

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ
«ШКОЛА № 105»**

Утверждаю
Директор Н.В. Приходько
Приказ от 2022г. №

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ТЕАТРАЛЬНОГО КРУЖКА
«ФАНТАЗЁРЫ»**

Учебный год 2022-2023г.
Педагог Карапетян А.Л.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа театрального кружка «Фантазёры» ориентирована на развитие личности ученика, на формирование метапредметных результатов. Она направлена на гуманизацию воспитательно-образовательной работы с учениками.

Учитывается и психологические особенности развития обучающихся..

Рабочая программа способствует формированию духовно-нравственной культуры и отвечает запросам социализации нашего общества, обеспечивая совершенствование процесса творческого развития и воспитания.

Полученные знания позволяют ученикам развить творческую активность, сформируют способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить цели и стремиться их достигать.

Актуальность

В основе программы лежит идея применения в воспитательном процессе театральной педагогики, которая позволяет развивать личность человека, оптимизировать процесс развития речи, голоса, чувства ритма, пластики движений.

Структура программы

В программе выделяю два типа задач.

Первый тип – это воспитательные задачи, которые направлены на развитие эмоциональности, интеллекта, коммуникативных способностей средствами школьного театра.

Второй тип – это образовательные задачи, которые связаны с развитием артистизма и формированием навыков сценического воплощения.

Целью программы является эстетическое, интеллектуальное, нравственное развитие учеников, творческой индивидуальности, интереса и отзывчивости к искусству театра и актёрской деятельности.

Задачи:

- знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии);
- поэтапное освоение различных видов творчества;
- совершенствование артистических навыков, моделирование приемов социального поведения в определенных условиях;
- развитие речевой культуры и эстетического вкуса;
- воспитание доброжелательности, трудолюбия, уважения к людям творческих профессий;
- повышение художественного и исполнительского уровня школьного театра;
- создание условий для включения лицеистов в художественно-просветительскую и социально значимую деятельность;
- улучшение и совершенствование содержания досуга учеников.

Организация работы театрального кружка «Фантазёры» предусматривает:

- самостоятельное планирование деятельности и определение перспектив ее развития;
- проведение репетиций, фестивалей, творческих вечеров, выступлений;

- сбор материалов, отражающих работу кружка.

Место курса в плане театрального кружка «Фантазёры»

Программа рассчитана для учащихся 5-9 классов, на 3 года обучения.

На реализацию театрального кружка в 5-9 классах отводится 1 час в неделю.

1-ая, 2-я группа. В каждой группе по 25 учащихся.

1-ая группа – 35 часов

2-ая группа – 35 часов

Особенности реализации программы и разделы

1. Роль театра в культуре.
2. Театрально-исполнительская деятельность.
3. Занятия сценическим искусством
4. Основание терминов
5. Театральная игра
6. Работа над мероприятием (басня, сказка и.т.д)
7. Основы пантомимы

Занятия театрального кружка состоят из теоретической и практической частей.

Теоретическая часть включает краткие сведения о развитии театра, цикл познавательных бесед о жизни и творчестве великих мастеров театра, беседы о красоте вокруг нас, профессиональной ориентации школьников. Практическая часть работы направлена на получение навыков актёрского мастерства.

Формы работы:

- групповые и индивидуальные занятия (отработка дикции, обучение выразительному чтению);
- театральные игры;
- конкурсы и викторины;
- диспуты и беседы;
- посещение местного Театра драмы;
- инсценировки и различные праздники.

Подготовка к школьным мероприятиям, различные инсценировки и праздники, театральные постановки сказок, эпизодов из литературных произведений направлено на приобщение обучающихся к искусству театра.

Методы работы:

Дети постигают азы театрального мастерства, приобретая опыт публичного выступления. Они учатся коллективной работе, умению общаться со зрителем. Особое место занимает работа над характером персонажа, мотивами его действий. Центром работы является выразительное чтение текста, работа над репликами. Всё это должно быть осмысленно и прочувствованно. Обязательно индивидуальное видение характера персонажа.

Освоение программного материала достигается чередованием теоретической и практической части. Занятие состоит из организационной, теоретической и

практической части. Организационный этап –это подготовка к работе; теоретическая часть - это необходимая информация по теме.

Планируемые результаты освоения курса театрального кружка «Фантазёры»

Учащиеся научатся

- правила поведения в театре;
- виды и жанры театрального искусства (опера, балет, драма; комедия, трагедия и т.д.);
- ясно и чётко произносить 8-10 скороговорок в разных темпах;
- уметь читать наизусть стихотворения русских поэтов.
- владеть комплексом гимнастики по артикуляции;
- показать себя в предлагаемых обстоятельствах с импровизированным текстом на заданную тему;
- произносить скороговорки и стихотворный текст в движении;
- произносить на одном дыхании длинную фразу или четверостишие;
- произносить фразу или скороговорку с разными интонациями;
- читать наизусть стихотворный текст, правильно произнося слова и расставляя логические ударения;
- строить диалог с партнером на заданную тему;
- подбирать рифму к слову и составлять диалог.

Предполагаемые результаты освоения курса Театрального кружка «Фантазёры»

Личностные УУД:

- потребность сотрудничества с товарищами, доброжелательное отношение, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению других;
- формирование этических отношений, эстетических потребностей;
- приобретение ценностей посредством слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости театрального искусства для развития личности.

Регулятивные УУД:

- понимать и ставить учебную задачу, формулировать цель;
- планировать действия на этапах работы;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов деятельности;
- анализировать причины успеха (неуспеха);
- осваивать позитивные установки: «Я буду уважать себя ...», «Я смогу это исполнить...»

Познавательные УУД:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей;
- проводить сравнительный анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, чтении по ролям.

Коммуникативные УУД:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность;
- работать в группе, учитывать мнения партнёров;
- уметь обращаться за помощью;
- уметь формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- уметь слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать своё поведение и поведение окружающих.

1 – 2 группа (по 35 часа)

№	Раздел программы	Кол-во часов
1	Роль театра в культуре	2
2	Театрально-исполнительская деятельность	8
3	Занятия сценическим искусством	8
4	Освоение терминов	3
5	Театральная игра	3
6	Работа над мероприятием (басня, сказка и т.д.)	9
7	Основы пантомимы	2
Итого		35ч

Содержание программы.

(1-2 группа по 35 ч.)

Разделы программы

1 раздел. Роль театра в культуре (2 ч.)

На вводном занятии знакомство с коллективом проходит в игре «Снежный колобок». Руководитель кружка знакомит ребят с программой кружка, правилами поведения на кружке, с инструкциями по охране труда. Игра «Жизнь-театр».

Беседа о театре. Значение театра, его отличие от других видов искусств. Учащиеся приобретают навыки, необходимые для сценического общения, участвуют в этюдах для выработки выразительной сценической жестикуляции («Немое кино»), знакомятся с древнегреческим, современным, кукольным, музыкальным, цирковым театрами. Знакомятся с создателями спектакля (писатель, поэт, драматург).

2 раздел. Театрально-исполнительская деятельность (8 ч.)

Упражнения, направленные на развитие чувства ритма .Образно-игровые упражнения (электричка, стрекоза, бабочка.).Упражнения, в основе которых содержатся абстрактные образы (ветер, туман).Основы актерского мастерства. Мимика. Театральный этюд. Язык жестов .Дикция. Интонация. Темп речи. Рифма. Ритм. Импровизация. Диалог. Монолог.

3 раздел. Занятия сценическим искусством (8ч.)

Упражнения и игры: превращения предмета в предмет («Метаморфозы»); живой алфавит, речка, волна. Игры-одиночки. Выполнение этюда по картинкам. Приёмы релаксации. Концентрация внимания, дыхания.

4 раздел. Освоение терминов (3ч.)

Знакомство с терминами: драматический, кукольный театр, спектакль, этюд, партнёр, премьера, актер.

5 раздел. Театральная игра (3 ч.)

Игры на развитие памяти, внимания, на выразительность жестов. Мимические игры. Игры-пантомимы. Импровизировать на темы знакомых сказок...

6 раздел. Работа над мероприятием (басня, сказка и т.д.) (9 ч.)

В основу работы легли авторские и народные произведения. Знакомство с пьесой, сказкой. Работа над мероприятием. Этюды - спектакль. Показ спектакля (мероприятия).

7 раздел. Основы пантомимы (2ч.)

Знакомство с позами актёра в пантомиме как главное выразительное средство. Жест и маска в пантомиме.

Задачи руководителя:

- научить создавать этюды по сказкам, басням;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- научить находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом;
- развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивительно, восхищенно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно);
- пополнять лексикон, образный строй устной речи.

Список учащихся 5 «В» класса.

Понедельник: 14.30 – 16.30 2ч. **1-ая группа**

№	ФИО ребёнка	Год рождения	Адрес	ФИО родителей	Телефон	Гражданство
1	Андрусенко Максим Сергеевич	29.04.2011	ул. Лелюшенко д.1а, кв. 9	Светлана Борисовна Сергей Владимирович	89508416502 89094027111	Россия
2	Блинова Ксения Денисовна	04.02.2012	ул. Думенко 116, кв.145	Лариса Сергеевна	89518429369 89515148111	Россия
3	Бондаренко Юлия Александровна	05.03.2012	ул. Думенко 136, кв.120	Масликова Любовь Сергеевна Александр Сергеевич	89281144927 8 9281257125	Россия
4	Боровков Максим Вячеславович	12.08.2011	ул. Думенко, д.5/1, кв.73	Татьяна Егоровна Вячеслав Владимирович	89043418871 89085074037	Россия
5	Бражников Даниил Николаевич	20.04.2011	ул. Думенко, д1/1, кв.136	Очеретная Анна Сергеевна Бражников Николай Александрович	89185630063	Россия
6	Давранбекова Мадина Надировна	08.04.2011	ул.Миронова, д.5, кв.111	Жалолдинова Умида Солижановна Давранбеков НаDIR Давранбекович	89515201519	Россия
7	Деркач Евгений Денисович	12.05.2011	ул.Думенко, д.1/2, кв.41	Татьяна Васильевна Денис Валентинович	89044494389	Россия
8	Духовник Данил Александрович	07.07.2011	ул.Мировова, д.8а, кв.41	Светлана Александровна Александр Константинович	89885713032 89045040276	Россия
9	Епифанцев Никита Сергеевич	13.07.2011	ул. Равнинная, д.102	Анастасия Михайловна Сергей Александрович	89281980086 892981416.0 4	Россия
10	Заикина Софья Васильевна	11.12.2010	ул.Думенко, д. 116, кв.156	Гриценко Наталья Геннадьевна Василий Петрович	89889446650	Россия
11	Захарова Анна Андреевна	29.03.2011	ул.Думенко, д.1, кв.60	Мария Александровна Андрей Николаевич	89085064333 89885110900	Россия
12	Кан Владимир Николаевич	13.07.2011	ул.Думенко д.1, кв.5	Цой Елена Валерьевна Николай Викторович	д.т. 2722010 89381094708	Россия
13	Козлов Никита Сергеевна	12.08.2011	пер.Кипучий, д.3г	Антонина Владимировна Сергей Викторович	89518385744 89515339506	Россия
14	Ли Виктория Денисовна	03.03.2011	ул.Лелюшенко, д. 1а, кв.163	Югай Ирина Илларионовна	89603400544	Россия
15	Луцевич Милана Евгеньевна	23.01.2011	ул.Лелюшенко, д.3, кв.64	Виктория Александровна	89889428387	Россия
16	Каюмова Махина Абдукамоловна	02.09.2011	ул.Лелюшенко, 3/2 кв.59	Каюмов Абдукомол Халилович	89895268574	Россия
17	Насырина Ксения Романовна	13.08.2011	ул.Думенко, д.1/2, кв.1	Екатерина Васильевна Роман Сергеевич	89281545929	Россия
18	Патлачёва Анна Евгеньевна	14.12.2011	ул.Лелюшенко, 5/1, кв.94	Иванкова Наталья Владимировна	89044409869	Россия
19	Попова Екатерина Юрьевна	11.01.2011	ул.Думенко, д.1/2, кв.78	Ольга Владимировна Юрий Алексеевич	89286166798	Россия
20	Рябих Наталья Евгеньевна	15.07.2011	ул.Думенко, д.3/3 кв.45	Марина Анатольевна Евгений Васильевич	89094368286 89094332628	Россия
21	Слабченко Виктория Алексеевна	08.12.2011	ул.Думенко, д.1. кв.69	Анжела Александровна Алексей Владимирович	89044486545	Россия
22	Султонова Фарангиз Мансур Кызи	21.03.2011	ул.Думенко, д.15, кв.133	Машарипова Нилуфар Фрунзеевна	89612925520	Узб.
23	Хаминцова Диана Алановна	17.08.2011	ул.Думенко, д.1/5, кв.82	Долгалёва Елена Алексеевна Алан Султанович	д.т. 2717624	Россия

24	Чистякова Валерия Евгеньевна	14.04.2011	ул. Миронова 3/2, кв.120	Александра Константиновна Евгений Владимирович	89613064633	Россия
25	Чхортолия Гиорги Тимурович	28.07.2011	ул.Миронова д.2, кв.199	Самушия Карина Давидовна	89525755298	Россия

Список учащихся 9 «Б» класса.

Пятница: 14.30 – 16.30 2ч. **2-ая группа**

№	ФИО ребёнка	Дата рождения	Адрес	ФИО родителей	Телефон	Гражданство
1	Арапбаев Заирбек Рустамбекович	24.11.2007	Миронова12/6 кв.140	КасымбаевРустамбекАрапбаевич ЖумабаеваМаринаАбдырахманова	89613161957	Россия
2	Арынова Аруке Кудайбердиева	19.03.2007	Ракитная, 195А	Кудайберди Сапарбаевич МамаюнусоваАйнураКуштаровна	89518489191	Россия
3	Ахмедов Хасан Абдусаломович	27.09.2007	Лелшенко,5/1, кв.28	Ахмедов Абдусалом Т.	89085003538	Россия
4	Ахрамкулов Дамир Шамилович	13.08.2007	Думенко ¼ кв40	АхрамкуловШамильАрифуллоевич АхрамкуловаНатальяИгоревна	89514934729	Россия
5	Байбеков Рамиль Рафаэльевич	14.11.2007	Миронова 14, кв.65	Байбеков Рафаэль Анварович Байбекова Юлия Игоревна	89034890218	Россия
6	Бандаков Евгений Викторович	16.08.2007	Лелюшенко,15г, кв.53	Бандаков Виктор Викторович Бандакова Елена Леонидовна	89525722580	Россия
7	Блинова Юлиана Денисовна	28.06.2007	Думенко,1/1, кв.71	Блинова Татьяна Владимировна	89525767315	Россия
8	ДегтяренкоВиолетта Сергеевна	12.09.2007	Лелюшенко,15в кв.34	Дегтяренко Оксана Сергеевна	89604508105	Россия
9	Ельцова Виктория Васильевна	01.09.2007	Думенко,1/4, кв.86	Яковлевна Анастасия Валериевна	89081853254	Россия
10	Калимбетова Райана Союзбековна	14.08.2007	Думенко,1/5, кв.64	КалимбетовСоюзбекСултанмурад АбдуллаеваБабуананияМонотжон	89919006989 89064393495	Россия
11	Кириченко Ярослав Вадимович	02.03.2007	Миронова,2а, кв.48	Кириченко Вадим Павлович Кириченко Людмила Николаевна	89524192308	Россия
12	Коломейцев Денис Иванович	10.12.2006	Миронова,2, кв.41	Коломейцева Лидия Ивановна Коломейцев Иван Юрьевич	89515330837	Россия
13	Коломейцева Карина Ивановна	27.11.2007	Миронова,2, кв.41	Коломейцева Лидия Ивановна Коломейцев Иван Юрьевич	89515330837	Россия
14	Коломейцева Кристина Ивановна	27.11.2007	Миронова,2, кв.41	Коломейцева Лидия Ивановна Коломейцев Иван Юрьевич	89515330837	Россия
15	Коломейцев Руслан Иванович	27.11.2007	Миронова,2, кв.41	Коломейцева Лидия Ивановна Коломейцев Иван Юрьевич	89515330837	Россия
16	Лихацкая Софья Валерьевна	05.10.2007	Думенко,13, кв.118	Лихацкий Валерий Александрович Шкляева Виктория Александровна	89518436361	Россия
17	Мелиев Эхрон	16.01.2006	Думенко,1, кв.51	Мелиев Сухроб Хаитбекович	89525853665	Россия

	Сухробович			Мелиева Зарина Назаралиевна	89518477306	
18.	Мисникова Оксана Сергеевна	25.09.2007	Миронова, 13в, кв.58	Донская Ольга Николаевна	89614377995	Россия
19	Омар Матин Разикович	19.09.2007	Думенко, 1/7, кв.63	Омар Абдул Разин Мохамад Гулям Дастгер Арзо	89896369395	Россия
20	Сафаров Рамил Фамилевич	22.02.2007	Лелюшенко, 5/1, кв.131	Сафаров Фамил Гусейнгулы Оглы Сафарова Елена Александровна	89085021822	Россия
21	Соболев Кирилл Дмитриевич	05.01.2007	Миронова, 16/11 кв.109	Соболев Дмитрий Владимирович Соболев Лилита Олеговна	89515296968	Россия
22	Текеев Магомед Рамазанович	13.03.2007	Миронова, 14а, кв.106	Текеев Рамазан Исламович Семёнова Асият Сент-Умаровна	89281019632	Россия
23	Ухналёв Дмитрий Витальевич	31.10.2006	Лелюшенко, 3/1, кв.109	Ухналёв Виталий Валерьевич Ухналёва Вера Александровна	89614197742	Россия
24	Шевкоплясова Меланья Ивановна	20.12.2007	Рассветная, 101	Шевкоплясов Иван Алексеевич	89094403117	Россия
25	Оськин Никита Денисович	31.01.2007	Думенко, 5/1, кв.1 21	Юськин Денис Николаевич Юськина Татьяна Валерьевна	89381202431	Россия

Понедельник: 5 «В» 14.30 – 16.30 2ч.

Пятница: 9 «Б» 14.30 – 16.30 2ч.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Основное содержание занятия	Кол-во часов	Дата 1-группа
1	Вводное занятие.	Задачи кружка. Театр как форма развития речи. История возникновения театра.	2	5.09.2022г.
2	Роль театра в культуре	Знакомство с древнегреческим, современным, кукольным, музыкальным, цирковым театрами.	2	12.09.2022г.
3	Виды театрального искусства	Рассказать детям в доступной форме о видах театрального искусства. Ролевые игры, (Изобразить балерину. Оперного певца, диктора на экране. Пантомимические этюды.)	2	19.09.2022г.
4	Основы сценической речи.	Вводное занятие. Художественное слово в системе работы над сценической речью.	2	26.09.2022г.
5	Основы сценической речи.	Игровой тематический тренинг - слово, дикция, отношение, настроение. Ролевые игры.	2	3.10.2022г.
6	Основы театральной культуры	Театр-искусство коллективное, спектакль-результат творческого труда многих людей различных профессий. (Писатель, поэт, драматург, музыка, хореография, вокал, освещение, декорация)	2	10.10.2022г.
7	Правила поведения в театре	Познакомить детей с правилами поведения в театре Как вести себя на сцене. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке. Учимся строить диалог с партнером на заданную тему.	2	17.10.2022г.
8	Сценическая речь. Дыхание и голос.	Понятие "дыхание". Краткие сведения об анатомии и физиологии речевого аппарата. Особенности физиологического и речевого дыхания.	2	24.10.2022г.
9	Ритмопластика. Ритмика.	Беседа с детьми о целях и задачах занятий по ритмопластике. Понятие "ритмика". Ее значение воспитании актерской личности. Ритм и темп движения, как выразительные средства в искусстве.	2	7.11.2022г.

10	Основы актерского мастерства.	Голос и речь человека. Работа над голосом. Жест, мимика, движение.	2	14.11.2022г .
11	Выразительные средства актера	Активизировать использование в речи детей понятий мимика и жест. Развивать умение согласованно действовать в коллективе, воспитывать уверенность в своих возможностях.	2	21.11.2022г .
12	Об основах актерского мастерства	Урок актерского мастерства на развитие памяти. Практическое занятие на развитие внимания. Творческое действие в условиях сценического вымысла. Слушать - это тоже действие. Слушание как действие актёра. Творческое взаимодействие с партнером. Технология общения в процессе взаимодействия людей.	2	28.11.2022г .
13	Основы театральной культуры	Театр - искусство коллективное, спектакль - результат творческого труда многих людей различных профессий Музыкальные пластические игры и упражнения	2	5.12.2022г.
14	Импровизация. Конкурсы "Мим" и "Походка".	Выразительность бессловесного поведения человека. Вхождение в образ. Сценка "Немое кино".	2	12.12.2022г .
15	Выразительные средства	Стимулировать желание искать выразительные средства для создания игрового образа персонажа. Учить взаимодействовать с партнером в театральной игре, побуждать выражать эмоции в роли.	2	19.12.2022г .

16	Распределение ролей. Чтение по ролям.	Репетиционные занятия по технике речи, мимическим и сценическим движениям. Мизансцена как средство наиболее полного раскрытия образного содержания драматического произведения, способ достижения художественного впечатления. Анализ сюжета, манера двигаться на сцене . Реплика - отражение характера персонажа. Место реплики в художественном строе театрального представления. Драматические паузы. Свет, костюмы, декорации.	2	26.12.2022г .
17	Театральная игра	Игры на развитие образного мышления, фантазии, воображения, интереса к сценическому искусству. Игры-пантомимы.	2	9.01.2023г.
18	Театральная игра	Игры на развитие образного мышления, фантазии, воображения, интереса к сценическому искусству. Игры-пантомимы.	2	16.01.2023г .
19	Театр пантомимы «Что это за герой сказки?»	Упражнять детей без слов средствами мимики и жестов показывать героев сказок, их характерные черты. Расширять знакомство с понятием «Пантомимика».	2	23.01.2023г .
20	Знакомство с особенностями работы актера за ширмой	Совершенствование владения приемами вождения кукол на ширме. Воспитание культуры поведения, умения работать в коллективе.	2	30.01.2023г .
21	Знакомство с театральной профессией художник-декоратор	Развивать умение детей самостоятельно изготавливать атрибуты к сказке. Воспитывать аккуратность в работе с тканью, картоном. Развивать память, внимание, творчество и фантазию.	2	6.02.2023г.
22	Сценическая речь. Понятия "внутренний монолог" и "подтекст".	Применение в работе над текстом.	2	13.02.2023г .
23	Чтение в лицах стихов русских поэтов.	Знакомство с содержанием, выбор литературного материала, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ.	2	20.02.2023г .

24	Просмотр сказок в видеозаписи.	Беседа по содержанию и представлению учащихся об игре актеров	2	27.02.2023г .
25 26	Театральная игра	Этюды с воображаемыми предметами. Этюды с заданными обстоятельствами.	2 2	6.03.2023г. 13.03.2023г .
27 28	Что такое импровизация.	Викторина на тему «Басни И.А. Крылова» Чтение по ролям.	2 2	20.03.2023г . 27.03.2023г .
29 30	Школьные годы чудесные.	Разучивание сценок из школьной жизни, частушек, стихов. Инсценировка. Подготовка музыкальных номеров.	2 2	3.04.2023г. 10.04.2023г .
31	Сценическая речь.	Художественное слово. Жанры поэзии. Читаем. Учимся различать.	2	17.04.2023г .
32	Сценическая речь. Художественное слово.	Жанры поэзии. Читаем. Учимся различать. Пробуем сочинять в заданном жанре.	2	24.04.2023г .
33	Театральная игра	Этюды на эмоции и вежливое поведение	2	15.05.2023г .
34	Инсценирование "Басни Крылова"	Этюды на эмоции и вежливое поведение (добро и зло)	2	22.05.2023г .
35	Заключительное занятие.	Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок.	2	29.05.2023г .
	Итого:		70ч	

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Основное содержание занятия	Кол-во часов	Дата 2-группа
1	Вводное занятие.	Задачи кружка. Театр как форма развития речи. История возникновения театра.	2	2.09.2022г.
2	Роль театра в культуре	Знакомство с древнегреческим, современным, кукольным, музыкальным, цирковым театрами.	2	9.09.2022г.
3	Виды театрального искусства	Рассказать детям в доступной форме о видах театрального искусства. Ролевые игры, (Изобразить балерину. Оперного певца, диктора на экране. Пантомимические этюды.)	2	16.09.2022г.
4	Основы сценической речи.	Вводное занятие. Художественное слово в системе работы над сценической речью.	2	23.09.2022г.
5	Основы сценической речи.	Игровой тематический тренинг - слово, дикция, отношение, настроение. Ролевые игры.	2	30.10.2022г.
6	Основы театральной культуры	Театр-искусство коллективное, спектакль-результат творческого труда многих людей различных профессий.(Писатель, поэт, драматург, музыка, хореография, вокал, освещение, декорация)	2	7.10.2022г.
7	Правила поведения в театре	Познакомить детей с правилами поведения в театре Как вести себя на сцене. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке. Учимся строить диалог с партнером на заданную тему.	2	14.10.2022г.
8	Сценическая речь. Дыхание и голос.	Понятие "дыхание". Краткие сведения об анатомии и физиологии речевого аппарата. Особенности физиологического и речевого дыхания.	2	21.10.2022г.
9	Ритмопластика. Ритмика.	Беседа с детьми о целях и задачах занятий по ритмопластике. Понятие "ритмика". Ее значение воспитании актерской личности. Ритм и темп движения, как выразительные средства в искусстве.	2	28.10.2022г.

10	Основы актерского мастерства.	Голос и речь человека. Работа над голосом. Жест, мимика, движение.	2	11.11.2022г .
11	Выразительные средства актера	Активизировать использование в речи детей понятий мимика и жест. Развивать умение согласованно действовать в коллективе, воспитывать уверенность в своих возможностях.	2	18.11.2022г .
12	Об основах актерского мастерства	Урок актерского мастерства на развитие памяти. Практическое занятие на развитие внимания. Творческое действие в условиях сценического вымысла. Слушать - это тоже действие. Слушание как действие актёра. Творческое взаимодействие с партнером. Технология общения в процессе взаимодействия людей.	2	25.11.2022г .
13	Основы театральной культуры	Театр - искусство коллективное, спектакль - результат творческого труда многих людей различных профессий Музыкальные пластические игры и упражнения	2	2.12.2022г.
14	Импровизация. Конкурсы "Мим" и "Походка".	Выразительность бессловесного поведения человека. Вхождение в образ. Сценка "Немое кино".	2	9.12.2022г.
15	Выразительные средства	Стимулировать желание искать выразительные средства для создания игрового образа персонажа. Учить взаимодействовать с партнером в театральной игре, побуждать выражать эмоции в роли.	2	16.12.2022г .
16	Распределение ролей. Чтение по ролям.	Репетиционные занятия по технике речи, мимическим и сценическим движениям. Мизансцена как средство наиболее полного раскрытия образного содержания драматического произведения, способ достижения художественного впечатления. Анализ сюжета, манера двигаться на сцене .	2	23.12.2022г .

		Реплика - отражение характера персонажа. Место реплики в художественном строе театрального представления. Драматические паузы. Свет, костюмы, декорации.		
17	Театральная игра	Игры на развитие образного мышления, фантазии, воображения, интереса к сценическому искусству. Игры-пантомимы.	2	13.01.2023г .
18	Театральная игра	Игры на развитие образного мышления, фантазии, воображения, интереса к сценическому искусству. Игры-пантомимы.	2	20.01.2023г .
19	Театр пантомимы «Что это за герой сказки?»	Упражнять детей без слов средствами мимики и жестов показывать героев сказок, их характерные черты. Расширять знакомство с понятием «Пантомимика».	2	27.01.2023г .
20	Знакомство с особенностями работы актера за ширмой	Совершенствование владения приемами вождения кукол на ширме. Воспитание культуры поведения, умения работать в коллективе.	2	3.02.2023г.
21	Знакомство с театральной профессией художник-декоратор	Развивать умение детей самостоятельно изготавливать атрибуты к сказке. Воспитывать аккуратность в работе с тканью, картоном. Развивать память, внимание, творчество и фантазию.	2	10.02.2023г .
22	Сценическая речь. Понятия "внутренний монолог" и "подтекст".	Применение в работе над текстом.	2	17.02.2023г .
23	Чтение в лицах стихов русских поэтов.	Знакомство с содержанием, выбор литературного материала, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ.	2	24.02.2023г .
24	Просмотр сказок в видеозаписи.	Беседа по содержанию и представлению учащихся об игре актеров	2	3.03.2023г.
25	Театральная игра	Этюды с воображаемыми предметами. Этюды с заданными обстоятельствами.	2	10.03.2023г .
26 27	Что такое импровизация.	Викторина на тему «Басни И.А. Крылова» Чтение по ролям.	2 2	17.03.2023г . 24.03.2023г

				.
28	Школьные годы чудесные.	Разучивание сценок из школьной жизни, частушек, стихов. Инсценировка. Подготовка музыкальных номеров.	2	7.04.2023г.
29	Школьные годы чудесные.	Разучивание сценок из школьной жизни, частушек, стихов. Инсценировка. Подготовка музыкальных номеров.	2	14.04.2023г .
30	Сценическая речь.	Художественное слово. Жанры поэзии. Читаем. Учимся различать.	2	21.04.2023г .
31	Сценическая речь. Художественное слово.	Жанры поэзии. Читаем. Учимся различать. Пробуем сочинять в заданном жанре.	2	28.04.2023г .
32	Театральная игра	Этюды на эмоции и вежливое поведение	2	5.05.2023г.
33	Инсценирование "Басни Крылова"	Этюды на эмоции и вежливое поведение (добро и зло)	2	12.05.2023г .
34	Инсценирование "Басни Крылова"	Этюды на эмоции и вежливое поведение (добро и зло)	2	19.05.2023г .
35	Заключительное занятие.	Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок.	2	26.05.2023г .
	Итого:		70 ч	

5 «В» кл. **1-ая группа**

Понедельник: 14.30 – 16.30 2ч.

	ФИО ребёнка
1	Андрусенко Максим Сергеевич
2	Блинова Ксения Денисовна
3	Бондаренко Юлия Александровна
4	Боровков Максим Вячеславович
5	Бражников Даниил Николаевич
6	Давранбекова Мадина Надировна
7	Деркач Евгений Денисович
8	Духовник Данил Александрович
9	Епифанцев Никита Сергеевич
10	Заикина Софья Васильевна
11	Захарова Анна Андреевна
12	Кан Владимир Николаевич
13	Козлов Никита Сергеевна
14	Ли Виктория Денисовна
15	Луцевич Милана Евгеньевна
16	Каюмова Махина Абдукамоловна
17	Насырина Ксения Романовна
18	Патлачёва Анна Евгеньевна
19	Попова Екатерина Юрьевна
20	Рябих Наталья Евгеньевна
21	Слабченко Виктория Алексеевна
22	Султонова Фарангиз Мансур Кызи
23	Хаминцова Диана Алановна
24	Чистякова Валерия Евгеньевна
25	Чхортолия Гиорги Тимурович

9 «Б» кл. **2-ая группа**

Пятница: 14.30 – 16.30 2ч.

№	ФИО ребёнка
1	Арапбаев Заирбек Рустамбекович
2	Арынова Аруке Кудайбердиева
3	Ахмедов Хасан Абдусаломович
4	Ахрамкулов Дамир Шамилович
5	Байбеков Рамиль Рафаэльевич
6	Бандаков Евгений Викторович
7	Блинова Юлиана Денисовна
8	ДегтяренкоВиолетта Сергеевна
9	Ельцова Виктория Васильевна
10	Калимбетова Раяна Союзбековна
11	Кириченко Ярослав Вадимович
12	Коломейцев Денис Иванович
13	Коломейцева Карина Ивановна
14	Коломейцева Кристина Ивановна
15	Коломейцев Руслан Иванович
16	Лихацкая Софья Валерьевна
17	Мелиев Эхрон Сухробович
18.	Мисникова Оксана Сергеевна
19	Омар Матин Разикович
20	Сафаров Рамил Фамилевич
21	Соболев Кирилл Дмитриевич
22	Текеев Магомед Рамазанович
23	Ухналёв Дмитрий Витальевич
24	Шевкоплясова Меланья Ивановна
25	Оськин Никита Денисович