

**План дистанционной работы преподавателя
Гомелаури Е.М.
в период с 12.05.2020 г. по 23.05.2020 г.**

(разработан на основе действующих учебных программ и календарно-тематического планирования, с учетом возможности дистанционного обучения)

Дата	Класс	Предмет	Время	Тема урока	Дистанционные платформы. Форма проведения и контроля
Понедельник 18.05.	1А «Живопись»	Основы изобразительной грамоты и рисование	14.00- 14.30 14.40- 15.10	Выполнение эскизов (например, портрет сестренки). Завершение работы над портретом. Просмотр.	WhatsApp Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся. Выполнение посредством передачи текстового, графического, фото и аудио материала.
	1Б «Живопись»	Основы изобразительной грамоты и рисование	15.15- 15.45 15.55- 16.25	Выполнение эскизов (например, портрет сестренки). Завершение работы над портретом. Просмотр.	
	2кл. «РЭРД»	Изобразительное искусство	16.30-16.50 17.00-17.20	Беседа: «О художниках -пейзажистах». Выполнение композиции «Цветущий май»	
Вторник 19.05.	1А «Живопись»	Прикладное творчество	14.00- 14.30 14.40- 15.10	Выполнение декорирования изделия. Выполнение росписи карандашницы в лубочном стиле. Знакомство с лубочной миниатюрой. Просмотр и анализ работ.	Предусмотрена помощь родителей.
	1Б «Живопись»	Прикладное творчество	15.15- 15.45 15.55- 16.25	Выполнение декорирования изделия. Выполнение росписи карандашницы в лубочном стиле. Знакомство с лубочной миниатюрой. Просмотр и анализ работ.	
Четверг 21.05.	1А «Живопись»	Основы изобразительной грамоты и рисование.	14.00- 14.30	Выполнение эскизов на разные темы (например, «Воздух» (мыльные пузыри, облака, ветер); «Земля» (камни, скалы, пустыня). Завершение работы. Просмотр и анализ работ.	
		Беседы об искусстве	14.40- 15.10	История возникновения и развития кинематографа как самостоятельного вида искусства. Виды и жанры кино. Профессии в кинематографе. Актерское	

				мастерство. Детское кино. Детские телепередачи.	
	1Б «Живопись»	Основы изобразительной грамоты и рисование.	15.15- 15.45	Выполнение эскизов на разные темы (например, «Воздух» (мыльные пузыри, облака, ветер); «Земля» (камни, скалы, пустыня). Завершение работы. Просмотр и анализ работ.	
		Беседы об искусстве	15.55- 16.25	История возникновения и развития кинематографа как самостоятельного вида искусства. Виды и жанры кино. Профессии в кинематографе. Актерское мастерство. Детское кино. Детские телепередачи.	
	2кл. «РЭРД»	Прикладное искусство	16.30- 16.50 17.00- 17.20	Знакомство с понятием «Витраж». Выполнение композиции «Петушок» в виде витража. Завершение работы.	
Пятница 22.05.	1А «Живопись»	Лепка	14.00- 14.30 14.40- 15.10	Изготовление игрушек из пластилина и природных материалов: ежик, лесовик, пугало огородное и др. Завершение работы.	WhatsApp Организация и сопровождение самостоятельной работы учащихся. Выполнение посредством передачи текстового, графического, фото и аудио материала. Предусмотрена помощь
	1Б «Живопись»	Лепка	15.15- 15.45 15.55- 16.25	Изготовление игрушек из пластилина и природных материалов: ежик, лесовик, пугало огородное и др. Завершение работы.	
	2кл. «РЭРД»	Лепка	16.30- 16.50	Выполнение панно «Море». Выбор художественного образа. Лепка, передача формы. Роспись изделия.	
		Беседы об искусстве	17.00- 17.20	Искусство дизайна. История дизайна. Объекты. Материалы. Ландшафтный дизайн. Искусство оформления природной среды.	