

**Календарно-тематическое планирование по литературе
в 8 А классе
по программе по программе В.Я. Коровиной и др.2021-2022 учебный год
(2 часа в неделю)**

№	Дата	Содержание (разделы, темы)
1	01.09.2021	Введение. Образное отражение жизни в искусстве. Художественный образ. Литература как искусство слова.
2	02.09.2021	Лирическая песня как жанр народной поэзии. Хороводные и исторические песни.
3	08.09.2021	Предания как исторический жанр древнерусской литературы «О покорении Сибири Ермаком»
4	09.09.2021	Древнерусская литература. Особенности содержания и формы жития. «Повесть о жизни и храбрости благородного и великого князя Александра Невского».
5	15.09.2021	«Повесть о Шемякином суде» как сатирическое произведение 18 века. Особенности поэтики бытовой сатирической повести.
6	16.09.2021	Литература VIII века. Д.И.Фонвизин Краткая история жизни и творчества. Комедия «Недоросль». История создания. Сатирическая направленность комедии «Недоросль». Понятие о классицизме.
7	22.09.2021	Д.И.Фонвизин. Проблема воспитания истинного гражданина. Признаки классицизма в комедии
8	23.09.2021	Из русской литературы 19 века. Басни И.А.Крылова. «Лягушки, просящие царя», «Обоз».
9	29.09.2021	К.Ф.Рылеев. Слово о поэте. Дума «Смерть Ермака» и ее связь с русской историей. Образ Ермака Тимофеевича. Характерные особенности жанра.
10	30.09.2021	А.С.Пушкин. Слово о поэте.
11	06.10.2021	А.С.Пушкин «Капитанская дочка». Историческая основа повести. Композиция. Жанр. Пушкин в Казани.
12	07.10.2021	А.С.Пушкин. «Капитанская дочка». (гл.1-3). Формирование личности П.Гринева «Я рос недорослем».
13	13.10.2021	Гринев в Белогорской крепости. «Русское семейство Мироновых». Анализ 3-5 глав.
14	14.10.2021	Гринев и Швабрин. Проблема чести и достоинства, нравственности поступка. Сравнительная характеристика
15	20.10.2021	Гринев и Маша Миронова. Нравственная красота героини (гл.4-7). Изображение народной войны и ее вождя Емельяна Пугачева. Взаимоотношения Гринева и Пугачева. Отношение автора к рассказчику к Пугачевскому восстанию (гл.8-9).
16	21.10.2021	Утверждение автором нравств. идеалов гуманности, чести и долга. Углубление понятия о художественном образе-характере. Становление личности под влиянием «благих потрясений».
17	11.11.2021	М.Ю.Лермонтов. Жизнь, творчество. Воплощение исторической темы в творчестве. Стихотворения «Узник», «Пленный рыцарь». Символический образ тюрьмы в лирике поэта.
18	17.11.2021	Кавказ в жизни и творчестве М.Ю.Лермонтова. Поэма «Мцыри». История создания, особенности композиции.
19	18.11.2021	Идейное содержание поэмы. Образ Мцыри в поэме. Художественное своеобразие поэмы.
20	24.11.2021	Р/р Сочинение по поэме М.Ю.Лермонтов «Мцыри».
21	25.11.2021	Н.В.Гоголь – писатель-сатирик. Комедия «Ревизор». История создания. Идейный замысел и особенности построения комедии.
22	01.12.2021	Н.В.Гоголь «Ревизор». Действие первое. Страх перед «ревизором» как основа развития комедийного действия.

23	02.12.2021	Разоблачение нравственных и социальных пороков человечества в комедии «Ревизор». Мастерство речевых характеристик ОбразХлестакова.
24	08.12.2021	Сочинение по комедии «Ревизор» Н.В. Гоголя.
25	09.12.2021	Общечеловеческое значение характеров комедии. Хлестаковщина.
26	15.12.2021	Н.В.Гоголь «Шинель». Образ Петербурга. Роль фантастики в повествовании. Образ «маленького человека» в литературе.
27	16.12.2021	М.Е.Салтыков-Щедрин. Анализ отрывка из «Истории одного города»: «О корне происхождения глупцов».
28	22.12.2021	Н.С.Лесков «Старый гений», нравственная оценка героев произведения. Отношение автора к России.
29	23.12.2021	Л.Н.Толстой. Слово о писателе. «После бала». Жизненные источники произведения. Контрастное построение рассказа как способ выражения его идеи. Толстой в Казани.
30	29.12.2021	Нравственные проблемы повести Л.Н.Толстого «Отрочество».
31	12.01.2022	Нравственные проблемы повести Л.Н.Толстого «Отрочество».
32	13.01.2022	Контрольная работа по творчеству Н.В. Гоголя, М.Е. Салтыкова-Щедрина, Н.С. Лескова, Л.Н. Толстого.
33	19.01.2022	Поэзия родной природы (стихотворения А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, А.Н. Майкова о природе). Состояние души лирического героя, чувство родной земли в пейзажной лирике.
34	20.01.2022	А.П.Чехов. Слово о писателе. Рассказ «О любви» (из трилогии) как история об упущенном счастье. Психологизм рассказа.
35	26.01.2022	А.П.Чехов. Краткий обзор трилогии «Человек в футляре»
36	27.01.2022	И.А.Бунин. Слово о писателе. Проблемы любви и счастья в рассказе «Кавказ».
37	02.02.2022	А.И.Куприн. Жизнь. Творчество. Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье в рассказе «Куст сирени».Понятие о сюжете и фабуле.
38	03.02.2022	Р/р Сочинение по рассказам А.П. Чехова, И.А. Бунина, А.И. Куприна значит быть счастливым?»
39	09.02.2022	А.А.Блок. Слово о поэте. Историческая тема в его творчестве. «Наполе Куликовом».
40	10.02.2022	Образ Родины в поэзии А.Блока.
41	16.02.2022	С.А.Есенин. Слово о поэте. Историческая тема в творчестве. «Пугачев». Образ предводителя восстания. Понятие о драматической поэме
42	17.02.2022	И.С.Шмелев. Слово о писателе. «Как я стал писателем» - воспоминание о пути к творчеству, «Московский говор».
43	24.02.2022	М.А.Осоргин. Жизнь. Творчество. Сочетание реальности и фантастики в рассказе «Пенсне».
44	02.03.2022	Контрольная работа по творчеству Л.Н.Толстого, А.П.Чехова, И.А.Бунина, А.А.Блока, С.А.Есенина.
45	03.03.2022	Журнал «Всеобщая история», обработанная «Сатириконом» (отрывки). Сатирическое изображение исторических событий. Тэффи.
46	09.03.2022	М.Зощенко. «История болезни».
47	10.03.2022	А.Т.Твардовский. Слово о поэте. История создания. Композиц. поэмы
48	16.03.2022	«Василий Теркин». Теркин – олицетворен.нац.характера.
49	17.03.2022	Идейно-художественное своеобразие поэмы. Тема большой и малой Родины. Анализ главы «Переправа».
50	06.04.2022	Идейно-художественное своеобразие поэмы .Анализ глав «На войне», «О награде».Нравственная оценка героев.
51	07.04.2022	Народно-поэтическая основа, героика и юмор в поэме. Характеристика Теркина.
52	13.04.2022	Стихи поэтов о ВОв (А.Ахматова, В.Самойлов, М.Джалиль и др.)
53	14.04.2022	Стихи поэтов о ВОв (А.Ахматова, В.Самойлов, М.Джалиль и др.)
54	20.04.2022	А.Платонов. «Возвращение». Возвращение к человечности, состраданию.

55	21.04.2022	В.П.Астафьев. Тема детства в творчестве писателя. «Фотография, на которой меня нет». Жизнь сибирской деревни в 30-е годы, чистота отношений между людьми, отзывчивость на добро.
56	27.04.2022	Жизнь сибирской деревни в 30-е годы, чистота отношений между людьми, отзывчивость на добро.
57	28.04.2022	Р/р Сочинение «Великая Отечественная война в произведениях писателей»
58	04.05.2022	Русские поэты о Родине, родной природе и о себе. Поэты РусскогоЗарубежья об оставленной Родине.
59	05.05.2022	Русские поэты о Родине, родной природе и о себе. Поэты РусскогоЗарубежья об оставленной Родине.
60	11.05.2022	Зарубежная литература. В.Шекспир «Ромео и Джульетта». Вечные проблемы в трагедии. Конфликт живого чувства и предрассудков.
61	12.05.2022	В.Шекспир «Ромео и Джульетта». Трагедия произведения эпохиВозрождения.
62	18.05.2022	Годовая контрольная работа
63	19.05.2022	Сонеты Шекспира. Воспевание поэтом любви и дружбы. Сонет какформа лирической поэзии.
64	25.05.2022	Ж.-Б.Мольер Особенности произведения «Мещанин во дворянстве»
65	26.05.2022	Жизнь и творчество Вальтера Скотта. «Айвенго» как исторический роман.