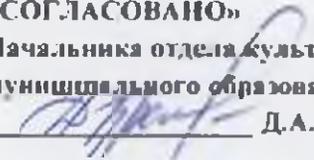


«СОГЛАСОВАНО»

Начальника отдела культуры администрации
муниципального образования Крыловский район


Д.А. Бреус

« 31 » 08 2021 года

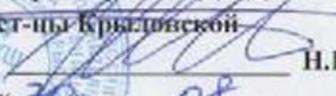
Принят педагогическим советом
протокол № 1 от 24 августа 2021 года



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО ДХШ

ст-цы Крыловской


« 30 » 08

Н.В.Старченко

2021 года

У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЕТСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ
СТАНИЦЫ КРЫЛОВСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРЫЛОВСКИЙ РАЙОН

2021-2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

ст-ца Крыловская 2021 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства
«Живопись» на 2021-2022 учебный год

Нормативный срок обучения - 5 лет (1, 2, 3,4,5 классы), 8 лет (1,2, 3, классы).

Учебный план МБУ ДО ДХШ станицы Крыловской разработан в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данных программ, а также срокам их реализации и с учетом примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации.

Учебные планы являются частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства «Живопись» (нормативный срок обучения 5 лет (6 дополнительный) и 8 лет (9 дополнительный)). Отражают структуру этих программ, определяют содержание и организацию образовательного процесса в ДХШ с учетом:

- обеспечения преемственности предпрофессиональных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индивидуального творческого развития детей;
- социально-культурных особенностей того или иного субъекта Российской Федерации.

Учебный план разработан с учетом графика образовательного процесса, срок обучения составляет 5 (6) лет.

Учебный план разработан с учетом графика образовательного процесса, срок обучения составляет 8 (9) лет.

В МБУ ДО ДХШ станицы Крыловской учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса.

Учебный план МБУ ДО ДХШ станицы Крыловской отражает структуру предпрофессиональной программы, установленную ФГОТ, в части наименования предметных областей и разделов, форм проведения учебных занятий, проведения консультаций, итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Нормативные документы, используемые при формировании учебного плана

Учебный план школы разработан в соответствии с федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации и с учетом примерных учебных планов, рекомендованных Министерством культуры Российской Федерации, с учетом:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

- Концепции художественного образования (приказ Министерства культуры РФ от 28.12.2001. № 1403);
 - Национальной доктрины образования в Российской Федерации: Утв. Пост. Правит. РФ от 04 окт. 2000 г. № 751;
 - Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы Правительство Российской Федерации (Распоряжение от 25 августа 2008 г. N1244-р);
 - Требований к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей Письмо Минобразования России от 18.06.2003 № 28-02-484/16:
 - «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14 от 4 июля 2014 г. N41 г.
 - Методических рекомендаций по определению требований к уровню подготовки выпускника детской школы искусств и проведению аттестации детских школ искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 18.05.2004 г. № 626-06-32).
 - Приказа от 26 марта 2013 г № 279 «О внесении изменений в федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе, утвержденные приказом Минкультуры России от 12 марта 2012 г. № 156»
 - Устава МБУ ДО ДХИ станицы Крыловской МО Крыловский район, утвержденный Постановлением администрации муниципального образования Крыловский район Краснодарского края от 17 марта 2016г. №269;
 - Лицензии на право осуществления образовательной деятельности серия 23J101 №0004828, регистрационный № 07976 от 24 июня 2016 г.;
 - Приказов и распоряжений вышестоящих организаций.
- Основными целями учебно-воспитательной работы в рамках деятельности Школы являются:*
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству,
 - реализация дополнительных образовательных программ начального художественного обучения и образования.
 - подготовка наиболее одаренных учащихся к поступлению в учреждения среднего и высшего профессионального образования.
- Исходя, из данных целей учебный план направлен на реализацию *следующих задач:*
- Воспитательную работу художественной школы строить с опорой на реализацию Законов РФ и РМ «Об образовании в соответствии с национальной доктриной образования РФ. Концепцией модернизации российского образования на период до 2010 года. Концепцией гражданского образования в общественной школе».

- Обеспечить условия, способствующие сохранению и укреплению здоровья учащихся. Реализовать комплекс мер по эффективному использованию материальной базы школы, помещений для функционального обучения и воспитания учащихся.
- Оказывать психологическую поддержку и помощь учащимся в выявлении профессиональных интересов, склонности и определений реальных возможностей в освоении будущей профессии.
- Совершенствование гражданско-правового, патриотического сознания, развития чувства сопричастности судьбам Отечества, формирования нравственной позиции.
- Создание благоприятных условий для развития объединений художественно-эстетического цикла и творческой активности личности.
- Развитие потребностей в познании культурно-исторических ценностей, привлечение учащихся к работе по возрождению, сохранению и приумножению культурного, духовного и нравственного наследия.
- Укрепить сотрудничество: учителя, ученика, родителя.
- Усилить практическую направленность в работе с одаренными детьми.

Решение этих задач реализуется через представленные в учебных планах для основного образования предметные области «Художественное творчество», «История искусств», «Пленэрные занятия», наполнение которых соответствует примерным учебным планам образовательных программ по видам искусств для ДХШ.

Учебный план является нормативно-правовой основой, регламентирующей организацию и содержание образовательного процесса в МБУ ДО ДХШ ст-цы Крыловской в 2019-2020 учебном году, определяет продолжительность обучения, распределение учебного времени между классами и образовательными областями.

Продолжительность учебного года по программе «Живопись» со сроком обучения 5 лет:

- 39 недель в 1 классе, (из них 33 учебных недели + резервная неделя + аттестационная неделя + каникулы (осенние, зимние, весенние));
- 40 недель во 2-6 классах (из них 33 учебных недели + резервная неделя + аттестационная неделя + неделя пленэрной практики + каникулы (осенние, зимние, весенние)).

Продолжительность учебного года по программе «Живопись» со сроком обучения 8 лет:

- 38 недель в 1 классе, (из них 32 учебных недели + резервная неделя + аттестационная неделя + каникулы (осенние, зимние, дополнительные зимние, весенние));
- 40 недель во 2-9 классах (из них 33 учебных недели + резервная неделя + аттестационная неделя + неделя пленэрной практики + каникулы (осенние, зимние, весенние)).

Продолжительность урока 40 минут.

Освоение содержания художественного образования осуществляется на основе следующих *методологических принципов*:

- мультикультурный подход, предполагающий включение в программы по искусству максимально широкого диапазона художественных стилей и национальных традиций с опорой на отечественную культуру;

В учебном плане определен объем максимально допустимой учебной нагрузки: при шестидневной учебной неделе - 13 учебных часов.

Инвариантная часть учебного плана:

- обеспечивает базовое художественное образование в основном общем образовании;
- завершающая ступень общего художественного образования, призванная обеспечить функциональную грамотность и социальную адаптацию обучающихся, содействовать их общественному и гражданскому самоопределению.

Вариативная часть учебного плана:

- обеспечивает индивидуальный характер развития школьников, учитывает их личностные особенности, интересы и склонности;
- обеспечивает вариативность образования;
- позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги.

Количественный состав групп в среднем 10 человек.

Основные предметы учебного плана: рисунок, живопись, композиция станковая, беседы об искусстве, история изобразительного искусства.

Предметы вариативной части: скульптура, композиция прикладная.

Учебная практика проводится в форме пленэра.

Учебный план (срок обучения 5 лет) ориентирован на художественное образование учащихся в возрасте 10-18 лет,

учебный план (срок обучения 8 лет) –от 7-8 лет.

Обучение ведется по учебным планам школы.

Экзамены (срок обучения 5(6) лет) проводятся в 5-х, 6-х классах, экзамены *(срок обучения 8 (9) лет)* проводятся в 8-х, 9-х классах.

В остальных классах в течение учебного года проводятся контрольные уроки, просмотры.

Выпускники 5-го (6-го), 8-го (9-го) классов, обучающихся по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств «Живопись», считаются закончившими полный курс обучения в школе. Им выдается диплом об окончании МБУ ДО ДХШ станицы Крыловской МО Крыловский район.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»



Утверждаю
Директор МБОУ ДО «ЦМ» ст-цы Крыловской
Старченко Н.В.

« 31 » 04 2021 г.
М.П.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения						
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
											Количество недель аудиторных занятий				
											31	31	31	31	31
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
	Структура и объем ОП	3502-4162	1633,5-1963,5	1868,5-2198,5											
	Обязательная часть	3502	1633,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах						
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419											
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429	561			2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4		

ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429	495		1,3... 9	2 ... 8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561	363		1,3... 9	2 ... 8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5								
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5		2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198	198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5				9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5				17	18	19	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112								
ПО.03.УП.01	Пленэр	112		112		4... -10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:												
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						22	9					
В.00.	Вариативная часть	775,5	363	478,5								
В.01.	Скульптура	330	165	165		4... -10		1	1	1	1	1
В.02.	Композиция прикладная	396	198	198		2,4,6		2	2	2		
В.03.	Композиция станковая	115,5	-	115,5				0,5	0,5	0,5	1,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2257				13	13	13	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		4220,5	1996,5	2257				21,5	24,5	25,5	25,5	25,5

Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					29	9						
К.04.00.	Консультации	90		90			Годовая нагрузка в часах					
К.04.01	Рисунок			20			4	4	4	4	4	
К.04.02	Живопись			20			4	4	4	4	4	
К.04.03	Композиция станковая			40			8	8	8	8	8	
К.04.04.	Беседы об искусстве			2			2					
К.04.05.	История изобразительного искусства			8				2	2	2	2	
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях										
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2										2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1										
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1										
Резерв учебного времени		5						1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей за весь период обучения планируется следующим образом:

Рисунок – 1-2 классы - по 2 часа; 3-5 класса – по 3 часа в неделю;

Живопись – 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю;

Композиция станковая – 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы - по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ПО ДПОП В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЖИВОПИСЬ»

Срок освоения 5-6 лет

№	Предмет/класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс
1.	Рисунок	3	3	3	4	4	4
2.	Живопись	3	3	3	3	3	4
3.	Композиция станковая	2,5	2,5	2,5	3,5	3,5	3,5
4.	Беседы об искусстве	1,5					
5.	История изобразительного искусства		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
6.	Скульптура	1	1	1	1	1	
7.	Композиция прикладная	2	2	2			
	ИТОГО в неделю:	13	13	13	13	13	13
8.	Пленэр (июнь)		14	14	14		
	Резервная неделя:						
	Пленэр		14	14	14	28	28
	Консультации:						
	Беседы об искусстве	2					
	История изобразительного искусства		2	2	2	2	2
	Композиция станковая	8	8	8	8	8	8
	Рисунок	4	4	4	4	4	4
	Живопись	4	4	4	4	4	4

1. Количественный состав групп в среднем 10 человек.
2. Возраст детей, поступающих на отделение - от 10 лет.
3. Летняя практика «пленэр» проводится со 2 по 6 классы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»



Утверждаю
Директор МБУ ДО ДХИПШ №1 Крыловской
Старченко Н.В.

« 31 » 08 2021 г.
М.П.

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²¹		Распределение по годам обучения									
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
											Количество недель аудиторных занятий							
											32	33	33	33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
	Структура и объем ОП	4482-5338 ¹¹	1959-2387	2523-2951														
	Обязательная часть	4482	1959	2523					Недельная нагрузка в часах									
ПО.01.	Художественное творчество	3752	1745	2007														
ПО.01.УП.01.	Основы	392	196	196			2.4	6	2	2	2							

	изобразительной грамоты и рисование														
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98	196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98	196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.04.	Рисунок	891	396	495		7,9... -15	8... -14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.05.	Живопись	957	396	561		8... -12,16	14				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561	363		7,9... -15	8... -14				2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	477	214	263											
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98		2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165	165		8... -14					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2270				7	7	7	9	9	9	10	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		4229	1959	2270				11,5	11,5	11,5	17	17	17	21	22
ПО.03.	Пленэрные занятия	140		140											
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140		140		8... -16					x	x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				2410											
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		4369	1959	2410											
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						34	10								
В.00.	Вариативная часть	1022	363	659											
В.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	98	-	98				1	1	1					

ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1															
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1															
Резерв учебного времени		8								1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. Численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок- 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Живопись - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Композиция станковая - 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа;

Беседы об искусстве – по 0.5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю;

Скульптура – по 1 часу в неделю;

Прикладная композиция - по 2 часа.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ПО ДПОП В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

«ЖИВОПИСЬ»

Срок освоения 8-9 лет

№	Предмет/класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс
1.	Основы изобразительной грамоты и рисование	3	3	3						
2.	Прикладное творчество	2	2	2						
3.	Лепка	2	2	2						
4.	Беседы об искусстве	1	1	1						
5.	Рисунок				3	3	3	3	3	4
6.	Живопись				3	3	3	4	4	4
7.	Композиция станковая				3	3	3	4	4	3.5
8.	История изобразительного искусства				1	1	1	1	1	1.5
9.	Скульптура				1	1	1	1	1	
10.	Композиция прикладная				2	2	2			
	ИТОГО в неделю:	8	8	8	13	13	13	13	13	13
11.	Пленэр (июнь)				14	14	14	14		
		Резервная неделя:								
	Пленэр				14	14	14	14	28	28
	Консультации:									
	Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2						
	Прикладное творчество	2	2	2						
	Лепка	2	2	2						
	Рисунок				4	4	4	4	4	4
	Живопись				4	4	4	4	4	4
	Композиция станковая				8	8	8	8	8	8
	Беседы об искусстве	1	1	1						
	История изобразительного искусства				2	2	2	2	4	2

1. Количественный состав групп в среднем 10 человек.
2. Возраст детей, поступающих на отделение - от 7-8 лет.
3. Летняя практика «пленэр» проводится с 4 по 9 классы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по общеразвивающим программам в области изобразительного искусства
на 2021-2022 учебный год

Общеразвивающие программы в области искусств способствуют эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию.

Нормативные документы, используемые при формировании учебного плана

Учебный план сформирован на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N273-03 "Об образовании в Российской Федерации";
- Приложения к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств»;
- Концепции художественного образования (приказ Министерства культуры РФ от 28.12.2001. № 1403);
- Национальной доктрины образования в Российской Федерации: Утв. Пост. Правит. РФ от 04 окт. 2000 г. № 751;
- Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы Правительство Российской Федерации (Распоряжение от 25 августа 2008 г. N1244-р);
- Требований к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей Письмо Минобрнауки России от 18.06.2003 № 28-02-484/16;
- «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14 от 4 июля 2014 г. N41 г.;
- Методических рекомендаций по определению требований к уровню подготовки выпускника детской школы искусств и проведению аттестации детских школ искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 18.05.2004 г. № 626-06-32);
- Устава МБУ ДО ДХШ станицы Крыловской МО Крыловский район, утвержденный Постановлением администрации муниципального образования Крыловский район Краснодарского края от 17 марта 2016г. №269;
- Лицензии на право осуществления образовательной деятельности серия 23Л01 №0004828, регистрационный № 07976 от 24 июня 2016 г.;
- Приказов и распоряжений вышестоящих организаций.

Учебный план составлен на основе следующих принципов:

- Вариативность для различных возрастных категорий детей и молодежи.
- Обеспечение развития творческих способностей подрастающего поколения.
- Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Обучение ведется:

- по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области искусств «Изобразительное искусство», срок обучения 3 года. (для различных возрастных категорий детей и молодежи);
- по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области искусства «Декоративно-прикладное искусство», срок обучения 4 года (для различных возрастных категорий детей и молодежи);
- по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области искусств «Раннего эстетического развития детей», срок обучения 2 года (для учащихся, поступающих в возрасте 5-6 лет в классы подготовки детей к обучению в ДХШ);
- по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области искусств «Ранней профессиональной ориентации», срок обучения 1 год (для учащихся, готовящихся для поступления в высшие и средние профессиональные учебные заведения).

Количественный состав групп в среднем 10 человек.

Продолжительность учебного года: - 34 учебных недели (1-ое полугодие - 16 недель; 2-ое полугодие - 18 недель).

Продолжительность урока 40 минут.

В классах по общеразвивающей программе «Раннего эстетического развития детей» - 30 минут.

Динамическая пауза - 10 минут.

Продолжительность учебной недели: 6 дней.

Количество смен: две.

Для учащихся первой смены художественной школы количественный состав групп определяется администрацией школы при сохранении количества групп по школе в целом.

Обучение ведется по учебным планам школы.

Окончившие 2-х летний, 3-х и 4-х летний курс обучения, учащиеся получают свидетельство об окончании данного отделения МБУ ДО ДХШ станицы Крыловской МО Крыловский район.

Таким образом, специфика учебного плана и содержания образования МБУ ДО ДХШ ст-цы Крыловской позволяет построить обучение на индивидуально - личностном подходе к обучению ребенка, что способствует раскрытию его внутренних возможностей. Образовательные программы учреждения соответствуют требованиям, предъявляемым к программам дополнительного образования детей.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ПО ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ:

«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

срок обучения 3 года

№	Наименование предмета	Кол-во учебных часов в неделю по классам			Просмотры (зачет)	Экзамены
		I	II	III		
1.	Основы изобразительной грамоты и рисование	3	3	3	I, II	III
2.	Беседы об искусстве	1	1	1	I, II, III	Собесед.
3.	Лепка	2	2	2	I, II, III	III
4.	Декоративно-прикладная композиция	2	2	2	I, II, III	III
	Всего	8	8	8		

1. Продолжительность уроков – 40 минут.
2. Количественный состав групп в среднем 10 человек.
3. Летняя практика «шленэр» не проводится.

«РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ»

Срок освоения 2 года

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю	Итоговые просмотры
1.	Изобразительное искусство	2	I, II
2.	Лепка	1	I, II
3.	Прикладное искусство	2	I, II
4.	Беседы об искусстве	1	Собесед.
	Всего уроков	6	

1. Продолжительность уроков – 30 минут.
2. Количественный состав групп – в среднем 10 человек.
3. Общий объем учебной нагрузки не должен превышать 6 уроков в неделю.
4. Летняя практика «шленэр» не проводится.

«ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО»

Срок обучения 4 года

№	Наименование предметов	Количество учебных часов в неделю				Итогов. просмотр	Экзам. просмотр
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.		
1.	Рисунок	2	2	2	2	I, II, III	IV
2.	Живопись	2	2	2	2	I, II, III	IV
3.	Композиция станковая	1	1	1	1	I, II, III, IV	
4.	Композиция прикладная	3	3	3	3	I, II, III	IV
5.	Скульптура	1	1	1	1	I, II, III	IV
6.	Беседы об изобразительном искусстве	1	1	1	1	СОБЕС.	СОБЕС.
	Всего часов	10	10	10	10		
	Пленэр в год	28	28	28	28	1-4 классы	

1. Продолжительность уроков – 40 минут.
2. Количественный состав групп в среднем 10 человек.

«РАННЯЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ»

I КЛАСС (срок освоения 1 год)

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю по классам	Итоговая аттестация
1.	Рисунок	4	V
2.	Живопись	3	V
3.	Композиция станковая	3	V
	Всего	10	
	Пленэр	28	

1. Школа, в пределах имеющихся средств, может расширять перечень предметов и увеличивать количество дисциплин учебного плана.
2. Количественный состав групп в среднем 5 человек.

