

Согласовано на методическом совете
Председатель _____ Т.С.Быкадорова
протокол № 13 от « 08. » 2022 г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ "Школа № 105"
_____ Н.В. Приходько
приказ от « 01 ». 09.2022г. № _262_

**Образовательная программа
дополнительного образования
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения города
Ростова-на-Дону
«Школа №105»
на 2022-2023 учебный**

Структура программы

Наименование	страница
Введение	стр. 4
I. Пояснительная записка	стр. 4
1. Концептуальная основа дополнительного образования школы. Актуальность образовательной программы дополнительного образования школы.	стр. 5
2. Принципы развития дополнительного образования детей	стр.6
3. Основные механизмы развития дополнительного образования детей	стр.8
4. Цели и задачи программы.	стр.8
5. Основные методы реализации программы.	стр.8
6. Ожидаемые результаты	стр.9
7. Организация образовательной деятельности дополнительного образования	стр.9
II. Содержание.	стр.10
III. Материально-техническое обеспечение.	стр. 27
IV. Условия реализации программы в 2022-2023 учебном году	стр. 28
V. Адресность программы в 2022-2023 учебном году	стр. 29
VI. Кадровое обеспечение	стр.30
VII. Ожидаемые результаты	стр. 35
VIII Рабочие программы	стр.46
IX. Расписание кружков в системе дополнительного образования на 2022-2023 учебный год	стр.48
X. Учебный план дополнительного образования МБОУ «Школа №105» на 2022-2023 учебный год.	стр.49
XI. Пояснительная записка к учебному плану дополнительного образования на 2022-2023 учебный год	стр.50

Введение

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" существует отдельный вид образования – дополнительное.

В Концепции модернизации Российского образования детей подчеркивается важность взаимодействия образования и культуры, школы и учреждений дополнительного образования. В школе создаётся такая модель образования, в основе которой заложена интеграция основного и дополнительного образования. При этом последнее становится равноправным компонентом единого образовательного пространства, которое ориентировано на создание условий для развития творческих способностей, одаренности учащихся в различных предметно-тематических областях.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ.

Дополнительное образование позволяет создавать условия для оптимального развития личности и наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей детей и их родителей, что особенно важно, поскольку не все дети обладают способностями к академическому учению. Также, выход на другие сферы деятельности положительно сказывается на результатах общего образования.

Дополнительное образование детей создано в целях реализации процесса становления личности, разностороннего развития личности в разнообразных развивающих средах. Дополнительное образование детей является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования, удовлетворяющим потребности детей в самообразовании.

Пояснительная записка

Дополнительное образование – это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта общего образования. В Концепции модернизации российской системы образования подчеркивается важность и значение системы дополнительного образования детей, способствующей развитию склонностей, способностей и интересов, социального и профессионального самоопределения детей и молодёжи. Система дополнительного образования в школе выступает как педагогическая структура, которая:

- максимально приспособляется к запросам и потребностям учащихся,
- обеспечивает психологический комфорт для всех учащихся и личностную значимость учащихся,
- дает шанс каждому открыть себя как личность,
- предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе,
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма,
- активно использует возможности окружающей социокультурной среды,
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу,
- обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива.

Дополнительное образование обладает большими возможностями для совершенствования общего образования, его гуманизации; позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний; позволяет расширить общее образование путем реализации досуговых и индивидуальных образовательных программ, дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные познавательные, эстетические, творческие запросы.

Дополнительное образование детей — необходимое звено в воспитании многогранной личности, в ее образовании, в ранней профессиональной ориентации. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования и помогает ребятам в профессиональном самоопределении, способствует реализации их сил, знаний, полученных в базовом компоненте. Дополнительное образование детей создает юному человеку условия, чтобы полноценно прожить пору детства. Ведь если ребенок полноценно живет, реализуя себя, решая задачи социально значимые, выходит даже в профессиональное поле деятельности, то у него будет гораздо больше возможностей достичь в зрелом возрасте больших результатов, сделать безошибочный выбор. Школьное дополнительное образование способствует возникновению у ребенка потребности в саморазвитии, формирует у него готовность и привычку к творческой деятельности, повышает его собственную самооценку и его статус в глазах сверстников, педагогов, родителей. Занятость учащихся во внеучебное время содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля школьников, появлению навыков содержательного проведения досуга, позволяет формировать у детей практические навыки здорового образа жизни, умение противостоять негативному воздействию окружающей среды. Массовое участие детей в досуговых программах способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций школы, утверждению благоприятного социально - психологического климата в ней.

Молодежь равнодушна к образованию, но хотела бы, чтобы оно было более жизненным и лично - ориентированным. Очевидно, что одно только базовое образование не в состоянии решить эту проблему. Поэтому так важно умело использовать огромные возможности дополнительного образования, благодаря которому каждый ученик действительно получит возможность самостоятельно выбирать вид деятельности, определить свой собственный образовательный путь. Для системной и качественной реализации дополнительного образования в школе создана целевая программа дополнительного образования. В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в школе, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для свободного развития личности каждого ученика школы.

Концептуальная основа дополнительного образования детей, актуальность образовательной программы дополнительного образования школы

В условиях динамических изменений современной жизни и стремительного обновления знаний возникла необходимость создания гибкой и динамичной системы всеобщего образования, основанной на интеграции общего (школьного) и дополнительного образования. Являясь широким и благодатным фоном для освоения общего образования, дополнительное образование позволяет создавать условия для оптимального развития личности и наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей детей и их родителей. Поскольку не все дети обладают способностями к академическому учению, реализация способностей школьников в других сферах деятельности положительно сказывается на результатах общего образования.

Система дополнительного образования, включающая в себя все разнообразие направлений, обеспечивающих интересы детей всех возрастов, предоставляет большие возможности для сохранения и изучения педагогических традиций и, одновременно, позволяет внедрять самые современные методы обучения, развития и воспитания, основанные на гуманистических ценностях педагогики сотрудничества. Именно в системе дополнительного образования стал возможным действительно индивидуальный подход к ребенку, свободный от жесткой оценки и регламентации.

Многочисленные кружки, спортивные секции, проектная деятельность воспитывают людей, характер которых формируется под воздействием свободного творческого процесса.

Традиции русской педагогики, развивающие уникальный опыт таких мастеров, как П.П. Чистяков, В.С. Щербаков, Н.С. Зверев, Г.Г. Нейгауз, Л.Н. Алексеева и др., легли в основу многочисленных направлений дополнительного образования. Очевидно, что на современном этапе необходимо объективно осмыслить реальное состояние системы дополнительного образования в целом и целенаправленно развивать продуктивные, проверенные временем и подтвержденные педагогической наукой направления.

Система дополнительного образования МБОУ "Школа №105" обеспечивает мотивацию обучающихся к познанию и творчеству, развитию их способностей в различных видах деятельности. Она направлена на создание условий для развития личности каждого школьника, формирование и укрепление общешкольных традиций.

В школе реализуются **программы дополнительного образования** детей по следующим направлениям: естественно-научному, физкультурно-спортивному, техническому, художественному, туристско-краеведческому, социально – педагогическому и через другие формы: детскую общественную организацию «Юность России», посредством работы музейного уголка школы «Летопись школы», РДШ, сетевое взаимодействие с ДОУ и культурными центрами района и города .

Активное участие школьников во внеучебной деятельности способствует углублению и расширению их знаний, развитию интеллекта, физических возможностей, способствует их жизненному самоопределению.

Приоритетным в организации воспитательной работы школы является воспитание личности способной самостоятельно принимать решения, нести за них личную ответственность, умеющую повести за собой других.

Детское самоуправление организовано через детское общественное объединение «Юность России», которое объединяет обучающихся 3 – 11 классов, учителей, родителей обучающихся, представители местного сообщества.

Основная цель ученического самоуправления - подготовка воспитанников к участию в общественном самоуправлении. Это помогает нам сделать процесс воспитания в школе поистине демократическим, открытым, гуманистическим. Детское общественное объединение - это целый мир общения, споров, переживаний и откровений, совместного накопления нравственного опыта, это центр организованного общения школьников. Деятельность детского объединения осуществляется через реализацию районных и городских проектов, соревнований и конкурсов.

Участвуя в реализации проектов, школьники не только закрепляют на практике знания и умения, полученные на занятиях по общеобразовательным предметам, но и на конкретном деле приобщаются к решению проблем реальной жизни, приобретают готовность к будущему созидательному труду.

Принципы развития дополнительного образования детей

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

1. Принцип доступности. Дополнительное образование – образование доступное. Здесь могут заниматься любые дети – «обычные», еще не нашедшие своего особого призвания; одаренные; «проблемные» – с отклонениями в развитии, в поведении, дети-инвалиды. Одной из главных гарантий реализации принципа равенства образовательных возможностей является бесплатность предоставляемых школой услуг.

2. Принцип природосообразности. В дополнительном образовании детей все программы отвечают тем или иным потребностям и интересам детей, они как бы «идут за ребенком», в отличие от школы, которая вынуждена «подгонять» ученика под программу (федеральный и региональный стандарт).

3. Принцип индивидуальности. Дополнительное образование реализует право ребенка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объеме, на смену в ходе образовательного процесса предмета и вида деятельности, конкретного объединения и даже педагога.

4. Принцип свободного выбора и ответственности предоставляет обучающемуся и педагогу возможность выбора и построения индивидуального образовательного маршрута: программы, содержания, методов и форм деятельности, скорости, темпа продвижения и т.п., максимально отвечающей особенностям личностного развития каждого и оптимально удовлетворяющих интересы, потребности, возможности творческой самореализации.

5. Принцип развития. Данный принцип подразумевает создание среды образования, которая обеспечивает развитие индивидуального личностного потенциала каждого обучающегося, совершенствование педагогической системы, содержания, форм и методов дополнительного образования в целостном образовательном процессе школы.

6. Принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования.

7. Принцип социализации и личной значимости предполагает создание необходимых условий для адаптации детей, подростков, молодежи к жизни в современном обществе и в условиях ценностей, норм, установок и образов поведения, присущих российскому и мировому обществу.

8. Принцип ориентации на приоритеты духовности и нравственности предполагает формирование нравственно-ценностных ориентаций личности, развитие чувственно-эмоциональной сферы ученика.

9. Принцип диалога культур. Ориентация на данный принцип означает не только формирование условий для развития общей культуры личности, но и через диалог культур, организацию системы непрерывного постижения эстетических и этических ценностей поликультурного пространства.

10. Принцип деятельностного подхода. Через систему мероприятий (дел, акций) обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

11. Принцип творчества в реализации системы дополнительного образования означает, что творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий не только её вхождение в мир культуры, формирование социально значимой модели существования в современном мире, но и реализацию внутренней потребности личности к самовыражению, самопрезентации.

12. Принцип разновозрастного единства. Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

13. Принцип поддержки инициативности и активности. Реализация дополнительного образования предполагает инициирование, активизацию, поддержку и поощрение любых начинаний обучающихся.

14. Принцип открытости системы. Совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры и образования направлена на обеспечение каждому ребёнку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

Основные механизмы развития дополнительного образования детей

Основными механизмами развития дополнительного образования детей являются:

- формирование имиджа дополнительного образования в школе через сайт школы и городской навигатор дополнительного образования, соответствующего ценностному статусу дополнительного образования в современном информационном гражданском обществе;
- межведомственная интеграция ресурсов, в том числе организация сетевого взаимодействия образовательных организаций города;
- партнерство школы и семьи;
- учет личных достижений детей в различных дополнительных общеобразовательных программах, основывающаяся на едином открытом формате электронного портфолио и его представления на портале, с соблюдением всех требований законодательства Российской Федерации о защите персональных данных;
- информационная открытость, обеспечение доступа граждан к полной и объективной информации о качестве дополнительных общеобразовательных программ, образовательных результатах ;
- поддержка образовательных программ допобразования, ориентированных на группы детей, требующих особого внимания государства и общества (дети из группы социального риска, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из семей с низким социально-экономическим статусом);
- поиск и поддержка талантов как основа для профессионального самоопределения, ориентации и мотивации подростков и молодежи к участию в инновационной деятельности в сфере высоких технологий и промышленного производства;
- опора на инициативы детей и семьи, использование ресурсов семейных сообществ, позитивного потенциала подростковых и молодежных субкультурных сообществ.

Цели и задачи программы

Цель программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей обучающихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- обеспечение духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания учащихся;
- выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;
- профессиональная ориентация учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- подготовка спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- организация содержательного досуга учащихся;
- удовлетворение потребности детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом.

Основные методы реализации программы.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный - дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный - обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- эвристический - проблема формируется детьми, ими же предлагаются способы её решения;
- исследовательский - самостоятельная творческая работа обучающихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальный - одновременная работа со всеми обучающимися;
- индивидуально-фронтальный - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой - организация работы в группах;
- индивидуальный - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Ценностные приоритеты программы:

- Развитие детского творчества;
- Воспитание культуры здорового образа жизни;
- Раскрытие творческого потенциала личности с его последующей реализацией;
- Создание условий для педагогического творчества;
- Ориентация образовательного процесса на потребителя;
- Социализация образовательного процесса.

Ожидаемые результаты:

- расширение возможностей для творческого развития личности ребенка, реализации его интересов;
- повышение роли дополнительного образования детей в деятельности общеобразовательного учреждения;
- интеграция основного общего и дополнительного образования в условиях реформирования структуры и содержания общего образования;
- укрепление здоровья детей, формирование здорового образа жизни;
- снижение роста негативных явлений в детской среде;
- духовно-нравственное оздоровление.

Организация образовательной деятельности дополнительного образования .

Работа дополнительного образования МБОУ «Школа №105» осуществляется на основе годового плана и рабочих программ педагогов дополнительного образования, утвержденных директором школы. Учебный год в МБОУ «Школа №105» начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего года. Расписание занятий в объединениях дополнительного образования детей составляется с учетом того, что они являются дополнительной нагрузкой к обязательной учебной работе детей и подростков в МБОУ «Школа №105». Расписание составляется в начале учебного года заместителем директора по воспитательной работе по представлению педагогических работников с учетом установления наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся. Расписание утверждается директором МБОУ «Школа №105». В каникулярное время занятия в кружках и секциях проводятся по отдельному плану, согласно плану воспитательной работы школы, допускается изменение форм занятий: экскурсии, соревнования, работа сборных творческих групп, учебно-тренировочные сборы и др. Продолжительность занятий и их количество в неделю определяются программой педагога. В соответствии с программой педагог может использовать различные формы образовательной деятельности: аудиторные занятия, лекции, семинары, практикумы, экскурсии, концерты, выставки, экспедиции и др. Деятельность школьников осуществляется как в разновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам. Каждый учащийся имеет право заниматься в объединениях разной направленности, а также изменять направление обучения. В объединениях дополнительного образования ведется методическая работа, направленная на совершенствование

содержания образовательной деятельности, форм и методов обучения, повышение педагогического мастерства работников. Программы дополнительного образования в школе имеют следующие направленности: физкультурно - спортивная; естественно-научная; социально-педагогическая, художественно-эстетическая. Также реализуются и через другие формы: детскую общественную организацию «Юность России», спортивные секции от МБУ ДЮСШ № 5 (каратэ, спортивная борьба), МБУ ДЮСШ № 9 (дартс), кружком «Военная история» и посредством работы музейного уголка школы «Вехи истории».

Содержание дополнительного образования МБОУ «Школа №105»

Программа «Дополнительное образование» включает в себя целый спектр разнообразных направлений:

1. Художественное;
2. Социально-педагогическое;
3. Физкультурно - спортивное;
4. Техническое;
5. Естественно-научное,
6. Туристско-краеведческое.

Данные направления представлены в свою очередь проектами и программами, как авторскими, так и адаптированными.

Программа «Дополнительное образование» является неотъемлемой частью целостной системы организации образовательного процесса в школе и обеспечивает единство обучения и воспитания.

Внеклассная работа способствует формированию образовательного пространства учреждения, объединению в один функциональный комплекс образовательных, развивающих, воспитательных и оздоровительных процессов.

Художественное направление.

Актуальной проблемой современного образования является формирование художественно – эстетической культуры школьников. Эта проблема решается путём активного освоения учащимися основных видов искусства: музыки, хореографии, изобразительного искусства, театра.

Программы художественной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности. Основной целью данного направления является: раскрытие творческих способностей обучающихся, нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребёнка. Художественная направленность включает следующие группы программ: эстрадное творчество, театральное творчество, хореографическое искусство, художественное слово, литературное творчество, изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество, дизайн.

В кружках художественно-прикладного мастерства происходит знакомство с миром труда и профессионального самоопределения, в ходе которого они получают определённые навыки и представления о культуре труда.

Занимаясь различными видами творческой деятельности, ученик получает достаточный объём культурного опыта, накопленного человечеством. Это служит основой формирования активной гражданской позиции школьника, осознающего себя неотъемлемой частью как своей страны и своего народа, так и всего человечества в целом.

Кружок «Фантазеры».

Целью программы является эстетическое, интеллектуальное, нравственное развитие учеников, творческой индивидуальности, интереса и отзывчивости к искусству театра и актёрской деятельности.

Задачи:

- знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии);
- поэтапное освоение различных видов творчества;
- совершенствование артистических навыков, моделирование приемов социального поведения в определенных условиях;
- развитие речевой культуры и эстетического вкуса;
- воспитание доброжелательности, трудолюбия, уважения к людям творческих профессий;

- повышение художественного и исполнительского уровня школьного театра;
- создание условий для включения лицеистов в художественно-просветительскую и социально значимую деятельность;
- улучшение и совершенствование содержания досуга учеников.

Содержание программы.

Роль театра в культуре

На вводном занятии знакомство с коллективом проходит в игре «Снежный колобок». Руководитель кружка знакомит ребят с программой кружка, правилами поведения на кружке, с инструкциями по охране труда. Игра «Жизнь-театр».

Беседа о театре. Значение театра, его отличие от других видов искусств. Учащиеся приобретают навыки, необходимые для сценического общения, участвуют в этюдах для выработки выразительной сценической жестикуляции («Немое кино»), знакомятся с древнегреческим, современным, кукольным, музыкальным, цирковым театрами. Знакомятся с создателями спектакля (писатель, поэт, драматург).

Театрально-исполнительская деятельность .

Упражнения, направленные на развитие чувства ритма .Образно-игровые упражнения (электричка, стрекоза, бабочка.).Упражнения, в основе которых содержатся абстрактные образы (ветер, туман).Основы актерского мастерства. Мимика. Театральный этюд. Язык жестов .Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Импровизация. Диалог. Монолог.

Занятия сценическим искусством

Упражнения и игры: превращения предмета в предмет («Метаморфозы»); живой алфавит, речка, волна. Игры-одиночки. Выполнение этюда по картинкам. Приёмы релаксации. Концентрация внимания, дыхания.

Освоение терминов

Знакомство с терминами: драматический, кукольный театр, спектакль, этюд, партнёр, премьеры, актер.

Театральная игра

Игры на развитие памяти, внимания, на выразительность жестов. Мимические игры. Игры-пантомимы. Импровизировать на темы знакомых сказок...

Работа над мероприятием (басня, сказка и т.д.)

В основу работы легли авторские и народные произведения. Знакомство с пьесой, сказкой. Работа над мероприятием. Этюды - спектакль. Показ спектакля (мероприятия).

Основы пантомимы

Знакомство с позами актёра в пантомиме как главное выразительное средство. Жест и маска в пантомиме.

Кружок «Мир музыки»

Цель программы:

Заинтересовать детей музыкальным искусством как неотъемлемой частью жизни каждого человека. Обучить хоровому пению.

Задачи программы:

Образовательные:

Углубить знания детей в области музыки: классической, народной, эстрадной.

Воспитательные:

Привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее;

Формировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала;

Развивающие:

Развить музыкально-эстетический вкус;

Развить музыкальные способности детей.

Содержание.

Вводный урок. Практика: Организация работы обучающихся на занятиях хора. Прослушивание голосов.

Знакомство с голосовым аппаратом. Правила гигиены певческого голоса. Факторы хорошего состояния певческого голоса. Что нужно, чтобы голосовой аппарат оставался здоровым. Основные условия охраны певческого голоса. Необходимые качества вокалиста.

Основные направления мелодического движения. Восходящее, нисходящее, волнообразное движения мелодии. Музыкальный ритм. Доля. Практическое отработывание ритмических навыков.

Певческая установка. Правильное положение корпуса, головы, шеи во время пения. Правила правильной певческой установки. Певческие навыки. Формирование певческих навыков. Влияние певческой нагрузки на здоровье детей. Охрана голоса. Правила охраны детского голоса. Соблюдение гигиенического режима голоса

Музыкальные термины. Музыкальный ключ. Скрипичный ключ (ключ «соль»). Басовый ключ (ключ «фа»). Использование ключей. Ноты. Нотный стан. Звукоряд. Гамма. Стаккато. Пауза. Мажор. Минор. Тембр. Музыкальные знаки. Клавиатура. Длительность звуков. Артикуляция. Унисон. Ритм. Метр. Размер. Темп. Музыкальные оттенки.

Музыкальные инструменты. Клавишные, струнные (щипковые и смычковые), духовые (медные и деревянные), ударные инструменты. Электромузыкальные инструменты.

Средства музыкальной выразительности. Мелодия. Ритм. Лад. Тембр. Темп. Динамика. Регистр. Созвучие и гармония.

Дирижерский жест: внимание, дыхание, вступление, снятие. Дирижирование двух- и трех- дольной сетки.

Дыхательная гимнастика и упражнения на дыхание. Типы дыхания. Интонационные упражнения с выполнением всех дыхательных правил и закрепления певческих навыков.

Работа над дикцией и артикуляцией. Дикция. Артикуляция. Артикуляционный аппарат. Техника артикуляции. Правильное положение языка, глотки, гортани и должная «установка» всего голосового аппарата. Скороговорки.

Работа над звуковедением. Legato (легато). Staccato (стаккато). Nonlegato (нон легато). Главные отличия. Правила исполнения.

Вокально-хоровые упражнения. Роль распевания на занятиях по вокалу. Основные задачи распевания.

Работа над художественным образом. Этапы разбора художественного образа: целостный охват произведения; прослушивание звукозаписи; краткая словесная характеристика музыкального образа, анализ используемых в произведении средств музыкальной выразительности – гармонии, ритма, мелодии, фактуры изложения, исполнительских штрихов и т.д. – с точки зрения их эмоционально-смыслового значения. Формирование эмоциональной культуры исполнения.

Выступление на мероприятиях. Выступление на концерте ко Дню Учителя, школьных Новогодних праздниках: «Здравствуй, Новый год!». Концерт к 8 Марта. Смотр художественной самодеятельности. Выступление на линейке, посвященной Дню Победы. Выступление на линейке, посвященной празднику Последнего звонка и др. школьных мероприятий.

Разучивание упражнений на ф-но. Разучивание гаммы До мажор на ф-но. Разучивание гаммы Ля минор на ф-но. «Василек...», «Камертон» и т.д.

Кружок «ИЗО и творчество»

Содержание данной программы насыщено, интересно, эмоционально значимо для школьников, разнообразно по видам деятельности. При использовании нетрадиционных техник рисования и лепки хорошие результаты получаются у всех детей.

Программа охватывает теоретический и практический блоки содержания. Направленность кружка – художественная.

Содержательно - тематический план

№	Тема	Теория	Практика	Всего	Основные виды УУД
1	Вводное занятие. Организационная работа			1	Организовывать рабочее место. Знакомиться с художественными материалами. Владеть знаниями по технике безопасности при работе с различными материалами.
2	Основы цветоведения. Техника «по-сырому».	1	5	6	Определять понятия цветового круга, основных, составных цветов, дополнительного цвета; холодного и теплого цветов; приобретать навыки пользования ограниченной палитрой показывать варианты возможности цвета, воспитывать художественный вкус, развивать творческую фантазию. Пользоваться изобразительным материалом: цветными карандашами, акварельными и гуашевыми красками. Осваивать технику «по - сырому», этапы использования приёма для закрашивания листа сплошным слоем краски. Выполнять упражнения по тренировке техники рисования.
3	Ниткография	1	7	7	Создавать красочное панно из разноцветных ниток для вязания.
4	Мир животных	1	4	5	Продолжать формировать умение пользоваться художественными материалами. Создавать скульптурные изображения(глина ,гипс,пластилин.)
5	Композиция. Рисование мелом на тонированной бумаге.	1	3	4	Определять основные законы композиции, достижение стилевого единства, выбор главного композиционного центра, симметрия в композиции, ритм.

					<p>Распознавать основные средства в композиции: ритм, симметрия, композиционный центр, контур.</p> <p>Использовать последовательность прорисовывания основных компонентов рисунка.</p> <p>Осваивать навыки рисования мелом на тонированной бумаге. Создавать композицию, дополняя основные компоненты рисунка своими деталями.</p>
6	<p>Жанры изобразительного искусства.</p> <p>Техники «Витраж».</p> <p>«Рисование свечой».</p>	2	9	11	<p>Распознавать и называть жанры изобразительного искусства: бытовой жанр, портрет, пейзаж, натюрморт. Характеризовать жанр натюрморта, изображать различные предметы, развивать приемы работы красками, воспитывать эстетическую восприимчивость.</p> <p>Знакомиться с многообразием методов построения пространства в картине. Усвоить понятие Пейзаж. Развивать приемы работы красками, расширять знания о жанре Пейзаж.</p> <p>Осваивать навыки техники: «Витраж», «Рисование свечой», Рисование гуашью ватными палочками методом тычка и тампования.</p>
7	<p>Графика.</p> <p>Техника «Граттаж»</p>	1	5	6	<p>Определять основные выразительные средства графики – линия, пятно, штрих. Совершенствовать графические навыки, развивать воображение, творческую фантазию. Осваивать навыки техники штриха. Приобретать навыки работы с художественной техникой «Граттаж».</p>

	Декоративно-прикладное искусство	2	16	18	<p>Выстраивать орнаментальную композицию дымковской игрушки – сказочно нарядных, красивых и выразительных по пластике фигурок животных, людей, птиц. Осваивать манеры росписи сразу кистью геометрическими узорами.</p> <p>Распознавать виды верховой росписи на современных хохломских изделиях. Рассуждать о связи узора с функцией и формой вещи. Осваивать приемы кистевой росписи: травка, ягодки .</p> <p>Распознавать и называть техники росписи из Городца, кистевых приемов письма Городецких мастеров. Осваивать навыки и умения в кистевой манере росписи на примере изучения типовых элементов росписи Городца.</p>
9	Портрет	1	3	4	<p>Знакомство с техникой создания наброска. Понимать значение пропорций в построении эскиза. Достижение сходства рисунка , определение и выполнение всех этапов работы.</p>
10	Итоговое занятие		1	1	<p>Анализировать, сравнивать, видеть преимущества и недостатки в своих и чужих работах. Раскрывать свое ощущение изобразительными средствами. Развивать творческие способности, чувство коллективизма, ответственности.</p>
	Итого:			65	

Социально – педагогическое направление

Социальная среда и личность постоянно находятся во взаимодействии: среда воздействует на личность, способствует формированию, личность, действует в социальной среде, вступая в отношения с другими личностями через участие в деятельности различных общностей, видоизменяет эту среду, придает ей определенное социальное качество.

Программы социально-педагогической направленности в системе дополнительного образования ориентированы на изучение психологических особенностей личности, познание мотивов своего поведения, изучение методик самоконтроля, формирование личности как члена коллектива, а в будущем как члена общества, изучение межличностных взаимоотношений, адаптацию в коллективе. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач социально-педагогического направления, которая актуальна, прежде всего, потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. А для этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе, очертить профессиональные перспективы. Образовательные программы данной направленности охватывают широкий возрастной диапазон и многофункциональны по своему назначению.

Таким образом, через овладение социальной деятельностью в различных сферах, через социальное общение происходит социальное становление индивида. От активности самой личности непосредственно зависит время наступления её социальной зрелости.

Целью социально-педагогической направленности: ориентирование на корректировку и развитие психических свойств личности, накопление опыта гражданского поведения, осознанного выбора профессии, получение квалифицированной помощи в различных аспектах социальной жизни.

Данное направление представлено кружком «ЮИД»

Цель программы: создание условий для формирования у школьников устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

Задачи: Сформировать у школьников устойчивые знания по правилам дорожного движения ;

Обучить способам оказания первой помощи пострадавшим при ДТП;

Развить у школьников умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;

Воспитывать чувство ответственности за безопасное поведение на дорогах.

Содержание программы.

1. История и развитие Правил дорожного движения. Информация о первом светофоре, автотранспорте, велосипеде, дорожных знаках.
2. Правила дорожного движения для пешеходов, пассажиров, велосипедистов.
3. Перекрестки. Границы перекрестков. Части проезжей автодороги.
4. Обход стоящего транспорта у обочины. Движение пешеходных групп в колонне.
5. Средства регулирования движения.
6. Правила поведения в транспорте. Взаимоотношения водителя и пассажиров.
7. Дорожные знаки.
8. Первая помощь при ДТП. (Виды повязок, помощь при ожоге, сердечном приступе...)
9. Фигурное вождение велосипеда. Теория и практика.

Физкультурно – спортивное направление

Сегодня основной целью физического образования является воспитание гармонично развитой личности с высокой умственной, физической и социальной активностью.

Программы физкультурно-спортивной направленности в системе дополнительного образования ориентированы на физическое совершенствование учащихся, приобщение их к здоровому образу жизни, воспитание спортивного резерва нации.

Программа направлена на выработку представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий, приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на

основе формирования интересов к определенным видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта.

Физкультурно-спортивная направленность включает следующие группы программ: спортивная подготовка (волейбол, легкая атлетика, дартс, каратэ, кикбоксинг).

В школе созданы все условия для охраны и укрепления здоровья детей. В связи с этим возрастает роль физкультуры и спорта, их ведущих учебно – воспитательных задач.

Кружок «Волейбол».

Цель работы спортивного кружка «Волейбол» – укрепление здоровья обучающихся, содействие правильному физическому развитию; развитие основных двигательных качеств и совершенствование жизненно важных двигательных навыков и умений.

Задачи:

Развитие специальных способностей и качеств для успешного овладения техникой и тактикой игры.

Совершенное овладение техникой и тактикой игры.

Достижение высокого уровня командной подготовки.

Воспитание моральных и волевых качеств.

Приобретение теоретических и практических знаний по методике судейства.

Достижение комплексного проявления всех качеств, навыков и умений, знаний.

Предупреждение спортивных травм.

Содержание программы.

Первый этап.

Физическая подготовка: Укрепление здоровья. Увеличение объема двигательных (физических качеств) навыков. Укрепление систем организма, несущих основную нагрузку. Развитие специальных качеств и способностей, обуславливающих успешность игровых навыков. Развитие специальных качеств в структуре технических приемов, специальных координационных способностей.

Развитие основных двигательных качеств: Развитие силы и скоростно-силовых качеств. Развитие быстроты. Развитие выносливости общей и специальной. Развитие ловкости. Развитие гибкости.

Техническая подготовка (техника владения мячом): Овладение структурными звеньями приема. Объединение звеньев в целостный акт, выполнения приема в упрощенных условиях. Прочное овладение основой приема.

Усложнение условий приема, овладение его способами, деталями техники.

Обеспечение надежности приема в сложных условиях игры. Формирование гибкого навыка, обеспечивающего эффективность приема в сложных условиях игры.

Второй этап.

Тактическая подготовка:

Сочетание специальных тактических качеств с техническими приемами.

Сочетание (чередование, переключение) технических приемов и их способов.

Изучение индивидуальных тактических действий в нападении и защите.

Изучение групповых тактических действий в нападении и защите.

Изучение командных тактических действий в нападении и защите.

Переключения и выполнения тактических действий индивидуальных, групповых, командных – отдельно в нападении, отдельно в защите, в защите и нападении.

Психологическая подготовка.

1. Воспитание волевых качеств специфическими средствами и методами (специальные задания в области психологии, убеждения, поощрения, наказания).

2. Воспитание волевых качеств в процессе физической, технической, тактической и интегральной подготовки (превышение заданий по сравнению с предыдущими, действия в условиях более сложных, чем на соревнованиях и т.д.).

3. Средства идеологического воздействия (личный пример, лекции, диспуты и т.д.).

Теоретическая подготовка.

Система знаний в области ФК и спорта, тренировки волейболиста, самоконтроль.

Умение волейболистов самостоятельно применять приобретенные знания в процессе учебно-тренировочных занятий. Решение тактических задач.

Интегральная подготовка.

Установление связи физической и технической подготовки, технической и тактической, теоретической и практической и др.

Изучение процесса игры посредством игр, подготовка к волейболу учебной двусторонней игры. Применение изученных технических приемов и тактических действий в учебных играх в волейболе. Система заданий по применению технических приемов и тактических действий в игре. Система установок на игру (специальные задания) в контрольных играх и соревнованиях.

Контрольные испытания: товарищеские турниры, встречи

Соревновательный период.

Психологическая подготовка: Единение физической, технической, тактической подготовки. Формирование и проявление моральных качеств волейболистов.

Коллективный характер игры. Состав команды. Взаимоотношения. Психологический настрой. Выдержка и самообладание, целеустремленность и настойчивость, решительность и смелость. Осознание игроками особенностей предстоящей игры.

Осознание конкретных условий (время, место, освещенность, температура).

Изучение сильных и слабых сторон противника и подготовка к встрече, а также собственных возможностей. Твердая уверенность в своих силах и возможностях в выполнении поставленных задач. Преодоление отрицательных эмоций, вызванных предстоящей игрой.

Учет индивидуальных особенностей.

Теоретические занятия: Уточнение формы ведения игры.

Действия отдельных игроков в зависимости от конкретных противников.

Кружок «Дартс»

Цель программы: предоставление ребенку возможности для самореализации, а это очень важно для социальной адаптации.

Задачи программы:

укрепление здоровья и закаливание организма учащихся;

всестороннее физическое развитие;

укрепление опорно-двигательного аппарата;

развитие общей выносливости, ловкости, координации движений, специальных физических качеств дартсмена;

изучение требований безопасности в обращении с дартсами, оборудованием;

формирование у учащихся стойкого интереса и сознательного отношения к занятиям физической культурой и спортом.

Содержание программы

1 этап. Работа индивидуальная и в группах начальной подготовки

Вводное занятие.

Знакомство с инвентарем, с правилами техники безопасности. Требования к спортивной форме. История развития дартс.

Общая физическая подготовка.

Разминка проводится на каждой тренировке: в начале и в конце тренировки, а также в перерывах между различными упражнениями. Разминка включает в себя всевозможные общеукрепляющие упражнения преимущественно: потягивания, повороты, наклоны корпуса влево, вправо, вращательные движения, расслабляющие встряхивания кистями, локтями, предплечьями, сжимание и разжимание пальцев рук, растягивание кисти, приседания, отжимания от пола, стульев, стены, рывки руками, хлопки ладонями перед собой и за спиной и т.д.

Основные приемы метания дартсов.

Варианты стоек: боком, полубоком к мишени, прямая стойка. Варианты хвата дартса передний, задний, средний хват. Индивидуальные особенности выполнения броска. Индивидуальная корректировка выполнения броска у каждого ученика. Использование тренировочных игр.

Разновидности тренировочных игр.

Изучение общих правил, правил ведения счета тренировочных игр, правила перебора.

Игра «101», «170». «301» г «501».

Изучение общих правил, правила жеребьевки и окончания игры (просто сектором, четным сектором, «даблом»), правила ведения счета. Упражнения на устный счет в пределах числа 100 (300, 500).

Применение различных тренировочных игр.

Игра «Американский крикет».

Изучение общих правил игры, ведения и записи счета. Тренировочные игры.

Игра «Буллай».

Изучение общих правил игры, правила перебора, ведения счета. Тренировочные игры на кучность, на попадание в центр. Турниры внутри секции внутри групп.

Психотехническая подготовка.

Работа на мышечную память: выполнение бросков с открытыми и закрытыми глазами на кучность и повторяемость движений в различные части мишени левую, правую, верхнюю, нижнюю, в сектор «20» («19»), в центр.

Правила проведения соревнований.

Изучение основных правил проведения соревнований. Этика игрока дартс. Заключительное занятие.

Кружок «Легкая атлетика»

Ценностными ориентирами содержания данного курса являются:

- формирование стойкого интереса к занятиям легкой атлетикой;
- формирование специальных знаний, умений и навыков.
- развитие физических способностей;
- раскрытия потенциала каждого ребенка;
- развития морально
- волевых качеств;
- развития внимания, мышления.
- воспитание нравственных, эстетических личностных качеств обучающихся: доброжелательность, трудолюбие, честность, порядочность, ответственность, культуру поведения, уважение к людям,
- взаимопонимание и бесконфликтность в общении.

Содержание

1 раздел: Беговые упражнения

Теоретическая часть:

Знания о физической культуре:

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях легкой атлетикой.

Физическая культура человека

- режим дня, его основное содержание и правила планирования.

Практическая часть: - техника бега в медленном и быстром темпе (положение головы и туловища, постановка ноги на опору, вынос вперед маховой ноги, движения рук);

- прямолинейный бег и бег с изменением направления движения.

2 раздел: Прыжки в длину с разбега «согнув ноги»

Теоретическая часть:

Знания о физической культуре:

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях по прыжкам в длину с разбега.
- история развития легкой атлетики

Практическая часть: - прыжки в длину с места;

- Устойчиво и мягкое приземление после прыжка с высоты до 60-70 см;
- техника отталкивания с небольшого разбега в прыжках в длину.

3 раздел: Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание»

Теоретическая часть:

Знания о физической культуре:

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях по прыжкам в высоту.

Физическая культура (основные понятия).

- физическое развитие человека

Практическая часть: - Обучить перешагиванию через препятствия (или низкую планку) с места и в ходьбе;

- обучить основам техники прыжка в высоту способом «перешагивание» с 3-5 шагов разбега.

4 раздел: Метание малого мяча

Теоретическая часть:

Знания о физической культуре:

- правила безопасности и гигиенические требования на занятиях по метанию мяча.

Физическая культура человека

- значение правильного питания при занятиях спортом

Практическая часть: обучить правильному держанию и выбрасыванию малого мяча;

- обучить метанию малого мяча с места способом «из-за спины через плечо» из и.п.-стоя лицом в направлении метания;

- обучить метанию малого мяча в горизонтальную и вертикальную цели (2x2) с расстояния 3-4м.

5 раздел: Подвижные игры с элементами легкой атлетикой

Теоретическая часть:

Знания о физической культуре:

- правила безопасности и гигиенические требования при занятиях подвижными играми.

Способы двигательной деятельности

- подготовка к занятиям легкой атлетикой.

Практическая часть:

Игры с бегом: «Волк во рву», «Жмурки», «Ловишки», «Картошка», «Выше ноги от земли», «Лапта», эстафеты.

Игры с прыжками: «Попрыгунчики-воробушки», «Прыжки по полоскам», «Перемена мест», «Удочка», «Бой петухов»

Игры с метанием: «Кто дальше бросит», «Невод», «Гонка мячей по кругу».

6 раздел: Общая физическая и специальная подготовка

Практическая часть: упражнения для развития скорости: гладкий бег, комбинированный бег со сменой скорости и направлений, кроссовый бег, общеразвивающие упражнения; прыжковые упражнения: прыжки в длину с места, прыжки с места и с разбега с доставанием предметов, прыжки через препятствие; силовые упражнения: упражнения с отягощением для рук и для ног; гимнастические упражнения: упражнения без предметов, упражнения для мышц рук и плечевого пояса, упражнения для мышц ног и таза; упражнения с предметами: со скакалками и мячами. Упражнения на гимнастических снарядах. Акробатические упражнения: перекаты, кувырки, стойки; подвижные игры и эстафеты.

Естественно-научное направление

Программы естественнонаучной направленности ориентированы на становление у детей и молодежи научного мировоззрения, освоение методов познания мира. Занятия детей в объединениях естественнонаучной направленности способствуют развитию познавательной активности, углублению знаний, совершенствованию навыков по математике, физике, биологии, химии, экологии, географии; формированию у обучающихся интереса к научно-исследовательской деятельности. Дети учатся находить и обобщать нужную информацию, действовать в нестандартных ситуациях, работать в команде, получают навыки критического восприятия информации, развивают способность к творчеству, наблюдательность, любознательность, изобретательность.

Направление представлено **кружком «Экологический университет»**.

Основная **цель** программы: формирование научного мировоззрения, опыта научно-исследовательской деятельности.

Достижение этой цели обеспечено посредством решения следующих задач:

- выявление, развитие и поддержка талантливых учащихся

- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном развитии;

- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития;

- развитие нестандартного мышления с помощью решения задач с открытым содержанием;

-формирование общей и естественнонаучной культуры учащихся.

Обучение по программе осуществляется в виде теоретических и практических занятий с учащимися. Формы проведения занятий: исследование, работа в группах, дискуссии, беседы, участие в естественнонаучных турнирах.

Выполнять исследовательские проекты.

Содержание кружка:

1. Вводное занятие.
2. Экологические законы и экологическая этика.
3. Земля любит заботу.
4. Среда обитания и здоровье человека.
5. Экология человека.
6. Экология квартиры
7. Экология питания
8. Химчистка на дому.
9. Итоговое занятие.

Техническое направление заключается в обогащении школьников техническими знаниями, умениями и позволит школьникам сделать первые шаги в самостоятельной творческой деятельности по созданию макетов и моделей несложных технических объектов, сайтов.

Программы направлены на формирование у учащихся конструктивного мышления в графической грамотности посредством технического моделирования.

Программа позволяет активно развивать конструкторские способности, графическую грамотность, логическое мышление, пространственные представления, художественно-эстетический вкус, мелкую моторику рук, способность к оценке проделанной работы.

У детей отрабатываются навыки и умения, расширяется политехнический кругозор.

Цель: Создание условий для мотивации, подготовки и профессиональной ориентации школьников для возможного продолжения учебы в ВУЗах и последующей работы на предприятиях по специальностям, связанным с информационными технологиями.

Кружок «Графический редактор PhotoShop».

Основная деятельность курса - способствовать формированию навыков работы с информационными технологиями с углублённым изучением компьютерной графики.

Содержание.

Особенности меню. Рабочее поле. Организация панели инструментов. Панель свойств. Панели — вспомогательные окна. Просмотр изображения в разном масштабе. Строка состояния. Проблема выделения областей в растровых программах. Использование различных инструментов выделения: Область, Лассо, Волшебная палочка. Перемещение и изменение границы выделения. Преобразования над выделенной областью. Кадрирование изображения. Режимы для работы с выделенными областями: стандартный и режим быстрой маски. Уточнение предварительно созданного выделения в режиме быстрой маски. Сохранение выделенных областей для повторного использования в каналах. Особенности создания компьютерного коллажа. Понятие слоя. Использование слоев для создания коллажа. Операции над слоями: удаление, перемещение, масштабирование, вращение, зеркальное отражение, объединение.

Выбор основного и фоновых цветов. Использование инструментов рисования: карандаша, кисти, ластика, заливки, градиента. Раскрашивание черно-белых фотографий.

Понятие тонового диапазона изображения. График распределения яркостей пикселей (гистограмма). Гистограмма светлого, тёмного и тусклого изображений. Основная задача тоновой коррекции. Команды тоновой коррекции.

Взаимосвязь цветов в изображении. Принцип цветовой коррекции. Команды цветовой коррекции.

Методы устранения дефектов с фотографий. Осветление и затемнение фрагментов изображений вручную. Повышение резкости изображения.

Назначение контуров. Элементы контуров. Редактирование контуров. Обводка контура. Преобразование контура в границу выделения. Использование контуров обрезки для добавления фрагмента фотографии к иллюстрации, созданной в программе рисования.

Занятия в основном состоят из практических заданий на компьютере. Переход между темами осуществляется постепенно. Тема начинается с пропедевтических заданий, в дальнейшем уровень сложности заданий постепенно усложняется.

Туристско-краеведческое направление.

Важнейшей составной частью воспитательного процесса сегодня является формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений, которые имеют огромное значение в социально-гражданском и духовном развитии личности обучающихся. Это направление включает следующие группы программ: работа с допризывной молодежью, поисковая деятельность, сохранение летописи школы, школьный фестиваль «Салют, Победа!», изучение культурных ценностей других стран и народов посредством изучения лингво-страноведческого материала, что способствует социализации учащихся, формированию открытости к истории и культуре, речи и традициям других стран.

Кружок «Военная история»

Содержание.

Военное дело в первой половине XIX века.

Положение русской армии и флота в первой половине XIX века. Организация снабжения войска вооружением, боеприпасами. Вооружение армии. Манифест 1806г. «О составлении милиции». Военные поселения. А.А. Аракчеев. Отечественная война 1812 г. и её итоги для России. Военное искусство М.И. Кутузова, М.Б. Барклай де Толли, П.И. Багратиона. Состояние армии к середине XIX в. Русские знамёна в первой половине XIX в. Изменения в военном мундире. Ордена, знаки отличия и медали первой половины XIX в. Воинские звания в государстве. Военное образование. Восточная политика России в 1-й половине 19 века. Русско-иранские войны 1804-1805, 1826-1828 гг. Русско-турецкие войны 1806-1812, 1828-1829 гг. Дмитрий Николаевич Сенявин, Иван Федорович Паскевич.

Военное дело во второй половине XIX.

Крымская война и её итоги для России. П.С.Нахимов, В.А.Корнилов, Э.Н.Тотлебен. Военные реформы 60-70-х гг. Деятельность Д.А.Милютин. Военно-окружная система. Изменения в вооружении армии и флота. Военная медицина. Николай Иванович Пирогов. Военно-полевая хирургия. Сестры милосердия и помощь раненым в полевых условиях. Организация госпиталей. Деятельность военно-учебных заведений при подготовке офицерских кадров. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. и её итоги. Баязет, Шипка, Шейново. Герои Плевны. «Белый генерал» М.Д.Скобелев. Кавказская война 1814-1864 гг. Алексей Петрович Ермолов. Присоединение Кавказа. Трагедия войны и ее последствия. Военный флот служит науке. Иван Крузенштерн, Николай Петрович Резанов. Экспедиция в Антарктиду. Михаил Петрович Лазарев, Фаддей Фаддеевич Беллинзгаузен. Военно-учебные заведения Российской империи. Юнкерские училища, кадетские корпуса. Их значение и роль в истории России. Застой в развитии вооружённых сил в 80-90-х гг. Воинские чины к началу XX века. Наградная система в начале XX в. Русские знамёна во второй половине XIX- начале XX в. Воинские ритуалы. Изменения в военном мундире.

Введение. (1ч)

Общая характеристика курса.

Военное дело в первой половине XIX века. (16ч)

Основные военно-политические события в начале XIX в. происходили на обширных пространствах Европы, а их главными участниками стали наполеоновская Франция и Российская империя.

Обстановка в Европе была крайне напряженной. Франция под руководством талантливого военного и государственного деятеля Наполеона Бонапарта стремилась к мировому господству. Попытки европейских стран противостоять ей заканчивались безуспешно.

Российская империя вступила в XIX в, в расцвете славы и могущества. Привыкшее с екатерининских времен активно вмешиваться в европейские дела русское правительство не могло безучастно смотреть на агрессивные действия Наполеона, перекраивавшего карту Европы. Все это неизбежно привело к участию России в европейских войнах, которые велись, чтобы противодействовать гегемонии Франции. К моменту подписания мира с Наполеоном Россия вела войны с Ираном и Турцией по защите своих владений в Закавказье.

В 1801 г. к России добровольно присоединилась Восточная Грузия (Картли-Кахетинское царство), под ее покровительство перешли Мингрельское княжество (1803), Имеретинское царство и Гурийское княжество (1804). В июне 1804 г. иранские войска вторглись в Закавказье, но были остановлены, а затем 19—20 июня 1804 г. разбиты у Эчмиадзина главнокомандующим на Кавказе генералом от инфантерии П.Д. Цициановым.

В 1805 г. добровольно перешли в российское подданство Карабахское, Ширванское и Шекинское ханства. В следующем году были заняты Дербентское и Бакинское ханства. Боевые действия возобновились летом 1812 г. Вторгшаяся 19 октября 1812 г. 30-тысячная армия наследного принца Аббас-Мирзы была разгромлена 2-тысячным отрядом полковника П.С. Котляревского внезапным ударом с тыла под Асландузом на р. Араке. По Гюлистанскому миру, подписанному 12 октября 1813 г., Дагестан, Северный Азербайджан и Грузия были присоединены к России.

О реванше за предыдущие поражения мечтала и Турция. В декабре 1806 г. турецкий султан, подталкиваемый Наполеоном, объявил войну России в надежде вернуть себе Крым и Грузию. Русские войска заняли Молдавию и Валахию, в 1807 г. отразили турецкое наступление на Дунае и Кавказе. Русская эскадра вице-адмирала Д.Н. Сенявина, пришедшая из Балтийского моря, одержала победы над турецким флотом в Дарданелльском и Афонском сражениях. Россия оказала военную помощь сербам, восставшим против турецкого владычества. Весной 1809 г. военные действия возобновились. На Кавказе русские войска взяли Потю (1809), Анапу и Сухум-Кале (1810), крепость Ахалкалаки (1811), на Дунайском театре заняли Добруджу (1809), ряд крепостей Восточной Болгарии (1810). Точка была поставлена новым командующим Дунайской армией генералом от инфантерии М.И. Кутузовым победами в Руцукском сражении 22 июня и при Слободзее 23 ноября 1811 г. Бухарестский мирный договор 1812 г. закрепил присоединение к России Бессарабии и Западной Грузии.

Неспокойно было и на северо-западных рубежах России. Александр I стремился установить полный контроль над северной частью Балтийского моря и обеспечить безопасность российской столицы. 9 февраля 1808 г. русская армия под командованием генерала от инфантерии Ф.Ф. Буксгевдена перешла финскую границу, к концу года была завоевана Финляндия. В марте 1809 г. русские войска, преодолев по льду Ботнический залив, перенесли военные действия на территорию Швеции. Под влиянием ряда поражений в Стокгольме произошел государственный переворот. Исчерпав свои силы, Швеция по Фридрихсгамскому мирному договору 5 сентября 1809 г. уступила России Финляндию и Аландские острова. Россия прочно укрепилась на Балтийском море.

Таким образом, не сумев остановить Наполеона на полях Европы, Россия тем не менее укрепила свои северные и южные границы и лишила Францию потенциальных союзников в грядущей войне в лице Швеции и Турции.

Отечественная война 1812 г.

В Отечественной войне 1812 г. можно выделить 2 периода. 1-й период: 12 июня — 5 октября — стратегическое отступление, которое началось от западных границ России и завершилось оставлением Москвы; накопление сил русской армии в Тарутинском лагере. 2-й период войны: 6 октября — 14 декабря — контрнаступление русской армии, изгнание французов из России.

По Заключительному акту Венского конгресса 9 июня 1815 г. Россия закрепила за собой Финляндию, Бессарабию и получила территорию бывшего герцогства Варшавского, под названием Царства Польского объединенного с Россией династической унией. 6 июня 1815 г. Наполеон, бежавший с Эльбы и вновь

захвативший власть во Франции («Сто дней»), был разгромлен в битве при Ватерлоо объединенными силами союзников и сослан на крохотный о. Святой Елены в Атлантике, где через 6 лет скончался пленником англичан.

Русско-иранская война 1826—1828 гг.

В середине 1820-х гг. вновь возросла напряженность на южных границах России. В июле 1826 г. персидская армия наследного принца Аббас-Мирзы (60 тыс. человек) вторглась в Закавказье, намериваясь вернуть потерянные в 1813 г. территории. Героическая 48-дневная оборона крепости Шуша в Нагорном Карабахе позволила кавказскому наместнику генералу от инфантерии А.П. Ермолову собрать войска и местные ополчения. В сентябре в Елизаветпольском сражении противник был разбит 7-тысячным отрядом генерал-лейтенанта И.Ф. Паскевича.

В апреле 1827 г. Отдельный Кавказский корпус перешел границу Ирана, в июне занял Нахичевань, в октябре — Эривань и Тебриз, создав непосредственную угрозу Тегерану. 10 февраля 1828 г. в Туркманчае был подписан русско-иранский мирный договор, к России отошли Эриванское и Нахичеванское ханства.

Русско-турецкая война 1828—1829 гг.

Война была вызвана борьбой европейских держав за раздел Османской империи, переживавшей острый внутренний кризис, усилившийся в связи с греческой национально-освободительной революцией 1821—1829 гг. После того как союзный флот (России, Великобритании и Франции) в Наваринском морском сражении 1827 г. нанес поражение турецко-египетскому флоту, турецкий султан расторг все ранее заключенные русско-турецкие соглашения и объявил в декабре 1827 г. «священную войну» России.

Победы русской армии были дополнены успехами флота, который вел крейсерские действия у турецкого побережья. Турецкое правительство 2 сентября 1829 г. пошло на заключение Адрианопольского мирного договора. К России перешли устье Дуная с островами, восточный берег Черного моря от устья р. Кубань до северной границы Аджарии (включая порты Анапа и Поты, крепости Ахалцих и Ахалкалаки). Турция признала присоединение к России территории Закавказья. Проливы Босфор и Дарданеллы объявлялись открытыми для торговых путей России. Турции запрещалось иметь крепости на левом берегу Дуная. Россия стала гарантом автономии Дунайских княжеств. Турция подтвердила автономию Сербии и возвратила ей ранее отторгнутые территории, а также признала автономию Греции.

Крымская (Восточная) война 1853—1856 гг.

Активное вмешательство России в европейские дела привело к росту международного авторитета и влияния России. Русское правительство после успехов, достигнутых в войнах с соседями на юге Российской империи, стремилось закрепить и развить их в регионе Черного моря. Это устремление России, а также усиление ее влияния на Балканах встретило противодействие со стороны Великобритании и Франции, пытавшихся всемерно укрепить свои политические и экономические позиции на Ближнем Востоке, вытеснить Россию из бассейнов Черного, Балтийского и Каспийского морей и утвердить свое господство в странах Ближнего и Среднего Востока и на Балканах.

4 октября 1853 г. Турция объявила войну России и начала боевые действия на Дунае и на Кавказе. Разразилась долгая и трудная Крымская (Восточная) война. Начавшись между Россией и Османской империей, она затем переросла в войну с коалицией в составе Великобритании, Франции, Сардинского королевства и Турции. Боевые действия развернулись в Крыму и Закавказье, на Черном и Балтийском морях, на Камчатке и русском Севере.

Ход военных действий в Крымской войне подразделяется на два периода: 1-й период — от начала войны до высадки англо-французских и турецких войск в Крыму (октябрь 1853 — август 1854), 2-й период — от развертывания военных действий в Крыму до окончания войны (сентябрь 1854 — февраль 1856).

В начале Крымской войны решительный характер приобрели действия на море. Турецкое командование планировало высадить крупный десант в районе Сухум-Кале и Поты. Для этих целей оно сосредоточило в Синопской бухте крупные морские силы под командованием Осман-паши. Для их уничтожения из Севастополя вышла эскадра Черноморского флота под командованием вице-адмирала П.С. Нахимова.

На подходе к Синопу Нахимов обнаружил турецкую эскадру в составе 7 больших фрегатов, 3 корветов, 2 пароходофрегатов, 2 бригов и 2 военных транспортов, находившуюся под защитой береговых батарей. 18 ноября 8 кораблей русской эскадры одержали блистательную победу над турецким флотом в Синопской бухте, уничтожив 15 из 16 кораблей противника. Нахимов докладывал: «Цвет турецких фрегатов и корветов (7 фрегатов и 3 корвета) и еще пароход на Синопском рейде сожжены дотла. Батареи в числе 4 [из 6] скрыты под корешок, моряки дрались как львы». Поражение турецкой эскадры значительно ослабило морские силы Турции и сорвало ее планы по высадке войск на побережье Кавказа. Синопское сражение было последним крупным сражением эпохи парусного флота. В Российской Федерации дата Синопского сражения увековечена как день воинской славы России — **День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп (1853 год).**

13 сентября осада Севастополя.

Началась героическая оборона города. За 20 дней он был превращен в крепость, выросло 20 укреплений (батарей). У входа в бухту была затоплена часть старых парусных кораблей флота, что надежно закрыло гавань с моря, пушки и экипажи кораблей усилили гарнизон, «войска выказывали решительную готовность умереть, но не отдать город». 11 месяцев под руководством адмиралов В.А. Корнилова, П.С. Нахимова, В.И. Истомина (все погибли на Малаховом кургане) сражались защитники крепости, выдержав шесть бомбардировок.

Войска должны были тяжелыми потерями и обычною своею стойкостью выкупать несовершенство своего вооружения и нерасторопность командования. 27 августа пал Малахов курган, положение города оказалось безнадежным, гарнизон перешел на Северную сторону, затопив уцелевшие суда. Война в Крыму была закончена.

Военное дело во второй половине XIX. (17ч.)

Завоевание Средней Азии

Россия двигалась дальше на Восток. Завоевание Средней Азии имело целью остановить британское продвижение к российским границам, к Каспию, и было орудием политического давления на этого извечного противника России, открывало торговые дороги на Иран, Афганистан и Индию. Средняя Азия в то время находилась под властью кокандского, бухарского и хивинского правителей, отряды которых совершали набеги на пограничные русские земли, грабя, убивая и захватывая в рабство людей. В 1866 г. генерал-майором Д.И. Романовским была разбита армия бухарского эмира. В мае 1868 г. пала и его столица — Самарканд. Эмир, нарушивший перемирие с Россией, был окончательно разгромлен отрядом туркестанского генерал-губернатора К.П. Кауфмана.

Русско-турецкая война 1877—1878 гг.

Упрочив внутреннее положение в стране благодаря реформам, усмирив горцев Кавказа и присоединив большую часть Средней Азии, Россия вновь обратила свои взоры на Балканы. Александр II стремился восстановить позиции России, утраченные после крымских неудач, поддержав освободительную борьбу христианских народов против мусульманской Турции. В 1875 г. восстали Босния и Герцеговина, в 1876 г. — Болгария. Войну Турции объявили Сербия и Черногория. В рядах сербской армии сражались 7 тыс. русских добровольцев, а командовал ею туркестанский герой генерал М.Г. Черняев.

12 апреля 1877 г., не добившись освобождения славянских народов дипломатическим путем, Россия объявила Турции войну. Русская армия (260 тыс. человек) под командованием младшего брата царя, великого князя Николая Николаевича, направилась к Дунаю через дружественную Румынию, пройдя за месяц 600 км.

Освободив главные силы, русские войска повторили подвиг «чудо-богатырей» Суворова в Альпах, в зимнюю стужу по обледенелым тропам перейдя считавшийся непроходимым зимой Балканский хребет. Спустившись с гор, отряд Гурко занял Софию, генералы Ф.Ф. Радецкий, М.Д. Скобелев и Н.И. Святополк-Мирский в 2-дневном сражении у Шейново 27—28 декабря 1878 г. окружили и разгромили армию Вессель-паши. Стремительно двигаясь на Константинополь, русские с боями заняли Филипполь (Пловдив) и Адрианополь (Эдирне). Войска остановились в 17 км от Константинополя, около Сан-Стефано. Казачьи разъезды показались у стен турецкой столицы. На Кавказе весной 1877 г. Отдельный Кавказский корпус генерала от кавалерии Лорис-Меликова взял крепости Ардаган и Баязет, разгромил турок при Драм-Даге. Здесь, как и на Балканах, под Плевной, повторилась та же ошибка. Русские

войска ввязались в затяжную осаду крепости Каре. Подвиг защитников Шипки на Кавказе повторил гарнизон Баязета, выдержавший 23-дневную осаду многократно превосходящего противника во главе с сыном Шамиля, турецким генералом Кази-Мухаммедом.

На Черном море активно действовал русский флот. По предложению молодого лейтенанта С.О. Макарова пароход «Великий князь Константин» использовался как плавучая база минных катеров «Чесма» и «Синоп». В январе 1878 г. двумя их торпедами был уничтожен турецкий вооруженный пароход «Интибах». Это была Первая в мире успешная торпедная атака.

19 февраля 1878 г. в Сан-Стефано был подписан мирный договор. Сербия, Черногория и Румыния получили независимость, было создано Болгарское княжество, к России отошли Южная Бессарабия, Аджария с Батумом, часть Армении и взятые кавказские крепости. Под нажимом Великобритании часть Закавказья пришлось вернуть Турции. Россия, издавна поддерживавшая национально-освободительную борьбу балканских народов, сыграла решающую роль в образовании ими своих самостоятельных национальных государств

Ахалтекинские походы

В ходе завоевания Средней Азии большинство туркменских племен добровольно приняли русское подданство. Россия присоединила всю Среднюю Азию и прочно закрепилась на южных рубежах. Русская администрация в Средней Азии проводила свою политику с учетом национальных традиций, не отнимая власть у местных владык и духовенства. Рабство и работорговля были ликвидированы. Прекратились междоусобные войны. На Среднюю Азию распространялось российское законодательство.

Военные реформы в России в 60-70 гг. XIX в.

Поражение России в Крымской войне 1853—1856 гг. не только показало политическую, экономическую и военную слабость России, но и обнажило ряд серьезных недостатков в организации армии.

Между тем обострение международной обстановки, образование относительно устойчивых военных коалиций, рост вооружений главнейших европейских государств требовали ускоренного проведения военных реформ. Практически это стало возможным лишь в 1861 г., когда в стране было отменено крепостное право и во главе Военного министерства встал Дмитрий Алексеевич Милютин.

Одновременно с реорганизацией военного управления в армии была проведена военно-судебная реформа. В ее ходе ставилась задача изменить взгляд на солдатскую службу, поднять нравственное состояние армии и сформировать чувство долга и чести. В 1867 г. введены: Дисциплинарный устав, Устав внутренней службы. Основы военно-судебного дела были изложены в Военно-судебном уставе и Воинском уставе о наказаниях. В воинских уставах указывалось, что воинская служба является высшим служением Родине. Они провозглашали охрану чести и достоинства солдата и определяли главным проступком нарушение долга. В 1863 г. в армии отменили шпицрутены, плети, клеймения и другие телесные наказания, позорящие человеческое достоинство (розги сохранялись как «временная мера»). В этом же году было утверждено «Положение об охране воинской дисциплины и взысканиях дисциплинарных», учрежден суд общества офицеров, предоставлявший офицерам право удалять из своей среды недостойных носить военный мундир.

С середины 60-х гг. XIX в. осуществлялось реформирование подготовки офицерских кадров России. Преобразования в органах управления, усовершенствование техники, изменения в боевой подготовке войск потребовали от офицера не только знания строевой службы, но и общего и специального образования, умственного развития и высоких нравственных качеств.

В ходе реорганизации военно-учебных заведений были ликвидированы кадетские корпуса (за исключением Пажеского и Финляндского). Специальные классы кадетских корпусов, куда принимались лица, имевшие среднее образование, преобразовывались в военные училища с 2- или 3-годовалным сроком обучения. На основе общеобразовательных классов кадетских корпусов открылись военные гимназии с 7-летним сроком обучения (подготовительный и шесть основных классов), представлявшие собой передовые по своей организации и программе учебные заведения. Их выпускники поступали затем в военные училища.

Военные реформы 1860—70-х гг. в целом значительно улучшили боевую подготовку войск, приблизили обучение к характеру боевых действий (маневры, практические стрельбы, саперные работы).

Введение в России всеобщей воинской повинности имело положительное значение. Оно позволяло сократить численность вооруженных сил мирного времени и накопить значительный запас военно-обученных людей. Численность кадровой армии увеличилась с 770 тыс. в 1874 г. до 1 360 тыс. в 1914 г. Тем самым обеспечивалось основное условие для превращения российских вооруженных сил в массовую армию. Убийство террористами в 1881 г. Александра II и последующий выход в отставку Милютин привели к свертыванию военной реформы.

Итоговое повторение (1ч).

Войны России в начале XIX в. (Отечественная война 1812 г., а также против Турции, Ирана и Швеции) были успешными. Россия вышла победительницей и из последующих Русско-иранской войны 1826-1828 гг. и Русско-турецкой войны 1828-1829 гг. При Николае I развитие России замедлилось. Русская армия по своему качественному составу и вооружению начала отставать от ведущих западноевропейских армий. Это сказалось на итогах Крымской войны 1853—1856 гг. Крупные реформы, проведенные при Александре II, в значительной мере обновили облик страны, а военная Реформа, осуществленная под руководством Д.А. Милютин, преобразила вооруженные силы — была создана массовая армия, состоявшая из кадрового состава и резерва (в военное время численный состав армии увеличивался втрое без формирования новых частей и соединений); вместо рекрутских наборов введена всеобщая воинская повинность, установлены новые сроки военной службы; устранена излишняя централизация в управлении войсками, повысилась оперативность в руководстве ими; утверждена военно-окружная система, сформированы 15 военных округов; в боевой подготовке возрождены принципы Суворова; повышен уровень подготовки офицерских кадров в военно-учебных заведениях; начато перевооружение армии более совершенными средствами ведения вооруженной борьбы.

Материально-техническое обеспечение

- актовый зал
- спортивный зал
- кабинет технологии
- музыкальное оборудование (компьютер, микрофоны, колонки, усилительная система)
- спортивный инвентарь
- компьютеры, проекторы, экраны, принтеры
- спортивная площадка
- тренажёрный зал
- кабинет музыки
- мастерская
- кабинет домоводства.

Условия реализации программы в 2022-2023 учебном году.

Для функционирования кружков, спортивных секций оборудованы следующие кабинеты и залы:

№	Название кружка	Оснащение
<i>Художественное направление</i>		
1	«Фантазеры»	актовый зал, костюмерная, музыкальный центр
2	«Мир музыки»	актовый зал, кабинет музыки, музыкальные инструменты, компьютер
<i>Спортивно-оздоровительное направление</i>		
1	«Волейбол»	спортивный зал, спортивная площадка, спортивный инвентарь и оборудование
2	дартс	спортивный зал, спортивный инвентарь и оборудование
3	Легкая атлетика	спортивный зал, спортивный инвентарь и оборудование
<i>Естественно-научное направление</i>		
1	«Экологический университет»	Учебный кабинет, стенды, географические карты.

Социально-педагогическое направление

1	Кружок «ЮИД»	актовый зал, спортивная площадка, компьютер, наглядные пособия для изучения ПДД
---	--------------	---

Техническое направление

1	«Photoshop»	Учебный кабинет, стенды, компьютер
---	-------------	------------------------------------

Туристско-краеведческое

1	«Военная история»	Учебный кабинет, стенды, материалы музейного уголка, компьютер
---	-------------------	--

Адресность программы в 2022-2023 учебном году

Программа адресована учащимся 4 -11 классов.

№	направления	класс	Кол-во часов в неделю
1	<i>Естественно-научное:</i> «Экологический университет»	9,6	2
2	<i>Спортивно-физкультурное:</i> «Волейбол» «Дартс» «Легкая атлетика»	10-11 9,5 4	2 4 2
4	<i>Туристско-краеведческое:</i> «Военная история»»	8 - 9	2

5	Социально-педагогическое направление: «ЮИД»	4,5,8	43
6	Художественное направление: «Фантазеры»	9,5	4
	«Мир музыки»	67	2
7	Техническое направление «Photoshop»	5,9	2

Кадровое обеспечение

№	Руководитель кружка	Название кружка	Основная должность	Курсовая подготовка
1	Карапетян А.Л.	«Фантазеры»	Педагог дообразования	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Донской педагогический колледж» По программе «Компетентностный подход к проектированию и организация образовательной деятельности в области театрализованной деятельности» 10.06.2019г

2	Мелешкин С.Е.	«Экологический университет»	Учитель биологии и географии	Автономная независимая организация Центра независимой оценки качества образования и образовательного аудита «Легион» (АНО ЦНОКО и ОА «Легион») по дополнительной профессиональной
---	---------------	-----------------------------	------------------------------	---

				программе «Проектирование и организация внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС» 17.08.2020
3	Сабина Е.С.	«Волейбол»	Учитель физической культуры	Автономная независимая организация Центра независимой оценки качества образования и образовательного аудита «Легион» (АНО НОКО и ОА «Легион») по дополнительной профессиональной программе «Предметное содержание образовательного процесса и реализация ФГОС преподавателем дополнительного образования», 2017г

4	Майоров М.Б.	«Дартс»	Педагог дообразования	ООО «Московский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации»
---	--------------	---------	-----------------------	--

				педагогов» по программе «Дополнительное образование детей и взрослых»
5	Ктиторова Н.Е.	Photoshop	Учитель информатики	Автономная независимая организация Центра независимой оценки качества образования и образовательного аудита «Легион» (АНО ЦНОКО и ОА «Легион») по дополнительной профессиональной программе «Предметное содержание образовательного процесса и реализация ФГОС преподавателем дополнительного образования» 21.03.2017г
6	Рустамова М.С.	«ИЗО и творчество»	Педагог дополнительного образования»	Автономная независимая организация Центра независимой оценки качества образования и образовательного аудита «Легион» (АНО ЦНОКО и ОА «Легион») по дополнительной профессиональной программе «Проектирование и организация внеурочной деятельности в условиях реализации обновленных ФГОС» 20.09.2022г

7	Шиш В.И.	«ЮИД»	Учитель русского языка и литературы	Автономная независимая организация Центра независимой оценки качества образования и образовательного аудита «Легион» (АНО ЦНОКО и ОА «Легион») по дополнительной профессиональной программе «Проектирование и организация внеурочной деятельности в условиях реализации обновленных ФГОС» 20.09.2022г
8	Жихарева Н.В.	«Военная история»	Учитель истории и обществознания »	Автономная независимая организация Центра независимой оценки качества образования и образовательного аудита «Легион» (АНО ЦНОКО и ОА «Легион») по дополнительной профессиональной программе «Проектирование и организация внеурочной деятельности в условиях реализации обновленных ФГОС» 20.09.2022г

9	Шелухина Г.А.	«Мир музыки»	Учитель музыки и истории	Автономная независимая организация Центра независимой оценки качества образования и образовательного аудита «Легион» (АНО ЦНОКО и ОА «Легион») по дополнительной профессиональной программе «Реализация ФГОС и предметное содержание образовательного процесса на уроках музыки» регистрационный номер: у-73-13/18, Октябрь 2018г

Ожидаемые результаты

освоения дополнительной образовательной программы по направлениям.

Физкультурно-спортивное.

1. Повышение уровня общей и специальной физической подготовки учащихся.
2. Овладение тактическими и техническими умениями и навыками по предмету.
3. Повышение количества участников и призеров в соревнованиях различного уровня.
4. Формирование теоретических представлений об изучаемом виде спорта, правилах соревнований.
5. Формирование устойчивой потребности в занятиях физкультурой и спортом, в здоровом образе жизни.

Кружок «Волейбол»

Предметные.

По окончании курса учащиеся должны владеть понятиями «Техника игры», «Тактика игры», знать правила игры, владеть основными техническими приемами, применять полученные знания в игре и организации самостоятельных занятий волейболом, сформировать первичные навыки судейства. Результатом учебно-тренировочной работы учащихся в спортивной секции по волейболу являются результаты выступлений на соревнованиях положительная динамика состояния здоровья занимающихся.

Метапредметные. Следовать при выполнении задания инструкциям . Понимать цель выполняемых действий Различать подвижные и спортивные игры.

Учащиеся получают возможность научиться:

Принимать решения связанные с игровыми действиями; Взаимодействовать друг с другом на площадке Договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.

Личностные.

Знание об истории волейбола и развития его в нашей стране. Положительно относится к систематическим занятиям волейболом. Взаимоотношению в команде. Учить ценить своё здоровье и неприязнь к вредным привычкам. Понимать роль волейбола в укреплении здоровья.

Кружок «Дартс»

Предметные:

1. знать и неукоснительно соблюдать правила техники безопасности;
2. знать правила игр: «3+9», «Большой раунд», «Набор очков», «Быстрый раунд», «Американский крикет», «101», «301», «501»;
3. уметь вести счет и заполнять протоколы игр, осуществлять объективное судейство;
4. иметь устойчивые навыки держания дротика и выполнения стойки при броске;

Метапредметные:

1. Управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми.
2. Анализировать и объективно давать оценку своим результатам.
3. Обнаружение ошибок при выполнении задания.

Личностные:

1. воспитание устойчивого интереса к занятиям игровыми видами спорта;
2. воспитание игрового мышления, настойчивости, трудолюбия;
3. привитие необходимых гигиенических навыков, дисциплинированности;
4. формирование лучших индивидуальных качеств личности: коллективизма, дисциплинированности, культуры поведения.

Кружок «Легкая атлетика»

Ожидаемые результаты :

В результате деятельности учащиеся должны

Характеризовать

- значение лёгкой атлетики в развитии физических способностей и совершенствовании функциональных возможностей организма занимающихся;
- прикладное значение легкоатлетических упражнений;
- правила безопасного поведения во время занятий лёгкой атлетикой;
- названия разучиваемых легкоатлетических упражнений;
- технику выполнения легкоатлетических упражнений, предусмотренных учебной программой;
- типичные ошибки при выполнении легкоатлетических упражнений;
- упражнения для развития физических способностей (скоростных, силовых, скоростно-силовых, координационных, выносливости, гибкости);
- контрольные упражнения (двигательные тесты) для оценки физической подготовленности и требования к технике и правилам их выполнения;
- основное содержание правил соревнований в беге на короткие и средние дистанции, прыжках в длину и в высоту с разбега, метании малого мяча (гранаты) на дальность;
- игровые упражнения, подвижные игры и эстафеты с элементами лёгкой атлетики.

Уметь

- соблюдать меры безопасности и правила профилактики травматизма на занятиях лёгкой атлетикой;
- технически правильно выполнять предусмотренные учебной программой легкоатлетические и контрольные упражнения (двигательные тесты);
- контролировать своё самочувствие (функциональное состояние организма) на занятиях лёгкой атлетикой;
- выполнять обязанности судьи по бегу, прыжкам, метаниям.

Социально-педагогическое направление.

Это - социальная адаптация школьников, умение находить решение в различных жизненных ситуациях.

Профессиональная ориентация учащихся.

Кружок «ЮИД»

Ожидаемые результаты.

Предметные.

- изучить правила дорожного движения, нормативные документы об ответственности за нарушение ПДД;

- овладеть навыками первой помощи;

- изучить техническое устройство велосипеда.

Метапредметные.

- взаимоподдержка и выручка в совместной деятельности,

- активная жизненная поддержка образцового участника дорожного движения.

Личностные.

- соблюдать правила дорожного движения,

- читать информацию по дорожным знакам; оценивать дорожную ситуацию

- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшему

- пользоваться общественным транспортом;

- управлять велосипедом.

Естественно- научное направление.

Прививает учащимся любовь к своей малой Родине, бережное отношение к природе, углубляет их экологические знания.

Кружок «Экологический университет»

Предметные результаты:

Что изучает экология;

Примеры взаимодействия природы и человека;

Правила поведения в природе;

Главные особенности природы своей местности;

Элементарные меры охраны окружающей среды и способы поддержания ее чистоты;

Понятие об экологическом кризисе;

Важнейшие глобальные проблемы и причины их возникновения.

Метапредметные результаты:

-работать с различными источниками информации, раскрывающими проблему состояния окружающей среды, готовить выступления по этой проблеме;

-объяснять сущность конкретных региональных экологических проблем;

Личностные результаты:

- вести дневник наблюдения за природой;

- проводить подкормку птиц;

-охранять растения и животных;

-озеленять территорию школы;

Выполнять исследовательские проекты.

Художественное направление.

Через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у учащихся устойчивый интерес к драматизации; сформировать навыки выразительного исполнения своих ролей, умения владеть своим артикуляционным аппаратом.

развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа.

Кружок «Фантазеры»

Ожидаемые результаты.

Личностные:

- потребность сотрудничества с товарищами, доброжелательное отношение, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению других;

- формирование этических отношений, эстетических потребностей;

- приобретение ценностей посредством слушания и заучивания произведений художественной литературы;

- осознание значимости театрального искусства для развития личности.

Метапредметные:

- понимать и ставить учебную задачу, формулировать цель;

- планировать действия на этапах работы;

- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов деятельности;

- анализировать причины успеха (неуспеха);

- осваивать позитивные установки: «Я буду уважать себя ...», «Я смогу это исполнить...»

Предметные:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей;
- проводить сравнительный анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, чтении по ролям.

Коммуникативные :

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров;
- уметь обращаться за помощью;
- уметь формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- уметь слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать своё поведение и поведение окружающих.

Кружок «Мир музыки».

Ожидаемые результаты.

Личностные.

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в музыкальном виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

Предметные.

Предметными результатами занятий по программе музыкального кружка являются:

- овладение практическими умениями и навыками хорового творчества;
- овладение основами музыкальной культуры.

Туристско-краеведческое направление.

Кружок «Военная история»

В результате занятий курса «Военная история» предполагается получение следующих результатов:

- расширение и углубление знаний учащихся по военно-историческим вопросам, не затронутым в процессе изучения истории в школе;
- получение первоначальных знаний в области тактики, оперативного искусства и аналитической стратегии применения вооруженных сил и связанных с этим элементарных навыков в области топографии, картографии и других военно-прикладных дисциплин;
- приобретении учащимися навыков самостоятельной аналитической, поисковой деятельности;

□ развитие у учащихся чувства гражданственности, долга и глубокого патриотизма как неотъемлемых качеств личности русского офицерства;

Личностные результаты

В сфере развития личностных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется формированию:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Учащийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Учащийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Учащийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Учащийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора .

Учащийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других учащихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Учащийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Учащийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение.

Учащийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Учащийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

Учащийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Учащийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Учащийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

Учащийся сможет :

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Учащийся научится:

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);

- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

Выпускник получит возможность научиться:

- используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;
- использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);
- сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности;
- применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.

Техническое направление.

Программы направлены на формирование у учащихся конструктивного мышления в графической грамотности посредством технического моделирования, развитие политехнического кругозора.

Кружок «Photoshop»

Личностные:

- Воспитание личностных качеств: трудолюбия, порядочности, ответственности, аккуратности, предприимчивости, патриотизма, а также культуры поведения и бесконфликтного общения;
- Воспитание интереса к профессиям в области цифровой техники;
- Формирование умения работать в команде.
- Формирование умения отстаивать свою позицию.
- Воспитание личной ответственности за порученное дело.

Метапредметные:

- Развитие творческого потенциала личности.
- Развитие фантазии, изобретательности и потребности, обучающихся в творческой деятельности.
- Развитие познавательной активности и способности к самообразованию;
- Развитие внимания и памяти.

Предметные:

- Знание основных типов графики и характеристики различных типов изображения;
- Знание полного инструментария и возможности редактирования изображения в графическом редакторе Adobe Photoshop;
- Знание алгоритмов обработки и ретуши фотографий;
- Знание сферы профессионального применения графического редактора Adobe Photoshop.
- Умение комплексно и гибко походить к решению поставленной задачи;
- Умение применять навыки в командной работе, стремиться к сотрудничеству;
- Умение оценить свои действия с ожидаемым результатом;
- Умение предметно использовать инструменты и функции Adobe Photoshop,
- Умение создавать в программе собственные изображения (рисунки, коллажи, открытки, плакаты и т.д.);
- Умение проводить обработку и ретушь фотографии.

Рабочие образовательные программы дополнительного образования

Реализация образовательной программы дополнительного образования предусматривает реализацию рабочих дополнительных общеразвивающих программ педагогов дополнительного образования.

Содержание программ является средством оптимального достижения поставленных целей при условии гарантий прав участников образовательных отношений. В дополнительном образовании детей могут быть реализованы программы дополнительного образования различного уровня: начального, основного, среднего образования по следующим направленностям:

- техническая;
- физкультурно-спортивная;
- художественная;
- туристско-краеведческая;
- социально-педагогическая;
- естественнонаучная.

Содержание образовательных программ дополнительного образования детей разработано на основе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; (ред.07.03.2018г)
- Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р «Концепция развития дополнительного образования детей»;
- СанПиН 2.4.4.1251-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешшкольные учреждения»;
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях»;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Каждая из программ – это документ, отражающий педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности, с учётом условий, методов и технологий достижения целей, а также предполагаемого результата. Программа раскрывает структуру организации, последовательность осуществления, информационное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса, является индивидуальным образовательным маршрутом личности, содержащим возможности выхода на определенный уровень образованности и решению задач приоритетного направления школы. Рабочие программы дополнительного общеразвивающего образования предназначены для работы с детьми от 6,5 до 18 лет и направлены на формирование культуры творческой личности. Программы отличаются большим разнообразием тем и оригинальным подходом к их раскрытию.

**Программы системы дополнительного образования, реализуемые
в МБОУ "Школа №105" в 2022-2023 учебном году:**

НАЗВАНИЕ
1. <u>Рабочая программа кружка "Фантезеры"</u>
2. <u>Рабочая программа кружка "Мир музыки"</u>
3. <u>Рабочая программа кружка "Дартс"</u>
4. <u>Рабочая программа кружка "Волейбол"</u>
5. <u>Рабочая программа кружка "Экологический университет"</u>
6. Рабочая программа кружка «Легкая атлетика»
7. Рабочая программа кружка «ЮИД»
8. Рабочая программа кружка «ИЗО и творчество»
9. Рабочая программа кружка «Военная история»
10. Рабочая программа кружка «PhotoShop»

**Расписание занятий кружков в системе дополнительного образования
на 2022-2023 учебный год**

№ п/п	ФИО руководителя	Название кружка	расписание
1	Мелешкин С.Е.	Экологический университет	Понед 8.50-10.25
2	Шиш В.И.	ЮИД	Среда 8.50-11.20 Пятница 14.50-15.35
3	Майоров М.Б.	дартс	Четверг, пятница 18.00-19.30
4	Сабина Е.С	Волейбол	Четверг 18.00-19.25
5	Истомина Е.Е.	Легкая атлетика	Суббота 12.00-14.00
6	Карапетян А.Л.	«Фантазеры»	Понед, пятница 14.00-15.30
7	Жихарева Н.В.	«Военная история 19-20 век»	Пятн. 11.30-13.00
8	Рустамова М.С.	ИЗО и творчество	Понед. 11.30-13.00 Вторник 11.30-13.00
9	Шелухина Г.А.	«Мир музыки»	Вторник, среда 12.20-13.00
10	Ктиторова Н.Е.	PhotoShop	Вторник 14.00-15.30

**Учебный план системы дополнительного образования МБОУ
«Школа №105» города Ростова-на-Дону**

2022 – 2023 учебный год

Наименование образовательного направления	Название кружка	Ф.И.О. педагога	Количество учебных часов	Количество учебных групп	класс	Количество обучающихся
			В нед	Всего		
Социальное	ЮИД	Шиш В.И.	3ч	2	4,5,8	40
Спортивное	волейбол	Сабина Е.С.	2ч	1	10,9,8	25
Спортивное	дартс	Майоров М.Б.	4ч	2	5,9	50
художественное	«Мир музыки»	Шелухина Г.А.	2ч	1	7	25
Естественно-научное	«Экологический университет»	Мелешкин С.Е..	2ч	1	9	25
Туристско-краеведческое	«Военная история»»	Жихарева Н.В.	2ч	1	8	25
художественное	«Фантазеры»	Карапетян А.Л.	4ч	2	5,9	50

художественное	ИЗО и творчество	Рустамова М.С.	4	2	6	50
техническое	PhotoShop	Ктиторова Н.Е.	2ч	1	9	25
спортивное	Легкая атлетика	Истомина Е.Е.	2	1	4	25

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
К УЧЕБНОМУ ПЛАНУ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБОУ «Школа № 105» города Ростова-на-Дону на 2022-2023 учебный год**

Учебный план по дополнительному образованию разработан на основе учета интересов учащихся и с учетом профессионального потенциала педагогического коллектива. Учебный план отражает цели и задачи образования и воспитания в школе, направленные на развитие индивидуальных возможностей и способностей ученика.

Главная задача для школы - формирование и развитие нравственной, самостоятельной, творческой и физически здоровой личности учащихся, свободно адаптирующихся в современном обществе и преумножающих культурное наследие страны. Одним из условий выполнения данной задачи является интеграция основного и дополнительного образования. Дополнительные образовательные программы и услуги реализуются в интересах личности, общества и государства. Дополнительное образование - это сфера деятельности, которая даёт возможность детям развивать творческие способности, воспитывать в себе такие качества, как активность, свобода взглядов и суждений, ответственность, увлечённость и многое другое.

Целью дополнительного образования являются выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности, обладающей прочными базовыми знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в развитии общества. Эта цель реализуется на основе введения в процесс дополнительного образования программ, имеющих интеллектуальную, спортивно-оздоровительную, научно-техническую, социально-педагогическую направленность и внедрения современных методик обучения и воспитания детей, их умений и навыков.

В настоящее время дополнительное образование детей в школе представлено целым рядом направлений:

- Туристско-краеведческое;
- физкультурно-спортивное;
- социально-педагогическое;
- естественно – научное;
- техническое;
- **художественное.**

Реализуя задачи дополнительного образования, школа пытается разрешить существующее противоречие между необходимостью, с одной стороны, осваивать образовательный стандарт, а с другой - создавать условия для свободного развития личности, что является основой гуманизации образования, провозглашенной в качестве важнейшего принципа реформы образования. Гуманистическая педагогика отличается направленностью на принятие ребенка как личности и индивидуальности, на защиту его права на саморазвитие и самоопределение. Оказалось, что именно дополнительное образование наиболее полно отвечает этим критериям. Оно по своей сути является личностно ориентированным, в отличие от базового образования, продолжающего оставаться предметно ориентированным, направленным на освоение школьного стандарта. Только органичное сочетание в школьных стенах обоих видов образования может помочь развитию, как отдельного ребенка, так и всего образовательного учреждения.

Дополнительное образование, оказываемое в стенах школы, воздействует на образовательный процесс школы. Анализируя, дополнительное образование выявлено следующее, что дополнительные образовательные программы:

- углубляют и расширяют знания учащихся по основным предметам;
- делают школьное обучение личностно-значимым для многих учащихся;
- стимулируют учебно-исследовательскую активность школьников;
- повышают мотивацию к обучению по ряду общеобразовательных курсов.

Школьное дополнительное образование оказывает существенное воспитательное воздействие на учащихся: оно способствует возникновению у ребенка потребности в саморазвитии, формирует у него готовность и привычку к творческой деятельности, повышает его собственную самооценку и его статус в глазах сверстников, педагогов, родителей.

Занятость учащихся во внеучебное время содействует укреплению самодисциплины, развитию самоорганизованности и самоконтроля школьников, появлению навыков содержательного проведения досуга, позволяет формировать у детей практические навыки здорового образа жизни, умение противостоять негативному воздействию окружающей среды. Массовое участие детей в досуговых программах способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций школы, утверждению благоприятного социально-психологического климата в ней.

Молодежь равнодушна к образованию, но хотела бы, чтобы оно было более жизненным и личностно ориентированным. Очевидно, что одно только базовое образование не в

состоянии решить эту проблему. Поэтому так важно умело использовать огромные возможности дополнительного образования, благодаря которому ученик действительно получает возможность самостоятельно выбирать вид деятельности, определить свой собственный образовательный путь. Таким образом, дополнительное образование в школе способно решить целый комплекс задач, направленных на гуманизацию всей жизни школы:

- выровнять стартовые возможности развития личности ребенка;
- способствовать выбору его индивидуального образовательного пути;
- обеспечить каждому ученику "ситуацию успеха";
- содействовать самореализации личности ребенка и педагога.

Одной из важнейших задач объединений физкультурно-спортивной направленности является развитие у детей их природных задатков, возможностей, способностей.

Целесообразность работы этого направления продиктована снижением двигательной активности школьников, которая сказывается на состоянии здоровья, физическом развитии и физической подготовленности детей. Данные программы призваны сформировать у учащихся устойчивые мотивы и потребности в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

Социально-педагогическая направленность способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребёнка в образовательном пространстве, адаптации личности в социуме. Дополнительные программы данной направленности охватывают широкий возрастной диапазон и многофункциональны по своему назначению. По естественно-научной направленности предлагаются программы дополнительного образования, предполагающие расширение или углубление материала программ общеобразовательных предметов, создаются условия для разнообразной индивидуальной, практической, экспериментальной, проектной и исследовательской деятельности в области естественнонаучного творчества.

Продолжительность освоения программы по годам определяется педагогом в соответствии с запросами детей и родителей, с учетом социального заказа и утверждается директором школы.

Недельная нагрузка на одну группу определяется администрацией по согласованию с педагогом в зависимости от профиля объединения, возраста учащихся, продолжительности освоения данной программы, как правило, от 1 до 4 часов неделю. Расписание составляется с опорой на санитарно-гигиенические нормы с учетом загруженности кабинетов, пожеланий родителей и детей по принципу 5-дневной рабочей недели.

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 3045 минут в зависимости от возраста учащихся.

Прием детей в творческие объединения осуществляется по желанию учащихся.

По окончании учебного года, с целью представления результатов работы, в творческих объединениях проводятся открытые занятия, отчетные концерты, конкурсы, соревнования,

праздники. Формы и сроки их проведения определяет педагог по согласованию с администрацией.

Учебный план занятий объединений дополнительного образования (ОДО) на 2021/2022 учебный год разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным Законом от 29.12.2012г № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; (ред. от 07.03.2018г)

Уставом МБОУ «Школа №105»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (Пр. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897, с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29.12.2014г №1644).

Представленный вариант учебного плана ориентирован на решение следующих задач:

- обеспечение гарантий права ребенка на дополнительное образование;
- творческое развитие личности и реализация с этой целью программ дополнительного образования в интересах личности ребенка, общества, государства;
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- формирование общей культуры личности обучающихся, их адаптация к жизни в обществе;
- организация содержательного досуга;
- обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда детей.

Учебно-тематический план каждой образовательной программы по дополнительному образованию включает в себя: перечень разделов и тем занятий, количество часов по каждой теме с разбивкой на теоретические и практические виды деятельности, пояснительную записку.

