

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Родионово-Исветайская СОШ № 7»



В.И.Бурлуков

«07» сентября 2016г.

Программа развития
школьного музея (музейного уголка)
«Война и мир»
на 2016 – 2021 гг.

Воспитание любви к родному краю,
к родной культуре, к родному селу
или городу, к родной речи –
задача первостепенной важности...

Д. Лихачев

1. Введение

Перемены, ознаменовавшие начало XXI века, диктуют необходимость поиска новых подходов к осмыслению главных проблем культуры и образования, в основе которых лежит духовно-нравственное творчество человечества. Происходящие изменения привели к переосмыслению образования как социокультурного феномена, суть которого заключается в сочетании рационального и ценностного аспектов в едином педагогическом процессе. Одним из вариантов сочетания рационального и ценностного, на наш взгляд, является деятельность школьного музея, которая тесно вплетается в историю нашего района

Школьный музейный уголок является одной из форм дополнительного образования в условиях образовательного учреждения, развивающей активность, самостоятельную деятельность обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов - источников по истории природы и общества, имеющих воспитательную и научно- познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию у обучающихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Экспозиция школьного музея позволяет обучающимся ближе познакомиться с яркими историческими событиями и личностями; обогатить свои знания, глубже усвоить краеведческий материал; осознать свой долг в созидательной деятельности во имя процветания России.

2. Цели программы:

- реализация познавательных потребностей обучающихся школы в сфере краеведения;
- развитие познавательной и социальной активности школьников;
- расширение содержания образования.

3. Основные задачи:

- формирование ключевых компетенций: ценностно-смысловой, социокультурной, коммуникативной, информационной;
- формирование у школьников чувства патриотизма и гордости за свой край;
- повышение мотивации к изучению истории и культуры родного края;
- совершенствование навыков исследовательской краеведческой работы обучающихся, развитие их творческой инициативы;
- формирование социальной активности.

4. Задачи Совета музея

Для плодотворной работы музея и краеведческого объединения школьников создан Совет музея. В состав Совета музея входят обучающиеся, педагоги, родители.

Задачи:

- Пополнять фонды музея путем организации исследований, налаживания переписки и личных контактов с различными организациями и лицами;
- проводить сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников по соответствующей тематике;
- создавать работы, выполненные в программах Microsoft Word, Power Point и др.;
- проводить экскурсии для обучающихся, родителей, педагогов;
- оказывать содействие учителям в использовании экспозиций музея в учебном процессе и внеурочной деятельности;
- принимать активное участие в школьных и районных мероприятиях, соответствующих профилю школьного музея.

5. Направления реализации программы:

Организационное и методическое.

Поисково-исследовательское.

Экспозиционное и учетно-хранительное.

Экскурсионно-массовое.

Учебно-образовательное и воспитательное. Проектная деятельность.

Информационно-технологическое.

5.1. Организационное и методическое направление

Целью данного направления является *создание условий для накопления педагогического опыта, творческого поиска учителей и обучающихся.*

К основным мероприятиям относятся:

Организация деятельности Совета и актива музея.

Создание методической копилки, как педагогами, так и школьниками. Это разработки экскурсий, мероприятий с использованием фондов музея. К большей

части презентаций музея создать приложения с тестами, которые возможно использовать в учебной деятельности на уроках литературы, русского языка, истории, географии, экологии, краеведения и др.

Оказание содействия педагогам в использовании музейных материалов в учебном процессе.

Проведение в школе конференций, семинаров, краеведческих чтений, круглых столов, конкурсов, встреч и т.п.

Расширение взаимодействия школьного музея с общественными организациями и учреждениями.

Распространение опыта работы.

5.2. Поисково-исследовательское направление

Цель - *сбор краеведческого материала по истории и культуре родного края*. В число задач входят:

Формирование у обучающихся навыков научно-исследовательской работы с использованием многообразия методов и форм самостоятельной практической деятельности;

Развитие умений анализировать различные виды источников (устные, письменные, вещественные), выбирать и систематизировать информацию.

Организация работы с одаренными детьми, методическое обеспечение их участия в конкурсах в соответствии с интересами и способностями.

5.3. Экспозиционное и учетно-хранительное направление

Пополнение фондов музея путем организации походов, экспедиций, исследований обучающихся,

налаживание переписки и личных контактов с различными организациями и лицами; связь с другими музеями;

сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников по соответствующей тематике;

изучение собранного материала и обеспечение его учета и хранения.

создание экспозиции.

5.4. Экскурсионно-массовое направление

Подготовка и проведение экскурсий для обучающихся, родителей, педагогов, общественности;

Организация походов, экскурсий по родному краю.

Обеспечение участия обучающихся в массовых мероприятиях в соответствии с профилем музея и планом работы школы.

5.5. Учебно-образовательное и воспитательное направление. Проектная деятельность

Целью данного направления является *создание единого образовательного и воспитательного пространства*, в том числе:

интеграция учебной и внеурочной деятельности, направленной на формирование ключевых компетенций обучающихся;

расширение образовательного пространства, и как следствие – повышение культурного уровня школьников;

создание и реализация творческих, исследовательских, социально значимых проектов;

деятельность педагога по самосовершенствованию и повышению образовательного уровня;

работа с родителями по привлечению их к участию в деятельности музея, которая способствует укреплению связи семьи и школы;

расширение сотрудничества учителя и обучающихся, развитие коммуникативных навыков;

укрепление связей с общественными организациями и учреждениями.

6. Заключение

Школьный музей должен стать центром музейно-педагогической, нравственно-патриотической работы в школе, основой которой является сохранение, пополнение и изучение предметов и материалов музейного значения;

Музей – это открытая система, где в наибольшей степени может осуществляться идея сотворчества детей, учителей, родителей и общественности.