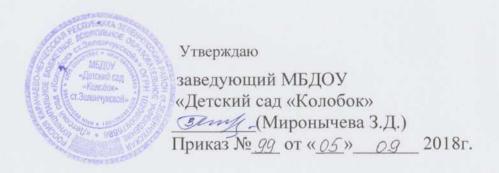
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД «КОЛОБОК»СТ.ЗЕЛЕНЧУКСКОЙ

Принято

на педагогическом совете Протокол № f от « Q5 » Q9 2018г.



Рабочая программа по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения на 2018-2019 учебный год

для детей среднего дошкольного возраста (4-5 года)

Авторы программы: Мишурова Л.В Биджиева Д.К

Оглавление

РАЗДЕЛ 1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
1.1 Предназначение программ
1.2 Принципы, цели и задачи программы
1.3. Характеристика детей 5-го года
1.4. Анализ состояния здоровья детей
1.5. Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи
1.6. Анализ развивающей среды
1.7.Особенности развития ребенка 4-5 лет
1.8. Максимально-допустимый объем недельной образовательной нагрузки согласно СанПин
1.9.Учебный план образовательной деятельности
1.10Расписание организованной образовательной деятельности
1.11.Организация образовательной осуществляется строго в соответствии с календарным графиком
23
1.12. Формы взаимодействия с родителями
РАЗДЕЛ 2.ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ
2.1. Организация жизнедеятельности детей
2.2 Двигательный режим: использование форм двигательной деятельности в режиме дня
детей
РАЗДЕЛ 3.СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОБЛАСТЕЙ
3.1. Модель организации образовательного процесса на учебный год31
3.2 Модель организации образовательного процесса на день
3.3 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательных
областей
РАЗДЕЛ 4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
4.1 Целевые ориентиры
4.2. Требования освоения основной образовательной программы (итоговая оценка освоения детьми ООП дошкольного
возраста)161
РАЗДЕЛ 5.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ164
РАЗДЕЛ 6.ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРОГРАММЕ166
DAGGER 4 FL. Commercial Commercia

РАЗДЕЛ 1. Пояснительная записка

Образовательная деятельность осуществляется на основе общеобразовательной программы дошкольного образования « ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»,

авторы: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- -«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва):
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

Программа сформирована для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

1.1 Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- 1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- 3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- 4.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- 5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- 6. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- 7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- 8.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Карачаево-Черкесской Республики.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.2 Принципы и подходы к реализации программы.

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы: Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС

- 1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- 2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.

- 3. Уважение личности ребенка.
- 4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

- 1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- 2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования).
- 3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- 4.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- 5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
- 6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- 7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- 8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- 9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Принципы, сформулированные на основе отличительных особенностей программы «От рождения до школы»:

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культуросообразности подход к отбору содержания образования.

Принципы:

- 1. принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
- 2. принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- 3. принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;
- 4. принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.
- 5. Принцип адаптивности через предметно-развивающую среду каждого дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- 6. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

1.3. Характеристика детей 5-го года жизни.

- Направленность группы общеразвивающая
- Возрастная группа средняя группа
- Фактическая наполняемость 14 человек
- Состав группы 14 человек
- Девочки 8

мальчики-6

Оценка актуального состояния и развития детей группы выявила уровень об

образованности детей на начало года

Высокий – 8 чел. (24,2%)

Средний – 12 чел. (54,5%)

Низкий – 7 чел. (21,2%)

1.4. Анализ состояния здоровья детей.

- группы здоровья:
- 1 группа 10 человек;
- 2 группа 3 человека; (Лепшокова Мади, Шаманов Марат, Качкарова Мариям)

Ребенок OB3 – 1 человек (Мирошникова Даша)

- группы физического развития

Основная - 10 чел.

Специальная – 4 чел.

1.5. Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи.

		2018-2019
	Количество детей	14
Особенности семьи	Полные семьи	12
	Не полные семьи	2
	Опекуны	-
	Многодетные	7
Образование	Высшее	17
	с/спец.	7
	Среднее	-

1.6. Анализ развивающей среды.

Название зон	Содержание зон на начало года	Содержание зон на конец года
Физкультурно-оздорови- Тельная Коврики , дорожки массажные; шнур длинный, короткий; набивные мешочки для бросания; обручи диаметром40-50см,54-65см; мячи резиновые разных диаметров; шарик пластмассовый(диаметр 4 см); мячи массажные; ленты с кольцом; атрибутика к подвижным играм (шапочки, медали -эмблемы); флажки, платочки; султанчики; кубики; погремушки; шишки; шары; плоскостные дорожки; ребристая доска; дуги; кегли; воротца; нестандартное оборудование; мягкие лёгкие модули, туннели.		Валик укороченный (длина 30см, диаметр 30 см); палка гимнастическая; горизонтальная и вертикальная цель
Зона познания Самообучающие игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей); геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы. Различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат); лото, домино; числовой ряд; цветные счётные палочки, логические блоки; коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир»;		Иллюстрации с изображением улиц и зданий; пособия по краеведению; материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).

	алгоритм описания предмета: принадлежность к природному и	
	рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес,	
	материал, назначение; карточки с изображением предметов,	
	изготовленных из разных материалов; предметные и сюжетные	
	картинки, тематические наборы картинок(одежда, обувь, мебель,	
	посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии); картинки с	
	изображением последовательности событий; иллюстрации с	
	изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании,	
	процессов самообслуживания; иллюстрации, изображающие	
	деятельность людей (детей и взрослых) на различных отрезках	
	времени; наборы иллюстраций и предметов в форме единственного и	
	множественного числа; песочные и чашечные весы;	
	числовые карточки;	
	мелкая и крупная геометрическая мозаика;	
	материал на развитие мелкой моторики кистей рук; наборы разрезных	
	и парных картинок; кубики с предметными сюжетными картинками;	
	коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами	
	геометрических фигур;	
	рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине;	
	игры на интеллектуальное и сенсорное развитие; настольно-печатные	
	игры разнообразной тематики и содержания.	
Зона экспериментирования	Камни, земля, глина, снег; ёмкости для измерения, пересыпания,	увеличительное стекло
	исследования, хранения; подносы; материалы для пересыпания и	
	переливания; трубочки для продувания; мыльные пузыри, бумага,	
	фольга, поролоновые губки; краски разной густоты и насыщенности;	
	стёкла разного цвета; поролоновые губки разного размера, цвета и	
	формы.	
Зона природы	Дидактическая кукла с набором одежды по временам года; коллекции	игротека экологических
• • •	камней, ракушек, семян; игротека экологических развивающих игр;	развивающих игр; библиотека
	библиотека познавательной природоведческой литературы; картины-	познавательной
	пейзажи по временам года; иллюстрации, изображающие различные	природоведческой литературы;
	состояния погоды;	дидактические игры
	комнатные растения; реалистические игрушки-животные; муляжи	природоведческой тематики;
	овощей и фруктов; календарь погоды и природы;	
	материал для развития трудовых навыков;	
		1

		1
	иллюстрации с изображением растений, животных, сезонных	
	состояний растений и животных, трудовых действий взрослых;	
	дидактические игры природоведческой тематики; дидактические игры	
	на основные правила поведения человека в экосистемах.	
Зона конструирования	Конструкторы разного размера;	Светофор
	фигурки для обыгрывания животных, людей и т.д.; образцы построек,	
	схемы построек; игрушки бытовой тематики;	
	строительный материал; напольный конструктор, к нему для	
	обыгрывания крупные транспортные игрушки и т.д.; настольный	
	строительный конструктор; машинки.	
Зона социально -	Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по	игрушки с ярко выраженным
	отношению друг к другу; иллюстрации и игрушки с ярко выраженным	эмоциональным состоянием;
эмоционального развития	эмоциональным состоянием; энциклопедии, дидактические игры,	энциклопедии, дидактические
	пособия, содержащие знания по валеологии; фото детей и родителей;	игры, пособия, содержащие
	сюжетные картинки знакомого содержания; фотоальбом детей группы;	знания по валеологии;
	кукла-мальчик, кукла-девочка; уголок мальчиков(мастерская), уголок	·
	девочек; игры для мальчиков и девочек; сюжетные картины (работа	
	врача, парикмахера, повара, дворника, шофёра и пр.)	
Зона игры	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей;	русские народные дидактические
•	игрушки транспортные; игрушки, изображающие предметы труда и	игрушки ; игрушки-забавы с
	быта; предметы – заместители; ролевые атрибуты к играм-имитациям и	зависимостью эффекта от
	сюжетно-ролевым;	действия
	игрушки – животные; дидактические куклы;	
	русские народные дидактические игрушки;	
	разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр и атрибуты к	
	ним; одежда для ряжения; плечики для одежды;	
	зеркало; бижутерия из различных материалов; игрушки-забавы с	
	зависимостью эффекта от действия;	
	мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными	
	материалами.	
Зона театра	Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, теневой,	Разные виды театра: ложковый,
r	бибабо, «живая» рука, пальчиковый, перчаточный;	перчаточный; атрибуты для
	игрушки-забавы; маски, шапочки;	ярмарки.
	декорации, театральные атрибуты; ширма;	i T
	наглядно-дидактические пособия: герои сказок, рассказы по картинкам;	

	аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на	
	ободочках.	
Зона музыки	Игрушки – музыкальные инструменты (пианино, гармошка, гитара, погремушки, барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики и т. д.);картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях; музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, пищалки; магнитофон; народные игрушки; коробочки с сыпучими материалами;в аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; игрушки с фиксированной мелодией(музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки).	Игрушки – музыкальные инструменты (пианино, гармошка, гитара, погремушки, барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики и т. д.); музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, пищалки
Зона книг	Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; картинки на фланелеграфе; иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей; иллюстрации по обобщающим понятиям; альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы»; сюжетные картинки; выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников; литературные игры, игры с грамматическим содержанием; портреты писателей и поэтов; книжки-раскраски, книжные иллюстрации в соответствии с сюжетом сказки.	Детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов
Зона творчества	Произведения народного искусства: глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрёшки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая или украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; репродукции картин, иллюстраций из детских книг по теме, которую	Произведения народного искусства: глиняные игрушки(филимоновские, дымковские), деревянные матрёшки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая или украшенная

запланировали на ближайшее будущее, и той теме, которую дети уже освоили; скульптура малых форм, изображающая животных; заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные); бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон; цветные карандаши, гуашь; круглые кисти, подставка под кисти; цветные мелки, восковые мелки, доски для рисования мелом; глина, салфетки из ткани ,хорошо впитывающей воду; специальное самостирающееся устройство, фартуки и нарукавники для детей; светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки; стаканчики-непроливайки; готовые формы для выкладывания и наклеивания; рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных; щетинные кисти для клея, розетки для клея; печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; пластины, на которых дети кладут фигуры для намазывания клеем; стена творчества (для рисования); 2-3 мольберта; альбомы для раскрашивания; книжная графика (иллюстрация к детским книгам); живописные картины (натюрморт – цветы, фрукты, овощи); фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал).

аппликацией одежда, расписная посуда)

1.7.Особенности развития ребёнка 4-5 лет.

Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких

кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;

развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Физическое развитие ребёнка.

Темп физического развития ребенка с 4-го по 6-й год жизни примерно одинаков: средняя прибавка в росте за год составляет 5—7 см, в массе тела — 1,5—2 кг. Рост четырехлетних мальчиков — 100,3 см. К пяти годам он увеличивается примерно на 7,0 см. Средний рост девочек четырех лет — 99,7 см, пяти лет — 106,1 см. Масса тела в группах мальчиков и девочек равна соответственно в 4 года 15,9 и 15,4 кг, а в 5 лет — 17,8 и 17,5 кг.

Особенности опорно-двигательного аппарата. К пяти годам соотношение размеров различных отделов позвоночника у ребенка становится таким же, как у взрослого, но рост позвоночника продолжается вплоть до зрелого возраста. Скелет ребенка-дошкольника отличается гибкостью, так как процесс окостенения еще не закончен. В связи с этим детям 4—5 лет нельзя на физкультурных занятиях давать силовые упражнения, необходимо постоянно следить за правильностью их позы. Длительное сохранение одной позы может вызвать перенапряжение мускулатуры и в конечном итоге нарушение осанки. Поэтому на занятиях, связанных с сохранением статической позы, используются разнообразные формы физкультурных пауз. Мышцы развиваются в определенной последовательности: сначала крупные мышечные группы, потом мелкие. Поэтому следует строго дозировать нагрузку, в частности, для мелких мышечных групп. Для рисунков карандашом ребенку не дают больших листов бумаги, так как его утомляет необходимость зарисовывать большую поверхность. Для изображения отдельных предметов в средней группе рекомендуется использовать бумагу размером в половину писчего листа, для сюжетных рисунков — 28 х 20 см. Органы дыхания. Потребность организма ребенка в кислороде возрастает за период от 3 до 5 лет на 40%. Происходит перестройка функции внешнего дыхания. Преобладающий у детей 2— 3 лет брюшной тип дыхания к 5 годам начинает заменяться грудным. К этому же возрасту несколько увеличивается жизненная емкость легких (в среднем до 900—1060 см3), причем у мальчиков она больше, чем у девочек.

Сердечно-сосудистая система. Абсолютный вес сердца в этом возрасте равен 83,7 г, частота пульса — 99 ударов в минуту, а средний уровень кровяного давления 98/60 мм ртутного столба. Впрочем, наблюдаются большие индивидуальные колебания показателей сердечной деятельности и дыхания. Так, в 4 года частота сердечных сокращений (пульса) в минуту колеблется от 87 до 112, а частота дыхания — от 19 до 29. В возрасте 4—5 лет ритм сокращений сердца легко нарушается, поэтому при физической нагрузке сердечная мышца быстро утомляется. Признаки утомления выражаются в покраснении или побледнении кожи лица, учащенном дыхании, одышке, некоординированных движениях. Важно не допускать утомления детей, вовремя менять нагрузку и характер деятельности. При переходе на более спокойную деятельность ритм сердечных сокращений быстро нормализуется, и работоспособность сердечной мышцы восстанавливается.

Развитие органов чувств. Первые пять лет жизни — «золотая пора» развития сенсорных способностей детей. Хрусталик глаза дошкольника имеет более плоскую, чем у взрослого, форму. Отсюда и некоторая дальнозоркость. Однако легко может развиться и близорукость. Так, при рассматривании иллюстраций, да еще за плохо освещенным столом, при работе с карандашом, различными мелкими предметами ребенок напрягает зрение, сильно наклоняется. Мышцы глаза при этом для лучшего преломления световых лучей меняют форму хрусталика, внутриглазное давление также меняется, глазное яблоко увеличивается. Часто повторяясь, эти изменения могут закрепиться. Следовательно, необходимо вырабатывать у детей правильную рабочую позу и осуществлять постоянный контроль за ней как на занятиях, так и в их самостоятельной деятельности.

У ребенка 4—5 лет продолжается процесс развития органа слуха. Барабанная перепонка нежна и легкоранима, окостенение слухового канала и височной кости не закончилось. Поэтому в полости уха легко может возникнуть воспалительный процесс. С ранимостью органа слуха и незавершенностью формирования центральной нервной системы связана большая чувствительность дошкольников к шуму. Если жизнь детей в группе постоянно протекает на фоне шума порядка 45—50 децибелов, наступает стойкое снижение слуха и утомление. Между тем падающие кубики и стулья, громкий разговор создают шум примерно в 70—75 децибелов. Вот почему в дошкольных детских учреждениях должна проводиться активная борьба с шумом: необходимо приучать детей правильно пользоваться игрушками, осторожно переносить стулья, говорить негромко.

Развитие высшей нервной деятельности. Центральная нервная система является основным регуляторным механизмом физиологических и психических процессов. Нервные процессы — возбуждение и торможение — у ребенка, как и у взрослого,

характеризуются тремя основными свойствами: силой, уравновешенностью и подвижностью. К 4—5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов, повышается их подвижность. Но особенно характерно для детей этого возраста совершенствование межанализаторных связей и механизма взаимодействия сигнальных систем. Постепенно совершенствуется возможность сопровождать речью свою игру, дети без труда воспринимают указания взрослого в процессе различной деятельности. Это позволяет разнообразить приемы обучения. В средней группе, например, улучшать произношение звуков речи можно в процессе специально предназначенных для этого подвижных игр. У детей четырех лет механизм сопоставления слова с реальной действительностью развит еще недостаточно. Воспринимая окружающее, они ориентируются в основном на слова взрослого. Иначе говоря, их поведение характеризуется внушаемостью. На пятом году жизни, особенно к концу года, механизм сопоставления слов с соответствующими раздражителями первой сигнальной системы совершенствуется, растет самостоятельность действий, умозаключений. Однако нервные процессы у ребенка среднего дошкольного возраста еще далеки от совершенства. Преобладает процесс возбуждения. При нарушении привычных условий жизни, при утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, несоблюдении правил поведения. Бурные эмоции, суетливость, обилие движений у ребенка свидетельствуют о том, что процесс возбуждения у него преобладает и, сохраняя тенденцию к распространению, может перейти в повышенную нервную возбудимость. Вместе с тем именно к пяти годам усиливается эффективность педагогических воздействий, направленных на концентрацию нервных процессов у детей. Поэтому на занятиях и в быту следует совершенствовать реакции ребенка на сигнал: включать в физкультурные занятия ходьбу и бег со сменой ведущего; широко использовать дидактические игры и игры с правилами. Условно-рефлекторные связи образуются у детей быстро: после 2—4 сочетаний условного сигнала с подкреплением. Но устойчивость они приобретают не сразу (лишь после 15—70 сочетаний) и не всегда отличаются прочностью. Это относится и к тем условным рефлексам, которые образованы на словесные сигналы, и к сложным системам связей. Сравнительно трудно формируются различные виды условного торможения. Поэтому чтобы научить детей 4—5 лет соблюдать правила поведения, им мало объяснить, что можно, что нельзя и что нужно делать, необходимо постоянно упражнять их в соответствующих поступках. Важно, чтобы сложные системы связей, из которых складываются навыки, умения, упрочивались постепенно, на повторяющемся с усложнениями материале.

Развитие психических процессов.

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4—5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

Восприятие. В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п. В процессе познания ребенок знакомится с различными свойствами окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметов, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, различать оттенки и особенности, осваивает способы обнаружения, запоминает названия. В этот период формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).

Внимание. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15—20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие. Для того чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух. Если ребенка 4—5 лет просить постоянно называть вслух то, что он должен держать в сфере своего внимания, то он будет в состоянии произвольно в течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах. Память. В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив что-то запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания. Произвольное запоминание и припоминание облегчаются, если ребенку ясна и эмоционально близка мотивация этих действий (например, запомнить, какие игрушки нужны для игры, выучить стихотворение «в подарок маме» и т. д.). Очень важно, чтобы ребенок с помощью взрослого осмысливал то, что заучивает. Осмысленный материал запоминается даже тогда,

когда не ставится цель его запомнить. Бессмысленные элементы легко запоминаются лишь в том случае, если материал привлекает детей своей ритмикой, или, как считалки, вплетаясь в игру, становится необходимым для ее осуществления. Объем памяти постепенно возрастает, и ребенок пятого года жизни более четко воспроизводит то, что запомнил. Так, пересказывая сказку, он старается точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь. Дети запоминают до 7—8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Мышление. Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Мышление в целом и более простые процессы, его составляющие (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), нельзя рассматривать в отрыве от общего содержания деятельности ребенка, от условий его жизни и воспитания. Решение задач может происходить в наглядно-действенном, наглядно-образном и словесном планах. У детей 4—5 лет преобладает наглядно-образное мышление, и главная задача педагога — формирование разнообразных конкретных представлений. Но не следует забывать, что мышление человека — это и способность к обобщению, поэтому необходимо также учить детей обобщать. Ребенок данного возраста способен анализировать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, величине, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. К 5 годам ребенок может собрать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец. Может обобщать понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт.

Воображение. Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Речь. В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес

вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной. Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов. Если обращать внимание ребенка на явления природы, на ее красоту, рассматривать вместе с ним пейзажи, то уже в 4—5 лет он начинает овладевать соответствующим словарем. И хотя в этом возрасте дети в основном говорят о цвете и размере объектов, почти третья часть даваемых ими определений развернутые, то есть с перечислением двух-трех признаков, с элементами сравнения, объяснения («Снег белый и немножко голубой»; «Блестит, как золотой»). На пятом году жизни ребенка несколько меняется и морфологический состав высказываний за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. Это благоприятствует тому, что в речи появляются простые распространенные предложения и сложные. Когда дети учатся рассказывать, у них формируются многие элементы связной речи. Размеры детских рассказов таковы же, как в старшей и подготовительной группах и даже у учеников начальных классов (в среднем 24—25 слов). Соответственно формируются и другие признаки связной речи, например завершенность темы, выделение частей рассказа и др.

1.8. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки согласно СанПин

Возрастная	Количество	Количество	Продолжительность занятия	Перерыв
группа	занятий	занятий		между
	в день	в неделю		занятиями
Средняя группа	2 занятия	10	20 минут	Не менее
				10 минут

1.9. Учебный план организованной деятельности детей 4-5 лет

Наименование ООД	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
Развитие речи	0,5	2	17
Чтение худ.литература	0,5	2	17

Формирование	1	4	34
элементарных			
математических			
представлений			
Приобщение к социо-	0,5	2	17
культурным ценностям			
Ознакомление с миром	0,5	2	17
природы			
Рисование	1	4	34
Лепка	0,5	2	17
Аппликация	0,5	2	17
Музыка	2	8	68
Физическая культура в	2	8	68
помещении			
Физическая культура	1	4	34
на прогулке			
ИТОГО:	10	40	340
Кружки	2	8	68
ВСЕГО:	12	48	408

1.10. Расписание организованной образовательной деятельности

	Наименование дошкольных групп	
П	средняя группа	
Дни недели		
	Основные модели организации образовательного процесса	
	совместная деятельность педагога и детей	
Время проведения и виды непосредственно образовательной деятельности		
	9.009.20 Художественно-эстетическое развитие. Лепка/ Аппликация***	

Понедельник	9.30-9.50 Музыкальное развитие		
	9.009.20 *** Физическая культура в помещении (под музыку)		
Вторник	9.30-9. 50 Речевое развитие**Развитие речи/Художественная литература		
	9.009.20 Познавательное развитие*(Формирование элементарных математических представлений)		
Среда	10.30-10.50 Физическая культура на прогулке		
	9.009.20 Музыка		
Четверг	9.30-9.50 Художественно-эстетическое развитие. Рисование.		
	9.009. 20 Физическая культура в помещении		
Пятница	9.30-9.50 Познавательное развитие* (Приобщение к социокультурными ценностям /Ознакомление с		
	миром природы)		

^{*} ОО Познавательное развитие: - Приобщение к социокультурными ценностям; 2 раза в месяц; - Формирование элементарных математических представлений; 4 раза в месяц; -Ознакомление с миром природы: 2 раза в месяц

1.11. Организация организованной образовательной деятельности осуществляется строго в соответствии с календарным графиком:

Вид деятельности	Период учебного года	Количество недель	
учебный период	1.09 – 4.11	9	
мониторинг	7.11-11.11	1	
учебный период	14.11 – 30.12	6	
новогодние каникулы	01.01 – 11.01	2	
учебный период	12.01 – 20.03	10	
мониторинг	21.03 –31.03	1	
учебный период	01.04-31.05	5	
Летний оздоровительный	01.06-31.08	13	

^{**} ОО Речевое развитие: - Развитие речи; 1 раз в 2 недели - Художественная литература: 1 раз в 2 недели

^{***}ОО Художественно-эстетическое развитие:; - Приобщение к искусству – планируется в режимных моментах в течение недели (по циклограмме); - Изобразительная деятельность: Рисование 1 раз в неделю лепка / аппликация -1 раз в 2 недели. Конструктивно-модельная деятельность - планируется в режимных моментах в течение дня, реализуется в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом (по циклограмме), — музыкально-художественная деятельность: музыка – 2 раза в неделю.

1.12. Формы взаимодействия с родителями.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Перспективный план работы с родителями в средней группе 2017-2018 год

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия		
	1. Организационное родительское собрание «Средний	2. Ознакомление родителей с особенностями детей		
	возраст-какой он»	среднего дошкольного возраста и планом на год. Привлечение		
Сентябрь		родителей к участию во всех мероприятиях, Обмен мнениями о		
	-особенности развития и воспитания детей среднего	делах группы прошлого года и рекомендации родителей на этот		
	дошкольного возраста; подготовка к учебному году, задачи	год.		

	на год; -знакомство с комплексом оздоровительных мероприятий в детском саду. 2Наглядная информация: 27 сентября день дошкольного работника (папка передвижка) 3Экологическая страничка: учимся наблюдать за	 Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.
	изменениями в природе (сентябрь) 5. Коллаж для родителей «Как мы провели лето!». Рисунки родителей и детей.	
Октябрь	 Консультация «Скандал по всем правилам, или как справиться с детской истерикой». Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. Наглядная информация: 1 октября День пожилых людей 4Экологическая страничка: учимся наблюдать за изменениями в природе (октябрь) Выставка поделок «Дары осени» 	 Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей Совместно приготовить поделки для выставки, интересно оформить, используя стихи, рекламу.
Ноябрь	 Консультации: «Семья-главный фактор в становлении гендерной идентичности ребенка» «Роль матери и отца в воспитании и развитии ребенка» Наглядная информация: День народного единства 4 ноября, День матери (папки передвижки) 	1. Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми, предложить помощь на дому.

	4. Экологическая страничка: учимся наблюдать за изменениями в природе (ноябрь)	
Декабрь	 Родительское собрание «Природа глазами ребенка » Консультация по экологическому воспитанию: «Как воспитывать любовь к природе» «Воспитание любви к природе, через художественную литературу» Экологическая страничка: учимся наблюдать за изменениями в природе (декабрь). Совместный праздник «Здравствуй, Новый год!» 	1. Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам экологического развития ребенка. 2. Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно проводить время с детьми на улице. 3. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость
Январь	 День добрых дел «Снежные постройки». Наглядная информация: «Крещение» (папка передвижка) Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Консультация «Чем занять ребенка дома» 	 Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками. Положительные эмоции всех участников, оздоровление. Повышение педагогической культуры родителей. Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.
Февраль	 1.Родительское собрание «Волшебная страна - Пластинография» Консультации «Рисование пластилином» «Пластилинография-это интересно» 	 Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Привлечь мам и детей к оформлению выставки—поздравления к Дню защитника Отечества. Воспитывать

	«Пластилин в детских руках»	желание делать подарки, проявлять творчество.
	4. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».	
	5. Наглядная информация: 23 февраля (папка передвижка)	
	6. Выставка семейных рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».	
	7. Экологическая страничка: учимся наблюдать за изменениями в природе (февраль)	
	1.Организация фотогазеты «Мамочка любимая моя!».	
Март	2. Совместно проведённый весенний праздник.	1. Привлечь пап и детей к оформлению выставки— поздравления к 8 Марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.
	3. Наглядная информация: 8 марта (папка передвижка)	2. Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, получить положительные
•	4.Совместное создание в группе огорода.	эмоции, чувство коллективности.
	5. Экологическая страничка: учимся наблюдать за изменениями в природе (март)	3. Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей.
	1. Наглядная информация «Ребенок и улица», «День земли» (папка передвижки)	1.Дать рекомендации по профилактике детского дорожнотранспортного травматизма.
Апрель	2.Родительское собрание «Воспитание любви к малой родине»	2. Привлечь родителей к приобщению детей к основам национальной культуры, быта, традициям, развитие
	4. Совместная организация выставки «Национальная игрушка своими руками»	межличностных отношений. К развитию общих представлений ребенка об окружающем мире, о себе, о других людях на основе освоения ближайшего природного и социокультурного пространства.
	Экологическая страничка:учимся наблюдать за	

	изменениями в природе (апрель)	
	1 П	
	 Педагогическая гостиная «Зеленый мир на окне». Открытое занятие для родителей воспитанников. 	
	«Итоги года»	
Май	3. Консультация «Учим беречь природу ».	
	4. Экологическая страничка: учимся наблюдать за изменениями в природе (май)	
	5. Наглядная информация: «9 мая», «День семьи», «Герои ВОВ-наши земляки» (папки передвижки)	 Привлечь родителей к участию в мероприятиях к Дню победы.

2.1 Организация жизнедеятельности детей в холодный период.

	ВРЕМЯ
РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	
приём, осмотр детей, индивидуальная работа	7.00 - 8.00
утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд	8.30-9.00
непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.10
второй завтрак	10.10 - 10.20

подготовка к прогулке, прогулка	10.20 – 12.15
возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.25
подготовка к обеду, обед	12.25 – 13.00
подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия,	15.00 – 15.20
гигиенические процедуры	
н.о.д. игры, самостоятельная деятельность	15.20 – 16.00
подготовка к полднику ,уплотненный полдник с включением блюд	16.00 – 16.30
ужина	
подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 18.35
самостоятельная деятельность, уход домой	18.35 – 19.00

2.20РГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД.

	ВРЕМЯ
РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	
приём, осмотр детей, индивидуальная работа	7.00 - 8.18
утренняя разминка на свежем воздухе	8.25 - 8.35
подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55
подготовка к прогулке, прогулка	8.55 - 9.20
непосредственно образовательная деятельность (физкультурно-	
оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения,	9.20-11.50
музыка, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная деятельность	
Второй завтрак	10.00-10.10
подготовка к обеду, обед	11.50-12.50
подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия,	15.00 – 15.25
гигиенические процедуры	
самостоятельная деятельность на прогулке, игры	15.25 – 15.50
возвращение с прогулки, подготовка к полднику	15.50 – 16.00
полдник с включением блюд ужина	16.00 – 16.30

подготовка к прогулке, вечерняя прогулка, уход домой **2.3.** Двигательный режим

16.30 – 19.00

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	6-8 мин	Кол-во ОРУ: 3-4 (повторы 4-5 раз) Комплекс составляетсяся на 2 недели. Формы проведения занятий: тралиционные.
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	20 мин	
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	20 мин вводная ч,- 2- мин основн. Ч16-	Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое). Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	По необходимости	1,5-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные	ежедневно	10-15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные развлечения	1 раз в месяц	20 мин	В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне	1 раз в неделю	15 мин	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	20 мин.	2я неделя месяца
Неделя здоровья	2 раза в год:		
Гимнастика пробуждения	ежедневно	5-8 мин	После сна
Спортивные игры	1 раз в неделю		Целенаправленное обучение педагогом
Дыхательная гимнастика	ежедневно	5-10 мин	Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Инл раб с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная деятельность детей		5-10 мин. 5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин	Вместо вечерней прогулки
Физкультурный праздник	2 раза в год	20-25 мин	Зимний и летний
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

•

РАЗДЕЛ 3. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.

3.1. Модель организации образовательного процесса на учебный год.

Комплексно - тематическое планирование (4-5 лет)

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вносит дополнительные темы.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период—2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Тема периода	Педагогические задачи	Временной период	Итоговые мероприятия
День знаний	Развивать у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книге. Формировать дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжать знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы и т.д.), расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	1-15 сентября	Праздник «День знаний»
Я в мире человек	Расширять представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.).Закреплять знания детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомство детей с профессиями	16-30 сентября	День здоровья

	родителей. Воспитание уважения к труду близких взрослых. Формирование положительной самооценки, образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представлений детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам.		
Осень	Расширять представлений об осени.	1-20	Праздник «Осень»
	Развить умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представлений о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширение знаний об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережного отношения к природе. Формировать элементарные экологические представления.	октября	Выставка детского творчества

Моя станица,	Знакомство с родным городом (поселком).	21 октября-	Спортивный праздник
моя страна			
	Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и	4 ноября	
	культуре. Воспитание любви к родному краю.		
	Расширение представлений о видах транспорта и его назначении.		
	Расширение представлений о правилах поведения в городе,		
	элементарных правилах дорожного движения.		
	Расширение представлений о профессиях. Знакомство с некоторыми		
	выдающимися людьми, прославившими Россию		
Мониторинг		5-14 ноября	Заполнение диагностических карт
«Что за	Воспитывать умение слушать народные сказки ,следить за развитием	15ноября-	Развлечение «В гостях у сказки».
прелесть эти	сюжета, сопереживать героям произведения . Привлекать к посильному		
сказки».	участию в театрализованных представлениях ,забавах, развлечениях по	1 декабря	
	сказкам		
Новогодний	Организация всех видов детской деятельности (игровой,	1-31 декабря	Новогодний праздник.
праздник	коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской,		
	продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового		Выставка детского творчества
	года и новогоднего праздника		

Зима	Расширять представлений о зиме. Развивать умения устанавливать	11-24 января	Праздник «Зима»
	простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.		
	Развивать умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту		Выставка детского творчества
	зимней природы, отражать в рисунке, лепке. Знакомить с зимними		
	видами спорта. Формировать представлений о безопасном поведении		
	зимой. Формировать исследовательского и познавательного интереса в		
	ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знаний о		
	свойствах снега и льда. Расширять представлений о местах, где всегда		
	зима, о животных Арктики и Антарктики		
Домашние и	С помощью игрушек, картинок ,фильмов, чтение фольклора, наблюдения	25января- 7февраля	Путешествие в мир животных.
дикие	.Знакомить с домашними и дикими животными. Более углубленное		
животные	внимание животным и птицам КЧР.		
День защитника	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик,	7-23февраля	Праздник, посвященный Дню
Отечества	моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный		защитника Отечества
	корабль, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любви к		
	Родине.Осуществление гендерного воспитания (формировать у		Выставка детского творчества
	мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками		
	Родины; воспитывать в девочках уважения к мальчикам как будущим		
	защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с		
	былинами о богатырях		

8 Марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада .Расширять гендерных представлений. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям	24февраля- 8 марта	Праздник 8 Марта Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представлений о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжение знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.)Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	9-31 марта	Фольклорный праздник Выставка детского творчества
Мониторинг		31-5 апреля	Заполнение диагностических карт
Весна	Расширять представлений о весне. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения .Расширять представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережного отношения к природе .Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде .Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	5-20 апреля	Праздник «Весна» Выставка детского творчества

День Победы	Осуществление патриотического воспитания. В Родине. Формирование представлений о празд Победы.		21апреля- 9 ма	яя Посещение и концерт «Мемориала Скорбящей матери» Выставка детского творчества	
Художественное	Воспитание уважения к ветеранам войны Вызвать интерес к действиям и экспериментир	DOBSTHIND C NUSCASIMA	10-24мая	Развлечение .Выставка детского	
творчество. Нетрадиционно е рисование.	,карандашами ,фломастером ,кистью, пласти Создавать как индивидуальные ,так и коллекти рисунке , лепке,аппликации.	илином ,тестом ,и др.	10-24Max	творчества	
Лето	Расширять представлений о лете. Развивать уп простейшие связи между явлениями живой и сезонные наблюдения. Знакомить с летними пормировать представлений о безопасном п	неживой природы, вести видами спорта	25-31 мая	Праздник « Лето»,Спортивный праздник .Выставка детского творчества.	
В летний период работа организуется в соответствии с графиком работы учреждения		1 июня-31августа			
День станицы	Формировать начальное представление о родном крае ,его истории и культуре .Воспитывать любовь к родному краю	12 июля	Развлечение, выставка детского рисунка.		

PACCMOTP	EHO		
на заседании	и педагогического	сове	та
Протокол №	·		
OT « »	20)	Γ.

УТВЕРЖДЕНО	
Заведующей М	БДОУ
«Детский сад «	Колобок»
	/ (Миронычевой З.Д.)
Приказ №	
OT « »	20 г.

Циклограмма календарного планирования воспитательно-образовательной работы (средняя группа)

Nº	Образователь	· •	Дни недели, время									
п/ Л	ная Деятельность	режиме дня	Понедельник	МИН	вторник	мин	среда	МИН	четверг	МИН	пятница	мин
,	Осуществляем ая В ходе	A										
	режимных											
	моментов											
1.	Утренний прием На улице или в группе в зависимости от погоды	7.00-8.00	1.СКР Беседы с детьми (Социально нравственное воспитание, этикет) 2.СКР.Инд раб (беседы на тему ФОБ) 3. ОСМП Трудовые поручения в уголке природы 4. ПР Д.и. (Игры на развитие творческого воображения, словесные игры) 5.Региональн компонент (игровая деятельность)	10 10 10 20	1.СКР Беседы с детьми (Семья, детский сад) 2.ПР Д.и (Игры экологического содержания) 3.СКР Трудовые поручения в игровых центрах. 4.Худ Эст Р. Инд раб (развитие мелкой моторики рук) 5.Региональн компонент (Познавательно речевая деятельность)	10 20 10 10 10	1.СКР Беседы с детьми (родная страна, родной город) 2.ПР Д.и.(игры на классификацию и сериацию) 3.Худ Эст Р. Конструктивномодульная деятельность 4.РР Инд раб (Работа над выразительностью речи. Обогащение словаря) 5.Региональн компонент (Художественно творческая деятельность)	10 20 10 10	1.СКР Беседы с детьми (ФОБ) 2.РР Д.и. (Речевые игры, игры на развитие фонематического слуха) 3.ОСМП Наблюдение в уголке природы, на участке 4.ПР Инд раб игры на формирование эталонов пространственных, цвета, величины и формы. 5.Региональн компонент (Игровая	10 20 10 10	1.СКР Беседы с детьми (Труд взрослых, предметный мир) 2.РР Д.и. (Рассматривание картин, иллюстрации, развитие связной речи) 3.СКР Игры ситуации 4.РР ЗКР Развитие фонематического слуха. 5.Региональн компонент (Познавательно речевая деятельность)	10 20 10 10 10
2.	Утренняя	8.00-8.10	Ежедневно							10		
2	гимнастика	0.10.0.40	ФР Подвижные игры, ф	изическі	ие упражнения.		Ежедневно					
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	СКР Культурно-гигиенические навыки. Самообслуживание. Дежурство по столовой. ФР Пятиминутка здоровья: пальчиковые, логоритмические игры.							5 5 5		

4.	Игры	8.50-9.00	1.ОСМП Эксперементирование 2.СКР Дежурство по подготовке к образовательной деятельности.	5	1.Худ эст разв рассматривание альбомов, картин и др. 2.СКР Дежурство по подготовке к образовательной деятельности.	5	1.ПР Развивающие игры 2.СКР Дежурство по подготовке к образовательной деятельности.	5	1.ОСМП Игры с песком и водой. 2.СКР Дежурство по подготовке к образовательной деятельности.	5	1.РР Отгадывание загадок. 2.СКР Дежурство по подготовке к образовательной деятельности.	5
5.	нод	9.00-10.00	1.Музыка 2.Художественно- эстетическое развитие лепка/ аппликация	20 20	1.Речевое развитие 2.Физическая культура на воздухе	20 20	1. Музыка 2. ФЭМП	20 20	1. Физическая культура 2. Художественно- эстетическое развитие рисование	20 20	1. Физическая культура 2.Приобщение к социокультурным ценностям/Ознакомле ние с миром природы	20 20
6.	Второй	10.00-10-20					Ежедневно	ı		1		10
	завтрак		СКР Формирование кул	ьтурно-	гигиенических навыков, саг	мообслу	живание, навыков культуры	поведен	ия.			
7.	Подготовка к	10.20-12.15	СКР Развитие	, .	СКР Развитие навыков		СКР Развитие навыков		СКР Развитие навыков		СКР Развитие навыков	
	прогулке,		навыков		самообслуживания.		самообслуживания.		самообслуживания.		самообслуживания.	
	прогулка,		самообслуживания.		Наблюдение за		Наблюдения за		Целевая прогулка.		Наблюдения за живой	
	возвращение		Наблюдение за		неживой природой.		явлениями		Дидактические		природой (растения).	
	с прогулки,		живой природой		Труд в природе, на		общественной жизни.		экологические игры.		Труд в природе, на	
	игры.		(животные).		участке		Труд в природе, на		Труд в природе, на		участке	
			Труд в природе, на		С.р.и.		участке		участке		С.р.и.	
			участке.		П.и. (с метанием, с		С.р.и.		С.р.и.		П.и.(с бегом,	
			С.р.и.		прыжками).		П.и. (на равновесие,		П.и. (Народные игры.		увертыванием).	
			П.и. (Народные игры.		Инд раб по развитию		перелазывание).		Спортивные игры и		Инд раб по развитию	
			Спортивные игры и		ОВД, по закреплению		Инд раб по развитию		упражнения).		ОВД, по закреплению	
			упражнения).		знаний и умений и опережающие задания.		ОВД, по закреплению знаний и умений и		Инд раб по развитию ОВД, по закреплению		знаний и умений и опережающие	
			Инд раб по развитию ОВД, по		опережающие задания.		опережающие задания.		знаний и умений и		задания.	
			закреплению знаний				опережающие задания.		опережающие		заданил.	
			и умений и						задания.			
			опережающие						задания			
			задания.									
8.	Подготовка к	12.25-13.00					Ежедневно		ı			
	обеду, обед,		СКР Формирование кул	ьтурно-	гигиенических навыков, сал	мообслу	живания. Воспитание культу	ры обще	ния.			5
	подготовка к		РР Чтение художествен	ной лит	ературы.							5
	дневному сну.		СКР Дежурство по серв	ировке (столов к обеду.							5
9.	Дневной сон	13.00-15.00					Ежедневно		·			120
10.	Постепенный	15.00-15.20					Ежедневно					20
	подъем,			•	•	ов, само	обслуживания, закаливающи	е мероп	риятия (обливание ног водо	ой, гимна	астика после сна,	
	воздушные,		босохождение по коррі	игируюц	цим дорожкам)							
	водные											
	процедуры.											

11.	Игры, НОД	15.20-16.00	Кружок «Веселая светелка» Самостоятельная двигательная деятельность	20	Кружок «Хочу все знать» Самостоятельная двигательная деятельность	20 20	Досуговая деятельность Самостоятельная двигательная деятельность	20 20	Театрализованная деятельность Самостоятельная двигательная деятельность	20 20	СКР Хозяйственно- бытовой труд. Самостоятельная двигательная деятельность	20
12.	Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.30	СКР Формирование кул	тьтурно-	гигиенических навыков, сал	иообслух	Ежедневно живания. Воспитание культур	ы обще	ния.			10
13.	Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30-18.35	СКР Формирование навыков самообслуживания. Наблюдение за неживой природой. Труд в природе, на участке С.р.и. П.и. (с метанием, с прыжками). Инд раб по развитию ОВД, по закреплению знаний и умений и опережающие задания.	10	СКР Формирование навыков самообслуживания. Наблюдение за живой природой (животные). Труд в природе, на участке. С.р.и. П.и. (Народные игры. Спортивные игры и упражнения). Инд раб по развитию ОВД, по закреплению знаний и умений и опережающие задания.	10	СКР Формирование навыков самообслуживания. Наблюдения за живой природой (растения). Труд в природе, на участке С.р.и. П.и.(с бегом, увертыванием). Инд раб по развитию ОВД, по закреплению знаний и умений и опережающие задания.	10	СКР Формирование навыков самообслуживания. Наблюдения за явлениями общественной жизни. Труд в природе, на участке С.р.и. П.и. (на равновесие, перелазывание). Инд раб по развитию ОВД, по закреплению знаний и умений и опережающие задания.	10	СКР Формирование навыков самообслуживания. Целевая прогулка. Дидактические экологические игры. Труд в природе, на участке С.р.и. П.и. (Народные игры и упражнения). Инд раб по развитию ОВД, по закреплению знаний и умений и опережающие задания.	10
14.	Возвращение с прогулки, игры уход детей домой.	18.35-19.00	ПР Развивающие дидактические игры. СКР Хозяйственно-бытовой труд.		ПР Развивающие дидактические игры. PP Заучивание стихотворений		ПР Развивающие дидактические игры. РР Рассказывание.		ПР Развивающие дидактические игры. РР Заучивание стихотворений		ПР Развивающие дидактические игры. РР Чтение	

СКР-социально-коммуникативное развитие. ПР-познавательное развитие. РР-развитие речи. Худ Эст Разв-Художественно-эстетическое развитие. ФР Физическое развитие.

Задачи:

Развивающие:

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий..
- развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Образовательные:

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;

Воспитательные:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Воспитание культурно-гигиенических навыков.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них

• Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Направления	Содержание работы
образовательной	
области	
Социализация,	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм:
развитие общения,	взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил
_	справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
нравственное	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем
воспитание.	хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его
Boenn runne.	любят и пр.).
	Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
	Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство
	стыда за неблаговидный поступок.
	Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и
	отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
Ребенок в семье и	Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я
сообществе,	расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное
	отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно
патриотическое	кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его
воспитание	любят.
	Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
	Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях
	(сын, мама, папа, дочь и т. д.).
	Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
	Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно
	ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их
	по назначению, ставить на место.
	Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать
	чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка
	детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и
	посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

	п
	Продолжать воспитывать любовь к родному краю;рассказывать детям о самых красивых местах родного города
	(поселка),его достопримечательностях.
	Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
	Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
Самообслуживание,	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
	Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после
самостоятельность	пользования туалетом.
трудовое воспитание	Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и
	нос носовым платком.
	Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу
	понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка),
	салфеткой.
	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.
	Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить,
	просушивать).
	Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
	Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой,
	аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)
	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к
	порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
	Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего
	труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы,
	заботиться о своевременном завершении совместного задания.
	Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
	Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на
	место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
	Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с
	блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).
	Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки,
	наливать них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
	В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе в цветнике (посев семян, полив); в зимний
	период — к расчистке снега.
	Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.
	Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности
	оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

	Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
Формирование	Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
основ безопасности	Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
	Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
	Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.
	Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
	Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
	Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
	Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
	Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.
	Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
	Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде.
	Знакомить с правилами соды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
	Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Организованная	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей				
образовательная	1 CARIMITATE MONICHI BI	Самостоятельная деятельность детей				
деятельность						
Формы организации детей	í					
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные				
Подгрупповые	Подгрупповые	подгрупповые				
групповые	Индивидуальные					
• Наблюдение	• Игровое упражнение	• Совместная со сверстниками игра				
• Чтение	• Совместная с	• Индивидуальная игра				
• Игра	воспитателем игра	• Во всех видах самостоятельной детской деятельности				
• Игровое	• Совместная со					
упражнение	сверстниками игра					
• Проблемная	• Индивидуальная игра					
ситуация	• Ситуативный разговор с					
• Беседа	детьми					
• Совместная с	• Педагогическая					
воспитателем игра	ситуация					
• Совместная со	• Беседа					
сверстниками игра	• Ситуация морального					
• Индивидуальная	выбора					
игра	• Проектная деятельность					
ПраздникЭкскурсия	 Интегративная деятельность 					
Ситуация	деятельность					
морального выбора						
• Проектная						
деятельность						
• Интегративная						
деятельность						

ТРУД Пояснительная записка

Основной целью трудового воспитания в дошкольном возрасте является формирование положительного отношения к труду. Реализация данной цели осуществляется через решение следующих задач:

- ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда и воспитание уважения к людям труда, а также бережного отношения к его результатам;
- организация трудовой деятельности детей, в процессе которой формируются трудовые навыки, навыки организации работы, а также положительные взаимоотношения ребенка со взрослыми и сверстниками.

В конце года дети могут:

- бережно относиться к своей одежде, уметь приводить её в порядок;
- самостоятельно поддерживать порядок в помещении и на участке детского сада;
- ухаживать за птицами и растениями в групповой комнате и на участке;
- самостоятельно убирать своё рабочее место после окончания занятий и выполнять обязанности дежурных по столовой.

Комплексно-тематическое планирование

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3
Сентябрь		
 Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности). Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок) 	Коммуникация: наблюдать за работой	сверстниками во время

1	2	3
Октябрь		
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться,	Здоровье: побуждать к стремлению	Умеет выполнять необходимые
раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.	всегда быть аккуратным, опрятным;	гигиенические процедуры: мыть
2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по	учить соблюдать правила гигиены.	руки перед началом сервировки
поддержанию порядка в групповой ком-нате и на участке детского	Безопасность: формировать навыки	стола, после работы на участке;
сада. 3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам	безопасного использования и	соблюдает правила безопасного
детского сада (протирание пыли со стульев, столов, замена	хранения инвентаря, необходимого	поведения во время работы с
постельного белья и полотенец).	для осуществления трудовой	садовым инвентарём
4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед	деятельности	
завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц,		
чайной посуды).		
5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»		
Ноябрь		
1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться,	Чтение: читать произведения и	Умеет планировать свою дея-
раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать	рассматривать иллюстрации о	тельность во время поддержа-
кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.	профессии повара.	ния порядка на участке и про-
2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по	Коммуникация: учить составлять	являть инициативу в оказании
поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка	рассказ о работе на кухне после	помощи как детям, так и взрос-
строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё;	наблюдения за работой повара и	лым
сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).	кухонных работников и беседы с	
3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке	ними.	
природы	Социализация: формировать навык	
	ответственного отношения к	
	порученному заданию	
Декабрь		

1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.

2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).

3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»

Социализация: побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя. Итение: читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей. Коммуникация: обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи

Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежност

1		3
Январь		
1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными,	Социализация: воспитывать желание	Знает о пользе здорового образа
воспитывать на личных примерах.	доводить начатое дело до конца,	жизни и выполнении гигиени-
2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью	стремление выполнить его хорошо.	ческих процедур по окончании
взрослого (чистить, просушивать).	Коммуникация: провести беседу о	работы в группе или на участке;
3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю	работе врача с показом иллюстраций,	умеет составить рассказ о значе-
(мытье игрушек, стирка кукольной одежды)	побуждать детей к обсуждению темы	нии работы врача в сохранении
		здоровья детей и взрослых
Февраль		
1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию	Безопасность: формировать навык	Владеет навыками безопасного
порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на	безопасного поведения во время	поведения во время поддержа-
участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега,	расчистки снега.	ния порядка в групповой ком-
посыпания их песком, чтобы не было скользко).	Познание: знать названия растений и	нате и на участке; умеет подчи-
2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по	цветов, которые высаживают в уголке	няться правилам дидактической
подготовке материалов к занятиям под руководством	природы	игры «Если зайчик заболел»
воспитателя. 3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в		и предлагать новые правила
уголке природы. 4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»		игры
Март		

2

1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в	Коммуникация: провести беседу о	Владеет умением планировать
групповой комнате и на участке детского сада.	труде людей по уходу за домашними	последовательность действий во
2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться,	животными, поощрять высказывания	время дежурства в столовой.
раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.	детей	Умеет проявлять инициативу и
3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных		самостоятельность при под-
по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под		готовке материалов к занятию
руководством воспитателя)		
Апрель		
1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей	Чтение: читать стихотворение С.	Владеет умением пересказать
дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.	Михалкова «Почта», выучить	небольшое сообщение о про-
2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем	отрывок.	фессии почтальона; может за-
(подметание веранды, сбор ветхой растительности).	Коммуникация: рассказывать детям о	помнить и рассказать отрывок
3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке	профессии почтальона, делиться	стихотворения
	впечатлениями	
Май		
1. Закреплять навыки самообслуживания.	Коммуникация: наблюдать за ростом	Умеет объединяться со сверст-
2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3.	растений, обмениваться	никами и распределять роли;
Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар,	впечатлениями.	подбирать предметы и атрибуты
шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»	Социализация: закреплять умение	для сюжетно-ролевой игры

ролевого поведения в игре

«Больница»

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Планирование составлено по принципу интеграции и формированию позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирования основ безопасного поведения в быту, социуме .(ФГОС ДО).

БЕЗОПАСНОСТЬ

Пояснительная записка

Целевым ориентиром направления «Безопасность» является формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников, а также формирование у них основ безопасности окружающего мира (экологического сознания).

Этот процесс происходит через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях;
- формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека;
- приобщение к правилам безопасного поведения в быту, на улице и на природе;
- формирование знаний о Правилах дорожного движения.

Для организации обучения дошкольников Правилам дорожного движения необходимо создать в ДОУ специальные условия но построению предметно-развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

- Игрушки и **игровое оборудование:** транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, скорая, милицейская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).
- Наглядно-дидактические **пособия:** общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, «метро», маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улицы города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10х15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно, дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене из ткани, дорога машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно, дорога», «Найдите пешеходный переход».
- **Атрибуты** к **сюжетно-ролевым играм:** фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.
- Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно неправильно», «Разрешено запрещено», «Дорожное поле».
 - Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.

Содержание направления «Безопасность» представлено для всех участников образовательно-воспитательного процесса ДОУ: дети - педагог - родители. К концу года дети могут:

- владеть навыками безопасного поведения в подвижных и спортивных играх;
- пользоваться спортивным и садовым инвентарём с учётом правил безопасности;
- знать правила безопасного поведения и передвижения в помещении, на улице и в транспорте.

В конце года ребенок средней группы может знать:

- Низкий уровень. Знает, какой транспорт передвигается на дороге. Знает его части; умеет ориентироваться в пространстве. Знает о назначении светофора в целом.
- Средний уровень. Знает, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге. Знает составные части транспорта. Знаком с работой шофера, машиниста. Знает о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте; на зимней дороге, знает назначение каждого цвета светофора.

• Высокий уровень. Ориентирован в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знает о назначении светофора и всех его сигналов, хорошо ориентируется в пространстве. Имеет представления о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Имеет представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. Умеет себя правильно вести во всех видах общественного транспорта. Знает, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге. Ориентирован в том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним и проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Знает о том, что на дороге есть «островок безопасности» и имеет представления о его назначении. Знает, в каком городе живет и какой у него адрес. Знает безопасный путь от детского сада домой. Ориентирован в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знает и объясняет назначение таких дорожных знаков, как «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход», «Дети» движение», «Дети»

Комплексно-тематическое планирование

Меся ц	Нед еля	Содержание организованной образовательной деятельности	Целевые ориентиры	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4	5
	I	Тема: «Наблюдение за светофором». См.Т.Ф.Саулина стр.20 Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора	Интеграция. Художественное творче- ство: выполнить рисунок или аппликацию «Разно- цветный светофорик». Чтение: прочитать и вы- учить стихотворение А. Усачева «Домик у пе-	Владеет умением изображения предметов путём штриховки и аккуратного закрашивания; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на
	11	Тема: Опасные ситуации дома» см.К.Ю.Белая стр.13 Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту	рехода». Социально – коммуникативное развитие: рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один	заданную тему и использовать в речи словасинонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транс-
	III	Тема: «Открытое окно» Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта	на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке. Физическая культура: учить	портной площадке
Сентябрь	IV	Тема: «Обманчивая внешность» Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03	соблюдать Правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке	

1	2	3	4	5
	I	Тема: «Знакомство с улицей».см.Т.Ф.Саулина стр.17 Расширять представления об улицах. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д.	Интеграция. Социально – коммуникативное и познавательное развитие : организовать экскурсию по улице микрорайона.; : учить противостоять	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их название; владеет способом ролевого поведения
	II	Тема: «Врачебная помощь.»см.К.Ю.Белая стр.38 Закрепить знания пользования телефоном 03. Игра «Скорая помощь».	трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильнонеправильно». Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со	в сюжетных и режиссёрских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях Умеет запоминать и
	II I	Тема: «Дорожные знаки». см.К.Ю.Белая стр 43 Дидактическая игра «Подбери по цвету». Игры-имитации «Я шофер», «Я машина» Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»	сверстниками и взрослыми Социально — коммуникативное развитие: проводить игру - имитацию « Как правильно перейти проезжую часть». Чтение: читать стихи про транспорт В. И. Мирясовой. Художественное	выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет
Октябрь	I V	Тема: «Бережем свое здоровье»см.К.Ю.Белая стр.33 Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье	творчество: выполнить рисунок «Машины на дорогах». Здоровье: рассказывать о пользе угренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «Здоровый образ жизни»;	упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна

			учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы	
	I	Тема: «Три цвета светофора». Дидактическая игра «Пешеходы и транспорт» Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге	Познавательное и речевое развитие: учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей.	Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки;
	II	Тема: «О правилах пожарной безопасности ».см.К.Ю.Белая стр.20 Знакомить с правилами пожарной безопасности .	Музыка: учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу». Социализация: учить правилам поведения в транс-	умеет составлять не- большое высказывание на заданную тему и чётко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам её
Ноябрь	III	Тема: «О правилах поведения в транспорте» см.К.Ю.Белая стр.47. Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем» Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте	порте во время игры-ими- тации «Мы в автобусе». Художественное творче- ство: формировать умение использовать строительные детали во время	правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части

IV	Тема: «Как устроен мой организм» см.К.Ю.Белая стр.30 Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)	конструирования «Гараж для моей машины». Чтение: прочитать и вы- учить стихотворение С. Маршака «Светофор». Познание: рассказывать о	тела и внутренние органы человека
		строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека	

1	2	3	4	5
		Тема: «О правильном питании и пользе витаминов».см.КЮ.Белая стр.36	Интеграция. Коммуникация:	Владеет умением правильно
		Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел.	учить составлять небольшой	держать ножницы и
	I	Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	рассказ и обмениваться мне-	правильно ими пользоваться
			ниями на тему «К нам едет	во время выполнения
			"Скорая"».	аппликации; умеет
		Тема: «Помощники на дороге».см.К.Ю.Белая стр.42	<i>Чтение:</i> прочитать сказку К.	самостоятельно выполнять
		Расширять представления о назначении дорожных знаков:	Чуковского «Айболит»,	под музыку движения с
	II	«Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора	выучить отрывки.	предметами; умее
	11	мтешеходным переходи, «детии. эшкрепымты эпшим о рисоте сыстофори	Художественное творче-	самостоятельно или с по-
			ство: аппликация «Автобус	мощью педагога инсце-
		Томом: // О проридом породомия в тромоновтом. Лидантичностая моря	на нашей улице».	нировать небольшое сти-
		Тема»: «О правилах поведения в транспорте». Дидактическая игра «Правила поведения»см.К.Ю.белая стр.45	Музыка: учить выполнять	хотворение
ръ		«правила поведения» см. к. ю. ослая стр. 45 Расширять представления о правилах поведения в общественном транс-	движения, соответствующие	
çaç			характеру музыки в	
Декабрь		порте.	музыкальной игре-имитации	

1	2	3	4	5
	Ţ	W == 1	«Я машина». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня»	

1	2	3	4	5
	Ι	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». Рассматривание картин, изображающих дорожное движение в зимний период познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге	Интеграция. Художественное творче- ство: выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклей грузовик».	Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путём создания отчётливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком
	II	Тема: «Небезопасные зимние забавы».смК.Ю.Белая стр.25 Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций	Коммуникация: рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД). Чтение: прочитать сти-	образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов во время наблюдения за движением машин; проявляет интерес к
Январь	III	Тема: «Зачем нужны дорожные знаки». Дидактическая игра «Расположи правильно дорожные знаки»см.Т.Ф.Саулина стр.21 Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним	хотворение А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный». Социализация: формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В	участию спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет

1	2	3	4	5
	IV	Тема: «Осторожно, гололёд!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал	гостях у Светофорика». Социально - коммуникативное развитие: организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге. Труд: учить посыпать дорожки песком во время гололёда	

1	2	3	4	5
		Тема:. Игра «Мы переходим улицу»	Интеграция.	Умеет планировать и со-
		Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на	Художественное творче-	гласовывать с окружаю-
	I	дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с	ство: выполнить аппли-	щими свои действия во
		дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге.	кацию «Колеса для ма-	время подготовки и
		Закреплять знания о работе светофора.	шины». <i>Чтение:</i> прочитать	проведения подвижных и
		Тема: «Опасные предметы».см.К.Ю.Белая стр.11	и выучить стихотворение	сюжетно-ролевых игр;
	II	Обьяснить детям ,что дома встречаются опасные предметы.	Т.Александро-вой	умеет ориентироваться в
			«Светофорчик».	пространстве и проявлять
		Тема: «Правила первой помощи.».см.К.Ю.Белая стр.37	Коммуникация: побудить	интерес к участию в играх
	III	Знакомить с правилами оказания первой помощи. Игра «Окажи	детей к высказываниям на	и к выполнению
	111	помощь».	тему «Если я потерялся» и	физических упражнений
			всем вместе придумать	
9		Тема: «Если ребенок потерялся ».см.К.Ю.Белая стр.16	небольшой сюжет для игры.	
pa_	IV	Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись.	Физическая культура:	
Февраль	1 4		провести игры на тему «Что	
4			такое перекресток»	

	I	Тема: «Игра «Кто самый лучший пешеход?» Расширять знания о назначении дорожных знаков.	Интеграция. Художественное творче- ство: выполнить рисунок	Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника;
	111	Тема: «Виды транспорта». <i>Игра</i> «Выставка машин» Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним.	«Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». <i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение В. Головко «Правила	владеет навыком составления развёрнутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в
	III	Тема: «Правила поведения на воде».см.К.Ю.Белая стр.24 Обьяснить детям соблюдение правил безопасности на воде.	движения». Социально – коммуникативное развитие:	театрализованной игре и выступать в роли веду-
Март	IV	Тема: «Ядовитые растения».см.К.Ю.Белая стр.51 Рассказать детям о том ,что есть лекарственные и ядовитые растения.	обсуждать тему «Как машины людям помогают» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос Режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрёстке»	щего

1	2	3	4	5
	I	Тема: «Правила поведения при общении с животными».см.К.ЮБелая стр.56 Рассказать детям о животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду.	Социально — коммуникативное развитие: провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке. Музыка:	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустраивать для игры место, используя реквизит;
Апрель	II	Тема: «Твои помощники на дороге» .см.К.Ю.Белая стр.42 Дидактическая игра «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков	подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу».	умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком

III	Тема: «Как вести себя в лесу»см.К.Ю.Белая стр.47 Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара	Художественное творче- ство: конструирование на тему «Моя родная улица».	самостоятельного состав- ления рассказа по кар- тинке
IV	Тема: «Опасные насекомые.cмК.Ю.Белая стр.49 Ввести понятие «опасные насекомые».Закреплять навыки безопасного поведения в лесу	Коммуникация: обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде». Чтение: прочитать стихотворение В. Кожевникова «Светофор». Здоровье: рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека	

1	2	3	4	5
	I	Тема: «Правила безопасного поведения не улицах».см.К.Ю.Белая стр.40 Познакомить детей правилами безопасного поведения на улицах.	Художественное творче- ство: выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку	Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии;
	II	Тема: «Правила поведения при пожаре»см.К.Ю.Белая стр.22 Познакомить с правилами поведения при пожаре.	«Светофор своими руками экскурсию по улице микрорайона. <i>Физическая</i> культура: организовать	умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в
	III	Тема: «Соблюдаем режим дня».см.К.Ю.Белая стр.31 Воспитывать чувство ритма. Рассказать о режиме дня.	подвижные игры на транспортной площадке. <i>Коммуникация:</i> обсудить	нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно
Май	IV	Тема: «Не все грибы съедобны».см.К.Ю.Белая стр.52 Рассказать детям ,что грибы бывают ядовитые.	тему «Мы на улице», по- ощрять высказывания детей. Социализация: организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона. Чтение:	пользоваться физкультурным оборудованием

1	2	3	4	5
			прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч» Интеграция образовательных областей и направлений.	

Учебно – методический комплект

Методическое обеспечение образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова,	Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения	М.Мозаика – Синтез,	2014
М.А.Васильева В.В.Гербова	до школы » Занятия по развитию речи в средней	М.Мозаика – Синтез,	2015
Н.Ф. Губанова.	группе Развитие игровой деятельности.	М.: Мозаика – Синтез,	2016
О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и	М.: Мозаика – Синтез,	2015
Т.А.Шорыгина	социальным окружением Беседы о детях-героях Великой	М.:ТЦ Сфера,	2011
О.Р.Меремьянина	отечественной войны Развитие социальных навыков детей:	Волгоград: Учитель,	2012
В.И.Петрова,	познавательно –игровые занятия Этические беседы с детьми 4-7 лет	М.: Мозаика – Синтез,	2015
Т.Д.Стульник			

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуальнопознавательные и интеллектуально-творческие

Задачи:

Развивающие:

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательные:

- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения
- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Ознакомление с природой и природными явлениями.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитательные:

• Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Направления	Содержание работы
образовательной	
области	

Развитие познавательно- исследовательской деятельности.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов(цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать игруппировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

	Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
	Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на
	ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
	Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
Приобщение к	Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
социокультурным	Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
ценностям.	Формировать первичные представления о школе.
	Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком,
	вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
	Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской
	местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями
	(шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о
	трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
	Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и
	быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
	Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
Формирование	Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по
Формпрование	качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части
элементарных	множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов
математических	(не прибегая к счету).
представлений.	Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или
	«красных и синих кружков поровну».
	Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета:
	называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним
	предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем
	пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать
	две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.
	Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться
	количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?»,
	«Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета потолщине путем непосредственного наложения или приложения их друг кдругу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные(длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные

(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3—5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой —

маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром

природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.),

овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в при-

роде: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные
Подгрупповые	Подгрупповые	подгрупповые
Групповые	Индивидуальные	
 Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра- экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация 	 Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра- экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация 	• Во всех видах самостоятельной детской деятельности

Познание

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Пояснительная записка

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательного направления «Познание». Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;
- развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;
- развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);
- совершенствование умения сравнивать предметы по величине;
- расширение представлений о геометрических фигурах;
- развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

В средней группе длительность занятия составляет 15-20 минут. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

К концу года дети пяти лет могут:

- различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину);
- считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар);
- раскладывать 3—5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказать о величине каждого предмета в ряду;
 - различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия;
 - находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры;
 - определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);
 - различать левую и правую руки;
 - определять части суток.

Время прове- дения	Тема и	цель занятия 1-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Обеспечение интеграции направлений)	Целевые ориентиры
1	2	3	4	5	6

сентябрь	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Познание: формировать умение ориентировки в пространстве и во времени;	Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты
	Цели	Учить: - сравнивать две группы предметов, разных по цвету; - обозначать результат сравнения словами: больше - меньше, поровну, столько - сколько. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, вечер, день, ночь)	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длиннее - короче, широкий - узкий, шире -уже	учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. Коммуникация: учить правильно употреблять в речи сравнительные прилагательные	сравнения: поровну, столько, больше, меньше и составлять с ними словосочетания. Умеет определять и правильно называть части суток; владеет умением определять положение предметов по отношению к себе
	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	Чтение: закреплять представление о составе числа 3 во время чтения сказки «Три медведя».	Эмоционально воспринимает сюжет сказки «Три медведя» и умеет интонационно
октябрь	Цели	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Расширять представления о частях суток и их последовательности	- самостоятельно обозначать итоговое число; - осваивать собствен-ное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»)развивать умение определять пространтвенные направления в окружающем от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): вверху, внизу, впереди, сзади, слева,	Познание: учить определять пространственные направления, используя систему отсчёта. Физическая культура: в двигательном режиме закре- плять понятия «вверху-внизу», «слева-справа»	выделять речь персонажей; владеет навыком правильного согласования числительных в роде и падеже; проявляет интерес к эксперимен- тированию при определении пространственных направлений; умеет выполнять упражнения, ориентируясь в пространстве, и находить левую и правую стороны

			справа		
ноябрь	Цели	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2 Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямо-угольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4 Познакомить с образованием числа 5. Учить считать в пределах 5. Закреплять представление о последовательности частей суток. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	Коммуникация: формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи числи- тельные и составлять слово- сочетания с ними. Музыка: на примере музыкальных произведений закреплять понятия «быстро-медленно»	Владеет умением составлять короткие предложения с использованием порядковых числительных; умеет в игре со сверстниками использовать в речи считалочки; умеет петь и выполнять движения в соответствии с музыкальным темпом произведения (медленно, быстро)
декабрь	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	Коммуникация: учить составлять рассказ-описание по картинке с использовани-	Умеет использовать в речи прилагательные и составлять словосочетания с ними для

	Цели	Продолжать учить считать в пределах 5. Познакомить с порядковым значением числа 5. Учить: - сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине); - обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представление о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	ем понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди сзади». Физическая культура: закреплять представление о порядковых числительных при построениях и перестроениях, в подвижной игре	обозначения результатов сравнения предметов (длиннее, шире, короче); умеет договариваться и согласовывать действия со сверстниками во время проведения подвижных игр
январь	Цели	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1 Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить с пространственными отношениями, выражениями, словами: далеко - близко. Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4 Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра. Развивать умение сравнивать предметы по ихпространственному расположению (слева, справа, налево, направо)	Чтение: формировать умение сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя». Коммуникация: учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов вчера, сегодня, завтра; правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени	Владеет навыком само- стоятельного обследования предметов (сенсорно- моторные действия). Умеет самостоятельно придумывать условие игры, используя понятия «далеко- близко»; проявляет инициативу в организации игры с группой сверстников
феврал	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Художествен- ное творчество: учить составлять из частей или на	Умеет составлять небольшой рассказ на тему «Моя

	Цели	Учить считать различные движения	Учить воспроизводить	частях целостное	семья» с использованием
	цели	в пределах 5.	указанное количество	изображение предмета; в	слов вчера,сегодня, завтра;
		Упражнять в умении	движений в пределах 5.	рисунке закреплять понятие	умеет в рисунке и
		ориентироваться в пространстве и	Упражнять в умении	«части суток».	аппликации передавать
		обозначать пространственные	называть и различать	Физическая культура:	несложный сюжет,
		направления относительно себя	знакомые геометрические	формировать умение	объединяя 3-4 предмета;
		словами: (вверху, внизу, слева,	фигуры: круг, квадрат,	двигаться в заданном	выполняет команды
		справа. Впереди, сзади).	треугольник,	направлении или со сменой	«вперёд, назад,кругом,
		Учить сравнивать 4-5 предметов по	прямоугольник.	направления; разучивание	квперед, назад,кругом, налево, направо»
		ширине, раскладывать их в воз-	Совершенствовать	комплекса ритмической	во время выполнения
		растающей последова-тельности.	представления о частях	гимнастики из 5 упражнений	двигательных упражнений
		растающей последова-тельности.	суток и их	Тимпастики из 3 упражнении	двинательных упражнении
			последовательности: утро,		
			день, вечер, ночь.		
			день, ве тер, почь.		
	Тема	Взросло-детская (партнерская)	Взросло-детская	Чтение: закреп-	Умеет использовать в речи
		деятельность № 2	(партнерская) деятельность	лять умение	слова, обозначающие
			Nº 3	сравнивать пред-	превосходную
	Цели	Закреплять представления о том,	Показать независимость	меты по величи-	степень
	цели	что результат счета не зависит от	результата счета от	не во время чте-	сравнения,
		величины предметов.	расстояния между	ния сказки	слова с уменьшительно-
		Учить сравнивать 3 предмета по	предметами (в преде-лах 5).	«Три поросён-	ласкательными
		высоте, обозначать результаты	Упражнять в умении	ка».	суффиксами
		сравнения словами: самый высокий,	сравнивать 4-5 предметов	Художествен-	
_		ниже, самый низкий.	по высоте, раскладывать их	ное творчест-	
март		Упражнять в умении находить	в убывающей и	во: изготовле-	
٤		одинаковые игрушки по цвету или	возрастающей	ние игрушек	
		величине.	последовательности,	цилиндричес-	
		величине.	обозначать результаты	кой и круглой	
			сравнения словами:самый	формы	
			высокий, ниже, самый		
			низкий, выше.		
			Упражнять в умении		
			различать и называть куб и		
			·		
			шар.		

	Tour	Danacra reways (marriages)	Deposite nervos	Courses	
	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Социализация: формировать навык ролевого поведения в ди-	Владеет умением согласовывать действия с детьми и распределять роли для
апрель	Цели	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко-близко.	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток.	поведения в ди- дактической игре «Магазин». Физическая культура: про- водить спор- тивные и под- вижные игры с обучением ориентирования в пространстве	участия в игре «Магазин»; умеет выполнять определённое коли- чество упражнений; делать остановку на счёт «четыре»

	Тема	Взросло-детская (партнерская)	Взросло-детская	Художествен-	Умеет соотносить форму
		деятельность № 3	(партнерская) деятельность	ное творчество: выполнить	предметов мебели и посуды
			№ 4	аппликацию с	с геометрическими
	Цели	Упражнять в счете и отсчете	Закреплять представ-ления	использованием	фигурами в лепке и
		предметов на слух, на ощупь (в	о том, что результат счета не	геометрических фигур.	аппликации; умеет
		пределах 5).	зависит от качествен-ных	Физическаякультура: ор-	соблюдать правила игры и
A a X		Учить соотносить форму предметов	признаков предмета.	ганизовать спортивнуюигру	планировать
ž		с геометрическими фигурами:	Упражнять в умении	на участке.	последовательность
		шаром и кубом.	сравнивать предметы по		действий для достижения
		Развивать умение сравнивать	величине (в пределах 5).		результата.
		предметы по цвету, форме, вели-	Совершенствовать умение		
		чине	ориентироваться в		
			пространстве, обозначать		
			пространственные		

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ПРИОБЩЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ.

Пояснительная записка

Раздел рабочей программы «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» является одной из составляющих направления «Познание» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая часть раздела рабочей программы имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлении о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизни и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Цель раздела - расширять представления детей об окружающем мире.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам (цвет, форма, величина, вес);
- уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях;

- развитие интереса к миру природы;
- развитие умений правильно взаимодействовать с природой;
- формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;
- развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними;
- развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира;
- формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

Реализация рабочей программы осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми. Во всех группах детей знакомят с многообразием окружающего мира, но на каждом возрастном этапе интересы и предпочтения дошкольников касаются то одной, то другой сферы деятельности. Поэтому сетка мероприятий предусматривает разумное чередование их в течение каждого месяца.

К концу года дети могут:

- называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
 - проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть;
- с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);
 - составить рассказ о своем родном городе (поселке, селе);
 - рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.);
 - знать о значении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;
- участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
 - рассказать о сезонных изменениях природы.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» также является составляющей частью образовательного направления «Познание». Детские исследовательские проекты являются эффективным и дидактически оправданным методом обучения. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить её до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

Основной целью этого раздела является формирование потребности в исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- создание методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей;
 - формирование умения оформлять результаты исследовательской деятельности;
 - создание условий для презентации результатов исследовательской деятельности;
 - привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребёнка.

В конце года дети могут:

- самостоятельно повторить проделанные вместе со взрослыми опыты;
- составлять план исследовательской работы, делать схемы и зарисовки;
- сопоставлять результаты наблюдений, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ПРИОБЩЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ.

KOMITOHEHT.	Тема	Задачи	Morogramo
Дата	Тема	задачи	Методическая литера.О.В.Дыбина,
			«Комплексные занятия» Н.Е. Вераксы «Казаки на Ставрополье» Р.М. Литвинова
сентябрь	1. «Детский сад наш хорош- лучше сада не найдешь»	Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	3.6стр.27. Д.
	2. «Моя семья»	Ввести понятие семья.	3.2стр.19.Д.
	3. Правила дорожного движения	Познакомить с некоторыми дорожными знаками, значением сигнала светофора	К.3 стр149
	4. 1. Знакомство с казачьей семьей-познакомить детей с составом семьи.	Развивать пассивный словарь	Р.М.Литвинова «Казаки на Ставрополье» с.64-66
октябрь	1. Расскажи о любимых предметах.	Закрепить умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.	3.1 стр18
	2.Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления о улице.	3.8стр.31.Д.
	3.Наземный транспорт	Познакомить с наземным транспортом, его видами, их составными частями	К.3. стр132
	4. 2.3накомство с карачаевской семьей- познакомить детей с	Развивать пассивный словарь. Познакомить с особенностями жизни семьи	конспект

	составом семьи .		
ноябрь	1.Узнай все о себе	Познакомить детей с качествами и свойствами резины.	3.9стр.33.Д. Мартынова стр.199
	2. Путешествие в прошлое кресла	Познакомить детей с назначением предметов домашнего обихода.	3.15стр.43.Д.
	3.Поведение на дороге и в транспорте	Повторить сигналы светофора; познакомить с правилами поведения в транспорте	К.3. стр153
	4. Экскурсия на подворье карачаевской семьи	- познакомить с домашними животными характерными для карачаевцев. Расширять словарный запас. Сказать что основное занятие-скотоводство	конспект
декабрь	1.Замечательный врач	Дать детям представление о значимости труда врача и медсестры.	3.10стр.34.Д.
	2.В гостях у музыкального руководителя	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя	3.14стр41
	3.Водный и воздушный транспорт	Познакомить с названиями видов водного и воздушного транспорта	К.3. стр139
	4. Знакомство с национальной одеждой казаков (мужской)	знакомить с новыми словами- названиями элементов одежды. Развивать внимание память с помощью д_и «Одень куклу Иванку»	Р.М.Литвинова с.110
январь	1.Петрушка физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению.	3.7 стр28 Д
	2.Петрушка идет рисовать	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	3.5 стр26 Д
	3. Окрашивание воды	Дать знания о воде и ее свойствах.	Мартынова стр. 160
	4. Чтение сказки «Счастье ум и богатство»	учить понимать основную мысль произведения и сопереживать героям сказки	

февраль	1.Петрушка идет трудиться	Учить детей группировать предметы по назначению.	3.3стр. 12.Д.
	2. Наша армия	Дать детям представление о воинах,которые охраняют нашу Родину.	3.12стр.37.Д.
	3.Беседа о профессиях	Познакомить с профессиями в армии	К.3. стр222
	4. Чтение сказки «Казак и	дать представления о возникновении сказок. Развивать	Р.М.Литвинова с.112
	судьбина»-	интерес к сказкам .Воспитывать чувство сопереживания героям сказки-»	
март	1.В мире пластмассы	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы.	3.13стр.4О.Д.
	2. В мире стекла	Помочь детям выявить свойства стекла.	3.11стр.36.Д. Мартынова стр.206
	3. Гостеприимство. быт, национальные блюда казаков-	закреплять названия домашней утвари; воспитывать детей на обычаях гостеприимства	
	4. Гостеприимство, быт, национальные блюда карачаевцев	закреплять названия домашней утвари; воспитывать детей на обычаях гостеприимства	
апрель	1. Путешествие в прошлое одежды	Знакомить детей с назначением и функциями одежды.	3.17стр.48.Д. Мартынова стр.208
	2. Мои друзья	Формировать понятие «друг», «дружба».	3.4стр.24.Д.
	3.День победы военная техника.	Дать представление о празднике День Победы	К.3. стр283
	4. Воинская слава казаков Рассказ о героях ВОВ Овчаренко и Леонове	-воспит-ть чувство гордости за своих земляков-	Литвинова с.105
май	1.Мой город	Продолжать закреплять знания детей о названии родной станицы	3.16стр.46.Д.

2.Рассказ Л.Кассиля	Учить слушать художественное произведение, формировать	К.3. стр286
«Памятник советскому	представления о героизме солдат-защитников Родины.	
солдату»		
3.наш любимый плотник	Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского	3.18стр.49.Д.
	сада.	
4. Рассказ о героях ВОВ		
Овчаренко и Леонове		

Ознакомление с миром природы

Месяц	Тема	Цель	Литература О.А. Соломенникова «Занятия по формированию экологических
Сентябрь	1. Тема №2 «У медведя, во бору, грибы, ягоды беру»	Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных	представлений» Стр 10-12
	2. Тема №3 «Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Стр 13-16
Октябрь	1. Тема №1 «Что нам осень принесла»	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе природных витаминов.	Стр 8-10
	2. Тема №5 «Осенние посиделки»	Закрепить знания детей о сезонных изменениях. Расширить представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Стр 18-20

Ноябрь	1. Тема №4 «Знакомство с декоративными птицами»	Дать детям представление о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.	Стр 16-18
	2. Тема №6 «Скоро зима»	Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	Стр 20-22
Декабрь	1. Тема №7 «Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за комнатными растениями и животными.	Стр 22-24
	2. Тема №8 «Почему растаяла Снегурочка »	Расширять представления о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	Стр 24-27
Январь	1. Тема №9 «Стайка снегирей на ветке сидят»	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	Стр 27-29
	2. Тема №10 «В гости к деду Природоведу»	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	Стр 29-31
Февраль	1. Тема №11 «Рассматривание кролика»	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	Стр 32-33
	2. Тема №12 «Посадка лука»	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло, свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	Стр 33-35
Март	1. Тема №13 «Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Стр 35-37
	2. Тема №15 «Поможем Незнайке вылепить посуду»	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закрепить умение лепить из глины.	Стр 42-44

Апрель	1. Тема №14 «В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закрепить знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	Стр 38-42
	2. Тема №16 «Экологическая тропа весной»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Стр 44-47
Май	Диагностические задания	Нетрадиционное рисование	

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор	Наименование издания	Издательство	Год издания
составитель			
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова,	Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до	М.Мозаика – Синтез,	2014
М.А.Васильева	школы »		
О.А.Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду	М.:Мозаика - Синтез	2015
Т.А.Шорыгина	Моя семья. Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера	2014
К.Ю.Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников.	М.:Мозаика - Синтез	2015
И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа	М.: Мозаика - Синтез	2015
Т.Ф.Саулина	Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения	М.: Мозаика - Синтез	2014
Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет	М.: Мозаика - Синтез	2015
Н.Е.Вераксы, О.Р.Галимов	Позновательно-исследовательская деятельность дошкольников	М.: Мозаика - Синтез	2015
Л.В.Куцакова	Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе	М.: Мозаика - Синтез	2015
С.В.машкова, Г.Н.Суздалева	Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе	Волгоград: учитель	2012
Е.Е.Крашенинникова, О.Л.Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольников	М.: Мозаика - Синтез	2015
Л.Ю.Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	М.: Мозаика - Синтез	2014

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

Развивающие:

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм Образовательные:
- Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи Воспитательные:
 - Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
 - Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Направления образовательной области	Задачи	
Развитие речи	Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им	
	ближайшего окружения.	
	Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета,	
	явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.	
	Способствовать развитию любознательности.	
	Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить	
	его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.	
	Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять	
	представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.	
	Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.	
	Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.	

	Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
	Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время
	суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот)
	более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
	Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).
	Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
	Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
	Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
	Совершенствовать интонационную выразительность речи.
	Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в
	речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по
	аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата —
	медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок,
	яблок, туфель).
	Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.),
	несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
	Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
	Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных
	предложений.
	Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и
	задавать их.
	Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять всоставлении рассказов по картине, созданной
	ребенком с использованиемраздаточного дидактического материала.
	Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
Художественная	Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по
•	содержанию считалки.
литература	Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание
	произведения, сопереживать его героям.
	Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению
	личностного отношения к произведению.
	Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания
	знакомых произведений.
	Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая
	,

книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Формы о	Формы образовательной деятельности			
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей		
	Формы организации де	тей		
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Индивидуальные подгрупповые		
групповые	Индивидуальные			
 Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Решение 	 Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек Сочинение загадок 	 Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра 		

проблемных	• Проектная деятельность
ситуаций	• Разновозрастное
• Разговор с детьми	общение
• Создание	• Создание коллекций
коллекций	
• Игра	

« РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Пояснительная записка

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Целевым ориентиром направления «Коммуникация» является овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- -развитие свободного общения с детьми и взрослыми;
- -развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; практическое овладение нормами речи 1.

К концу года дети средней группы могут:

- значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;
- активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница- сухарница);
 - осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове;

1

- осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений;
 - рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии;
 - активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

Дата/недели Тема		Задачи	Методическая
			литература стр. Развитие печи и общение петей в спенией группе петекого сада гербова
Сентябрь			•
1-15			3.1 ст.26
	Беседа «Надо ли учиться говорить?»	Продолжать учить рассказывать по определенному плану.	
16-30	Звуковая культура речи: звуки с и сь	Познакомить с этапами выращивания овощей, учить описывать овощи ,сравнивать предметы. Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука(в словах и фразовой речи)	3.2ст.27
Октябрь 1-20	T ₂ -	L	
1-20	Обучение рассказыванию 	Продолжать учить рассказывать по определенному плану.	3.3ст.28

21-4 ноября 1.	Звуковая культура речи: звуки з и зь		
		Упражнять детей произношении изолированного звука з (в слогах, словах);учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуком з, зь	3.2CT.31
2.	Составление рассказов- описаний	Учить описанию предметов.	3.4ст.33
 Ноябрь		I	
5-14	Звуковая культура речи звук <i>ц</i> .	Упражнять детей в произношении звука изолированного, в слогах, словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а его звучание.	3.2ст.35
15-1декабря	Звуковая культура речи звук ж	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного^ звукоподражательных словах);в умении определять слова со звуком	3.2ст.48

Декабрь

1-31	Обучение		
1.	рассказыванию по		
•	картине «Вот это		
	снеговик»		
		Учить описывать картинку, фантазировать, составлять предложения по опорным словам. Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине	3.3ст.45
2.	Звуковая культура речи звук <i>ш</i>	Показать детям артикуляцию звука <i>ш,</i> учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в	3.4CT.45
		словах);различать слова со звуком ω .	
Январь			
1-24	Обучение рассказыванию «Таня не боится мороза»	Учить связной речи, употреблению сложноподчиненных предложений.	3.3ст.50
25-7 февраля	Рассказывание по	строить сложноподчиненные	
	картине «Собака со	предложения со словосочетанием	3.3ст37
	щенятами».	потому что; учить детей описывать	3.30137
		картину в определенной последовательности,	
		называть	

2.	Звуковая культура		
	речи: звук <i>ч.</i>		
	речи. звук ч.	Объяснить детям ,как правильно произносится звук ч, упражнять в	3.2ст.53
		произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать	
		фонематический слух детей.	
	FOTOBIANCE POTOBIOTI	фонематический слух детей.	
	Готовимся встречать		3.1ст.59
марта	весну.		
Март			
9-20 марта	Урок вежливости		3.4CT.56
3-20 Mapia	урок вежливости		3.401.30
21-31 марта	Составление		
	рассказов по		3.3ст.55
	картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной	
	Rapiville.	последовательности, составляя рассказ по картине.	
		последовательности, составлии рассказ по картине.	
Апрель			
1-20	Звуковая культура		
1.	речи: звуки щ-ч	Упражнять детей в правильном	2.20-00
	, ,	произнесении звука μ и	3.2ст.60
		дифференциации звуков <i>щ-ч</i> .	
2.	Составление	11 44-6-1-1-1-27-27	
	рассказов по	Помогать детям рассматривать и	2.2 62
	картине.	описывать картинку в определенной	3.3ст.62
	·	последовательности. Продолжить	
		учить придумывать название картине.	
21-9 мая	Звуковая культура	V	
	речи : звук л-ль	Упражнять детей в четком	3.2ст63
•		произнесении звука л	3.26103
		(звукосочетаниях, словах, фразовой	
		речи).Совершенствовать фонематическое восприятие-учить	
NA-Y		определять слова со звуками л,ль.	
Май			1
10-24	Обучение	Учить связной речи, употреблению сложноподчиненных	3.3ст65
	рассказыванию.	предложений	3.33103
25-31	Рассказыванию.	in balthrania.	
	картине.		
	nap mic.	\(\(\text{\tint{\text{\tin}\text{\tex{\tex	3.3ст.50
		Учить описывать картинку, фантазировать, составлять	
		предложения по опорным словам.	

« ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ».

Пояснительная записка

В программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира;
- развитие литературной речи;
- приобщение к искусству слова².

Программные задачи необходимо решать на занятиях и вне их.

Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

К концу года дети средней группы могут:

- высказать желание послушать определенное литературное произведение;
- с интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг;
- назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего;
- с помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки;
- дети пытаются осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочитать еще раз?».

²

Месяц	Произведе ние	Методическая литература. Гербова и Комплексные занятия.
1-15 сентября	Рассказ В.Осеевой «Сторож»	Стр.47 К.3.
16-30 сентября	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	3.1стр28
1-20 октября	Чтение стих-я И.Бунина «Листопад»	3.4стр.29
21октября-4 ноября	Заучивание стих-я А.Плещеева «Осень»	3.4стр.33
5-14 ноября	Заучивание песенки « Дед хотел уху сварить».	3.4стр.67
15-ноября-1декабря	Русская народная сказка «Мужик и медведь».	Стр.67. К.3.
1-31 декабря	Чтение стих-я И.Токмаковой «Живи елочка»	Стр.162. К.3.
	Русская народная сказка «Зимовье»	3.1стр.47
1-24 января	Чтение стихов А.Фета,С.Дрожина,ННекрасова	3.2стр.43
25-января-7февраля	Чтение сказки «Три поросенка».	3.1стр.34
7-23 февраля	Сказка К.Чуковского «Федорино горе».	3.1стр.52
24февраля-8марта	Заучивание Я.Акима «Мама».	3.1стр.58
9-20 марта	Русская народная сказка «Лисичка сестричка и волк».	3.3стр.61
	Заучивание песенки «Тень-тень потетень».	3.3стр.32
	Петушок и бобовое зернышко	
21-31 марта	Сказка Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про комара».	3.1стр.63
1-20 апреля	Сказка Н.Сладкова «Медведь и солнце».	Стр.230. К.3.
21апреля-9мая	Заучивание стих-я Ю.Кушак «Олененок».	3.4стр.66
10-24 мая	Сказка В.Сутеева «Под грибом».	Стр.302. К.3.
25-31мая	Сказка И.Павловой «Земляничка».	Стр.295. К.3.

Литература рекомендованная для детей.

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибовс ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричкаи волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. снем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», изсказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенниелистья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...»(из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поетзима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Провсе на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка просказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше,о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплатка», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказыо Белочке и Тамарочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробьишко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и проМохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стереговец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой;Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш.Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы изкниги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елкина-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, которыйрычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и еговеселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус.нар.песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвойцаревне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выборувоспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар.песенка, пер. И. Токмаковой.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор	Наименование издания	Издательство	Год издания
Составитель			
Н.Е.Вераксы,	Общеобразовательная программа дошкольного	М.: Мозаика - Синтез	2014
Т.С.Комарова,	образования « От рождения до школы »		
М.А.Васильева			
Н.Е.Вераксы,	Комплексные занятия по программе «От рождения	М.: Мозаика - Синтез	2012
Т.С.Комарова,	до школы». Средняя группа		
М.А.Васильева			
В.В.Гербова	Занятия по развитию речи в средней группе	М.: Мозаика - Синтез	2010
Л.Н.Калмыкова	Здравствуй, пальчик! Как живёшь?	Волгоград: Учитель	2014

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

Развивающие:

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности;
- Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса
- Развитие детского музыкально-художественного творчества

Образовательные:

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства
- Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

• Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

Воспитательные:

- Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности

Направления	Задачи
образовательной	
области	
Приобщение к	Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
искусству	Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут
	ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
	Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение

частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: негорбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко,

падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светлозеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, городецких узоров. Использовать изделия народного промысла для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с

	формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.
Конструктивно-	Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в
модельная	процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
деятельность	Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала:коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Музыкально-	Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную
художественная	отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.
деятельность	Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставитьногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые • Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) • Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр • Экспериментирование • Рассматривание • эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи • Проектная деятельность • Создание коллекций	Групповые Подгрупповые Индивидуальные Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	 Индивидуальные подгрупповые Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная деятельность

Художественное творчество

Пояснительная записка

«Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, художественный труд»

Содержание направления «Художественное творчество» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно-эстетического развития являются развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству³.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

- 1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.
 - 2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
- 3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
- 4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
- 5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
 - 6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой,аппликацией.

3

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

К концу года дети могут:

- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям. В рисовании
- изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;
- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи.

В лепке

• создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
 - аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
 - подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
 - составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Пояснительная записка к разделу «Развитие продуктивной деятельности: конструирование»

Ребенок на пятом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. Основные достижения данного возраста напрямую связаны с развитием интереса к конструированию. У него активно развиваются мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладевать умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда; он начинает осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняться в конструировании. Ребенок уже в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные отношения. У него быстро совершенствуются все психические процессы, и особенно память.

В силу психологических и физиологических особенностей детей данного возраста и согласно принципу интеграции образовательных областей, продуктивная деятельность, наиболее полно будет реализована в следующем варианте: рисование, лепка, аппликация и конструирование..

Правильное руководство детской деятельностью позволяет педагогу преодолевать трудности и вести целенаправленную работу по развитию художественно-творческих способностей дошкольников.

Целевые ориентиры по конструированию к концу пятого года:

- у детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах;
- расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей;
- дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки;
- у детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления);
 - дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции;
- совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними);
 - развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.);
 - дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними;
 - развивается творчество, изобретательство;
 - формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок;
- дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами;
 - учатся мастерить элементарные игрушки оригами;
 - упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала;
 - учатся пользоваться ножницами, клеем;
 - развивается деловое и игровое общение детей;
 - дети приучаются к аккуратности в работе и порядку.

Комплексно-тематическое планирование

вид	Тема и цели детско-взрос	лой деятельности			Обеспечение	
	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я нелеля	интеграции направлений	
Сентябрь	Сентябрь					

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; влалеет навыком самостоятельного конструирования

Л	Нарисуй картинку про ието В№2 стр.27	Цветные шары (круглой и овальной формы)№11стр.34	Красивые цветы №8 стр.31	На яблоне поспели яблоки №5стр.29	Изображения круга и овала, учить сравни-
С н 3 - С д Рисование ен Т р	Учить доступными сред- ствами отражать получен- ные впечатления. Вакреплять: приемы рисования ки- стью; - умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о пряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	Продолжать знакомить с приемами изображения пред метов овальной и круглой формы. Учить: - сравнивать эти формы, выделять их отличия; - передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Развивать наблюда- тельность, умение выби- рать предмет для изобра- жения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение: - рисовать кистью и крас- ками; - правильно держать кисть, промывать се и осущать. Совершенствовать умение рассматривать ри- сунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения	Учить: - рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; - передавать в рисунке образ фруктового дерева; - быстрому приему рисования листвы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ	вать эти фигуры по форме и по размеру. Музыка: формировать умение эмоционально откликаться и понравившеес произведение (интеграция образовательных областей

1	2	4	6
	3	5	
Лепка	Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)№1стр.27	Большие и маленькие морковки.№3стр.28	Труд: учить

1	2 3	4 5	6
	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепи большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом	готовить своё
	Красивые флажки.№4стр.29	Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы. №7стр.31	темы работ Безопасность: учить безопас-
Аппликация.	Учить: - работать ножницами: правильно держать их; - сжимать и разжимать кольца; - резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять: - приемы аккуратного наклеивания; - умение чередовать изображения по цвету.	Учить резать широкую полоску бумаги (пример см), правильно держать ножницы, правильно им пользоваться. Развивать творчество, воображен Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем	и кпеем

1	2	3	4	5	6
іростые узорь	ентиры развития интеграти из элементов народного орновначающие эстетические ха	намента; умеет выразить сво	оё отношение к ярким красі	ивым рисункам и поделкам	, употреблять в
Рисование	Яички простые и золотые №20стр.40	Сказочное дерево.№14стр.37	Украшение фартука.№16стр.38	Золотая осень.№12стр.35	<i>Чтение:</i> рас- сматривать
	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять - в передаче правильного строения дерева; - в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	иллюстрации сказок, выбрат любимого сказочного героя. Коммуникация обсуждать впечатления от ярких, красивы рисунков
1	2	3	4	5	6

1	2 3	4 5	6
	Огурец и свекла №6стр.30	Лепка по замыслу.№9стр.32	Здоровье:
			прививать
Лепка	Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке пред-метов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность	Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей	гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия.
	Украшение платочка.№15стр.38	Лодки плывут по реке («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере»)№18стр.39	Коммуникация: высказывать своё
Аппликация.	Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета	Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения	мнение по поводу поделок и работ других детей Познание: учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки. Социализация: учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной

1	2	3	4	5	6
					деятельности с
					другими детьми

Ноябрь

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного молелирования

моделирования	<u> </u>				
	Рисование по	Украшение	Рыбки плавают в	Маленький	Коммуникация:
	замыслу.№22стр.42	свитера.№25стр.44	аквариуме.№30стр.47	гномик.№28стр.46	обсуждать и оце-
	Учить самостоятельно	Закреплять умение ук-	Учить изображать рыбок,	Учить передавать в ри-	нивать готовые
	выбирать тему своего ри-	рашать предмет одежды,	плавающих в разных на-	сунке образ маленького	работы, отмечать
	сунка, доводить задуман-	используя линии, мазки,	правлениях; правильно	человечка - лесного	выразительные
	ное до конца, правильно	точки, кружки и другие	передавать их форму,	гномика, составляя	изображения
	держать карандаш, закра-	знакомые элементы;	хвост, плавники.	изображение из простых	Познание:
	шивать небольшие части	оформлять украшенными	Закреплять умение ри-	частей: круглая головка,	сравнивать
	рисунка.	полосками одежду,	совать кистью и красками,	конусообразная ру-	предметы овальной
Рисование	Развивать творческие	вырезанную из бумаги.	используя штрихи разного	башка, треугольный	формы с их
	способности,	Учить подбирать краски в	характера. Воспитывать	колпачок, прямые руки,	изображением.
	воображение	соответствии с цветом	самостоятельность,	соблюдая при этом в	Коммуникация:
		свитера. Развивать эс-	творчество. Учить	упрошенном виде	обсуждать свое-
		тетическое восприятие,	отмечать выразительные	соотношение по	образие формы и
		самостоятельность, ини-	изображения	величине. Закреплять	узора дымковской
		циативу		умение рисовать	игрушки, делиться
				красками и кистью.	впечатлениями
				Подводить к образной	Познание:
				оценке готовых работ	объяснять
					характерные
					отличия

1	2	3	4	5	6
	Угощение для кукол	.№17стр.39	Сливы и лимоны.№24	1стр.43	геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету.
Лепка	выбранный объект, используя усвоенные ранее прие-		Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие		Безопасность: формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем
	В нашем селе постро	рен большой дом.№23стр43	Как мы все вместе на	брали полную корзину	7
	грибов.№26стр.45				
Аппликация.	срезать углы, составлять изображение из частей. Учить: - создавать в аппликации образ большого дома; - видеть образ при рассматривании работ. Развивать		Закреплять умение де резать ими, аккуратно ния в аппликации. По	квадрата, закругляя их. ржать правильно ножницы, о наклеивать части изображедводить к образному видению результатов работы,	
		Γ-	I	T_	
1	2	3	4	5	6
Декабрь					
эмоционально	откликается на творче	егративных качеств: умеет план ские работы свои и своих товарии инем животном; умеет обобщать и	цей, проявляет инициа	тиву в оказании помощи детям	и взрослым; умеет
Рисование	Наша нарядная елка.№39стр.54	Снегурочка№35стр.51	Новогодние поздравительные открытки.№37стр.52	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»).№32стр.49	Познание: рассказывать о представителях

Учить: - передавать в	Учить изображать Сне-	Учить самостоятельно	Учить создавать изобра-	животного мира;
рисунке образ новогодней	-		жения предметов,	учить из гео-
елки; - пользоваться			-	метрических фигур
красками разных цветов,		1 2		составлять домики
аккуратно накладывать	- рисовать кистью и крас-	технические приемы	квадратных,	для животных и
одну краску на другую	ками; - накладывать одну		·	птиц
только по высыхании.	краску на другую по	\ 1		Коммуникация:
Формировать умение	высыхании при	хорошо промывать кисть	конура, будка).	учить находить и
рисовать елку	украшении шубки,	и осушать ее). Развивать	Развивать представления	-
с удлиняющимися книзу	чисто промывать кисть и	эстетические	о том, где живут насе-	человека;
ветвями. Способствовать	осушать ее, промокая о	чувства, фантазию,	комые, птицы, собаки и	обсуждать темы
эмоциональной оценке	тряпочку или салфетку	желание порадовать	другие живые существа.	творческих работ
своих работ и рисунков		близких, положительный	Рассказать о том, как	
товарищей, созданию		эмоциональный отклик на	человек заботится о жи-	
радостной атмосферы при		самостоятельно созданное	вотных	
восприятии рисунков		изображение.		
		Воспитывать инициативу,		
		самостоятельность		

	Уточка.№29стр.47	Девочка в длинной	Девочка в зимней одежде.№34стр.51	Познание:
		шубке.№47стр.59		формировать навык
	Познакомить с дым-	Учить передавать в лепке	Учить выделять части человеческой фигуры в	плоскостного
Потис	ковскими игрушками	фигуру человека,	одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка,	моделирования;
Лепка	(уточки, птички,козлики и	соблюдая соотношение	руки), передавать их с соблюдением пропорций.	учить составлять
	др.), обратить внимание	частей по величине.	Вызвать желание передать образ девочки в объ-	целое из частей по
	на красоту слитной обте-	Закреплять умения: -	емном изображении	образцу.
	каемой формы,	раскатывать глину между		Коммуникация:
	специфическую окраску,	ладонями;		рассказывать о
	роспись. Учить	- лепить пальцами;		видах водного

	передавать отно-	- придавать фигуре нуж-		транспорта, его
	сительную величину час-	ную форму;		функциональном
	тей уточки. Закреплять	- соединять части, плотно		назначении,
	приемы промазывания,	прижимая их друг к		составных
	сглаживания, приплющивания (клюв	другу, и сглаживать места скрепления		частях судна
	уточки). Развивать эстетические чувства	скрепления		
	Вырежи и наклей какую хочешь постройку.№33стр.50		Бусы на елку.№38стр.53	
	Формировать умение создавать разнообразные		Закреплять знания о круглой и овальной формах.	
	изображения построек в аппликации. Учить		Учить:	
Линисония	продумывать подбор деталей по форме и цвету.		- срезать углы у прямоугольни- ков и квадратов для	
Аппликация.	Развивать воображение, творчество, чувство		получения бусинок овальной и круглой формы;	
	композиции и цвета.		- чередовать бусинки раз-	
	Продолжать упражнять		ной формы;	
	в разрезании полос по прямой, квадратов по		- наклеивать аккуратно,	
	диагонали и т. д.		ровно, посередине листа	
	Закреплять приемы			
	аккуратного наклеивания			

1	2	3	ļ	5	6
Январь					
: рисунка, аппли	кации, скульптуры; знает н изображении на плоскости		а и умеет соотносить их по в	величине при изображении	и; знает правила
	Маленькой елочке холодно зимой.№41стр.55	Нарисуй какую хочешь игрушку.№48стр.60	Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи).№49стр.61	Развесистое дерево.№44стр.56	Музыка: повторить текст песни «Маленькой
Рисование	Учить: - передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; - рисовать елочку с удли- ненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать: - образное восприятие, образные представления; - желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить: - выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); - равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета	Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество	ёлочке холодно зимой». <i>Чтение</i> : учить выделять сюжет и основную идею произведения <i>Коммуникация</i> : формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе. <i>Здоровье</i> : развивать мелкую моторику рук при работе с глиной <i>Познание</i> : учить соотносить реальные объёмные геометрические тела с их

			изображением; строить элемен-
Лепка	Мы слепили снеговиков №57ст.66	Большая утка с утятами (коллективная композиция №36ст.52	тарные схемы; конструировать по чертежу
	Учить: - изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части; - объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Познакомить с дымковской куклой	Учить: - выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; - лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величи не предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Вызвать желание лепить игрушки	

Аппликация. Художественны	1 1	Вагон из бумаги Куцакова стр56	
й труд	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: - подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; - располагать круги от самого большого к самому маленькому	Учить делать вагон из бумаги сгибая лист пополам, срезая углы на сгибе.	

1	2	3	1	5	6
Февраль					
		вных качеств: умеет объеди	-		-
		ементов узора; владеет навы		роявляет инициативу в по	дготовке подарков
своими руками		доводить начатое дело до ко	рнца		1
	Укрась свои	Расцвели красивые	Самолеты летят сквозь	Украсим полосочку	Музыка: вы-
	игрушки№58ст.66	цветы№61ст.68	облака№84ст.84	флажками№51ст.62	полнять тан-
	Развивать эстетическое	Учить рисовать красивые	Учить изображать само-	Закреплять умение ри-	цевальные
	восприятие. Продолжать	цветы, используя разнооб-	леты, летящие сквозь	совать предметы прямо-	движения в
	знакомить с дымковскими	разные формообразующие	облака, используя разный	1 1 1	различном темпе,
	игрушками. Учить: -	движения, работая всей	нажим на карандаш.	создавать простейший	по одному и в па-
	отмечать их характерные	кистью и ее концом.	Развивать образное	ритм изображений.	ре, чтобы
Рисование	особенности; - выделять	Развивать:	восприятие, образные	Упражнять в умении	отобразить их в
	элементы узора: круги,	- эстетические чувства	представления. Вызывать	21 1	рисунке.
	кольца, точки, полосы.	(дети должны продуманно	положительное	рисунок, используя	Коммуникация:
	Закреплять: -	выбрать цвет краски);	эмоциональное отно-	показанный прием.	учить употреблять
	представление детей о	- чувство ритма, представ-	шение к созданным	Развивать эстетические	в речи слова,
	ярком, нарядном, празд-	ления о красоте	рисункам	чувства; чувство ритма,	обозначающие
	ничном колорите			композиции	эстетические ха-
	игрушек; - приемы				рактеристики
	рисования кистью				(красивый, яркий,
	Лепка по замыслу самолет№50ст.62		Мисочка№63ст.70		нарядный, -радужный)
	Продолжать развивать само	остоятельность, вооб-	Учить лепить, используя	-радужный) Социализация:	
	ражение, творчество. Закре	еплять приемы лепки,	(раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их		формировать уме-
Лепка	умение аккуратно использо	овать материал			ние объединяться
JICIIKa					со сверстниками
					для совместной
					деятельности;
					договариваться и
					распределять
					распродолить

	Записная книжка	Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме	Познание: учить
A	Куцакова стр54	и бабушке	определять форму
Аппликация.			прямоугольника,
			сравнивать его с
V	Учить:	Учить:	квадратом и
Художественн	- складывать лист пополам;	- вырезать и наклеивать красивый цветок, части	овалом;
ый труд	- проглаживать линию сгиба;	цветка (срезая углы путем закругления по косой);	рассказывать о
	- аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы	- составлять из частей цветка красивое целое изо-	назначении
	(прямоугольник).	бражение. Развивать чувство цвета,	воздушного
	Вызывать радость от созданной всеми вместе	эстетическое восприятие,	транспорта,
	картины	образные представления,	составных частях
		воображение.	самолёта.
		Воспитывать внимание	Социализция:
		к родным и близким, желание подготовить для них	побуждать детей
		подарки, порадовать маму и бабушку своими	быть вниматель-
		изделиями	ными к своим
			родным, делать
			для
			них подарки
			своими руками

Март

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции;

владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами

влидеет навыков	и выполнения простеиших иг	- I		I++	
	Красивая птичка№56ст.65	Девочка пляшет№53ст.64	Козлятки выбежали погу-	Украсим кукле	Познание:
			лять на зеленый	платьице№65ст.72	учить определять
			лужок№67ст.73		положение
	Учить рисовать птичку,	Учить: - рисовать фигуру	Продолжать учить детей	Учить детей составлять	предметов
	передавая форму тела	человека, передавая	рисовать четвероногих	узор из знакомых	в пространстве по
	(овальная), частей, краси-	простейшие соотношения	животных.	элементов (полосы,	отношению
	вое оперение. Упражнять в	по величине: голова	Закреплять:	точки, круги).	к основному
	рисовании красками,	маленькая, туловище	- знания о том, что у всех	Развивать творческое	персонажу
	кистью. Развивать образное	большое; девочка одета в	четвероногих животных	начало, эстетическое	рисунка
	восприятие, воображение.	платье; - изображать	тело овальной формы;	восприятие, воображение	(вверху-внизу,
Рисование	Расширять представления о	простые движения	- приемы работы кистью		справа-слева,
	красоте, образные	(например, поднятая рука,			впереди-сзади)
	представления	руки на поясе). Закреплять	Учить: - сравнивать		
		приемы закрашивания	животных, видеть общее и		
		красками (ровными	различное; - передавать		
		слитными линиями в	сказочные образы.		
		одном направлении),	Развивать образные		
		фломастерами, цветными	представления, воображе-		
		мелками. Побуждать к	ние, творчество		
		образной оценке			
1		изображений			

	Мисочки для трех медведей№72ст.77	Козленочек№66ст.78	Барашек. (По образу фи-	Познание:
			лимоновской	развивать
			игрушки)№74ст.78	сенсорные
	Учить:	Учить лепить четвероно-	Познакомить с фили-	эталоны;
	- лепить предметы одинаковой формы, но разной	гое животное (овальное	монов скими игрушками	способствовать
	величины;	тело, голова, прямые	(птицами, животными).	накоплению сен-
	- отделять комочки, соответствующие величине бу-	ноги). Закреплять приемы	Вызвать положительное	сорно-моторного
Лепка	дущих предметов;	лепки:	эмоциональное	опыта при работе
Jiciika	- создавать предметы для игры-драматизации по	- раскатывание между	отношение к игрушкам,	с глиной,
	сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать	ладонями;	изготовленным	пластилином
	приемы лепки: раскаты-вание и сплющивание,	- прикрепление частей к	народными мастерами,	Коммуникация:
	углубление путем вдав-ливания, уравнивание краев	вылепленному туловищу;	желание слепить такую	рассказывать об
	пальцами	- сглаживание мест скреп-	игрушку. Учить выделять	искусстве
		ления, прищипывание и т.	отличительные	оригами,
		п. Способствовать	особенности	делиться
		приобретению и	филимоновских игрушек:	впечатлениями
		накоплению	красивая плавная форма;	от просмотра
		сенсомоторного опыта	яркие, нарядные полосы	поделок оригами
	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском	Пригласительный билет		
	саду (коллективная работа)№62ст.68	Куцакова стр54		
Аппликация.	Воспитывать желание порадовать окружающих,	Учить складывать прямоуг	ольный лист пополам.	
Художественны	создать для них что-то	Упражнять в срезании угло	ов у прямоугольника и	
й труд	красивое. Вызывать чувство радости.	квадрата, закругляя их. Зак		
и труд	Учить мастерить несложные поделки.	аккуратного наклеивания		
	Знакомить со свойствами разных материалов.			
	Формировать художественно-изобразительные навыки			
	и умения			

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изображения элементами орнамента; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объёмных геометрических фигур.

геометрически	их фигур				
	Сказочный домик-	Дом, в котором ты	Твоя любимая	Мое любимое	Чтение: рас-
	теремок№71ст.76	живешь№79ст.81	кукла№77ст.79	солнышко№75ст.78	смотреть ил-
	Учить передавать в ри-	Учить рисовать большой	Учить:	Развивать образные	люстрации с
	сунке образ сказки.	дом, передавать прямо-	- создавать в рисунке об-	представления, воображе-	изображением
	Развивать:	угольную форму стен, ряды	раз любимой игрушки;	ние. Закреплять	сказочных
	- образные представления;	окон. Развивать умение	- рассматривать рисунки,	усвоенные ранее приемы	домиков,
	- воображение;	дополнять изображение на	выбирать лучший из них,	рисования и	запомнить
	- самостоятельность и	основе впечатлений от	обосновывать свой выбор.	закрашивания изображе-	украшения.
Рисование	творчество в изображении	окружающей жизни.	1 3	ний	Коммуникация:
Тисование	и украшении сказочного	Вызывать у детей желание	редавать форму, располо-		формировать
	домика. Совершенствовать	рассматривать свои	жение частей фигуры		навык
	приемы украшения	рисунки, выражать свое	человека, их		составления
		отношение к ним	относительную величину.		рассказа о своём
			Продолжать учить ри-		
			совать крупно, во весь		
			лист. Упражнять в		
			рисовании и		
			закрашивании		

	Птичка клюет зернышки из блюдечка№82ст.82	Посуда для кукол№80ст.81	Коммуникация: обсуждать
Лепка	Закреплять умение лепить знакомые предметы,	Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать	особенности фор-
	пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание,	приемы лепки. Воспитывать активность,	мы и узора
	оттягивание, прищипывание; соединение частей,	самостоятельность и аккуратность в работе.	филимонов-ских
	прижимая и сглаживая места скрепления)	Продолжать развивать навыки коллективной работы	игрушек, делить-
			ся впечатлениями.
	Загадки№73ст.77	Будка для собаки	Здоровье:
		Куцакова стр55	развивать тонкую
	Закреплять умение:	Учить:	моторику рук
	- соотносить плоские геометрические фигуры с формой	- задумывать изображение, подчинять замыслу	Познание:
	частей предметов;	последующую работу;	рассказывать о
	- составлять изображение из готовых частей;	- вырезать из бумаги прямоугольные и округлые	назначении моста
Аппликация.	- самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в	части предметов, мелкие детали. Воспитывать само-	и составных
Художественны	аккуратном наклеивании. Развивать творчество,	стоятельность, творчество	частях его
й труд	Образное восприятие, образные представления, во-	, 1	конструкции
	ображение		
	•		

Май	Лай					
Целевые ориен	Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собствен-					
ному замыслу; і	владеет всеми известными пр	иёмами лепки; умеет испол	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	в изготовлении поделок		
	Празднично украшенный дом№81ст.82	Нарисуй картинку про весну№85ст.85	Нарисуй какую хочешь картинку№87ст.86	Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы№98ст.87	<i>Чтение:</i> прочитать стихи о весне, празд-	
Рисование	Учить: - передавать впечатления от праздничного города в рисунке; - выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие	Учить передавать в рисунке впечатления от весны; Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество	Развивать этическое восприятие, образные представления	ничном городе, Дне Победы. Коммуникация: обсуждать и де- литься впе- чатлениями при	

	Как мы играли в подвижную игру «Прилет	Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать	Коммуникация:
	птиц»№88ст.86	зеленую травку№68ст.74	обсуждение пра-
	Продолжать учить создавать в лепке образы под-	Учить лепить животное; передавать овальную форму	вил игры «Прилёт
Лепка	вижной игры. Развивать воображение и творчество.	его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы	птиц», повторение
	Закреплять приемы лепки	лепки и соединения частей. Развивать:	движений
		- умение создавать коллективную композицию;	
		- образные представления, воображение	Чтение:
			рассматривать
			иллюстрации к
Аппликация.	Двух этажный дом	Волшебный сад№86ст.85	сказке «Красная
Аннликация.	Куцакова стр56		Шапочка».
Художественн	Закрепить полученные навыки и умения работы с	Учить:	Познание:
ый труд	бумагой.	- создавать коллективную композицию, самостоя-	рассказывать о
		тельно определяя содержание изображения (волшеб-	плодах и семенах
		ные деревья, цветы);	деревьев.
		- резать ножницами по прямой, закруглять углы	
		квадрата, прямоугольника	

Методическое обеспечение образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Автор	Наименование издания	Издательство	Год
составитель			издания
Н.Е.Вераксы,	Общеобразовательная программа	М.: Мозаика - Синтез	2014
Т.С.Комарова,	дошкольного образования « От рождения		
М.А.Васильева	до школы »		
Т.С. Комарова	Занятия по изобразительной деятельности в средней группе	М.: Мозаика - Синтез	2012
В.Н.Косарёва	Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет	Волгоград: Учитель	2012
Л.Н.Елесеева	Хрестоматия для маленьких	М.Просвещение	1987
В.В.Гербова,	Книга для чтения 4-5	М.Оникс	2006
Н.П.Ильчук			
М.Д.Маханева	Занятия по театрализованной деятельности в детском саду	М.: ТЦ Сфера	2009
Т.Б.Ладыгина	Стихи к летним детским праздникам	М.: ТЦ Сфера	2013
Т.Б.Ладыгина	Стихи к зимним детским праздникам	М.: ТЦ Сфера	2013
Т.Б.Ладыгина	Стихи к осенним детским праздникам	М.: ТЦ Сфера	2013
О.П.Радынова	Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты	М.: ТЦ Сфера	2010
О.Н.Арсеневская	Тематические праздники и развлечения.	Волгоград: Учитель	2014
Г.В.Лаптева	Игры для развития эмоций и творческих способностей.	Спб.: Речь; М.: Сфера	2011
М.Ю.Картушина	Весенние детские праздники.	М.: ТЦ Сфера	2014

Н.Г.Пантелеева	Народные праздники в детском саду. Методическое пособие	М.: Мозаика - Синтез	2014
М.А.Федосеева	Развитие социального интеллекта у детей	Волгоград: Учитель	2014
И.П.Равчеева	Организация, проведение и формы музыкальных игр	Волгоград: Учитель	2014
Г.А.Лапшина	Праздники в детском саду	Волгоград: Учитель	2014
Т.С.Григорьева	Программа «Маленький актёр»	М.: ТЦ Сфера	2012
О.Н.Арсеневская	Музыкальные занятия	Волгоград: Учитель	2013

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

Задачи:

Развивающие:

- Совершенствование умений и навыков в основных видах движений
- Формирование правильной осанки
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности

Оздоровительная:

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности

Воспитательные:

- Воспитание красоты, грациозности, выразительности движенийВоспитание любви к спорту

Направления	
образовательной области	Задачи
Формирование	Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении
начальных	частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают
представлений о	двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает
здоровом образе жизни	запахи; уши слышат).
	Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
	Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур.
	Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
	Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
	Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
	Формировать представления о здоровом образе жизни; о значениифизических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
Физическая культура	Формировать правильную осанку.
	Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в
	самостоятельной двигательной деятельности.
	Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
	Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
	Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической
	стенки на другой (вправо, влево).
	Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением

вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со
взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.
Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой
рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность,
инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
Приучать к выполнению действий по сигналу

Φ0	Формы образовательной деятельности				
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей			
Формы организации детей	I .				
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые			
Формы работы	, ,, ,,				
 Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика 	 Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика 	 Во всех видах самостоятельной деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика 			

- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- Игра
- Контрольнодиагностическая деятельность
- Физкультурное занятие
- Спортивные и физкультурные досуги
- Спортивные состязания

- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
- Игра
- Контрольнодиагностическая деятельность
- Физкультурное занятие
- Спортивные и физкультурные досуги
- Спортивные состязания

- Самостоятельные спортивные игры и упражнения
- •

Направления: «Здоровье», «Физическая культура»

Пояснительная записка

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Здоровье» и «Физическая культура».

Содержание направления «Здоровье» нацелено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание направления «Физическая культура» нацелено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании⁴.

/

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества. Полученные на занятиях знания о значении физических упражнений для организма человека помогают воспитать потребность быть здоровым и вести здоровый образ жизни. Педагогам необходимо продолжать начатую в младшей группе работу по укреплению здоровья детей. Для этого необходимо ежедневно проводить: прогулки на воздухе в соответствии с режимом дня, комплекс закаливающих процедур; утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям является интегрированная деятельность, которая состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них достигается определённый уровень развития интегративных качеств ребёнка. Продолжительность - 20-25 минут.

В средней группе проводятся три физкультурных мероприятия в неделю, одно из них - на прогулке. Продолжительность каждой части увеличивается по сравнению с предыдущим годом за счет усложнения упражнений, отработки техники движений и увеличения времени выполнения.

К концу пятого года дети могут:

- ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;
- лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками;
- принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см;
- ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд;

- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку;
- кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево;
- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
- придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
- выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

Освоение и совершенствование умений и навыков в основных видах движений, подвижных играх и спортивных упражнениях должно предусматриваться во всех формах работы, организуемых воспитателем: на физкультурных занятиях, на утренней прогулке, во время индивидуальной работы на вечерней прогулке.

В недельном цикле и в течение дня физкультурные мероприятия, игры и физические упражнения, индивидуальная работа могут чередоваться, например:

Понедельник

- физкультурная деятельность в зале;
- подвижная игра и упражнение в основном виде движения на утренней прогулке; индивидуальная работа: упражнение в основном виде движения на вечерней прогулке.

Вторник

- физкультурная деятельность на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: физические и спортивные упражнения на вечерней прогулке.

Среда

- подвижная игра, спортивное упражнение, игровое упражнение в основном виде движения на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: спортивное упражнение (упражнение в основном виде движения) на вечерней прогулке.

Четверг

- физкультурная деятельность в зале;
- подвижная игра и спортивное упражнение на утренней прогулке;

индивидуальная работа: подвижная игра (спортивное упражнение) на вечерней прогулке.

Пятница

- -подвижные игры (2) и упражнение в основном виде движения (спортивное упражнение) на утренней прогулке);
- -индивидуальная работа: упражнение в основном виде движения (спортивное упражнение) на вечерней прогулке.

Возможны и другие варианты чередования упражнений, игр и упражнений, индивидуальных заданий. Но при этом должно соблюдаться важное условие — ежедневность проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке. Они подбираются в зависимости от предшествующей работы в группе, их количество и продолжительность различны в разные дни недели. Так, в дни проведения

физкультурных занятий в зале на прогулке организуются одна подвижная игра и какое-либо физическое упражнение (продолжительность 12-15 мин). В другие дни, когда физкультурная деятельность не проводится, должны быть организованы две подвижные игры и спортивное упражнение или одна игра, спортивное упражнение и игровое упражнение в основном виде движения (продолжительность 20—25 мин). Значительное место отводится играм спортивного и соревновательного характера, играм-эстафетам.

Во время упражнений на прогулке закрепляются освоенные основные виды движений (бег с различной скоростью, прыжки, подскоки, метание, бросание, различные движения с мячом) и спортивные упражнения. Спортивные упражнения планируются в зависимости от времени года: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах (зимой), катание на велосипеде, самокате (весной и летом). В средней группе в течение месяца с детьми разучивают две-три подвижные игры на утренней прогулке (в зависимости от сложности содержания они повторяются от трех до пяти раз). При подборе игр и упражнений для прогулки необходимо сочетать основные виды движений, чтобы одно было хорошо знакомо детям, а другое - новое, требующее большого внимания и контроля воспитателя во время его

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА ПРОГУЛКЕ

Месяц	Дни неде- ли	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4- я неделя
1	2	3	4	5	6
	Поне- дельник	1. Подвижная игра с бегом «Трамвай». 2. Упражнения с мячом: прокатывание мяча друг другу, в ворота (ширина 50-40 см) с расстояния 1,5-2 м	1. Подвижная игра с бегом «Самолеты» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: прокатывание с попаданием в предметы (расстояние 1,5-2 м).	1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк» (разучивание). 2. Игровое упражнение с мячом «Прокати по дорожке» - катание мяча (шарика) между палками (расстояние 2-3 м)	1. Подвижная игра с лазаньем «Пастух и стадо» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: бросание вверх и ловля (не менее 3-4 раз подряд); удар о землю и ловля
Сентябрь	Вторник	Физкультурная деятельность на воздухе № 1. Задачи: учить детей медленому бегу; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке и спрыгивании с нее	Физкультурная деятельность на воздухе № 2. Задачи: учить детей во время бега соблюдать расстояние; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; развивать ориентировку в пространстве	Физкультурная деятельность на воздухе № 3. Задачи: упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, опираясь на ступни и ладони	Физкультурная деятельность на воздухе № 4. Задачи: учить детей бегать врассыпную; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед
	Среда	1. Подвижная игра с лаза-ньем «Наседка и цыплята». 2. Упражнения в беге: в колонне, со сменой направления. 3. Езда на трехколесном велосипеде по прямой дорожке, по кругу	1. Подвижная игра с прыжками «По ровненькой дорожке». 2. Игровое упражнение «Вот какие быстрые ножки» - бег на носках, широкими шагами. 3. Езда на велосипеде по прямой, по кругу	1. Подвижная игра с метанием «Попади в круг». 2. Упражнения в беге: в колонне по одному и парами, в разных направлениях, с ловлей друг друга. 3. Езда на велосипеде по прямой	1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк». 2. Упражнения в беге: по кругу, держась за руки, за шнур. 3. Езда на велосипеде по кругу с выполнением задания

				и по кругу	
		1. Подвижная игра с	1. Подвижная игра с бегом	1. Подвижная игра с прыжками	1. Подвижная игра с ла-
		метанием	«Самолеты».	«Зайцы и волк».	заньем «Пастух и стадо».
		«Кто дальше бросит	2. Упражнения в лазанье: пол-	2. Игровое упражнение в	2. Упражнения в беге и рав-
		мешочек	зание на четвереньках на рас-	равно-	новесии: бег по площадке,
	Потрорг	2. Игровое упражнение	стояние 6-8 м	весии «Пройди - не упади» -	по сигналу воспитателя
	Четверг	«He		ходьба по шнуру,	встать на куб или скамейку
		задень» - подлезание под		положенному	
		веревку (высота 40-60		прямо, по кругу,	
		см), не касаясь руками		зигзагообразно	
=		пола			
		1. Подвижная игра с	1. Подвижная игра с бегом	1. Подвижная игра с бегом	1. Подвижная игра с бегом
		прыжками «Перепрыгни	«Спящая лиса». 2. Подвижная	«Самолеты». 2. Упражнения в	«Добеги до предмета». 2.
		через ручеек». 2.	игра на ориентировку в	лазанье: ползание по	Прыжки на двух ногах с
		Подвижная игра с бегом	пространстве «Найди свое	гимнастической скамейке на	продвижением вперед до
	Пятница		место». 3. Игровое	четвереньках поточным спо-	середины площадки, об-
	плиница	Упражнения в ходьбе: на	упражнение «Маленькие	собом (3-4 раза). 3.	ратно вернуться спокойным
		носках, высоко	зайчики скачут на лужайке» -	Упражнения в прыжках - под-	шагом (3-4 раза). 3. Ходьба
		поднимая колени,	прыжки на двух ногах с	скоки на месте (ноги вместе -	на пятках, на внешней
		приставным шагом	продвижением вперед	врозь, одна - вперед, другая -	стороне стопы, мелким и
		вперед, в стороны		назад)	широким шагом

Ī	1	2	3	1	5	6
	1	4	J	7	3	U

1	2	3	4	5	6
	Поне- дельник	1. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: бросание друг другу и ловля (расстояние 1-1,5 м)	1. Подвижная игра с бегом «Цвет-ные автомобили» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: бросание двумя руками от груди через сетку или веревку, натянутую на высоте поднятой руки ребенка (расстояние 2 м)	1. Подвижная игра с бегом «У медведя во бору» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: бросание мяча двумя руками из-за головы в положении стоя и сидя	1. Подвижная игра с лазаньем «Пастух и стадо». 2. Упражнения с мячом: отбивание после удара о землю двумя руками, одной рукой (правой и левой) неменее 5 раз подряд
Октябрь	Вторник	Физкультурная деятельность на воздухе № 5. Задачи: учить ползать на животе по гимнастической скамейке, подтя-гиваясь на руках; упражнять в подлезании под шнур	физкультурная деятельность на воздухе № 6. Задачи: учить прыгать в высоту через шнур; развивать ориентировку в пространстве	Физкультурная деятельность на воздухе № 7. Задачи: учить лазить по наклонной доске на четвереньках, по гимнастической стенке; упражнять в беге с увертыванием	Физкультурная деятельность на воздухе № 8. Задачи: упражнять в прыжках в высоту через шнур прямо и боком
	Среда	1. Подвижная игра с метанием «Сбей кеглю». 2. Упражнения в беге: змейкой, обегая поставленные в ряд предметы. 3. Езда на велосипеде с выполнением заданий	1. Подвижная игра с прыжками «Воробышки и кот». 2. Упражнения в беге: с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего. 3. Езда на велосипеде по дорожкам с поворотом	1. Подвижная игра с прыжками «С кочки на кочку». 2. Упражнения в беге: по узкой дорожке, между линиями. 3. Езда на велосипеде и самокате	1. Подвижная игра с лазаньем «Кролики». 2. Упражнения в беге: по всей площадке, по сигналу воспитателя найти свое место в колонне. 3. Езда на велосипеде и самокате

1	2	3	4	5	6
	Четверг	1. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике». 2. Упражнения в равновесии: ходьба по шнуру с мешочком на голове	1. Подвижная игра с бегом «Цветные автомобили». 2. Упражнения в лазанье: подлезание под веревку, дугу, поднятую на высоту 40 см, прямо и боком (правым и левым)	1. Подвижная игра с бегом «У медведя во бору». 2. Упражнения в лазанье: пролезание в обруч, приподнятый от земли на 10 см; ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках	1. Подвижная игра с бегом «Бегите ко мне». 2. Упражнения в лазанье: по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская перекладин, пытаясь применить чередующийся шаг
	Пятница	1. Подвижная игра с лазаньем «Обезьянки». 2. Подвижная игра с прыжками «Воробышки». 3. Ходьба и бег по гимнастической скамейке прямо и боком	1. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди себе пару». 2. Подвижная игра с бегом «Ловишки». 3. Упражнения в ходьбе с разным положением рук (вверх, вниз, в стороны), по кругу, с переменой направления	1. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка». 2. Подвижная игра с	1. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Не задень!». 2. Подвижная игра с прыжками «По ровненькой дорожке». 3. Упражнения в ходьбе: приставным шагом в сторону, вперед, назад

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	Поне- дельник	1. Подвижная игра с бе-гом «Птички и кошка». 2. Упражнения с мячом: бросание вверх и ловля (3-4 раза подряд), бросание о землю и ловля; бросание друг другу и ловля (расстояние 1-1,5м)	1. Подвижная игра с бегом «Найди себе пару». 2. Упражнения с мячом: бросание друг другу снизу изза головы (расстояние 1,6 м)	1. Подвижная игра с бегом «Лошадки» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: перебрасывание двумя руками из-за го-ловы через сетку (расстояние 2 м)	1. Подвижная игра «Мыши и кот». 2. Игровое упражнение «Кто дальше?» - метание снежка вдаль правой и левой рукой
	Вторник	 Физкультурная деятельность на воздухе № 9. Задачи: упражнять в ходьбе на четвереньках по гимнастической скамейке, в пролезании в обруч, быстром беге 	Физкультурная деятельность на воздухе № 10. Задачи: упражнять детей в прыжках с высоты, в беге с увертыванием	Физкультурная деятельность на воздухе № 11. Задачи: закреплять умение лазить по гимнастической стенке чередующимся шагом, бегать с увертыванием	Физкультурная деятельность на воздухе № 12. Задачи: учить детей находить свои лыжи в стойке, брать их и переносить к месту занятий; учить раскладывать лыжи на снегу, закреплять и снимать лыжи, учить уверенно стоять на лыжах

1	2	3	4	5	6
	Среда	1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк». 2. Упражнения в беге в медленном темпе (1-1,5 мин). 3. Игровое упражнение «Слушай сигнал»: обычная ходьба, по сигналу - чередование с ходьбой на пятках, на внешней стороне стопы	1. Подвижная игра с бегом «Самолеты». 2. Упражнения в равновесии: ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики. 3. Прыжки на двух ногах в обруч и выпрыгивание из него(6-8 раз)	1. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди свое место». 2. Упражнение «Докати обруч до флажка». 3. Упражнения в беге со средней скоростью в чередовании с ходьбой (расстояние 40 м)	1. Подвижная игра с бегом «Найди себе пару». 2. Упражнения в прыжках: подскоки вверх на месте (ноги вместе - ноги врозь, одна - вперед, другая - назад). 3. Упражнения в ходьбе: мелким и широким шагом с разным положением рук
	Четверг	1. Подвижная игра с бегом «Воробышки и кот». 2. Упражнения в равновесии: ходьба по скамейке, ставя ногу на носок; руки в стороны	1. Подвижная игра с бегом «Птички в гнездышках». 2. Упражнения в равновесии: ходьба по шнуру, положенному прямо, по кругу, зигзагообразно	1. Подвижная игра с бегом «Ло- шадки». 2. Игровое упражнение «Велика- ны-карлики»: на сигнал «Вели- каны» - ходьба в колонне широ- ким шагом, на сигнал «Карли- ки» - мелкими шагами	1. Подвижная игра с бегом «Лохматый пес». 2. Игровое упражнение «Стань первым» - ходьба в колонне за ведущим. (Воспитатель называет имя кого-либо из детей. Все останавливаются. Названный ребенок обгоняет колонну и становится первым. Ходьба продолжается)

1	2	3	4	5	6
	Пятница	1. Подвижная игра с бегом «Кто добежит быстрее?». 2. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике». 3. Пролезание в обручи	1. Подвижная игра с лазаньем «Птицы и дождь». 2. Ходьба широким шагом по гимнастической скамейке, затем ходьба с перешагиванием через кубики. 3. Упражнения в прыжках: спрыгивание с гимнастической скамейки в обруч	1. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике». 2. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка». 3. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом	1. Упражнения на лыжах: поочередно поднимать правую и левую ногу с лыжами; скользить вперед и назад сначала одной ногой, затем - другой. 2. Ходьба на лыжах по прямой (расстояние не менее 10 м)

1	2	3	4	5	6
Декабр ь	Поне- дельник	1. Подвижная игра «Бездомный заяц» (разучивание). 2. Метание снежков в цель правой и левой рукой. Дети строятся в колонну. Выполнив два броска, ребенок встает в конец колонны	1. Подвижная игра с бегом «Ловишки». 2. Метание снежков в вертикальную цель, поочередно правой и левой рукой	прыжками «Заяц серый умывается» (разучивание). 2. Игровое упражнение «Кто дальше бросит?»	1. Подвижная игра с бросанием «Кто дальше бросит мешочек?». 2. Игровое упражнение «Долгий путь по лабиринту» - бег друг за другом в колонне

1 2	3	4	5	6
Вторни к	Физкультурная деятель-ность на воздухе (повторение). Задачи: учить детей закреплять и снимать лыжи, уверенно стоять на них, делать несколько шагов	Физкультурная деятельность на воздухе № 2. Задачи: учить детей уверенно стоять на лыжах, ходить ступающим шагом	Физкультурная деятельность на воздухе № 3. Задачи: развивать чувство равновесия при передвижении на лыжах; закреплять умение ходить ступающим шагом	Физкультурная деятельность на воздухе № 4. Задачи: закреплять умение ходить ступающим шагом, ходить по снежному коридору
Среда	1. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка». 2. Игра «Санный круг». Санки расставляются по большому кругу на расстоянии 2-3 м друг от друга. Каждый играющий становится около своих санок внутри круга. По сигналу «Бегом» дети бегут друг за другом. По сигналу «Остановка» каждый старается сесть на санки. 3. Игровое упражнение «Из следа в след» - ходьба по снегу	1. Подвижная игра с бегом «Бездомный заяц». 2. Парное катание на санках: двое детей везут санки, на которых сидит один ребенок. (Друг за другом едут 4 пары.) 3. Ходьба в колонне по одному по снежному валу (руки в стороны), затем спрыгнуть на обе ноги	1. Подвижная игра с бегом «Ловишки». 2. Поочередное катание друг друга на санках. 3. Прыжки со снежных валов (высота 20 см)	1. Подвижная игра с прыжками «Зайка серый умывается». 2. Игра «Веселые тройки». Трое детей везут санки, на которых сидят двое детей. Правит тройкой сидящий впереди. Через некоторое время дети меняются местами. 3. Игровое упражнение «Сохрани равновесие». Ходьба и бег по снежному валу, спрыгивание со снежных валов

1	2	3	4	5	6
	Четверг	1. Подвижная игра с бегом «Бездомный заяц». 2. Скольжение по ледяной дорожке: один за другим дети разбегаются и скользят по небольшим ледяным дорожкам	1. Подвижная игра с бегом «Цветные автомобили». 2. Игра «Кто дальше проскользит?»: Дети строятся в две колонны около двух длинных ледяных дорожек. Один за другим они раз-бегаются и скользят, ото-двигая во время скольжения кубик, лежащий на дороге.	1. Подвижная игра с прыжками «Зайка серый умывается». 2. Ходьба по ледяным дорожкам (2 раза). Затем скольжение с разбега, в конце присесть (4 раза)	1. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Попади в круг». 2. Скольжение по ледяным дорожкам, в конце присесть и затем встать (3-4 раза
	Пятниц а	1. Упражнения на лыжах: поочередное поднимание правой и левой ноги с лыжами. 2. Ходьба ступающим шагом по прямой (расстояние 10-15 м)	1. Упражнения на лыжах: поочередное поднимание правой и левой ноги с лыжей, пружинистые приседания - «пружинка». 2. Ходьба ступающим шагом по дорожке (расстояние 10-15 м)	1. Упражнения на лыжах: руки вперед-назад («Где же наши ручки?»); поочередное выставление правой и левой ноги с лыжей («Где же наши ножки?»); «пружинка». 2. Игра «Лошадки» (на лыжах)	1. Упражнения на лыжах: хлопок руками над головой, «пружинка», поднимание правой и левой ноги с лыжами. 2. Ходьба ступающим шагом по учебной лыжне (20-30 м)

Комплексно-тематическое планирование

	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	Обеспечение
Этапы деятельности	Физкультурная	Физкультурная	Физкультурная	Физкультурная	интеграции
отапы деятельности	деятельность (занятие)			деятельность (занятие)	направлений
		4-6		10-12	паправлении
1	2	3	4	5	6
		Сентябрь			Физическое развитие
Целевые ориентиры	развития ребенка:владее	т основными видами дви	жений и выполняет коман	нды «вперёд, назад, вверх,	(здоровье):формироват
вниз», умеет строить	ся в колонну по одному	и ориентироваться в прос	странстве; владеет умение	ем прокатывать мяч в	ь гигиенические
прямом направлении	і; самостоятельно выполі	няет гигиенические проце	едуры, соблюдает правила	а поведения при их	навыки руки после
выполнении; знает и	соблюдает правила безо	пасности при проведении	занятий в спортивном за	але и на улице	физических
Вводная	Ходьба в колонне по одн	ному, высоко поднимая ко	олени, с остановкой на си	гнал «Стоп»; бег в	упражнений и игр.
	колонне,				Социально –
	врассыпную с высока и п	подниманием коленей, пе	рестроение в три звена		коммуника-тивное
Общеразвивающие	Без предметов	С флажками	С мячом	С обручем	развитие
упражнения		-		Сооручем	(безопасность): форми-
Основные виды	1. Ходьба и бег между	1. Подпрыгивание на мес	1. Прокатывание мячей	1. Подлезание под шнур,	ровать навыки безопас-
	двумя параллельными	те на двух ногах	друг другу двумя	не	ного поведения при
		«Достань	руками,	касаясь руками пола.	выполнении бега,
		до предмета».	исходное положение -	2. Ходьба по доске,	прыжков,
	-	2. Прокатывание мячей	стоя на коленях.		подбрасывании мяча,
	-	друг другу, стоя на	2. Подлезание под	руки на поясе.	проведении подвижной
	1 \ 15	коленях.	шнур,	3. Ходьба по скамейке	игры.
	2 7	3. Повтор	1 3	(вы-	<i>Труд:</i> учить самостоя-
	=	подпрыгивания.	1	сота - 15 см), перешагивая	тельно переодеваться
	, , ,		1 2 12	через кубики, руки на поя-	на физкультурные
		четвереньках по прямой		ce.	занятия, убирать свою
	-	до обозначенного места.			одежду.
	ногах с продвижением		поточно 2 колоннами.	с прыжками на	Физическая культура:
	вперед до флажка		5. Прыжки на двух	двух ногах, продвигаясь	формировать навык
			ногах между кеглями	вперед.	ориентировки в про-
Подвижные игры	«Найди себе пару»	«Самолеты»	«Огуречик, огуречик»	« У медведя во бору»	странстве при

	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	Oğramayayıya			
Этапы деятельности	Физкультупная	Физкультурная	Физкультурная	Физкультурная	Обеспечение			
Этаны деятельности	леятельность (занятие)	деятельность (занятие)			интеграции направлений			
	1-3	4-6	7-9	10-12	направлении			
1	2	3	4	5	6			
Малоподвижные	«Найдем воробышка».	«Карлики и великаны»	«Повторяй за мной».	«Где постучали?»	перестро-ениях, смене			
игры	Ходьба в колонне по		Ходьба с положением		направле-ния			
	одному		рук за спиной, в		движения			
			стороны, за головой					
1	2	3	4	5	6			
		Октябрь			Физическая культура			
в пространстве при и тельные упражнения	Целевые ориентиры развития интегративных качеств: знает о пользе утренней зарядки и зарядки после сна; ориентируется в пространстве при изменении направления движения, при ходьбе и беге между предметами; умеет выполнять дыха- тельные упражнения при ходьбе на повышенной опоре; выразительно и пластично выполняет движения игры «Мыши за котом» и танцевальные движения игры «Чудо-остров»							
				; ходьба с перешагиванием ешагиванием через шнуры,	приучать детей к ежедневному выполнению комплек-			
Общеразвивающи	С косичкой	Без предметов	С мячом	С кеглей	сов упражнений гим-			
е упражнения					настики: Обсуждать пользу утренней			
Основные виды	1. Ходьба по гимна-	1. Прыжки на двух ногах	1. Прокатывание мяча в	1. Подлезание под дугу (50	гимнастики в детском			
движений		1 10 10	прямом направлении.	см) касаясь руками пола.	саду и дома, поощрять			
	1			2. Прыжки на двух ногах	высказывания детей, :			
	2. Прыжки на двух	друг другу, исходное по-	3. Подбрасывание мяча	между предметами	развивать глазомер и			
	ногах до предмета.		двумя руками	3. Ходьба по скамейке с	ритмичность шага при			
	3. Ходьба по гимна-		4. Прыжки на двух	перешагиванием через	перешагивании через			
			ногах через 4-5 линий.	кубики 4. Прокатывание	бруски.			
	мешочком на голове.	между 4-5 предметами		мяча по дорожке в прямом	Музыка (художествен			
	4. Прыжки на двух			направлении.	но – эстетическое раз-			
	ногах до шнура, пере-				витие): разучивать			
	прыгнуть и пойти				упражнения под			
	дальше				J 1			

	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	Обеспечение
Этапы деятельности	Физкультурная	Физкультурная	Физкультурная	Физкультурная	интеграции
	деятельность (занятие)	` ` '		деятельность (занятие)	направлений
	1-3	4-6	7-9	10-12	
1	2	3	4	5	6
Подвижные игры	«Кот и мыши»	«Автомобили»	«У медведя во бору»	«Кот и мыши», «Карусель	музыку в разном темпе,
Mazazzzzzzzzz	WAY THE TOTAL OF T		V	·V	прово-дить
, ,			_	«Угадай, кто позвал?».	музыкальные игры.
_		гараж»». Танцевальные		Ходьба в колонне по од-	Труд (социльно
	,	движения		ному	коммуникативное):
	чередование с обычной				учить готовить
	ходьбой				инвентарь перед на-
					чалом проведения
					занятий и игр
1	2	3	4	5	6
		Ноябрь			Интеграция.
Целевые ориентир	ы развития интегратив	ных качеств: знает о пол	ьзе закаливания и проявл	яет интерес к выполнению	Физическое, социально
закаливающих проц	едур; соблюдает правила	безопасности при выполн	нении прыжков на двух н	огах с продвижением	– коммуникативное
вперёд и через препя	ятствия, владеет техникої	й перебрасывания мяча с	учётом правил безопасно	сти; знает значение и	развитие:
выполняет команды	«вперёд, назад, кругом»	при ходьбе на повышенн	ой опоре; умеет соблюда	ть правила игры и	Рассказывать о пользе
меняться ролями в п	роцессе игры				закаливания, приучать
Вводная	Ходьба и бег по кругу, б	ег между предметами, на	носках в чередовании с х	одьбой, с изменением на-	детей к обтиранию
	правления движения, вы	соко поднимая колени; бо	ег врассыпную, с останов	кой на сигнал	прохладной водой.
Общеразвивающие	0 6	Г		C 1	Обсуждать пользу за-
упражнения	С кубиками	Без предметов	С мячом	С флажками	каливания, поощрять

	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	Обеспечение
Этапы деятельности	деятельность (занятие	деятельность (занятие)	деятельность (занятие)		интеграции направлений
4	1-3	4-6		10-12	
<u>l</u>	2	3	4	5	6
Основные виды	1. Ходьба по	1	1. Броски мяча о землю	1. Ползание по	речевую активность.
движений	гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь между кубиками. 3. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 4. Бросание мяча вверх и ловля его	2. Прокатывание мячей друг другу, стоя на коленях. 3. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками	колени и ладони 3. Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя руками.	гимнастической скамейке боком приставным шагом. 3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.	ки безопасного поведения во время проведения закаливающих процедур,перебрасывания мяча друг другу
T	двумя руками.	(Carrawany)	(Haran ar arranga ar	ulla anno a anno a a firmir i	
Подвижные игры	«Салки», «Кролики»	«Самолеты»	«Лиса и куры»	«Цветные автомобили.»	
Малоподвижные игры	«Найди и промолчи»	Ходьба в колонне по одному за ведущим.	Ходьба в колонне по одному.	Игра малой подвижности по выбору детей.	
1	2	3	4	5	6

	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	05
Этапы деятельности			Физкультурная	Физкультурная	Обеспечение
Этаны деятельности	± пэкумы урнал леятельность (зянятие)		деятельность (занятие)		интеграции направлений
				10-12	направлении
1	2	3	4	5	6
Целевые ориентиры развития интегративных качеств:владеет техникой выполнения дыхательных упражнений по					Интеграция.
методике А. Стрельниковой и самостоятельно их выполняет; умеет задерживать дыхание во время выполнения ходьбы и					Физическое развитие
бега на повышенной опоре; соблюдает технику безопасности при выполнении прыжков со скамейки и из обруча в обруч;					(Здоровье), социально –
проявляет инициативу в оказании помощи взрослым и детям					коммуникативное
Вводная	Ходьба и бег в колонн	е по одному, перестроени	ие в пары на месте, в три з	ввена, между предметами	развитие (труд,
					безопасность):
	сменой ведущего. Бег врассыпную с нахождением своего места в колонне				Рассказывать о пользе
Общеразвивающие	С платочком	С мячом	Без предметов	С кубиками	дыхательных упражне-
упражнения		СМЯЧОМ	вез предметов	3	ний.
Основные виды	1. Ходьба по шнуру,	1. Прыжки со скамейки	1. Перебрасывание		Обсуждать с детьми
движений	приставляя пятку	(высота 20 см).	мячей друг другу двумя	гимнастической скамейке	
	одной ноги к носку	2. Прокатывание мячей	руками снизу с	на животе, хват рук с	упражнений технику
	1.5	между предметами.	расстояния 1,5 м.	боков скамейки.	их выполнения.:
	2. Прыжки через 4-5	3. Бег по дорожке	2. Ползание по	2. Ходьба по	Учить технике безопа-
	брусков, помогая себе	(ширина 20 см).	гимнастической	гимнастической скамейке	
	взмахом рук.		скамейке с опорой на	1	прыжков со скамейки и
	3. Ходьба по шнуру,		ладони и колени.	шагом, руки за головой.	бега на повышенной
	положенному по		3. Ходьба с	3. Ходьба по	опоре.
	кругу.		перешагиванием через	гимнастической скамейке,	
	4. Прокатывание		набивные мячи.	руки в стороны, на	ролевого поведения
	мячей между 4-5		4. Ползание в прямом	середине присесть.	при проведении игр и
	предметами.		направлении на	· · · · · · · · · · · · · · ·	умение объединяться в
			четвереньках с опорой	7	игре со сверстниками
			на ладони и стопы.	обруча, прыжок в обруч и	
				из обруча.	
Подвижные игры	«Лиса и куры»	«У медведя во бору»	«Зайцы и волк»	«Птички и кошка»	

	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	Обеспечение
	Физкультурная деятельность (занятие) 1-3	Физкультурная деятельность (занятие) 4-6	деятельность (занятие)	Физкультурная деятельность (занятие) 10-12	интеграции направлений
1	2	3	4	5	6
Малоподвижные	«Найдем цыпленка».	«Тише, мыши».	«Где спрятался зайка».	Ходьба в колонне по	
игры	Ходьба в колонне по	Ходьба обычным шагом и на носках с задержкой дыхания	Ходьба в колонне	одному.	
1	2	3	4	5	6
			Январь		
Целевые ориентиры развития интегративных качеств: владеет умением передвигаться между предметами и сравнивать их по размеру; умеет ориентироваться в пространстве во время ходьбы и бега со сменой ведущего и в разных направлениях; знает поня-тие «дистанция» и умеет её соблюдать; владеет навыком самомассажа, умеет рассказать о пользе ходьбы по ребристой поверхно-сти босиком; выполняет танцевальные движения с учётом характера музыки, проявляет интерес к участию в музыкальных играх					ребристой поверхности. Социально — коммуникативное развитие: обсуждать пользу массажа и само-
Вводная Ходьба в колонне по одному, между предметами на носках. Бег между предметами, врассыпную с нахож- дением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; со сменой ведущего, с выполнением заданий					
Общеразвивающи е упражнения	С обручем	С мячом	С косичкой	С обручем	массажа различных частей тела, формироват словарь

•			Ревраль		
1	2	3	4	5	6
Малоподвижные игры	Ходьба змейкой между предметами за	* *	Ходьба в колонне по одному в обход зала.	«Где спрятано?» Ходьба в колонне по одному.	
Подвижные игры	«Кролики»	«найди себе пару»	«Лошадки»	«Автомобили»	движения, отвечающие характеру музыки
Этапы деятельности 1 Основные виды движений	Физкультурная деятельность (занятие) 1-3 2 1. Ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу, руки на поясе. 2. Прыжки на двух ногах вдоль каната перепрыгивая через него слева и справа. 3. Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками.	Физкультурная деятельность (занятие) 4-6 3 1.Прыжки с гимнастической скамейки (высота 25 см). 2. Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу. 3. Отбивание малого мяча одной рукой о пол и ловля его двумя руками.	Физкультурная	Физкультурная деятельность (занятие) 10-12 5 1. Лазание под шнур боком, не касаясь руками пола. 2. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.	интеграции направлений 6 Труд: учить правильно подбирать предметы для сюжетно-ролевых и подвижных игр. Социализация: формировать умение владеть способом ролевого поведения в игре и считаться с интересами товарищей Формировать умение двигаться в заданном направлении, используя систему отсчёта. Музыка: учить выполнят
Этапы леятельности	1 -я неделя Физкультурная	2-я неделя Физкультурная	3-я неделя Физкультурная	4-я неделя Физкультурная	Обеспечение интеграции

Целевые ориентиры развития интегративных качеств: умеет соблюдать правила безопасности во время ходьбы и бега с изме-нением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры; умеет проявлять инициативу в подготовке и уборке места проведения занятий и пр; умеет считаться с интересами товарищей и соблюдать правила

Здоровье: учить прикрывать рот платком при кашле и обращаться

	1 -я неделя Физкультурная деятельность (занятие 1-3 2	2-я неделя Физкультурная)деятельность (занятие) 4-6 3	3-я неделя Физкультурная деятельность (занятие 7-9	4-я неделя Физкультурная) деятельность (занятие) 10-12	Thumpub.termin
I I I I I I I I I I I I I I I I I I I		3	4		6
подвижной или спор Вводная	Ходьба в колонне по од	цному, с выполнением зад ду мячами. Бег врассыпн	ую с остановкой, перестр	ах, по кругу, взявшись за роение в звенья	к взрослым при заболевании. Труд: учить самостоя- тельно готовить и убирать место
Общеразвивающие			С мячом	С гимнастической палкой	провеления занятий и
упражнения		-			игр
Основные виды движении	гимнастической скамейке на середине 2 с поворотом кругом. 2. Прыжки через бруски (высота 10 см). 3. Ходьба с перешагиванием через набивные	обруч на двух ногах. В. Прокатывание мячей между предметами и друг другу. В. Прыжки на двух ногах дерез 5-6 коротких шнуров. В. Ходьба на носках, руки на поясе, в чередовании с обычной ходьбой.	2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. 3. Метание мешочков в вертикальную цель (способ от плеча). 4. Прыжки на двух ногах между предметами. Поставленными в	гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 4. Прыжки на правой и левой ноге, используя	ИГ р .
Подвижные игры	«Котята и щенята» «	1.0	«Воробышки и автомобиль»	«Перелет птиц»	

	1 -я неделя Физкультурная деятельность (занятие) 1-3	2-я неделя Физкультурная деятельность (занятие) 4-6	деятельность (занятие)	4-я неделя Физкультурная деятельность (занятие) 10-12	_ Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4	5	6
Малоподвижные игры	Ходьба в сочетании о с прыжком на счёт л	дному с хлопком в	«Ножки мёрзнут». « Ходьба в колонне по одному.	Найдем зайку»	
1	2	3	4	5	6
в длину с места; уме последовательность		вных качеств: соблюдает заданию педагога: «далекс ники и зайцы»	-	-	Здоровье: формировать навык оказания первой помощи Физическое развитие,
TIDE/METAMU HE 34/JEBAN UX					,
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С обручем	С мячом	С флажками	правилам безопасности

1	2	3	4	5	6
Основные виды движений	1. Ходьба на носках между 4-5 предметами. 2. Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед. 3. Ходьба и бег по наклонной доске. 4. Прыжки на двух ногах через короткую скакалку.	1. Прыжки в длину с места. 2. Перебрасывание мячей через шнур. 3. Перебрасывание мячей через шнур двумя руками из-за головы. 4. Прокатывание мяча друг другу.	1. Прокатывание мячей между предметами. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. 3. Игровое упражнение «Проползи-не урони» 4. Ходьба по скамейке с мешочком на голове.	1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. 2. Ходьба по доске, положенной на пол. 3. Прыжки через 5-6 шнуров. 4. Лазание по гимнастической стенке и передвижение по третьей рейке.	стихи на тему «Жу-
Подвижные игры	«Перелет птиц»	«Бездомный заяц»	«Самолеты»	«Охотники и зайцы»	равли летят» и «Ве- сёлые лягушата», учить
Малоподвижные игры	«Найди и промолчи». Ходьба в колонне по одному на носках с выполнением дыхательных упражнений	«Угадай, кто кричит?» Ходьба в колонне по одному.	«Угадай по голосу»	«Найдем зайку». Танцевальные упражнения в сочетании с упражнениями ритмической гимнастики	детей воспроизводить движения в творческой форме, развивать воображение

	1		2		3	4		5
	Апрель							
рукой; в	ладеет нав	ыком само	-	го счёта (до	•	ать предметы разными спо рез препятствия; соблюда	ет правила игры и умеет	Физическое развитие (Здоровье): учить технике звукового дыхания во время

1	2	3	4		5
Вводная	выполнения ходьбы. <i>Безопасность</i>				
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С кеглей	С мячом	С косичкой	(социально- коммуникативное развитие): учить
Основные виды движений	1. Ходьба по доске, лежащей на полу с мешочком на голове. 2. Прыжки на двух ногах через препятствия. 3. Метание мешочков правой и левой рукой в горизонтальную цель. 4. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове.	1. Прыжки в длину с места. 2. Метание мячей в вертикальную цель с расстояния 1,5м способом от плеча. 3. Метание мешочков в горизонтальную цель. 4. Отбивание мяча одной рукой и ловля его двумя руками	1. Метание мешочков на дальность. 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони. 3. Прыжки на двух ногах, дистанция 3м.	1. Ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой. 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч. 3. Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом, на середине присесть. 4. Прыжки на двух ногах между предметами.	развитие): учить соблюдать правила безопасности во время метания мешочков разными способами. Социализация: формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. Коммуникация: формировать умение договариваться об условиях игры, объяснить правила игры
Подвижные игры	«Пробеги тихо»	«Совушка»	«Совушка»	«Птички и кошка»	
Малоподвижные игры	«Угадай, кто позвал»	«Найдем воробушка» Ходьба в колонне по одному на носках, переход на обычный шаг.	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному «Найти Мишу»	

1	2	3	4		5
Целевые ориентиры дает правила безопаст навыком самостоятел щенята», соблюдает г	Физическое развитие (Здоровье): учить технике звукового дыхания во время выполнения ходьбы.				
Вводная	Ходьба и бег: со смен полуприсяде; бег «Ло		метами; с высоко подняті	ыми коленями; в	Безопасность (социально-
Общеразвивающие упражнения	Без предметов	С кубиком	С гимнастической палкой	С мячом	коммуникативное развитие): учить
Основные виды движений	1. Ходьба по доске, лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой. 2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров. 3. Прокатывание мяча между кубиками.	1. Прыжки в длину с места через шнур. 2. Перебрасывание мячей друг другу. 3. Прыжки через скакалку на двух ногах на месте. 4.Метание мешочков на дальность правой и левой рукой.	1. Метание в вертикальную цель способом от плеча правой и левой рукой. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе. 3. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. 4.Прыжки через короткую скакалку.	1. Ходьба по скамейке с мешочком на голове. 2. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева, продвигаясь вперед. 3. Лазание на гимнастическую стенку и спуск с нее. 4. Ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки за головой.	соблюдать правила безопасности во время лазания по гимнастической стенке разными способами. Социализация: формировать навык ролевого поведения, учить выступать в роли капитана команды. Коммуникация: формировать умение договариваться об условиях игры,
Подвижные игры	«Котята и щенята»	«Котята и щенята»	«Зайцы и волк»	«У медведя во бору»	объяснить правила игры
Малоподвижные игры	«Узнай по голосу»	Игра малой подвижности по выбору детей.	«Найдем зайца»	«Угадай, кто позвал» Ходьба в колонне по одному.	

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство	год изд.
Э.Я.Степаненкова	Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет	М.: Мозаика -Синтез	2015
В.И.Ковалько	Азбука физминуток для дшкольников	М.Вако	2005
Л.И.Пензулаева	Оздоровительная гимнастика.	М. Мозаика-Синтез	2015
Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия в детском саду средняя группа	М. Мозаика-Синтез	2010
М.М.Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения	М. Мозаика-Синтез	2014
Т.Г.Кобзева	Организация деятельности детей на прогулке средняя группа	Волгогад: учитель	2012
О.Р.Меремьянина	Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет	Волгогад: учитель	2013
Т.Е.Харченко	Бодрящая гимнастика для дошкольников	СПб.:ООО «Издательство « Детство Пресс »	2012
М.Д.Маханева	Программа оздоровления детей дошкольного возраста	М.: ТЦ Сфера	2013

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само-

регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого - педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	Ребенок
1 этап	
• Создает предметно — пространственную среду.	• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
• Обогащают предметно — пространственную среду.	
• Устанавливают взаимодействия между персонажами.	
• Задает и распределяет роли.	
• Берет главную роль.	
• Обговаривает игровые действия персонажей.	
• Осуществляет прямое руководство игрой.	
2 этап	
• Создает предметно - пространственную среду.	• Придумывает и развивает сюжет.
• Придумывает и развивает сюжет.	• Создает предметно - пространственную среду.
• Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в	
течение игры передает эту роль другому ребенку,	
3 этап	
1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной	• Осуществляет ролевое взаимодействие.
целью:	• Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей
• Обогатить сюжет,	
• Разнообразить игровые действия,	
• Ввести правила,	
• Активизировать ролевой диалог,	
• Обогатить ролевое взаимодействие,	
• Обогатить образы,	

• Ввести предметы — заместители.
П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании сбегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнения в равновесии. Ходьба между линиями (расстояние 10–15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5–3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1–1,5 минуты. Бег на расстояние 40–60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5–6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2–3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2–3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4–5 линий, расстояние между которыми 40–50 см. Прыжки через 2–3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5–10 см. Прыжки с высоты 20–25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3–4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2–2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5–2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно), отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях. Закладывать руки за голову, разводить их в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); перекладывать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного прессаи ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед напятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4–5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и перекладывать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранять равновесие в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5–7 секунд).

Спортивные упражнения

Катание на санках. Скатываться на санках с горки, тормозить при спуске с нее, подниматься с санками на гору.

Скольжение. Скользить самостоятельно по ледяным дорожкам.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном и двухколесном велосипедах по прямой, по кругу. Выполнять повороты направо и налево.

Подвижные игры

С **бегом.** «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается».

С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята».

С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». **Народные игры.** «У медведя во бору» и др.

РАЗДЕЛ4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

4.1. Целевые ориентиры освоения программы

- ребёнок проявляет *инициативность* и *самостоятельность* в разных видах деятельности игре, общении, конструировании и др. Способен *выбирать* себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым *воображением*, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к *фантазии*, *воображению*, *творчеству* интенсивно развивается и проявляется в *игре*. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет *подчиняться разным правилам и социальным нормам*, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- *творческие способности* ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

• ребёнок проявляет *любознательность*, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинноследственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
Склонен *наблюдать*, *экспериментировать*. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок *способен к*принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности

4.2. Требования освоения основной образовательной программы (итоговая оценка освоения детьми ООП дошкольного возраста).

Направления	4-5 лет
развития ребёнка	
Социально –	Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
KOMMUHKOTUDUOO	Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.
коммуникативное	Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
развитие	В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
	В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
	Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
	В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации),
	воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
	Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
	Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
	Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
	Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
	Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
	Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их
	назначение.
	Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
	Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и
	животными, бережного отношения к окружающей природе).
Познавательное	Формирование элементарных математических представлений.
MAADAYTIYA	Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер,
развитие	назначение).
	Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».
	Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения
	предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
	Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые,
	равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
	Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.
	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху — внизу, впереди — сзади); умеет
	двигаться в нужном направлении то сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
	Определяет части суток.
	Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на
	участке, на улице; знает их назначение.
	Называет признаки и количество предметов.
	Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
	Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной
	последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
Речевое развитие	Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами
-	(сахарница — сухарница).
	Умеет выделять первый звук в слове.
	Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
	С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
	Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.

	Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
	Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
Художественно –	Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания,
эстетическое	использования разных материалов.
<i>JCICIMACCROC</i>	Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
развитие	Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами
	дымковской и филимоновской росписи.
	Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все
	многообразие усвоенных приемов лепки.
	Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник);
	вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
	Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных
	форм и геометрических фигур.
	Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
	Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
	s meet et nouth iipameyt esiblibili sinet eymarn nellesiam.
	Узнает песни по мелодии.
	Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
	Может петь протяжно, четко произносить <i>слова</i> ; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.
	Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой
	музыкального произведения.
	Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в
	парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
	Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.
Физическое	Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой,
развитие	носовым платком, прикрывает рот при кашле).
Passinine	Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи
	(правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).
	Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и
	левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
	Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.	
Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).	
Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.	
Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.	

РАЗДЕЛ 5. Материально-техническое обеспечение программы:

Познавательно	Столы детские, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, Методическое
е развитие	оборудование- «Парикмахерская», Методическое оборудование- «Магазин», Методическое оборудование- «Детская
	лаборатория», Методическое оборудование- мебель игровая «Семья», Методическое оборудование-«Любители природы»,
	Деревянная машина, Методическое оборудование- «Учим правила дорожного движения», Телевизор, DVD – плеер ,
	Развивающая игра «Чей домик?», Детское лото «Собирай-ка», Набор кубиков «Сказки», Игра-лото «Большие и маленькие»,
	Развивающая игра «Картинки-половинки», Домино «Домашние животные», Машины разных размеров. Куклы. Наглядный
	материал «Домашние животные в картинках», Наглядный материал «Мир в картинках», Наглядный материал-серия «Беседы по
	картинкам, с ребенком », Демонстрационные плакаты «Ягоды», «Деревья и кустарники», «Фрукты», Плакаты. Домашние
	животные, Демонстрационный материал по математике для детей 4-5 лет. Е.В.Колесникова, Познание предметного мира.
	Средняя группа. З.А. Ефанова, Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе., Мои
	права. Дошкольникам о правах и обязанностях. Н.В. Нищева, Один дома, или дом, безопасный для дошкольника. И.Л. Саво,
	Формирование основ безопасности у дошкольников. К.Ю. Белая. Трудовое воспитание в детском саду. Л.В. Куцакова, Беседы по
	картинкам: Чувства. Эмоции.; Я и мое поведение, Комплект карточек: береги здоровье; безопасность на дороге, Умные
	ширмочки: режим дня, роль семьи в воспитании ребенка. Моя семья. Т. А. Шорыгина, Нравственные беседы с детьми . Г.Н.
	Жучкова, Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Т.Ф. Саулина, Тематический уголок для детей:
Φ	Пожарная безопасность, Дорожная азбука в детском саду. Е.Я. Хабибуллина,
Формирование	Столы квадратные, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, Набор
элементарных	матрешек, «Домик с вкладышами» (цвет+форма), Настольная игра «Цвета», Формирование элементарных математических
математических	представлений. Система работы в средней группе. И.А. Помораева, В.А. Позина,. Математика в детском саду. В.П. Новикова,
представлений	Математическое развитие детей. Игровые занятия. Л.В. Колесова, Книга+карточки «Цвета и формы», Т. Шапошникова, Набор
	карточек для дошкольного возраста «Азбука цвета», «Чудо-обучайка». Е. Бортникова. Демонстрационный материал по
	математике для детей 4-5 лет. Е.В.Колесникова
Речевое	Стол квадратный, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, Фланелеграф,

развитие	Художественная литература: «Петушок и курочка», «Теремок», «Веселый зоопарк», «Потешки для малышей», сборник стихотворений и др., Зеркала маленькие, Шнуровка «Одень мишку», «Башмачок», Мозаики, Методика развития речи детей дошкольного возраста.О.С.Ушакова, Занятия по развитию речи в средней группе. В.В. Гербова, Если ребенок плохо говорит. Н.В. Нищева, Картотека тематических пальчиковых игр. Л.Н. Калмыкова, Информационно-деловое оснащение ДОУ. Родителям о речи ребенка., Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Н.В. Нищева., Практический материал к сказкотерапии и развитию речи дошкольников. Многофункциональное пособие. В.А. Титаренко., Наглядно-дидактическое пособие: развитие речи в детском саду. В.В. Гербова. Беседы по картинкам: в мире мудрых пословиц, Картотека предметных картинок: одежда, обувь, головные уборы. Н.В. Нищева. Картотека сюжетных картинок: глагольный словарь дошкольника. Н.В. Нищева.
Изобразительна я деятельность	Методическое оборудование «Юный художник», Лекало в ассортименте, Стол квадратный, Мольберт двухсторонний комбинированный, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Альбом для детского художественного творчества для детей дошкольного возраста «Лепка в детском саду», Практическое пособие «Волшебный пластилин», Комплекты для творчества (рабочая тетрадь+форма для росписи): -дымковская игрушка -филимоновские свистульки - хохломская роспись - сказочная гжель - Жостовский букет - городецкая роспись
	Методическое пособие: детское художественное творчество. Т.С.Комарова., Приобщение детей к художественной литературе. В.В. Гербова, Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С. Комарова. Художественное творчество. Т.С. Комарова, Народная культура и традиции. В.Н. Косарева, Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. Д.Н. Колдина. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова, Художественно-эстетическое развитие. Н.Н. Леонова,
Конструктивно- модельная деятельность	Стол квадратный, Стулья разного размера в соответствии с ростом, Мольберт двухсторонний комбинированный, ДСК «Городок» (Т-образный) 3х опорный, Модуль «Полусфера», Полоса препятствий детский, Набор цветных строительных кубиков, Набор «Лего», Набор деталей на магнитах, Конструктор-пазл, Конструктор «Разборный домик» Конструирование из строительного материала. Л.В. Куцакова

Физическое	Методическое оборудование «Юные спортсмены», Программа оздоровления детей дошкольного возраста. М.Д. Маханева.,
развитие	Занятия по физкультуре с детьми. Е.Н. Вареник, Бодрящая гимнастика для дошкольников. Т.Е. Харченко., Зрительная
	гимнастика для детей. Е.А. Чевычелова, Физкультурно-оздоровительная работа. Практические материалы. Т.М. Бондаренко., В
	стране здоровья. В.Т. Лободин, Оздоровительная гимнастика. Л.И. Пензулаева, Сборник подвижных игр. Э.Я. Степаненкова,
	Физкультурные минутки в детском саду. И.Е. Аверина. Бревно гимнастическое, Дорожка беговая детская, Модуль «Полусфера»,
	Полоса препятствий детская, Скамейка гимнастическая 2 м.

РАЗДЕЛ 6. Приложение к Программе.

6.1.Программа театрального кружка «ПЕТРУШКА» в детском саду

Рабочая программа по разделу «Театрализованная деятельность» (средняя группа)

Пояснительная записка

Современная педагогика из дидактической постепенно становится развивающей. Что подразумевается под этим? Прежде всего то, что не только психологи, но и педагоги-практики начинают осознавать и видеть результаты своей воспитательной и образовательной деятельности в развитии личности каждого ребенка, его творческого потенциала, способностей, интересов.

В этом плане невозможно переоценить роль родного языка, который помогает детям осознанно воспринимать окружающей мир и является средством общения.

Для развития выразительной стороны речи, необходимо создание таких условий, в которых каждый ребенок мог проявить свои эмоции, чувства, желания и взгляды, причем не только в обычном разговоре, но и публично.

Привычку к выразительной публичной речи можно воспитать в человеке только путем привлечения его с малолетства к выступлениями перед аудиторией. В этом огромную помощь могут оказать театрализованные занятия. Они всегда радуют детей, пользуются у них

неизменной любовью.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и т.д.). Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает свое собственное отношение к добру и злу.

Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом театрализованные занятия помогают всесторонне развивать ребенка.

Настоящая программа описывает курс подготовки по театрализованной деятельности детей дошкольного возраста - средняя группа. Она разработана на основе обязательного минимума содержания по театрализованной деятельности для ДОУ с учетом обновления содержания по различным программам, описанным в литературе, приведенной в конце данного раздела.

Цель программы – развитие способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи

- 1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.
- 2. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.
- 3. Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных.
- 4. Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
- 5. Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.
- 6. Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.
- 7. Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
- 8. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Продолжительность занятия – 20 минут.

Диагностика проводится 2 раза в год – в сентябре, мае.

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам.

- 1. «Музыкальное воспитание» дети учатся слышать в музыке эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой, отмечают разнохарактерное содержание музыки, дающее возможность более полно оценить и понять характер героя, его образ.
- 2. «Изобразительная деятельность» где дети знакомятся с репродукциями картин, близкими по содержанию сказки.
- 3. «Развитие речи» на котором у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек.

- 4. «Ознакомление с художественной литературой» где дети знакомятся с литературными произведениями, которые лягут в основу предстоящей постановки спектакля.
- 5. «Ознакомление с окружающим» где дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями, что послужит материалом, входящим в содержание театральных игр и упражнений.
- 6. «Хореография» где дети учатся через танцевальные движения передавать образ какого-либо героя, его характер, настроения.

Содержание программы

- 1 основы кукловождения.
- 2 основы кукольного театра.
- 3 основы актерского мастерства.
- 4 основные принципы драматизации.
- 5 самостоятельная театральная деятельность.
- 6 театральная азбука.
- 7 проведение праздников.
- 8 проведение досугов и развлечений

Тематический план

месяц	Nº	Тема занятия	Базовая	Компонент ДОУ
	п/ п		программа	
Сентябрь	1	Вводное	Первое посещение кружка	
	2	«Изменю себя друзья, догадайтесь кто же я »	Беседа с детьми. Ряженье в костюмы. Имитационные этюды.	Знакомство с русскими народными костюмами

	2	«Пойми меня»	Отгадывание загадок. Беседа. Игровые упражнения.	
	3		Создание игровой мотивации. Игры и упражнения «Диктор», «Изобрази героя».	Игры и упражнения на создание игровой мотивации.
	4	«Игры с бабушкой Забавушкой »		
Октябрь	1	«Колобок не тот, а другой»	Отгадывание загадок, с изображением их героев. Показ и рассказывание сказки воспитателем, затем детьми.	Этюды на выразительность передачи образов (изображение с помощью мимики, жестов).
			Драматизация сказки «Колобок — колючий бок»	Игра «Скажи о друге ласковое слово».
	2	«Колобок – наш колобок, колобок – колючий бок»		
		«Очень жить на свете туго без подруги и без друга»	Беседа о друзьях. Рассказывание сказки «Лучшие друзья».	
	3	«Косой хвастался, смеялся, чуть лисе он не попался»	Отгадывание загадок на содержание сказки. Этюды на выразительность передачи образа.	

	4			
Ноябрь	1	«Зайца съела бы лиса, если б не его друзья»	Рассказывание сказки детьми «Лучшие друзья». Общий танец.	
	2	Показ сказки детям своей группы «Лучшие друзья»	Драматизация сказки «Лучшие друзья».	Мимические этюды у зеркала (упражнения на выразительность движений).
	3	«Вот как я умею»	Игра «Что я умею». Чтение стихотворения Б.Заходера «Вот как я умею».	Игра-имитация «Догадайтесь, о ком я говорю».
		«В тесноте да не в обиде »	Отгадывание загадок Веселый танец.	

	4			
Декабрь	1	«Дайте срок, построим теремок»	Отгадывание загадок по сказке. Имитационные упражнения под музыку. Веселый танец.	Рассматривать национальный украинский костюм, чем отличие и сходство с русским.
				Рассказывание украинкой сказки «Рукавичка
			Драматизация сказки «Теремок»	
	2	«Ох, красивый теремок, очень, очень он высок»		
		Показ сказки «Теремок» родителям своей группы		
	3			
.Январь	1	«Игровой урок»	Этюды на выразительность движений.	Этюды на выразительность основных эмоций.
				Обогатить словарь: ледяная, лубяная

	2	«Лису зайка в дом впустил, много слез, потом пролил»	Рассказывание русской народной сказки «Заюшкина избушка». Пантомимические этюды.	Пантомимическая игра «Угадай, кого покажу».
		«Кто зайчишке бы помог?»	Рассказывание русской народной сказки «Заюшкина избушка» детьми с помощью воспитателя.	
	3			
	4	Показ сказки «Заюшкина избушка» малышам.		
Февраль	1	«Щенок спал около дивана, вдруг услышал рядом «мяу»»	Рассказывание сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?».	Пантомимические этюды (озорной щенок, гордый петушок, пугливый мышонок, злая собака)

		«Только «мяу» где сыскать?»		
	2		Рассказывание сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» детьми с помощью воспитателя. Пантомимическая игра «Угадай, кто сказал?».	
		«Не вы ли «мяу-мяу»	Пантомимическая игра «Угадай, кого встретил щенок?»	Упражнение в интонировании диалогов.
		говорили?»		
	3		Чтение стихотворения «Добрые слова». Игра «Назови вежливое слово». Рассказывание сказки «Сказка о невоспитанном мышонке».	
		«Невоспитанный мышонок один остался, без друзей»	Проблемная ситуация.	
	4			
Март	1	«Мышонок глупым оказался, он от мамы отказался»	Беседа по содержанию сказки. Работа над выразительностью исполнения (выразительности эмоции грусти и радости)	
			Подготовка к драматизации.	
		«Сказка о невоспитанном		

		мышонке»		
	2	«»Сказка об умном мышонке»»	Игра на интонирование вежливых слов. Драматизация сказки детьми.	
	3			Игра на интонировании вежливых слов (здравствуйте, до свидания, спаси -бо, извините, радостно, привет- ливо, небрежно, угрюмо, уверен-но, вежливо .)
		Показ сказки мамам		
	4			
Апрель	1	«Упрямые ежата»	Сюрпризный момент. Рассказывание истории про двух ежат. Беседа. Придумывание окончания истории и показ на ширме.	Хакасская народная сказка «Лисичкин пир»

	2	«Вот так яблоко»	Рассказывание сказки В.Сутеева «Яблоко». Имитационные упражнения.	Игра на выразительность мимики.
			Музыкальная загадка. Рассматривание отличительных особенностей героев сказки В.Сутеева «Яблоко». Разыгрывание этюдов и диалогов из сказки.	Рассматривание иллюстраций, музыкальных инструментов хакасских, их характерные особеностию.
	3	«Поссорились зверушки, не знают, как им быть, как же это яблоко на всех разделить»	Сюрпризный момент. Рассказывание и разыгрывание сказки В.Сутеева «Яблоко» с помощью кукольного театра	
		«Михайло Иванович, рассуди, нас, зверушек, помири »		
	4			

Май	1	«Каждый хочет спрятаться под маленький гриб»	Сюрпризный момент - загадка. Рассказывание сказки В.Сутеева «Под грибом».	Игра-конкурс «Попросись под грибок»
	2	«Дождик льет, льет, а грибочек все растет»	Загадывание загадок. Рассматривание иллюстраций к сказке «Под грибом», беседа по ним. Игра-имитация «Угадай, кто просился под грибок» Драматизация сказки В.Сутеева «Под грибом». Пляски героев.	
	3	«Вот так гриб-великан, всем хватило место там»		Игра-имитация «Пойми меня».
	4	Показ сказки родителям и детям «под грибом»		

Требования к уровню подготовки.

Должен уметь: заинтересованно заниматься театрально-игровой деятельностью; разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя выразительные средств;» (интонацию, мимику, жест); использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно изготовленные из разных материалов;

Изображать отгадки к загадкам, используя выразительные средства; выступать перед родителями, детьми своей группы, малышами с инсценировками.

Должен знать: — некоторые виды театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.); — некоторые приемы и манипуляции, применяемые в знакомых видах театров: резиновой, пластмассовой, мягкой игрушки (кукольный), настольном, настольно-плоскостном, конусной игрушки, стендовом на фланелеграфе и магнитной доске.

Раздел 3.

Содержание работы по ознакомлению с малой Родиной (региональный компонент)

Дошкольное детство – период развития человека, в течение которого происходит первоначальное ознакомление с универсальными ценностями, признанными человечеством, обретение ребенком своего «Я», активная реализация потребности в проявлении индивидуальности, а также период, в котором формируется детское сообщество как первый институт социализации ребенка. В дошкольном возрасте складываются основные мотивационные черты личности. Сохранение и возрождение национальных традиций воспитания, национальной культуры, приобщение к национальной этике, дополненной сведениями о культуре других народов республики должно стать средством формирования национального самосознания, возрождения сохранения культуры народов. Комплексный подход к интернациональному воспитанию дошкольников через знакомство с культурой и обычаями, традициями народов КЧР способствует формированию интереса детей к своим корням, к своей малой родине. Компоненты этнической культуры, активное использование народной педагогики, имеют положительный образовательный и воспитательный потенциала.

Региональный компонент дошкольного возраста составлен с учетом современной нормативно-правовой и концептуальной базы дошкольного образования:

• Закон РФ «Об образовании «от 10.07.1992 № 3266-1

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.11. 2009 г. № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 2151 «Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении .
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 22 июля 2010 г. N 91 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Устав МКДОУ «Детский сад «Колобок «- муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения ст. Зеленчукской
- Закон Российской Федерации «О национально- культурной автономии «от 05. 06. 96г.
- «Конвенция о правах ребенка «ратифицирована Российской Федерацией 15.09.1990

Основная цель данной работы, это: Создание условий воспитания, развития, которые в оптимальной степени будут способствовать переходу на новый качественный уровень, формирования у подрастающего поколения гражданской ответственности, духовности и культуры, инициативности, самостоятельности, толерантности, способности к успешной социализации в обществе и возможности социального и профессионального самоопределения.

Основные задачи:

- -создать в ДОУ условия для развития ключевых компетентностей профессиональной деятельности по вопросам этнокультурного воспитания дошкольников.
- формировать представления о таких универсальных ценностях, как жизнь, здоровье, счастье, природа, красота, общение, познание, человек, гуманизм, добро, труд, милосердие, любовь, свобода, личность, мир, справедливость через этнокультурное воспитание;
 - способствовать воспитанию любви, чувства гордости за родной край, своей причастности к его истории и культуре;
 - развивать познавательный интерес к знаниям о родном крае.
 - -знакомство детей, родителей с культурой, традициями и обычаями народов КЧР
 - духовно нравственное воспитание детей дошкольного возраста на основе традиционной культуры своего народа

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс в период дошкольного детства строится на основании уважения детской индивидуальности, учета готовности к освоению предъявляемых требований и исключение принуждения и насилия, с опорой на достижения предыдущего этапа

развития.

Реализация содержания этнокультурного компонента рекомендуется осуществлять не столько в организованных формах обучения (занятиях), сколько через организацию работы с детьми вне занятий, в совместной и самостоятельной деятельности. Ведущее место здесь должно принадлежать играм, чтению детской художественной литературы, включая произведения детских писателей КЧР (НасуАбайханова и др.) продуктивным видам деятельности (изобразительной, музыкальной, театрализованной), активному исследованию социального и природного мира с учетом регионального компонента. Большое внимание уделить организованной развивающей предметнопространственной среде, где дети могут заниматься самостоятельно, по собственной инициативе.

Доступная информация о дальнем окружении - лесах, лугах, реках, природных богатствах, об истории станицы - развивает познавательный интерес к прошлому и настоящему места проживания, который постепенно перерастает в чувство любви к малой родине, чувство уважения к людям, жившим и живущим в станице, чувство собственного достоинства.

Для формирования историко-географических представлений о родном крае требуется создание специальной развивающей среды:

- физические карты России, КЧР, Зеленчукского района, план станицы.
- крупные портреты известных людей, живших и живущих в КЧР, станицы.
- фотографии памятников истории и культуры, достопримечательностей, красивых зданий, уголков природы, изображения гербов КЧР и страны, Государственного флага и т. д Желательно иметь уголок русской избы, казачьей хаты ,арбаза (карачаевский двор), предметы труда и быта или их иллюстрации .
 - лента времени, где представлена в картинках история родного края с глубокой древности до настоящего времени.

Организация образовательного процесса предусматривает:

- игровую деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
 - экскурсии;
 - исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
 - прогулки в природу в разные сезоны
 - развлечения;
 - проектирование решения проблемы;
- познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
 - посещение гостей;
 - чтение, прослушивание сказки;
 - трудовую деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

Содержание этнокультурного дошкольного образования представлено (структурировано) модулями в соответствии с основными

сферами взаимодействия ребенка с окружающим миром (социально-личностной, физической, познавательно-речевой, художественноэстетической) и с учетом трех возрастных ступеней дошкольного детства: младшего дошкольного возраста (4-ый год жизни), среднего дошкольного возраста (5-ый год жизни) и старшего дошкольного возраста (6-7-ой годы жизни).

1 модуль: Социально – личностный:

Цель: Приобщение детей к основам национальной культуры, быта, традициям, развитие межличностных отношений: **Задачи:**

- воспитание любви к родному краю: дом, город, республика, Россия
- -восстановление преемственности в восприятии и освоении традиционной культуры народов КЧР
- -чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- -формирование основ национального самосознания и любви к Отечеству, уважения, дружбы, взаимоотношения между людьми разных национальностей
 - знакомство с малой родиной станица, республика (дать географические понятия)
 - знакомство с национальной культурой народов КЧР:
- а) освоение доступных народных традиций (обычаев, обрядов), доступного национального быта, основных блюд национальной кухни;
 - б) знакомство с народными праздниками, праздниками с социальной значимостью (День станицы, День России и т.д.)
 - в) знакомство с этическими нормами русских, казаков, горских народов
 - г) знакомство с традиционными занятиями народов, населяющих республику
 - д) знакомство с истоками православной культуры, как основополагающей казачьего и русского народа
- через игровую деятельность закрепить знания правила гостеприимства, уважения к старшим, приобщать к бытовой и семейной культуре предков.

Предполагаемые результаты:

средний возраст

- умение распознавать человека в национальном костюме на картинках, фотографиях, иллюстрациях
- умение идентифицировать себя с представителями своего народа;
- проявление внимания, заботы по отношению к людям разного возраста и пола разной национальности;

2 модуль Физическое развитие ребенка дошкольного возраста

Цель: Формирование ценностного отношения к собственному здоровью, совершенствование двигательных навыков и физических качеств ребенка, на основе народных подвижных игр – как традиционной форме физического Характеристика возрастных возможностей детей дошкольного возраста

В содержание модуля входят подвижные игры, традиционные физические упражнения, состязания, национальные виды спорта, которые способствуют укреплению организма

Задачи:

- повышение уровня физического и моторного развития, укрепление здоровья детей;
- -повышение уровня физической и общей культуры дошкольников;
- всестороннее, гармоничное развитие дошкольников
- знакомить дошкольников с национальными играми (русские, казачьи, горских народов)
- активно использовать физические упражнения и состязания, национальные виды спорта
- -Знакомить детей и родителей с основные принципами организации здорового образа жизни в дошкольном возрасте на основе национальных традиций. Способами закаливания с учетом особенностей климата Зеленчука.
 - развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов своей станицы, КЧР

Предполагаемый результат образования воспитанников

младшего и среднего дошкольного возраста

- желание участвовать в оздоровительных мероприятиях;
- проявлять желание играть в народные игры

Рекомендуемые народные подвижные игры:

Подвижные казачьи игры: «Чижик», «В круг», «Дрибушечка», «Ящерица», «Коршун и наседка»(казачьи). Игры с элементами театрализации, инсценирования: «Казачье подворье», «Ой, где ж ты была», «Казачьему роду - нет переводу «и др.

Карачаевские подвижные игры: «Драчливый баран», «Асхакъкьаргьа «(хромая ворона) «Единоборство всадников», «Атлыла «(всадник) Игры с элементами драматизации: «Джил гыджин «/годичный хлеб/, «КъараКъуш – черный орел «и др.

Модуль 3. Познавательно-речевое развитие ребенка дошкольного возраста

Задачи:

Развитие общих представлений ребенка об окружающем мире, о себе, о других людях на основе освоения ближайшего природного и социокультурного пространства.

Формирование национальной речевой культуры, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира.

Приобщение детей к национальной художественной литературе и фольклору

- -познакомить детей с животными, растениями, пресмыкающимися, птицами, насекомыми нашего региона
- уточнить основные правила поведения в экосистемах. Знакомствос «Красной книгой КЧР»

Содержание образования

Сфера естественнонаучных представлений, экологической культуры

Растительный и животный мир КЧР. Многообразие. Взаимодействие растений и животных. Домашние животные (казачье и карачаевское подворье). Окультуренная природа, декоративные растения. Экосистемы КЧР: дикая природа (дикие животные и дикорастущие растения). Связь живых и неживых объектов природы на примере родного края

Времена года. Ритмичность, цикличность времен года, частей суток, дней недели, месяцев года, народный календарь

Нарушение связей в природе – причина экологических проблем, гибели природного явления, объекта.

Основные правила самоорганизации познавательной активности.

Географические представления. Карта КЧР: территории края, карта станицы. Кавказские горы. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд.

Природно-климатические зоны КЧР. Природные явления: снег, дождь, иней, роса, гроза, радуга, молния.

- -Природные богатства недр КЧР: уголь, медная руда, известняк, минеральные воды и пр. (с учетом местных условий).
- -Земля наш общий дом, человек часть природы. Тебердинский заповедник. Эльбрус .Домбай
- -Солнечная система и основные космические явления. Звездное небо. Луна. Кометы, метеориты. РАТАН -600, Специальная Астрофизическая Обсерватория.

Сфера конструктивной деятельности

Местная архитектура, ее особенности, колорит. - Архитектурные памятники КЧР (Нижне – Архызское городище, «Адиюх», Шоанинский и Сестинский храмы)

Зеленчук: Храм Первоверховных Апостолов Петра и Павла, мемориал Огонь Вечной Славы, краеведческий музей, аллея Славы

Карачаевск: историческая справка, аллея Славы,

Черкесск: столица КЧР, историческая справка,

В сфере речевого развития

Формирование речевого общения у дошкольников посредством знакомства с легендами КЧР и произведениями детских писателей. Связь занятий по ознакомлению с художественной детской региональной литературой с занятиями художественно-эстетического блока. Художественная выразительность детских рассказов и стихотворений. Язык и региональное литературное наследие: сказки и легенды , поэзия казачьей народной мудрости, стихи и рассказы: сказки «Волк и собака «, «Казак и судьбина», «Лихо одноглазое», «Виноградная лоза «и др., стихи Витислава Ходарева «Песня», «Орлик», «Казачество», «Казачьи песни», «О казаках», «У ручья «и др Горские народы: сказки: «Волшебный конь «(кар.) , «Волк и лисичка «(черк.), «Волк в западне «(абазин.) и др., нартский эпос: «Бештау», «Сосруко приносит огонь», «Адиюх «и др., стихи: «Ребенок играет «М. Тлябичева, «Поэма о матери «ДжемуладинЛагучев, «Старый тополь «АлимХанфенов и др.

Речевые тренинги для дошкольников (особенности народной речи). Упражнение на развитие творческих способностей: сочинение и драматизация сказок и легенд КЧР:

- познакомить с традиционными видами национального фольклора (загадки, пословицы , поговорки и др)
- поддержка интереса детей к народной речи,

-развитие интереса детей к национальной художественной литературе

Предполагаемый результат образования:

Средний дошкольный возраст

Образовательные задачи

- организацию ролевого общения детей в процессе сюжетно-ролевых игр и инсценирования коротких народных сказок;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к народному слову
- -эмоционально относиться к литературным произведениям

В сфере естественнонаучных представлений, экологической культуры

- формировать способность выделять в самых общих чертах основные закономерности природных явлений;
- иметь представление о мире родной природы, о самих себе как о представителях человеческого рода;

Предполагаемый результат образования детей 5 –го года жизни В сфере речевого развития ребенка

- применение этикетных форм казаков и горцев в ситуациях приветствия, прощания, благодарности, приглашения, знакомства, обращения, извинения, похвалы, одобрения, поздравления;
 - знать особенности народной речи
 - различать сказку, рассказ, легенду, стихотворение

В сфере естественнонаучных представлений, экологической культуры

- -иметь представления
- -умение проследить изменения в погоде по народному календарю

умение составлять описательные рассказы о растениях и животных родного края, по зрительным опорам и ключевым словам, отражать в речи результаты наблюдения, сравнения.

В сфере естественнонаучных представлений и экологической культуры ребенка

- умение различать источники географической информации и правильно применять их в конкретных жизненных ситуациях.
- -иметь представления о предметах живой и неживой природы экосистем КЧР;
- иметьпредставления о самоценности и необходимости бережного отношения к природному окружению;
- представление о тесной связи объектов живой и неживой природы (на примере экосистем родного края), о взаимосвязи между способами питания, местами обитания и внешними условиями, о некоторых отрицательных последствиях нарушения таких связей;
 - элементарные представления о природе, населении и хозяйстве родного края, станицы

- представления об экологически целесообразном (не разрушающем целостность природы и качества окружающей среды) поведении в быту, на отдыхе, при изучении природных объектов и явлений, о необходимости экономного, бережного отношения к природе;
 - представления о природно-климатических зонах, условиях жизни КЧР,о богатствах недр родного края
- пространственное представление наиболее важных географических объектов в ближайшем окружении, в масштабах своего дома, детского сада, микрорайона и республики;
 - представления об основных источниках получения географической информации.

Модуль 4. Художественно-эстетическое развитие ребенка дошкольного возраста

Цель: Содействовать развитию потребности в активном творчестве в соответствии с национальными традициями Развивать элементарные представления о языках национального искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов КЧР, станицы, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Задачи:

- -Знакомить детей с различными видами народно прикладного искусства КЧР
- -Различать виды прикладного искусства по основным стилевым признакам
- -формировать представления об индивидуальной манере творчества местных художников
- -уметь применять полученные знания о декоративно-прикладном искусстве, украшать предметы с помощью характерных орнаментов, используя стилевые особенности цвета, ритма, симметрии, присущие казачьим и горским росписям.
 - -развивать умение самостоятельно составлять узоры на основе знаний характерных для той лили иной росписи
- расширить представление о национальном костюме 6 назначении, традиционность образов, узоров их связь с природой, народным бытом, культурой, обычаями и традициями.
 - формировать у девочек интерес к национальному рукоделию
 - формировать у мальчиков представления о традиционных мужских ремеслах.
 - -приобщать к лучшим традициям нацинально музыкальной культуры, воспитывать художественный вкус
 - -знакомить с историей музыкальных традиций своего народа
 - -знакомить с национальными танцами.

Содержание образования

Обряды. Национальные песни, игры. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: танец, песня. Истоки народного творчества.

Основные эстетические ценности и способы их выражения. Эстетические ценности разных народов, проживающих в КЧР Взаимосвязь предметов повседневного использования с культурой, местными национальными и семейными традициями. Красота внешнего

вида и организации быта. Эстетический аспект коммуникативной деятельности. Природа как источник переживания, фантазии и вдохновения.

Произведения художественной литературы и картин для дошкольников:

М.Ю. Лермонтов – «У подножья Машука», «Кавказец»; П.М. Гречишкин – «Домбай»;

Сфера изобразительной деятельности

Народная игрушка (куколки – крестовушки, крупеничка, соломенная (казачьи); карачаевские гинджи(куколка), айланджюк (волчок)). История изготовления народной игрушки. Народные промыслы казаков (кузнечное, ткачество, шорное дело, вышивка, резьба по дереву, живопись. керамика) горских народов (чеканка, живопись, войлок, керамика, плетение). Произведения народных мастеров. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве региона.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Традиционные техники художественного творчества в КЧР. Традиционные изделия мастеров-ремесленников КЧР, их разнообразие, национальный колорит..

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

Художественные образцы предметов (игрушка, роспись, резьба, плетение и др.).

Изобразительный образ. Изобразительно-выразительный язык. Культурно-исторические особенности предметов, созданных тем или иным народом КЧР, той или иной национальностью, их ценности. Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника Выставка народно-прикладного искусства.

Сфера музыкальной деятельности

Музыкальный фольклор народов КЧР: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь КЧР - часть русской национальной культуры

Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:

Русские народные песни, старинные казачьи песни: «То не тучи», «Любить мне Россию «(слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Тополя «(слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко),

Казачьи песни В. Ходарева: «Пчелка», «Казачьи песни», «Возвращаясь с охоты», «Песня», «Казачество», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик»

пение: «Посею лебеду на берегу», «Ой орав мужик край дороги», «Ой ходила дивчина », «Калина «,песни Б.Кечеруковой Слушание: И.Семенов, обр. Даурова песня об Эльбрусе, «Марш маленьких джигитов «А.Байрамуков, «Кабардинка «в обр. А. Даурова, «Лезгинка», «Зеленчук «(а/з «Песни гор»)

Предполагаемый результат образования воспитанников 5 -го года жизни

- проявление сопереживания сочувствия, положительного отношения к героям народных сказок, ориентировка на них в оценке своего поведения.
 - поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров КЧР;
- знание некоторых особенностей декоративно-прикладного искусства искусства создавать красивые вещи и украшать ими дом, одежду;
 - представления о том, что образы и узоры, их элементы взяты человеком из природы, окружающего мира;
- представления о том, что декоративные образы отличаются яркостью, нарядностью, узорчатостью, что создает радостное настроение, украшает быт;
- представления о некоторых видах русского народного декоративно-прикладного искусства и декоративно-прикладного искусства народов КЧР;
 - представление о тех, кто создает живопись, скульптуру, предметы прикладного искусства.
 - умение создавать простые песенные импровизации, включать их в рассказывание сказок, в игровые импровизации.

тема: День знаний

Виды		Формы работы
деятельности		
	Совместно организованная деятельность	1. Знакомство с казачьей семьей- познакомить детей с составом семьи . Развивать пассивный словарь Р.М.Литвинова «Казаки на Ставрополье» с.64-66 2.Знакомство с карачаевской семьей-познакомить детей с составом семьи . Развивать пассивный словарь. Познакомить с особенностями жизни семьи - конспект Беседа «Как нужно здороваться и прощаться со взрослыми»
Познавательно-	Беседы, ситуации	
речевая	Чтение худ.лит-ры, заучивание, пересказ	Чтение стихотворения Нодара Думбадзе «Сад»; стихов Н.Найденовой
	Рассматривание картин, иллюстраций	Рассматривание картин «Игры в детском саду»
	Прогулки, экскурсии	Экскурсия по территории детского сада
	Опыты, эксперименты	«Почему песок хорошо сыплется?» Е.А.Мартынова с.91
Х v дожественно - творческая	Рисование, лепка, аппликация	Рисование « Мой детский сад»
	Составление рассказов	«Мой д/с»
	Праздники, вечера досугов	Просмотр в видеозаписи мультфильма «Уроки доброты»
	Конструирование	«Заборчик для д/с» Л.В.Куцакова с.43
	труд	Уборка участка д/с
Игровая	Подвижные игры	«Жмурки»
	Словесные	Назови по имени работника д/с
	Сюжетно-ролевые	Игра -ситуация «В д/с»
	Дидактические игры	« Угадай и назови »

Виды	Формы работы			
деятельности				
Познавательно-	Совместно организованная деятельность	1.Экскурсия на подворье казачьей семьи- познакомить с домашними животными характерными для казаков. Расширять словарный запас- Р.М.Литвинова «Казаки на Ставрополье» с. 161 2. Экскурсия на подворье карачаевской с семьи- познакомить с домашними животными характерными для карачаевцев. Расширять словарный запас. Сказать что основное занятиескотоводство 3.Знакомство с национальной одеждой казаков (женской)-знакомить с новыми словаминазваниями элементов одежды. Развивать внимание память с помощью д_и «Одень куклу Маринку» Р.М.Литвинова с.110		
	Беседы, ситуации	«Какие животные живут в наших лесах?»		
речевая	Чтение худ.лит-ры, заучивание, пересказ	Заучивание заклички «Дождик, лей!» Рассматривание фотографий обитателей Тебердинского заповедника,картин на тему «Осень»		
	Рассматривание картин, иллюстраций			
	Прогулки, экскурсии	Наблюдение на участке за деревьями и кустарниками		
	Опыты, эксперименты	Какие цветы сохраняются дольше?- Мартынова с. 172		
Художественно - творческая	Рисование, лепка, аппликация	Аппликация «Овощи в корзинке»		
	Составление рассказов	Изменения в природе осенью		
	Праздники,вечера досугов	Праздник «Путешествие в осенний лес»		
	Конструирование	«Берлога для медведей»		
	ТРУД	Сгребание сухих листьев граблями		
Игровая	Подвижные игры	«У медведя во бору»		
	Словесные	«Назови фрукт овощ» «Когда это бывает»		
	Сюжетно-ролевые	«Семья » - собираются в лес за грибами, ягодами		
	Дидактические игры	«Чудесный мешочек»		

Тема: Осень

Виды	Формы работы		
деятельности			
	Совместно организованная деятельность Беседы, ситуации	1.3 накомство с национальной одеждой карачаевцев (женской)-знакомить с новыми словаминазваниями элементов одежды. Развивать внимание память с помощью д_и «Одень куклу Мадину» Р.М.Литвинова с.67 2.3 накомство с национальной одеждой казаков (мужской)-знакомить с новыми словаминазваниями элементов одежды. Развивать внимание память с помощью д_и «Одень куклу Иванку» Р.М.Литвинова с.110 Что бы я построил в станице	
Познавательно-	веседы, ситуации	что ові я построил в станице	
речевая		С.Маршак «Моя улица» Рассматривание улиц, домов станицы; храмов, мечетей КЧР	
	Рассматривание картин, иллюстраций	пассия призание умиц, домов отаницы, храмов, те тетей и	
	Прогулки, экскурсии	Экскурсия в музей	
	Опыты, эксперименты	Необычные кораблики- Мартынова с. 193	
Художественно - творческаятруд	Рисование, лепка, аппликация	Аппликация «Украсим небо огоньками» посыпание на темный фон разноцветных конфетти	
	Составление рассказов	« Что мне нравится в моей станице»	
	Праздники,вечера досугов	Показ настольного театра «Теремок»	
	Конструирование	«Дома в станице»	
	труд	Уборка мусора вокруг детского сада	
Игровая	Подвижные игры	«Птички в домике»	
	Словесные	«Назови адрес»	
	Сюжетно-ролевые	Строители	
	Дидактические игры	«Закрой окошко в домике»	

Тема: Моя станица, моя страна

Тема: Мониторинг

Виды		Формы работы
цеятельности		
	Совместно организованная деятельность Беседы, ситуации	1.3накомство с национальной одеждой карачаевцев (мужской)-знакомить с новыми словами названиями элементов одежды. Развивать внимание память с помощью д_и «Одень куклу Магомеда» 2. Знакомство с посудой казаков- продолжать знакомить с народно- прикладным искусством. Учитьправильно называть предметы посуды
Познавательно-	Uтонио уул лит ры	
речевая	Чтение худ.лит-ры, заучивание, пересказ	 Загадывание загадок о предметах быта
	Рассматривание картин, иллюстраций	Рассматривание иллюстраций к русским и карачаевским сказкам
	Прогулки, экскурсии	Прогулка по территории детского сада «Найдем героев сказок»
	Опыты, эксперименты	Мыло-фокусник- Мартынова с.196
Х v дожественно - творческая	Рисование, лепка, аппликация	Рисование жилищ
	Составление рассказов	«На праздник я одену»
	Праздники, вечера досугов	
	Конструирование	«Теремок»
	ТРУД	Уборка в домике на участке
Игровая	Подвижные игры	«Салки»
	Словесные	Отгадывание загадок
	Сюжетно-ролевые	Игра-ситуация «Новые товары»
	Дидактические игры	«Собери сказку»

иды	Формы работы		
еятельности			
	Совместно организованная деятельность	1.Чтение сказки «Счастье ум и богатство»-учить понимать основную мысль произведения и сопереживать героям сказки 2.Чтение сказки «Казак и судьбина»-дать представления о возникновении сказок. Развивать интерес к сказкам .Воспитывать чувство сопереживания героям сказки-» Р.М.Литвинова с.112	
Познавательно-	Беседы, ситуации	Мой любимый герой	
речевая	Чтение худ.лит-ры; заучивание, пересказ		
	Рассматривание картин, иллюстраций	Рассматривание иллюстраций к русским и карачаевским сказкам	
	Прогулки, экскурсии	Прогулка по территории детского сада «Найдем героев сказок»	
	Опыты, эксперименты	Поиск воздуха- Мартынова с.169	
	Рисование, лепка, аппликация	Раскрашивание героев сказок	
Х vдожественно - творческая	Составление рассказов	«Моя любимая сказка»	
	Праздники,вечера досугов	Развлечение «В гостях у сказки»	
	Конструирование	«Теремок»	
	труд	Уборка в домике на участке	
Игровая	Подвижные игры	«Салки с колокольчмком»	
γιι ρουαλ	Словесные	Отгадывание загадок	
	Сюжетно-ролевые	Магазин	
	Дидактические игры	«Собери сказку»	

Тема: Что за прелесть, эти сказки

Тема: Новогодний праздник

Diani		-
Виды		Формы работы
деятельности		7
Познавательно-	Совместно	1.3накомство с посудой карачаевцев - продолжать знакомить с народно- прикладным искусством. Учить правильно называть предметы посуды 2.3накомство с казачьей Петриковской росписью-познакомить с истоками росписи- конспект 3.3накомство с карачаевским орнаментом- познакомить с элементами орнамента на предметах быта и одежде 4.Рисование элементов узора на полосе- учить рисовать основные элементы узора правильно располагая его на полосе(Петриковская роспись) «Как вы готовитесь к новому году дома?»
11031141414155	<u> </u>	
речевая	Чтение худ.лит-ры, заучивание, пересказ Рассматривание картин,	Разучивание стихов к празднику Рассматривание книг по теме
	иллюстраций Прогулки, экскурсии	Прогулка по улицам станицы совместно с родителями
	Опыты, эксперименты	Со снегом: белый, холодный, тает. Изготовление цветных сосулек
Хvдожественно - творческая	Рисование, лепка, аппликация	Рисование «Украшенная елка»
	Составление рассказов	«Новогодний хоровод»
	Праздники, вечера досугов	Праздник «Новый год»
	Конструирование	Елочные игрушки
	труд	Очистка участка от снега. Украшение построек цветными сосульками
Игровая	Подвижные игры	«Мороз»
	Словесные	«Дед Мороз мне подарит»
	Сюжетно-ролевые	«Семья»-готовится к Новому году
	Дидактические игры	«Укрась елочку» «Что предмет расскажет о себе»

Тема: Зима

	Формы работы
Совместно организованная деятельность Беседы, ситуации	1. Рисование трилистника на полосе - учить рисовать основные элементы узора правильно располагая его на полосе 2. Чтение казачьей сказки «Золотой сад» - познакомить с новой сказкой ; учить понимать основную мысль произведения и сопереживать героям сказки «Что мы одеваем зимой?»
Чтение худ.лит-ры, заучивание, пересказ	Рассказывание о рождестве,колядках
Рассматривание картин, иллюстраций	
Прогулки, экскурсии	Прогулка по участкам детского сада
Опыты, эксперименты	Свойства воды- Мартынова с.166
Рисование, лепка, аппликация	Рисование «Зимнее дерево» Аппликация «Украсим перчатку»
Составление рассказов	Как я встретил Новый год
Праздники, вечера досугов	Праздник «Зимушка -зима»
Конструирование	Из снега «Горка для кукол»
_	Сгребание снега в кучу
Подвижные игры	«Снежки»
Словесные	«Когда это бывает?»
Сюжетно-ролевые	«В травмпункте» - Губанова с.29
	«Назови дерево»
	организованная деятельность Беседы, ситуации Чтение худ.лит-ры, заучивание, пересказ Рассматривание картин, иллюстраций Прогулки, экскурсии Опыты, эксперименты Рисование, лепка, аппликация Составление рассказов Праздники, вечера досугов Конструирование Труд Подвижные игры Словесные Сюжетно-ролевые

Тема: Домашние и дикие животные

Виды Формы работы

деятельности		
	Совместно организованная	1. Чтение сказки « Медведь. волк и лиса»- учить внимательно слушать сказку, делать правильные выводы - Хрестоматия КЧР с.40
	деятельность	2. Чтение сказки « Волк и лиса»- познакомить с новой сказкой ;учить понимать основную мысль произведения и сопереживать героям сказки
Познавательно-	Беседы, ситуации	«Какие животные живут у вас дома?»
речевая		
· .	Чтение худ.лит-ры,	
	заучивание, пересказ	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»
	Рассматривание картин,	Рассматривание сюжетных картин «В хлеву» «На птичнике» «В конюшне»
	иллюстраций	
	Прогулки, экскурсии	Наблюдение за повадками кошки собаки
	Опыты, эксперименты	Тайный похититель варенья- Мартынова с. 188
	Рисование, лепка,	Лепка «Мое любимое животное»
	аппликация	
Художественно -	Составление рассказов	«Как я ухаживаю за(собакой)»
творческая		
	Праздники, вечера	Развлечение « Путешествие в мир животных»
	досугов	
	Конструирование	Диких животных из бумаги
	лвуд	Утепление деревьев снегом
Игровая	Подвижные игры	«Наседка и цыплята»
, ii pobun	Словесные	« Назови ласково»
	Сюжетно-ролевые	«Ветеринары»
	Дидактические игры	«Найди маму»

Тема:	День	защитника	Отечества
-------	------	-----------	-----------

Виды	Формы работы
деятельности	

		T
	организованная деятельность	1.Чтение сказки «Бедняк и ханская дочь»- познакомить с новой сказкой :vчить понимать основную мысль произведения и сопереживать героям сказки - Сказки четырёх братьев 2.Знакомство с творчеством Б.Кечеруковой. Чтение стихов «Про сон» «Про горы и скалолаза»-развивать интерес к творчеству своего народа; учить слушать произведение- хрестоматия КЧР с.72
Познавательно-	Беседы, ситуации	Кем работает папа? Настоящие мужчины смелые храбрые
речевая	Чтение худ.лит-ры, заучивание, пересказ	Заучивание стихотворений о папе
	Рассматривание картин, иллюстраций	Рассматривание альбома «Военная техника»
	Прогулки, экскурсии	Экскурсия к памятникам военной славы
	Опыты, эксперименты	Значение ушей- Мартынова с.181
	Рисование, лепка, аппликация	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»
Х vдожественно - творческая	Составление рассказов	О военных профессиях
	Праздники, вечера досугов	Развлечение «День защитника Отечества»
	Конструирование	С крупного строителя «Военная база»
	Труд	Сгребание снега лопатками
Игровая	Подвижные игры	Самолеты ;перетяни канат
ипровая	Словесные	Доскажи словечко; отгадай кто пришел
	Сюжетно-ролевые	Летчики; моряки
	Дидактические игры	«Найди военный транспорт»

Тема: 8 марта

Виды деятельности		Формы работы
	Совместно	1. Лепка «Кувшин для мамы»- учить лепить кувшин из пластилина. украшать его орнаментом 2. Лепка «Кульчан»- учить лепить кувшин из пластилина, украшать его орнаментом; находить
	организованная деятельность	сходства и отличия от кувшина
Познавательно-	Беседы, ситуации	Дать представления об истории праздника
речевая	Чтение худ.лит-ры, заучивание, пересказ	Заучивание стихов к празднику
	Рассматривание картин, иллюстраций	Рассматривание казачьих рукоделий- вышивка роспись
	Прогулки, экскурсии	Экскурсия по группам д/с: украшение групп к празднику
	Опыты, эксперименты	Волшебная рукавичка- Мартынова с.208
	Рисование, лепка,	Аппликация «Открытка для мамы»
Художественно - творческая	аппликация Составление рассказов	«Как готовятся к празднику дома»
	Праздники,вечера досугов	Праздник «8 марта»
	Конструирование	«Бусы для бабуси» из макаронных изделий
	-ТРУД	Поможем маме- уберем в беседке
Игровая	Подвижные игры	«Наседка и цыплята»
Posun	Словесные	«Ласковое слово»
	Сюжетн о-рол е в ые	« Дочки - матери»
	Дидактические игры	Лото «Мамины помощники»

Виды	Формы работы		
деятельности			
		1.Знакомство с казачьим обычаем -крешение- познакомить с ритуальным праздником; расширять знания об обычаях своего народа	
	Совместно	2. Знакомство с карачаевским обычаем - «Бешикге бёлеген- укладывание ребенка в люльку»- познакомить с ритуальным праздником: расширять знания об обычаях своего народа	
	организованная	3.Гостеприимство. быт. национальные блюда казаков- закреплять названия домашней утвари воспитывать детей на обычаях гостеприимства	
	деятельность	4. Гостеприимство. быт. национальные блюда карачаевцев - закреплять названия домашней	
Познавательно-	Беседы, ситуации		
речевая	Чтение худ.лит-ры,		
	заучивание, пересказ	Чтение карачаевской сказки «Находчивый мышонок» с. 170	
	Рассматривание картин,	Рассматривание альбомов «Национальная одежда казаков и карачаевцев»	
	иллюстраций		
	Прогулки, экскурсии	Экскурсия в методический кабинет «Знакомство с предметами народных мастеров»	
	Опыты, эксперименты	Рукам своим не верю- Мартынова с. 185	
Х vдожественно - творческая	Рисование, лепка, аппликация	Лепка «Глиняные игрушки»	
	Составление рассказов	«Посуда в далекие времена»	
	Праздники,вечера		
	досугов		
	Конструирование	Мебель в доме	
14	ТРУД	Сбор прутиков для изготовления веников	
Игровая	Подвижные игры	«У медведя во бору» «Пятнашки»	
	Словесные	Отгадывание загадок о предметах обихода	
	Сюжетно-ролевые	«Семья» «Ремесленники»	
	Дидактические игры	«Собери платок» «Собери разбитую тарелочку»	

Тема: Знакомство с народной культурой и традициями

Тема: Весна

тема. Весна	T	
Виды деятельности		Формы работы
Познавательно-	Совместно	1.3вери птицы рыбы- Тебердинский заповедник- познакомить с обитателями нашего
речевая	организованная деятельность	заповедника 2.Знакомство с лекарственными травами нашей местности - vчить называть и различать лекарственные травы; воспитывать любовь к природе
	Беседы, ситуации	Изменения в природе весной
	Чтение худ.лит-ры, заучивание, пересказ	Заучивание потешек «Ласточка», «Скворушка»
	Рассматривание картин, иллюстраций	Рассматривание альбома « Весна»
	Прогулки, экскурсии	«Кто со мною поздоровался?» - экскурсия по д/с
	Опыты, эксперименты	Наблюдение за ростом лука в стаканчике с водой, без воды и в земле
Художественно -	Рисование, лепка,	Рисование «Одуванчики в траве» способом тычка жесткой кисточкой
творческая	аппликация	
	Составление рассказов	Составление рассказов по сюжетным картинам о весне
	Праздники,вечера	Праздник «Весенние превращения»
	досугов	
	Конструирование	Конструирование из палочек цветов и трав
	-1РУД	Сбор опавших веток на участке
Игровая	Подвижные игры	Оригами «Цветок»
	Словесные	«Назови весенний цветок»
	Сюжетно-ролевые	«Прогулка на пароходе»
	Дидактические игры	«Третий лишний»

Тема: День Победы

Виды деятельности		Формы работы
	Совместно организованная деятельность	1. Воинская слава казаков -воспит-ть чувство гордости за своих земляков- Литвинова с.105 2. Рассказ о героях ВОВ Овчаренко и Леонове
Познавательно-	Беседы, ситуации	
речевая	Чтение худ.лит-ры, заучивание, пересказ	Заучивание стихов к празднику
	Рассматривание картин, иллюстраций	«Этот День Победы»
	Прогулки, экскурсии	Экскурсия в музей боевой славы
	Опыты, эксперименты	Солнечные зайчики- Мартынова с.190
	Рисование, лепка, аппликация	Рисование картин к празднику
Художественно - творческая	Составление рассказов	
	Праздники, вечера досугов	День Победы
	Конструирование	Военная база
	-ТРУД	
Игровая	Подвижные игры	Самолеты ,кувшинчик-с.195 Литвинова
ит ровая	Словесные	«Назови быстро»-закрепление народных праздников
	Сюжетно-ролевые	Лётчики солдаты моряки
	Дидактические игры	Кто больше назовёт- военных профессий, транспорт

Виды деятельности		Формы работы
	Совместно	Знакомство с карачаевской куклой «Гинджи»- продолжать знакомство с культурой карачаевцев
	организованная	Познакомить со способом изготовления куклы
	деятельность	
Познавательно-	Беседы, ситуации	Ситуация «Каким узором украсить платок?»
речевая	Чтение худ.лит-ры, заучивание, пересказ	
	Рассматривание картин, иллюстраций	Рассматривание деревянных изделий
	Прогулки, экскурсии	Прогулка по участкам д/с
	Опыты, эксперименты	Необычное рисование- Мартынова с.211
	Рисование, лепка, аппликация	Аппликация «Платочек для куклы»
Хvдожественно - творческая	Составление рассказов	«Моя любимая игрушка»
	Праздники,вечера досугов	
	Конструирование	Строительство домов из разных материалов
	^Т РУД	Сбор песка вокруг песочницы
Игровая	Подвижные игры	«Ссалки - выше ноги от земли»
ин ровая	Словесные	Назови по имени работника д/с
	Сюжетно-ролевые	«Парикмахерская»
	Дидактические игры	«Найди и назови» «Укрась кувшин»

Тема: Художественное творчество

Тема: Лето

Виды деятельности		Формы работы
	Совместно	Знакомство с казачьей куклой «крестовушка»- продолжать знакомство с культурой казаков. Познакомить со способом изготовления куклы
	организованная деятельность	
Познавательно-	Беседы, ситуации	«Что нужно починить на участке?»
речевая	Чтение худ.лит-ры,	
	заучивание, пересказ	Заучивание потешек «Дождик, дождик», «Ягодка красна»
	Рассматривание картин, иллюстраций	Рассматривание сюжетных картин на тему «Лето»
	Прогулки, экскурсии	Экскурсия по территории д/с -что изменилось?
	Опыты, эксперименты	Посадим дерево- Мартынова с. 158
	Рисование, лепка, аппликация	Рисование «Дерево летом»
Х vдожественно - творческая	Составление рассказов	«Что мы будем делать летом»
	Праздники,вечера досугов	Праздник «Лето»
	Конструирование	«Мой д/с»
	Труд	Полив песка из леек
Игровая	Подвижные игры	«Горелки»
in poban	Словесные	«Что растет на участке?»
	Сюжетно-ролевые	«Шоферы - везут детей на море»
	Дидактические игры	«Угадай профессию»

Вечера развлечений

	Сентябрь
1.Праздник «День знаний в детском саду».	
2.Просмотр DVD сказки К.Чуковского «Мойдодыр».	
3. Драматизация сказки «Репка».	
4. Спортивный праздник «Мы простуды не боимся».	
	Октябрь
1. Осенний сундучок-загадки, стихи.	
2.Осенний праздник.	
3. Показ настольного театра «Теремок».	
4. День здоровья «Молодцы-удальцы».	
	Ноябрь
1.Просмотр DVD сказки «Гуси-лебеди».	
2. Развлечение «В гостях у сказки».	
3. Совместное развлечение с мамами.	
4.Физкультурный досуг «Поиграем №1» К.К.Утробина стр51	
	Декабрь
1.Просмотр DVD сказки «Снегурочка».	

2.Показ кукольного театра «Три поросенка»	
3.Физкультурный досуг «Поиграем №2» К.К.Утробина стр60	
4. Новогодний утренник.	
	Январь
1.Просмотр DVD сказки по желанию детей.	
2. Чудесный сундучок-загадки, стихи, пословицы о зиме.	
3.Физкультурный досуг «Поиграем №5» К.К.Утробина стр83	
4.Праздник «Зима»	
	Февраль
1.Путешествие в мир животных.	
2.Показ театра «Лиса и волк».	
3. Спортивный зимний праздник.	
4.Праздник «Мы-защитники Отечества».	
	Март
1.Показ пальчикового театра «Колобок».	
2.Праздник «8 Марта».	
3. Фольклорный праздник.	
4.Физкультурный досуг «Поиграем №6» К.К.Утробина стр92	

Апрель

- 1. Просмотр DVD сказки «Волк и семеро козлят».
- 2. Чудесный сундучок-загадки, стихи, пословицы о весне.
- 3.Праздник «Весна».
- 4. Физкультурный досуг «Поиграем №7» К.К. Утробина стр98

Май

- 1.Просмотр DVD сказки по желанию детей.
- 2. Праздник «День победы».
- 3. Физкультурный досуг «Поиграем №8» К.К.Утробина стр106
- 4. Спортивный праздник «Лето»