

Принято на
педагогическом совете № 1
от « 31 » августа 2023 г.

Утверждаю:
заведующий МБДОУ
«ЦРР – детский сад № 21»
Лебедева Н. Ш.
« 09 » сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАНИЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР №1 «РАДУГА»
МБДОУ «ЦРР – детский сад № 21»**

составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой, комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под ред. Н.В. Нищевой и в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО

срок реализации программы 2023-2024 учебный год.

Разработала:

Бестаева Н.Г. - воспитатель

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	9
1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	12
1.5. Значимые характеристики, обусловленные коррекцией нарушений речевого развития детей.....	14
1.6. Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.....	19

II. Содержательный раздел.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДООУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.....	21
2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста.....	62
2.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	66
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	
2.4.1. Система физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ.....	71
2.4.2. Региональный компонент, способствующий включению воспитанников в процесс ознакомления с особенностями донского края.....	76
2.4.3. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников.....	83

III. Организационный раздел

3. 1 Материально-техническое обеспечение.....	93
3. 2. Режим дня в подготовительной группе.....	95
3.3. Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.....	97
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	100
Список литературы.....	103

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, содержанием детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей подготовительной группы возраста 6-7 лет и рассчитана на 36 – 37 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа является «открытием» и предусматривает вариативную, интегрированную, изменения и дополнения по мере необходимости.

Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным взаимодополняющим образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно– эстетическое развитие, физическое развитие.

В соответствии с п. 2.11 ФГОС ДО программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражаются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Объём обязательной части Программы определен в соответствии с возрастом воспитанников. Соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений составляет 60% и 40% соответственно.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования. При разработке основной образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

Содержание обязательной части Программы разработано на основе Программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2014) с учетом Примерной основной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции речевых нарушений осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой, разработанной на основе «Программы обучения и воспитания детей с ФФНР», Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. («Программы для ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» М., - Просвещение 2014) – предназначенной для обучения и воспитания детей, имеющих фонетико - фонематические нарушения речевого развития детей с нормальным слухом и интеллектом.

«Программа обучения и воспитания детей с ФФНР», Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. включена в содержание Программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Обучение детей направлено на устранение речевого дефекта, а также на предупреждение возможных трудностей в последующем усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием и социальную адаптацию воспитанников с речевыми нарушениями.

Содержание формируемой части обеспечивает превышение федерального государственного образовательного стандарта по художественно-эстетическому развитию и физическому развитию дошкольников в группах общеразвивающей направленности. Реализация образовательных областей дополнена парциональными программами «Гармония» под редакцией, К.В.Тарасовой, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией И.М.Маханевой, программа «Родничок здоровья» Л.В.Абдульманова, программа «Ребенок в социуме» Р.М.Чумичева, программа «Безопасность» Р.Б.Стеркина, программа «Театр физического развития детей дошкольного и младшего школьного возраста» Н.Н.Ефименко, программа «Семицветик» В.И.Ашиков, программа «Цветные ладошки» И.А.Лыкова

В МБДОУ реализуются дополнительные программы по художественно-эстетическому развитию в форме деятельности музыкально-фольклорного кружка «Казачий перепляс» и познавательному развитию в форме деятельности кружка «Казачонок» для детей подготовительной к школе группе. Содержание работы кружка осуществляется по дополнительной образовательной программе «Вольный Дон» и направлено на приобщение детей к социокультурным ценностям, знакомство культурными традициями и особенностями Донского края средствами музыкальных произведений и донского казачьего фольклора.

Содержание формируемой части Программы обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей дошкольного возраста во всех образовательных областях посредством реализации специфики социокультурных, культурно-исторических традиций, особенностей Донского края и территориальных особенностей города Шахты на основе программы «Вольный Дон» и перспективного плана.

Содержание региональной программы интегрировано во все разделы программы и осуществляется в различных видах и формах деятельности (экскурсии, целевые прогулки, чтение произведений донских писателей, художественно-творческая деятельность и др.).

1. 2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение следующих задач:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование готовности к совместной деятельности.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

Владение речью как средством общения.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

Развитие физических качеств.

Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

Правильное выполнение основных движений.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Овладение подвижными играми с правилами.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ростовской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

приобщение к истории возникновения родного города, области; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ростовскую область.

формирование представлений о достопримечательностях родного города, области; его государственных символах.

воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел донского края.

формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Рабочая программа воспитателя МБДОУ сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития; индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Подходы к формированию Программы:

Личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами

и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

Аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.

Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;
- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
- ориентироваться в проблемах современной жизни — экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;
- ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;
- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

Диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

Системный подход — как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся:

- целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;
- иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня;
- структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;

- множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;- наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;

- обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения;

Средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотека, школа, поликлиника.);

Культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме, возможно, рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.

1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Общие сведения о группе

Подготовительную группу посещают 18 ребенка, из них 7 девочек и 11 мальчиков.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Дети подготовительной к школе группы в сюжетно-ролевых играх начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то

ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют конструктивные основные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между

точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1. 5. Значимые характеристики, обусловленные коррекцией нарушений речевого развития детей

Значимые характеристики, обусловленные фонетико-фонематическим недоразвитием речевого развития детей

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи. В последние годы все чаще выявляются дети, у которых произношение звуков исправлено в процессе краткосрочных логопедических занятий, но не скорректировано фонематическое восприятие. На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Значимые характеристики, обусловленные общим недоразвитием речи детей III уровня

Общее недоразвитие речи - различные сложные речевые расстройства, при которых нарушается формирование всех компонентов речевой системы, то есть звуковой стороны (фонетики) и смысловой стороны (лексики, грамматики) при нормальном слухе и интеллекте. У этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи: первые слова проявляются к 3—4, а иногда и к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с

ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, перекатывание мяча с руки на руку, передача его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием; прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе. Правильная оценка неречевых процессов необходима для выявления закономерностей атипичного развития детей с общим недоразвитием речи и в то же время для определения их компенсаторного фона.

У детей с общим недоразвитием речи в обычные сроки развивается понимание обиходно-разговорной речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально избирательное отношение к окружающему миру. Одним из диагностических признаков может служить диссоциация между речевым и психическим развитием. Это проявляется в том, что психическое развитие этих детей, как правило, протекает более благополучно, чем развитие речи. Первичная патология речи тормозит формирование потенциально сохранных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта. Однако по мере формирования словесной речи и устранения собственно речевых трудностей их интеллектуальное развитие приближается к норме.

В большинстве случаев в анамнезе не содержится данных о грубых нарушениях центральной нервной системы. Отмечается лишь наличие негрубой родовой травмы, длительные соматические заболевания в раннем детстве. Неблагоприятное воздействие речевой среды, просчеты воспитания, дефицит общения также могут быть отнесены к факторам, тормозящим нормальный ход речевого развития. В этих случаях обращает на себя внимание, прежде всего, обратимая динамика речевой недостаточности.

Несмотря на определенные отклонения от возрастных нормативов (в особенности в сфере фонетики), речь детей обеспечивает ее коммуникативную функцию, а в ряде случаев является достаточно полноценным регулятором поведения. У них более выражены тенденции к спонтанному развитию, к переносу выработанных речевых навыков в условия свободного общения, что позволяет компенсировать речевую недостаточность до поступления в школу.

Р. Е. Левиной и сотрудниками разработана периодизация проявлений общего недоразвития речи: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Выдвинутый Р. Е. Левиной подход позволил отойти от описания лишь отдельных проявлений речевой недостаточности и представить картину аномального развития ребенка по ряду параметров, отражающих состояние языковых средств и коммуникативных процессов. На основе поэтапного структурно-динамического изучения аномального речевого развития раскрыты также специфические закономерности, определяющие переход от низкого уровня развития к более высокому.

Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование зависящих от него речевых компонентов. Переход с одного уровня на другой определяется появлением новых языковых возможностей, повышением речевой активности, изменением мотивационной основы речи и ее предметно-смыслового содержания, мобилизацией компенсаторного фона.

Индивидуальный темп продвижения ребенка определяется тяжестью первичного дефекта и его формой. Наиболее типичные и стойкие проявления ОНР наблюдаются при алалии, дизартрии и реже — при ринолалии и заикании. Выделяют **три основных уровня речевого развития** и дополнительный четвертый уровень, отражающие типичное состояние компонентов языка у детей дошкольного и школьного возраста с общим недоразвитием речи. Данная программа рассчитана на детей **III уровня речевого развития**. К нему относятся дети с нерезко выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи. Нарушения всех компонентов языка выявляются в процессе детального обследования при выполнении специально подобранных заданий.

В речи детей встречаются отдельные нарушения слоговой структуры слов и звуконаполняемости. Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечеткая дикция оставляют впечатление общей смазанной речи. Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера обнаружены у этих детей и отдельные нарушения смысловой речи. Образование слов с помощью увеличительных суффиксов также вызывает значительные затруднения. Стойкими остаются ошибки при употреблении: уменьшительно-ласкательных

существительных; существительных с суффиксами единичности; прилагательных, образованных от существительных с различными значениями соотнесенности; прилагательных с суффиксами, характеризующими эмоционально -волевое и физическое состояние объектов; притяжательных прилагательных.

При оценке сформированности лексических средств языка устанавливается, как дети выражают «системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп». Трудности проявляются в выражении антонимических отношений следующих слов: бег-хождение, бежать, ходить, не бег; вежливость- злой, доброта, не вежливость. Анализ особенностей грамматического оформления речи детей позволяет выявить ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, сложных предлогов. Кроме того, в отдельных случаях отмечаются нарушения согласования прилагательных с существительными, когда в одном предложении находятся существительные мужского и женского рода, единственного и множительного числа, сохраняются нарушения в согласовании числительных с существительными. Недостаточная сформированность лексикограмматических форм языка неоднородна. У части детей выявляется незначительное количество ошибок, и они носят непостоянный характер, причем, если детям предлагается сравнить правильный и неправильный варианты ответа, выбор осуществляется верно.

При четвертом уровне отсутствуют ошибки в употреблении простых предлогов, незначительно проявляются затруднения в согласовании прилагательных с существительными.

Основными направлениями работы по развитию речи детей являются:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.
- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Важно отметить, что формирование элементарных навыков письма и чтения является одним из эффективных способов формирования устной речи для детей с ФФН и ОНР-III.

1.6. Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования

1) Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию

собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2) Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. 1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых в МБДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим

- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

- Формировать такие качества, как сочувствие отзывчивость, справедливость, скромность.

- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города, в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умение детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки строительный материал, вместе с воспитателем монтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней, цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега со стволов деревьев и кустарников, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду

местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию возраст, домашний адрес, телефон.

**Комплексно-тематическое планирование
«Социально-коммуникативное развитие»**

Месяц	Сюжетно-ролевые игры	Подвижные игры	Дидактические игры	Театрализованные игры
Сентябрь	«Гости», «Детский сад»	«Смелые ребята», «Северные олени», «Один-двое»	«Хитрые картинки», «Веселые человечки», «Школа», «Цветик-семицветик», «Чего не хватает?», «Времена года»	Театр игрушек «Слон пошел учиться» Театр на фланелеграфе «Хвастатый хвастунишка»
Октябрь	«День рождения», «Семья»	«Пожарные на ученье»,	«Магазин одежды»,	Инсценировка сказки «Теремок»,

		«Мяч водящему», «Пчелы и медвежата», «Шалтай- Балтай»,	«Водители», «Чье это место?» Куда пойдем?», «Библиотека», «Из каких мы сказок?»	кукольный театр «Колосок», инсценировка рассказа Н.Носова «Шляпа»
Ноябрь	«Магазин», «Почта»	«Пустое место», «Городки», «Ловля обезьян», «Перелет птиц»		Инсценировка произведения «Кошкин дом» С.Я.Маршака, театр игрушек «Телефон» К.И.Чуковский
Декабрь	«Ателье», «Летчики»	«С кочки на кочку», «Лесные тропинки», «Камень, ножницы, бумага» «Лягушки в болоте»	«Кто делает игрушки?». «Швейная фабрика», «Догадайся, кто меня сделал?» «Принеси карандаш», «Секреты», «Найди ведерко»	Инсценировка рассказа Н.Носова «Прятки», театр игрушек «Гусенок пропал» Р.Кудашева
Январь	«Парикмахерская» «Строительство»	Ловкая пара», «Лиса и зайцы», «Хищник- добыча»	«Вырастим яблоки», «Как сделали томатный сок?» «На животноводческ ой ферме», «Волшебные картинки», «Перевертыши»,	Театр на фланелеграфе «Айболит» К.И.Чуковский, инсценировка рассказа Н.Носова «Заплата»

			«Разные сказки»	
Февраль	«Магазин», «Поликлиника»	«Перебежки» «Коршун и наседка», «Охотники и звери»	«Чудесные превращения», «Чудесный лес». «Кто веселее?» «Что кому надо для работы на стройке?».. «Кто делает игрушки?»	Кукольный театр «Бобик в гостях у Барбоса» Н.Носов, театр игрушек «Лиса и журавль»
Март	«Космонавты», «Парикмахерская»	«Защити товарища», «Перелет птиц», «Горелки»	«Времена года», «Кто важнее?». «Кем быть?», «Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино»	Инсценировка сказки «Снежная королева», театр игрушек «На блины» (русская народная игра)
Апрель	«Школа», «Зоопарк»	«Холодно- горячо», «Светофор», «Мы - веселые ребята»	«Что из чего сделано?», «Азбука голубых дорог», «Вместе расскажем историю», «Волшебный коврик»	Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна», театр игрушек «Жадина» Э.Мошковская, кукольный театр «Заюшкина избушка»
Май	«Почта», «Путешествие»	«Птицы и лиса», «Классы», «Солнце и планеты»	«Чудо рядом». «Когда это бывает?», «Помоги малышам», «Что для кого?», «Волшебная мозаика», «Разные постройки»	Кукольный театр «У страха глаза велики» (русская народная сказка), драматизация сказки «Снегурочка» (русская народная сказка)

Комплексно-тематическое планирование
«Основы безопасности жизнедеятельности»

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	«Внешность человека может быть обманчива»	объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения
	«Контакты с незнакомыми людьми на улице»	рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице; научить правильно вести себя в таких ситуациях
	«Контакты с незнакомыми людьми дома»	рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких ситуациях
	«Насильственные действия незнакомца взрослого на улице»	рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения
Октябрь	«В лес по грибы»	сформировать представление о съедобных и несъедобных грибах, объяснить опасность отравления грибами
	«Ребенок и его старшие приятели»	научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию
	«Электроприборы»	сформировать представление об электроприборах, об их значении для людей, о правилах пользования ими
	«Пожароопасные предметы»	сформировать представление о пожароопасных предметах, научить мерам осторожности при обращении с ними, предостеречь от самостоятельного пользования ими без взрослых
Ноябрь	«Пожар»	познакомить с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем
	«Шалости с огнем»	довести до сознания детей об опасности

		игр и шуток с огнем, научить мерам пожарной безопасности, рассказать о профессии «пожарник»
	«Служба 02»	познакомить со службой «02»; довести до сознания детей о том, что есть незнакомцы, которым не следует доверять
	«Скорая помощь»	учить детей в случае серьезного заболевания взрослого или ребенка быстро реагировать на ситуацию: не теряться и позвать взрослого или вызвать «скорую помощь»
Декабрь	«Пожарная служба»	познакомить с правилами поведения во время пожара, показать некоторые действия тушения огня, научить вызывать пожарную службу по телефону
	«Аварийная газовая служба»	сформировать представление об опасности, возникающей при утечке газа, научить правильным действиям в данной ситуации, познакомить с номером аварийной газовой службы – 04.
	«Безопасность на водоемах в зимнее время»	сформировать представление о мерах предосторожности на водоемах в зимний период времени
	«Хлопушки и бенгальские огни»	познакомить с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с хлопушками, бенгальскими огнями
Январь	«Как устроен мой организм»	сформировать представление об устройстве организма, учить заботиться о своём здоровье, соблюдать гигиену
	«Режим дня»	сформировать понятие о «режиме дня», объяснить значение и влияние режима дня на состояние здоровья человека
	«Как здоровое питание влияет на рост и развитие организма»	объяснить, как здоровое и правильное питание влияет на рост и развитие детского организма

Февраль	«Здоровье и закаливание»	сформировать представление о факторах, укрепляющих здоровье человека; познакомить с основными правилами закаливания организма
	«Здоровье и болезнь»	сформировать представление об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах), довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур
	«Одежда»	сформировать представление о назначении и видах одежды, познакомить с правилами ухода за одеждой, объяснить, как влияет грязная одежда на здоровье человека, и почему важно следить за чистотой своего белья
	«Предметы, требующие осторожного обращения»	предложить детям запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами
Март	«О послушании и доверии близким людям»	довести до сознания детей о необходимости и важности послушания в своей семье
	«Витамины и полезные продукты»	сформировать представление о пользе витаминов и их значении для здоровья человека
	«Витамины и здоровый организм»	сформировать представление о том, как витамины влияют на организм человека
	«Спорт»	способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здорового человека
Апрель	«Животные и человек»	познакомить с мерами безопасности при обращении с животными; объяснить, что не всегда домашние животные ведут себя дружелюбно
	«Конфликты между	научить детей самостоятельно

	детьми»	разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека
	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»	сформировать понятие о том, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там
	«Гроза»	познакомить детей с правилами поведения во время грозы
Май	«Лекарственные растения»	познакомить с лекарственными растениями, сформировать представление о пользе целебных растений на здоровье человека
	«Ядовитые растения»	сформировать представление о ядовитых растениях; учить различать их по внешним признакам
	«Прогулка в сказочный лес»	закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах, лекарственных и ядовитых растениях
	«Безопасность на водоёмах в летнее время»	сформировать представление о мерах предосторожности на водоёмах в летний период времени

Комплексно-тематическое планирование «Правила дорожного движения»

<i>Месяц</i>	<i>Содержание работы</i>
Сентябрь	1. Целевая экскурсия в город на тему «Три чудных света» Цель: закрепить знания о сигналах светофора. 2. Целевая прогулка «Знакомство с улицей» Цель: познакомить с проезжей частью улицы и тротуаром. («Объяснить можно запросто, будь ты юн или стар: мостовая для транспорта, для тебя – тротуар») 3. Рассматривание иллюстраций с односторонним и двусторонним движением. Цель: сформировать представление о том, что проезжая часть может разделяться линией. 4. Дидактическая игра «На улице» Цель: закрепить знания детей об одностороннем и двустороннем движении.
Октябрь	1. Беседа «Правила для пешеходов». Цель: познакомить с понятием «пешеход»; объяснить детям правила поведения пешеходов на улице: ходить по улице

	спокойным шагом, придерживаясь правой стороны тротуара. 2. Рассматривание картины «Улицы города» Цель: расширять и закреплять знания об улице посредством картины. 3. Беседа «Пешеходная дорожка». Цель: сформировать представление о том, что проезжую часть улицы можно переходить в специальных местах, которые называются пешеходными переходами. 4. С/Р игра с приглашением ЮПИД «Пешеходы и водители» Цель: закрепить правила перехода улицы, упражнять в ходьбе по правой стороне тротуара. 5. Рассматривание знака «Пешеходный переход», беседа о его назначении.
Ноябрь	1. Целевая прогулка к проезжей части. Цель: познакомить с новым правилом для пешехода: при переходе улицы смотреть сначала налево, затем - направо. 2. Рассказ воспитателя о том, какие бывают пешеходные переходы. Рассматривание знака «Подземный переход» Цель: сформировать представление о том, что для пешеходов бывают разные переходы: через улицу – «зебра», через железную дорогу – мост, через улицу – подземный переход. 3. Прогулка к знаку «Пешеходный переход» Цель: посмотреть где и как стоит знак, кому он предназначен, закрепить знакомые правила перехода улицы. 4. П/игра «Пешеходы и водители» Цель: закрепить знания детей о том, что движение бывает односторонним и двусторонним, закреплять правила для пешеходов. 5. Беседа «Где должны играть дети?» Цель: объяснить детям, почему нельзя играть на проезжей части улицы (использовать плакаты, прочитать стихотворения на данную тему).
Декабрь	1. Занятие «Сравнение разных видов грузовых и легковых автомобилей» Цель: закрепить знание детьми назначения легковых и грузовых автомобилей, их основных частей, учить видеть их сходство и различие. 2. Беседы по картинам «Будь осторожен» Цель: познакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов, закрепить знания о запрещающих и предупреждающих знаках. 3. Д/игра «Правила для пешеходов» Цель: закрепить правила перехода улицы. 4. Чтение стихотворения М. Пляцковского «Светофор» Цель: пронаблюдать, как светофор регулирует движение транспорта, закрепить знания значений сигналов светофора.

Январь	5. Праздник «Красный, желтый, зеленый» с приглашением родителей, инспекторов ГИБДД, ЮПИД. Цель: объединение усилий педагогов, родителей, инспекторов ГИБДД в вопросе по закреплению у детей представлений о назначении светофора, правилах дорожного движения. 6. Конкурс на самый лучший рисунок по правилам дорожного движения.
	1. Рассматривание иллюстраций с изображением троллейбуса и автобуса. Цель: сформировать представление об основном отличии автобуса от троллейбуса. 2. Беседа «Труд водителя автобуса» Цель: обогащать знания детей о работе водителя автобуса. 3. Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль» Цель: закрепить знания детей о транспорте. 4. Наблюдение за движением транспорта и работой водителя. Цель: расширить знания детей об улице: дорога делится на 2 части – проезжую часть и тротуар. 5. П/игра «Цветные автомобили» Цель: объяснить правила игры, закрепить значение сигналов светофора.
Февраль	1. Д/И «Лото» Цель: закреплять знание дорожных знаков, умение выделять категории знаков: запрещающие, предупреждающие, указательные. 2. Заучивание стихотворения В. Кожевникова «Пешеходный светофор» Цель: учить выразительно читать стихотворение, расширять знания детей о видах светофоров. 3. Беседа по картине «Улица города» Цель: закреплять знания о правилах дорожного движения. 4. Развлечение «Петрушка на улице» Цель: закрепить знания о назначении сигналов светофора, о ПДД.
Март	1. Рисование Тема «На чем люди ездят?» Цель: учить изображать различные виды транспорта; обобщить знания о видах транспорта индивидуального и государственного пользования. 2. Составление рассказов «Как я ехал в автобусе» Цель: развивать умение составлять небольшой рассказ на основе жизненных впечатлений. 3. Целевая прогулка на улицу Азовскую. Цель: наблюдение за тем, как школьники переходят проезжую часть дороги на нерегулированном перекрестке; закрепить понятия: проезжая часть, тротуар.

	4. Д/И «За рулём» Цель: познакомить детей с прошлым и настоящим отечественного транспорта, научить его классифицировать. 5. Чтение стихотворения В. Семернина «Запрещается – разрешается!» Цель: закрепить знания о правилах поведения на улице и в транспорте.
Апрель	1. Конструирование «Улица» Цель: продолжать закреплять знания детей об устройстве улицы (строительство проезжей части, тротуара, домов). 2. Беседа «Наш город» Цель: обобщить представления о нашем городе: какие есть улицы, какой по ним проезжает транспорт, какие есть светофоры, переходы для пешеходов. 3. Игра-тренинг «Паровозы и машины» Цель: сформировать представление о железнодорожном переезде. 4. Викторина «Учим правила движения, как таблицу умножения» Цель: закреплять правила дорожного движения. 5. Д/И «Теремок» Цель: учить различать дорожные знаки для водителей и пешеходов, воспитывать внимание, навыки осознанного пользования ПДД.
Май	1. Занятие с ЮПИД «Светофор Светофорыч» Цель: закреплять знание сигналов транспортного и пешеходного светофоров, дорожных знаков. 2. Занятие на транспортной площадке. Цель: закрепить знания сигналов регулировщика. 3. Д/И «Поставь дорожный знак» Цель: учить различать дорожные знаки, воспитывать внимание, навыки ориентировки в пространстве. 4. С/Р игра «Пешеходы» Цель: закрепить знания о правилах дорожного движения для пешеходов, развивать умения классифицировать дорожные знаки. 5. Провести праздник «На светофоре – зелёный» с приглашением родителей.

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме,

цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природным многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментами наблюдениям.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 час.

Комплексно-тематическое планирование

Познавательное развитие

Месяц	ФЭМП	Формирование целостной картины мира	Сенсорное развитие
Сентябрь	Диагностика 1. Количество и счет 2. Количество и счет 3. Количество и счет 4. Количество и счет	Диагностика 1.«День знаний» 2. «Как хорошо у нас в саду» 3. «Дары осени» 4. «Вместе дружная семья» 5.«Почва и подземные обитатели»	Развивать восприятие; умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве). Включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
Октябрь	1. Количество и счет 2. Количество и счет 3. Количество и счет 4. Количество и счет	1.«Мой город, моя страна, моя планета» 2. «К дедушке на ферму» 3. «4 октября – Всемирный день животных» 4. «День народного единства» 5. «Предметы-	Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия.

		помощники» 6. «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...»	
Ноябрь	1. Количество и счет 2. Количество и счет 3. Количество и счет 4. Счет и сравнение количества предметов 5. Математические игры 6. Сравнение количества предметов 7. Счет предметов 8. Порядковый счет до 10	1. «День народного единства» 2. «Моё Отечество – Россия» 3. «Птицы нашего края» 4. «Новый год». 5. «Удивительные предметы» 6. «Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)»	Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
Декабрь	1. Сравнение предметов по разным признакам 2. Счёт 3. Счёт 4. Развитие логики и внимания 5. Сравнение количества предметов 6. Развитие логики 7. Счёт 8. Счёт	1. «Новый год» 2. «На выставке кожаный изделий» 3. «Растения и животные зимой» 4. «Путешествие в типографию» 5. «Животные водоёмов, морей и океанов»	Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.
Январь	1. Счёт 2. Счёт 3. Порядковый счет 4. Веселые задачи 5. Счёт 6. Сравнение	1. «Зима» 2. «День заповедников» 3. «Библиотека» 4. «Прохождение экологической тропы»	Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по

			предмету. Совершенствовать глазомер. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия.
Февраль	1. Счёт 2. Математические задачи 3. Счёт 4. Ориентировка в пространстве 5. Развитие логического мышления 6. Счёт 7. Составление и решение задач 8. Решение задач	1. «День защитника Отечества» 2. «В мире материалов» 3. «Служебные собаки» 4. «Защитники Родины» 5. «Международный женский день» 6. «Огород на окне»	Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.
Март	1. Задачи в рисунках и стихах 2. Состав чисел в пределах 10 3. Решение задач 4. Закрепление знаний о составе числа 5. Составление задач 6. Логические задачи 7. Счет и сравнение количества 8. Сравнения	1. «Международный женский день» 2. «Знатоки» 3. «Народная культура и традиции» 4. «Полюбуйся: весна наступает...» 5. «Путешествие в прошлое книги» 6. «22 марта – Всемирный день водных ресурсов»	Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету) и по характерным деталям.
Апрель	1. Сравнение по длине 2. Сравнение по длине и ширине 3. Измерение объёма и длины меркой 4. Закрепление знаний о форме 5. Закрепление знаний о форме 6. Закрепление	1. «Весна» 2. «Путешествие в прошлое счётных палочек» 3. «Здравствуй, цветики-цветочки» 4. «День Победы» 5. «Космос» 6. «22 апреля – Международный день Земли»	Учить называть цвета по предметному признаку (малиновый, лимонный и др.).

	знаний о форме 7.Задания на развитие логики 8.Различение предметов по форме		
Май	1.Закрепление знаний о форме 2.Закрепление знаний о форме 3.Ориентировка в пространстве 4.Ориентировка в пространстве 5.Ориентировка в пространстве 6.Ориентировка во времени 7.Ориентировка во времени 8.Ориентировка во времени	1. «День Победы» 2. «Путешествие в прошлое светофора» 3. «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!» 4. «Животный и растительный мир» 5. «Школа, учитель» 6. «Мир неживой природы»	Закреплять знание эталонов (форма, цвет, материал и др.).

Речевое развитие

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться

играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение

сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша машина, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с понравившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Комплексно-тематическое планирование Развитие речи

Месяц	Развитие речи	Чтение художественной литературы
Сентябрь	1. «Подготовишки» 2. «Летние истории» 3. Звуковая культура речи. 4. Лексико-грамматические упражнения. 5. «Зачем нужны стихи» 6. Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари) 7. Работа с сюжетной картиной 8. Рассказ воспитателя о поэте и писателе А. С. Пушкине.	«Перчатки», пер. с англ. С. Маршака, А. Куприн «Слон», Ю. Коваль «Выстрел», Л. Фадеева «Зеркало в витрине», М. Волошин «Осенью», К. Паустовский «Тёплый хлеб», В. Даль «Старик-годовик», С. Чёрный «Перед сном», «Волшебник», былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник», Е. Благинина «Шинель», Ш. Перро «Кот в сапогах», Л. Левин «Сундук»
Октябрь	1. Лексико-грамматические упражнения.	Г. Сапгир «Считалки, скороговорки», И. Соколов-

	2. Заучивание стихотворения «Ласточки пропали...» А. Фета 3. Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте» 4. Русские народные сказки. 5. «Вот такая история» 6. Д/И «Я – вам, вы – мне» 7. «На лесной поляне» 8. Небылицы-перевёртыши.	Микитов «Соль земли», П. Воронько «Лучше нет родного края», сказка «Василиса Прекрасная», М. Лермонтов «Горные вершины», С. Михалков «Котятта», А. Ремизов «Хлебный голос», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака, М. Зощенко «Великие путешественники», С. Топелиус «Три ржаных колоска», С. Городецкий «Первый снег», С. Романовский «На танцах», Л. Станчев «Осенняя гамма».
Ноябрь	1. «Сегодня так светло кругом!» 2. «Осенние мотивы» 3. Звуковая культура речи. Работа над предложением. 4. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» 5. Лексические игры и упражнения. 6. Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб» 7. «Подводный мир» 8. Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Сказка «Волк и лиса», Э. Успенский «Страшная история», «Память», рассказ «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», К. Коровин «Белка», А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Что я видел». «Трое гуляк», пер с фр. Н. Гернет и С. Гиппиус, сказка «Гуси-лебеди», М. Эме «Краски», сказка «Айюга, С. Есенин «Пороша», С. Маршак «Кошкин дом»
Декабрь	1. Лексические игры. 2. Работа с иллюстрированными изданиями сказок. 3. Звуковая культура речи. 4. Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Прыжок»	«Зима пришла...», С. Маршак «Тает месяц молодой...», М. Пришвин «Курица на столбах», К. Драгунская «Лекарство от послушности» А. Фет «Что за вечер...»
Январь	1. Новогодние встречи. 2. Произведения Н. Носова. 3. Творческие рассказы детей. 4. «Здравствуй, гостья-зима!» 5. Лексические игры и упражнения. 6. Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Сказка «Снегурочка», Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Есенин «Береза», «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского, Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», Н. Рубцов «Про зайца»
Февраль	1. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	К. Ушинский «Слепая лошадь», Д. Самойлов «У Слонёнка день рождения» (отрывки); В. Берестов «Дракон», «Масленица!»

	3. Работа по сюжетной картине. 4. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник» 5. Лексические игры и упражнения. 6. Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант». 7. Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». 8. Повторение пройденного материала.	Масленица!», «Добрыня и змей», пересказ Н. Колпаковой, Ш. Перро «Мальчик с пальчик», А. Лингред «Принцесса, не желающая играть в куклы», К. Аксаков «Лизочек»
Март	1. Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змей» 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. 3. Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик» 4. Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день». 5. Лексические игры и упражнения. 6. «Весна идёт, весне дорогу!» 7. «Лохматые и крылатые» 8. Чтение былины «Садко»	Нем. Сказка «Беляночка и Розочка», П. Ершов «Конёк-Горбунок», П. Соловьева «Подснежник», Н. Некрасов «Перед дождём», «Ты пирог съел?», «Птичка», Е. Воробьев «Обрывок провода», Ф. Тютчев «Зима недаром злится», Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», «Где кисель – тут и сел», В. Жуковский «Жаворонок», Ф. Тютчев «Весенние воды», Г. Скребицкий «Всяк по-своему», Э. Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки», «Глупый Иван», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ю. Коваль «Русачок-травник», И. Токмакова «Мне грустно».
Апрель	1. Чтение сказки «Снегурочка» 2. Лексико-грамматические упражнения. 3. «Сочиняем сказку про Золушку» 4. Рассказы по картинкам. 5. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. 6. Пересказ сказки «Лиса и козёл». 7. Сказки Г. Х. Андерсена. 8. Повторение	«Тин-тин-ка!..», «Самый красивый наряд на свете», пер. япон. ск. В. Марковой, Ф. Зальтен «Бемби», Я. Аким «Апрель», «Идёт матушка-весна», В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка», «Семь Симеонов – семь работников», С. Алексеев «Первый ночной таран», «Богат Ермошка», Н. Рубцов «Про зайца», А. Фет «Уж верба вся душистая», «Белая уточка», из сборника сказок А. Афанасьева; А. Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»), а. Ремизов «Хлебный голос», А. Усачев «Про умную собачку Соню» (главы)
Май	1. Заучивание стихотворения 3.	«Когда солнышко взойдёт, роса на

	Александровой «Родина» 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. 3. «Весенние стихи». 4. Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май». 5. Лексико-грамматические упражнения. 6. Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». 7. Повторение. 8. Повторение.	землю падёт...», С. Городецкий «На лугу», А. Фройденберг «великан и мышь», «Вот пришло лето красное» - рус. нар. песенка, былина «Садко», Н. Заболоцкий «На реке», Э. Лир «Лимерики», Э. Мошковская «Добежали до вечера», А. Блок «На лугу», «Сынко-Филипко», А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Улитка», молд., Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; Н. Телешов «Уха».
--	---	--

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).».

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление

с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохла), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композиции рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для

кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Комплексно-тематическое планирование
Художественно-эстетическое развитие**

Месяц	Рисование	Аппликация	Лепка
сентябрь	1. Лето 2. Поезд, на котором мы ездили в другой город. 3. Золотая осень 4. Осенний ковёр 5. Декоративное рисование на квадрате. 6. Нарисуй свою любимую игрушку. 7. На чем люди ездят. 8. С чего начинается Родина.	1. Осенний ковёр. 2. Ажурная закладка для букваря.	1. Фрукты для игры в магазин. 2. Корзинка с грибами.
октябрь	1. Кукла в национальном костюме. 2. Ветка рябины. 3. Папа (мама) гуляет со своим ребенком по улице. 4. Город вечером. 5. Поздняя осень. 6. Нарисуй, что было интересным в этом месяце. 7. Деревья смотрят в озеро. 8. Завиток.	1. Ваза с фруктами, ветками и цветами. 2. Кто в лесу живёт (коллективная)	1. Девочка играет в мяч. 2. Петушок с семьей.
ноябрь	1. Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка» 2. Как мы играем в детском саду. 3. Праздник урожая.	1. Праздничный хоровод. 2. Рыбки в аквариуме.	1. Ребенок с котенком. 2. Дымковские барыни.

	4. Наша любимая подвижная игра. 5. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. 6. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. 7. Рисование по замыслу. 8. Комнатное растение.		
декабрь	1. Декоративное рисование. 2. Рисование по замыслу. 3. Волшебная птица. 4. Как мы танцуем на музыкальном занятии. 5. Сказка о Царе Салтане. 6. Рисование по замыслу. 7. Герои сказки «Царевна-лягушка». 8. Новогодний праздник в детском саду.	1. Вырежи и наклей любимую игрушку. 2.«Царевна-лягушка».	1. Птицы. 2. Девочка и мальчик пляшут.
январь	1. Кони пасутся 2. Иней покрыл деревья. 3. Рисование декоративное «Букет в холодных тонах» 4. Рисование по замыслу. 5.Сказочный дворец. 6. Рисование с натуры керамической фигурки животного.	1. Короны и кокошники. 2. Корабли на рейде (коллективная)	1. Как мы играем зимой. 2. Петух.
февраль	1.Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи. 2. Наша армия родная. 3. Зима. 4. Сказочное царство. 5. «Конёк-Горбунок» 6. «Пир на весь мир» (рисование по мотивам гжели) 7. Ваза с ветками. 8. Поздравляю маму.	1. Аппликация по замыслу. 2. Поздравительная открытка для мамы.	1. Пограничник с собакой. 2. «Конёк-Горбунок».
март	1. Мамин портрет. 2. «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» 3. «Мальчик с пальчик». 4. Кем ты хочешь быть. 5. Разноцветная страна. 6. Рисование по замыслу.	1. Новые дома на нашей улице. 2. «Радужный хоровод».	1. «По щучьему велению» 2. Встреча Ивана-царевича с лягушкой.

	7. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» 8. Праздник (рисование по замыслу).		
апрель	1. Мой любимый сказочный герой. 2. Рисование по замыслу. 3. Весна. 4. Рисование по замыслу. 5. Обложка для книги сказок. 6. Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи) 7. Субботник. 8. Весна (рисование по замыслу)	1. Полёт на луну. 2. Аппликация по замыслу.	1. Персонаж любимой сказки. 2. Декоративная пластина.
май	1. Первомайский праздник в городе. 2. Рисование по замыслу. 3. Цветущий сад. 4. Рисование по замыслу. 5. Круглый год (Сказка «Двенадцать месяцев») 6. Рисование по замыслу. 7. Родная страна. 8. «Лето» (рисование по замыслу)	1. Цветы в вазе (аппликация с натуры). 2. Белка под елью.	1. Доктор Айболит и его друзья. 2. Черепаха

Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

На седьмом году жизни движения ребенка становятся более координированными и точными. В коллективной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий, для них важен результат. Вся работа по физическому воспитанию в этой группе организована так, чтобы сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развить самостоятельность.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям являются физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них решаются образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи.

Планируемые результаты (интегративные качества) освоения программы:

Выполняют правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

- Могут прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40см, мягко приземляться; прыгать в длину с места на расстояние не менее 100см, с разбега – 180см, в высоту с разбега – не менее 50см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Могут перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеют перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следят за правильной осанкой.
- Ходят на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимаются на горку и спускаются с нее, тормозят при спуске.
- Участвуют в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Плавают произвольно на расстояние 15 м.

Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Комплексно-тематическое планирование

Физическое развитие

Игровые упражнения и подвижные игры

Месяц	Игровые упражнения	Подвижные игры
сентябрь	«Ловкие ребята» (тройки) «Пингвины» (мешочек зажат в коленях, прыжки по кругу) «Догони свою пару» (ускорение) «Проводи мяч» «Круговая лапта» (выбивалы, в кругу две команды)	«Кто быстрее доберется до флажка?» «Не оставайся на полу», «Вершки и корешки» «Жмурки», «Найди и промолчи»
октябрь	«Проведи мяч» «Круговая лапта» «Кто самый меткий?» «Эхо» (малоподвижная) «Совушка»	«Стоп», «Вершки и корешки» «Дорожка препятствий», «Фигуры», «Охотники и утки», «Фигурная ходьба», «Улитка, иголка и нитка»
ноябрь	«Перелет птиц» «Лягушки и цапля» «Что изменилось?» «Удочка» «Придумай фигуру»	«Перелет птиц», «Затейники» «Мышеловка», «Эхо», «Рыбак и рыбки», «Придумай фигуру»
декабрь	«Догони пару» «Ловкая пара» «Снайперы» «Затейники» «Горелки»	«Ловля обезьян», эстафета «Передал - садись», «Перемени предмет», «Летает - не летает», «Два Мороза», «Пройди бесшумно»
январь	«Ловкий хоккеист» «Догони пару» «Снайперы» (кегли, мячи) «Точный пас» «Мороз - красный нос» «Жмурки» «Платочек»	«Кто скорее доберется до флажка?», «Что изменилось?», «Ловишки с ленточкой», «Горшки», «Волк во рву», «Гусеница»
февраль	«Пробеги - не задень» «По местам» «Мяч водящему» «Пожарные на учениях» «Ловишки с мячом»	«Не попадись», «Эхо» «Ловишка, лови ленту» «Охотники и звери», «Кто ушел?»

март	«Через болото по кочкам» (из обруча в обруч) «Ведение мяча» (футбол) «Мяч о стенку» «Быстро по местам» «Тяни в круг»	«Кто быстрее доберется до флажка?», «Эхо», «Горелки», «Придумай фигуру» «Жмурки», «Стоп»
апрель	«Кто быстрее соберется?» «Перебрось - поймай» «Передал - садись» «Дни недели»	«Ловля обезьян», «Пройди - не задень», «Прыгни - присядь», «Стоп», «Охотники и утки»
май	«Крокодил» Прыжки различными способами через скакалку «Кто выше прыгнет?» (в высоту). «Мяч водящему».	«Мышеловка» «Лодчики и пассажиры», «Запрещенное движение» «Прыгни - присядь»

2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста

Принципы формирования звуковой стороны речи у детей с ФФНР

Развитие речи детей – это общая задача всего педагогического коллектива. Достижение положительного результата работы учителя-логопеда предполагает реализацию комплексного подхода в деятельности специалистов детского сада: учителя-логопеда, воспитателей, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога - психолога. Только систематическое взаимодействие специалистов ДОО по проблемам профилактики и коррекции нарушений речи позволяет индивидуализировать процесс сопровождения ребенка с учетом следующих показателей: психологического возраста, специфики этапа развития речи, выявленной речевой и неречевой симптоматики нарушений, особенностей образовательных и социальных условий развития конкретного воспитанника.

Комплексный подход к профилактике речевых нарушений у воспитанников ДОО предполагает такую организацию взаимодействия педагогов, при которой создаются условия для оптимального речевого развития ребенка. К таким условиям относятся:

- речевая среда, содержащая образцы правильного использования языка как средства общения и познания;
- организация таких форм детской деятельности, в которых активизируются функции и процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные;

- обогащение содержания самой деятельности детей, что составляет основу содержания речи;
- систематическое развитие предпосылок речевого развития. Задачами комплексного подхода в работе педагогов ДОО к коррекции речи выступают:
 - закрепление речевых навыков;
 - преодоление вторичных нарушений, обусловленных проблемами в развитии речи;
 - повышение качества образовательных достижений воспитанников.

В основу коррекционно-развивающей работы положен комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития — фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе — задачу развития связной речи. Названные задачи решаются концентрически, за счет усложнения и различной сочетаемости упражнений. В то же время на каждом этапе работы выделяются основные цели: формирование нормативного звукопроизношения, просодических средств, устранение фонематического недоразвития и подготовка к звуковому анализу речи.

Формирование полноценной звуковой культуры речи у детей с отклонениями в развитии — сложная многоаспектная задача, решение которой зависит от степени развития фонематического восприятия, овладения артикуляцией звуков, просодических средств, умения произвольно использовать приобретенные речевые умения и навыки в разных условиях речевого общения.

Формирование произношения состоит в выработке слухопроизносительных навыков и умений в области фонетической и просодической системы родного языка. Под усвоением звуков подразумевается овладение правильной артикуляцией в тесном взаимодействии с развитием слухового восприятия. В результате работы над формированием звуков должна быть создана единая система четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем.

Известно, что звуки русского языка не одинаковы по трудности для произношения. В первую очередь уточняется произношение так называемых сохранных или опорных звуков. Несмотря на доступность артикуляции, эти звуки произносятся неотчетливо в речевом потоке, что снижает кинестетические ощущения в артикуляционном аппарате ребенка. В связи с этим осуществляется уточнение их артикуляционной позы, тренируется произношение звуко-слоговых рядов разной структурной сложности.

«Логопедическая работа по преодолению фонетико - фонематического недоразвития у детей в старшем дошкольном возрасте» предназначена для коррекции речевого нарушения детей с 6-7 лет. Дошкольники должны за период обучения у логопеда овладеть объемом знаний, умений и навыков, определенных настоящей программой, чтобы быть полностью готовыми к обучению в общеобразовательной школе. Вместе с тем методы воспитания звуковой культуры

речи значительно отличаются от рекомендуемых для детей с нормальным речевым развитием.

В соответствии с особенностями речевого развития детей программа содержит такие разделы, как «Формирование произношения», «Формирование навыков связной, диалогической и монологической речи». Выделение пропедевтического периода направлено на воспитание правильного произношения звуков в сочетании с интенсивным формированием речезвукового анализа и синтеза, который предшествует овладению дошкольниками элементарными навыками чтения. Определены специфические направления формирования диалогической и монологической речи детей, учитывающие трудности дошкольников в ориентировке в звуковой форме слова. В связи с этим выделены этапы овладения грамматическими элементами на основе ориентировки на звуковую форму слова, установления общей звуковой формы, соединения этого звукокомплекса с определенным предметом или явлением (модель — тип). Это влияет на развитие языковой способности детей, т. е. способствует накоплению неосознаваемых знаний о языке и практических правил оперирования с языковым материалом.

Выделен особый период формирования элементарных навыков письма и чтения, органически связанный с процессом нормализации звуковой стороны речи во всех ее аспектах (правильное произношение звуков, орфоэпически правильная речь, дикция, культура речевого общения).

Общая цель программы — освоение детьми 5—7 лет коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Программа имеет широкую сферу использования, так как в настоящее время четко прослеживается тенденция к увеличению числа детей с данным нарушением. Кроме того, известно, что дети с ФФН и представляют наиболее распространенную группу риска по дисграфии и дислексии при обучении в школе. В связи с этим ведущей задачей является целостное развитие речи во всех ее формах (внутренней, внешней) и во всех ее функциях (общения, сообщения и воздействия).

Ядром программы является работа, направленная на осознание детьми взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами ее выражения на основе наблюдения основных единиц языка: текста, предложения, слова. Рекомендуется активное употребление языка в специально организованных речевых ситуациях с учетом скорригированных звуковых средств и развивающегося фонематического восприятия.

Отбор и структурирование программного содержания основаны на тщательном изучении речевой деятельности детей 6 лет с ФФН, выделении ведущей недостаточности в структуре речевого нарушения и анализе специфических проявлений, обусловленных клиническими и этиопатогенетическими причинами.

При тщательном логопедическом обследовании могут быть выявлены нерезко выраженные вторичные нарушения лексико-грамматического оформления речи, как

правило обусловленные ограничением речевого общения. Обучение детей в соответствии с предлагаемой системой обеспечивает овладение фонетическим строем языка, подготовку к овладению навыками письма и чтения аналитико-синтетическим методом и предполагает усвоение элементарной грамоты и графомоторных навыков. Предусмотрены систематические упражнения, направленные на расширение и уточнение лексики, на воспитание грамматически правильной связной и выразительной речи.

Формирование ориентировочной деятельности в звуковой действительности, развитие высшей формы фонематического слуха — фонематического восприятия — позитивно влияет на сенсорную систему ребенка, создает благоприятные условия для развития слухового внимания и слуховой памяти.

Развитие связной речи детей с ФФН

Дети с ФФН, обучающиеся в подготовительной группе, по мере исправления и совершенствования звуковой стороны речи и нормализации фонематического восприятия оказываются способными к усвоению основной функции связной речи — коммуникативной — в объеме, предусмотренном общеобразовательной программой.

Постепенно осуществляется работа по обогащению словарного запаса детей. У них совершенствуется умение использовать различные части речи в соответствии с целью высказывания. Продолжается работа над диалогической и монологической формой речи в тесной связи с формированием звуковой стороны речи. Пересказ занимает значительное место в системе формирования связной речи дошкольников. Для овладения пересказом дети должны уметь: прослушать текст, понять его основное содержание, запомнить последовательность изложения, осмысленно и связно передать текст, правильно оформив его фонетически. Качество пересказа зависит от уровня речевого развития ребенка с ФФН и от эффективности предшествующей коррекционной работы по формированию звукопроизношения, фонематического восприятия и других видов работы по развитию речевой деятельности.

В целях активизации интереса и внимания детей важно использовать ряд методических приемов: подбор картинок (карточек) к прочитанному тексту, пересказ какой-либо выделенной части рассказа, дополнение деталей или эпизодов, пересказ от первого лица, пересказ с изменением времени действия. Выбор произведений для пересказа детьми с ФФН первое время достаточно ограничен их речевыми особенностями.

Тексты должны быть доступны по объему, иметь четкую композицию с легко определяемой последовательностью событий, быть динамичными и привлекательными по сюжету. Полезно использовать тексты, содержащие диалог. Текст не должен содержать слова неусвоенной звуко-слоговой структуры, сложные грамматические обороты. Широко используется план пересказа в различных

вариантах: сначала план, составленный логопедом или воспитателем, позже — составленный вместе с детьми. Вначале детей обучают отвечать на вопросы, относящиеся к отдельным частям рассказа. Затем формулируются разделы плана. Очень полезно для детей с нарушением фонематического восприятия формировать действия пространственного моделирования текста, в котором фиксируются его основные части.

На основе знания индивидуальных особенностей речевой и познавательной деятельности детей с ФФН логопед или воспитатель сам начинает высказывание, а ребенок повторяет его. Во втором полугодии требования к пересказу повышаются. Помимо повествовательных текстов используются описательные. Детей обучают контролировать соответствие пересказа прочитанному тексту, обнаруживать пропущенные детали в пересказе товарищей, оценивать качество пересказа с фонетической точки зрения (правильность произношения звуков, темп, плавность, отсутствие длительных пауз и т. д.), выразительность.

2. 3. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

Образовательная область	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов,

	видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность
Речевое развитие	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Познавательное развитие	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Художественное – эстетическое	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для

развитие	познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6-7 лет	3 занятия по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3	2,5 - 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и

организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

2. 4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2. 4. 1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;

- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;

- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Система оздоровительной работы в подготовительной группе

Мероприятия	Периодичность	Ответственные
Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	ежедневно	воспитатель, мед.сестра
Двигательная активность	ежедневно	воспитатель
Утренняя гимнастика	ежедневно	воспитатель
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию: - в зале; - на улице.	2 раза в неделю 1 раз в неделю	Инструктор по физкультуре, воспитатель
Элементы спортивных игр	2 раза в неделю	Инструктор по физкультуре, воспитатель
Активный отдых: - спортивный час; - физкультурный досуг.	1 раз в неделю 1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре
Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 раз в год 1 раз в год	Инструктор по физкультуре

Лечебно – профилактические мероприятия

Мероприятия	Периодичность	Ответственные
Витаминотерапия	курсы 2 раза в год	старшая медсестра
Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	в неблагоприятный период (осень, весна)	старшая медсестра
Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	в неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	воспитатель, старшая медсестра

Закаливание

Мероприятия	Периодичность	Ответственные
Контрастные воздушные ванны	после дневного сна	воспитатель
Ходьба босиком	лето	воспитатель
Облегчённая одежда детей	в течение дня	воспитатель
Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	воспитатель

Модель двигательного режима в подготовительной группе

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	10-12 мин	Кол-во ОРУ: 8-10 (повторы 5-6 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю		
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	30 мин Вводная часть – 3-5 мин. Основная часть – 21- 26 мин. Заключ. часть –	Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по

		3-4 мин.	единому игровому сюжету
Физкультминутка	По необходимости	1-3 мин	Комплекс состоит из 3 – 5 упражнений. Комплексы подбираются с учетом предшествующих занятий
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг	1 раз в неделю	40 мин.	2я неделя месяца
Неделя здоровья	2 раза в год: февраль		2я неделя месяца
День здоровья	ежедневно	15 мин	1-я неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	15 мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	1-2 упр	Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Инд. раб. с детьми по развитию	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке

движений			
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Физкультурный праздник	2 раза в год	1 час	Зимний и летний
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

Модель закаливания детей дошкольного возраста

Фактор	Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20
	полоскание горла с эвкалиптом	Вечером (дома)	ежедневно	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно, 20-30 сек.	нач.t воды +18+20
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
воздух	облегченная одежда	в течении дня ежедневно	в течение года	
	одежда по сезону	на прогулках ежедневно	в течение года	
	прогулка на	после занятий,	в течение года	от 1,5 до

	свежем воздухе	после сна ежедневно,		3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	утренняя гимнастика на воздухе		июнь-август	
	физкультурные занятия на воздухе		в течение года	30 мин.
	воздушные ванны	после сна ежедневно, на прогулке	в течение года июнь-август	5-10 мин.,
	выполнение режима проветривания помещения	по графику ежедневно	в течение года	6 раз в день
	дневной сон с открытой фрамугой		в теплый период	t возд.+15+16
	бодрящая гимнастика	после сна ежедневно	в течение года	
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна ежедневно	в течение года	3-5 упражнений
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня ежедневно	в течение года	3-5 мин
	пальчиковая	перед		5-8 мин

	гимнастика	завтраком ежедневно		
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю

2.4.2.Региональный компонент, способствующий включению воспитанников в процесс ознакомления с особенностями Донского края

Отмечена большая роль регионального компонента, позволяющего «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью».

Основные функции дошкольного образовательного учреждения по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Основной целью работы по региональному компоненту является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в

образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: беседы, экскурсии, народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Национально-региональный компонент призван способствовать

- социализации дошкольника по месту рождения и проживания;
- возрождению национального самосознания как важнейшего фактора формирования духовных и нравственных основ личности;
- формирование интереса к культурному наследию города и Донского региона;
- воспитание нравственных, трудовых, эстетических качеств, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев.
- повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению.

Именно в МБДОУ педагог имеет возможность раскрыть детям дух родной культуры через знакомство и историей, народными традициями, старинными обычаями и свершениями знаменитых соотечественников, возродить традиции семейного воспитания.

Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности поможет пособие «Ценностно-смысловое развитие дошкольников» под ред. Р.М. Чумичевой. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» Р.М.Чумичева, Н.А. Платохина, Ростов-на-Дону.2005г. и методические разработки, представляющие материал с учетом особенностей культурно-исторического, социально-экономического развития г. Шахты.

Образовательная область

Задачи

Социально-коммуникативное развитие

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.

Использовать знания о родном крае в игровой деятельности, стремление сохранять национальные ценности.

Познавательное развитие

Приобщать детей к истории донского края, формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой

Речевое развитие

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой донского края.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций донского края.

Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

Физическое развитие

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы донского края.

Комплексно-тематическое планирование по региональному компоненту

Месяц	Тема занятия	Цель
Сентябрь	1. Беседа «Я живу в городе Шахты» (рассматривание слайдов, флага и герба г. Шахты)	сформировать представление детей о родном городе, его достопримечательностях, воспитывать чувство любви и гордости к родному городу.
	2. Беседа «Донской край – мой край» (рассматривание иллюстраций «Донские пейзажи»)	сформировать представление о малой Родине, донском крае.
	3. Рассказывание казачьей сказки «Казак и лиса»	познакомить с казачьими сказками, их особенностями.
	4. Беседа «Символы Ростовской области» (рассматривание герба, флага Ростовской области, рисование флага)	сформировать представление о том, что такое герб, флаг, гимн. Рассказать о символике цветов флага Ростовской области.
Октябрь	5. Экскурсия в краеведческий музей МБОУ СОШ №27. Тема «Первые поселения на Дону – казачьи поселения» «Казачи – люди вольные»	познакомить детей с возникновением казачества на Дону, сформировать представление о жизни казаков; воспитывать любовь к прошлому нашего края.
	6. Беседа «Краски донской	сформировать представление о

	земли осенью» (рисование осеннего пейзажа)	красоте донской природы осенью, об основных приметах осени; воспитывать любовь к родной природе.
	7. Беседа «Казачья семья» (рассматривание фотографий казачьих семей)	сформировать представление о том, как складывались семейные отношения на Дону.
	8. Беседа «Дон – река» (рассматривание иллюстраций с изображением реки)	сформировать представление о реке Дон, о ее судоходстве, об использовании в народном хозяйстве.
Ноябрь	9. Рассказывание сказа «Почему Дон Ивановичем зовут» В. Моложавенко.	сформировать представление о том, почему народ так душевно отзывается о реке Дон; проследить по карте Ростовской области течение реки Дон.
	10. Беседа «Казачий костюм» (рассматривание кукол в казачьей одежде)	сформировать представление об одежде казака; воспитывать интерес к истории донского края.
	11. Досуг «Игры донских казачат»	сформировать представление об играх и развлечениях донских казачат.
	12. Беседа «Жилище казака» (конструирование куреня)	познакомить с жилищем донских казаков – куренем, обогащать представление детей о быте казаков.
Декабрь	13. Беседа «Поговорка – цветок, пословица – ягодка»	расширять знания детей о донских пословицах и поговорках.
	14. Беседа «Красавица Зима» (рисование зимнего пейзажа)	сформировать представление о характерных особенностях зимы на Дону.
	15. Беседа «Донской говор»	сформировать представление о том, что каждый народ имеет свой язык; познакомить с донским говором.
	16. Беседа «Донской народный театр» (настольный театр «Казак и	сформировать представление о донском театре.

	лиса»)	
Январь	17. Музыкальный досуг «Святочные дни»	сформировать представление о красоте и широте народных праздников на Дону.
	18. Рассказывание произведения П. Лебедеико «Сказки Тихого Дона»	продолжить знакомить детей с казачьими сказками, их особенностями, помочь детям понять их смысл.
	19. Беседа «Воспитание мальчика в казачьей семье»	познакомить с историей воспитания будущего казака, с некоторыми особенностями поведения в семье.
Февраль	20. Беседа «Символика Войска Донского» (рассматривание иллюстраций герба, флага, пернача, булавы, бунчука, насеки, печатей Войска Донского)	познакомить с символикой казаков – герб, печать; вызвать интерес к истории Войска Донского, чувство гордости за своих земляков.
	21. «На казачьем Кругу» (показ слайдов)	сформировать представление о Казачьем Круге, кто принимал в нем участие, какие вопросы решались в кругу, как принималось какое-либо решение.
	22. Физкультурный досуг «Казаки – защитники Отечества»	сформировать представление о казаках – защитниках Отечества (провести соревнования между командами казачат).
	23. Развлечение «Широкая Масленица»	продолжать знакомить с донскими традициями; сформировать представление о праздновании масленицы на Дону.
Март	24. Беседа «Воспитание девочки в казачьей семье»	познакомить с обычаями воспитания девочки в казачьей семье, о том, какую заботу проявляют родители к

		своим детям.
	25. Беседа «История вещей. Посуда» (рассматривание иллюстраций казачьей посуды, лепка из глины посуды)	познакомить с кухонной утварью казака, ее названием и назначением.
	26.Музыкальное развлечение «Казачьи песни слушать, что мед ложкой кушать»	познакомить с особенностями казачьей песни, учить отличать ее от других песен; воспитывать любовь к народному творчеству.
	27. Беседа «Опять весна в степи шагает» (рисование весеннего пейзажа)	познакомить детей с характерными признаками весны; воспитывать любовь к донской природе.
Апрель	28. Беседа «Широка донская степь» (рассматривание иллюстраций с изображением растений и животных степи, рисование природы степи)	сформировать представление о степи, ее растительном и животном мире.
	29. Экскурсия в краеведческий музей г. Шахты . Тема «Горячий камень» (рассматривание экспозиций о труде шахтёра)	сформировать представление о богатствах нашего края; познакомить с трудом шахтера; подвести к пониманию важности их труда.
	30. Экскурсия в библиотеку клуба им. Л. Б. Красина Тема «Певец донской земли – М. А. Шолохов»	познакомить детей с творчеством М. А. Шолохова.
	31. Рисование «Казачок» Цель: закрепить знания детей об одежде казака.	закрепить знания детей об одежде казака.

Май	32.Беседа «Защитники нашего города»	сформировать представление о защитниках нашего города в годы Вов, познакомить с памятниками героям. Воспитывать чувство уважения к ветеранам войны.
	33. Викторина «Донской край»	закрепить знания детей о донском крае; развивать интеллектуальные способности детей, внимание, память, речь.
	34. Развлечение «На завалинке»	систематизировать знания детей о донском крае, пословицах, поговорках, песнях донских казаков; воспитывать чувство гордости за родную культуру.

2.4.3. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия МБДОУ с семьей — создание в МБДОУ необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и педагогического коллектива заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость образовательного процесса для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Содержание направлений взаимодействия с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в дошкольном отделении.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в дошкольном отделении и вне его.

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и дошкольном отделении; показывать необходимость навыков самообслуживания,

помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории дошкольного отделения, ориентируясь на потребности и возможности детей.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, сознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.)

Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «03» и т.д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и дошкольном отделении.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтение художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в дошкольном отделении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и дошкольном отделении.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать

родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители – ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями дошкольного отделения, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в дошкольном отделении и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения:

- занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать

родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекающих внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями дошкольного отделения, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в дошкольном отделении, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты). Организовывать в дошкольном отделении фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры региона.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в социокультурные стационарные и выездные учреждения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях дошкольного отделения в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и дошкольном отделении, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в ДООУ (в районе, городе).

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольном отделении. Разъяснять важность посещения детьми секции, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Классификации форм взаимодействия педагогов с родителями: словесные, наглядные и практические

К словесным формам относятся:

Беседы. Их цель – оказание родителям своевременной помощи по вопросам развития и коррекции речи. Во время таких бесед дается установка на сознательное включение родителей в коррекционный процесс.

Консультации (общие и индивидуальные) – каждый родитель должен как можно больше знать о речевом нарушении своего ребенка и получать необходимые рекомендации о том, как заниматься с ним дома. Привлекая родителей к обсуждению различных проблем, логопед старается вызвать у них желание сотрудничать. Примерные темы консультаций: «Воспитание детской самостоятельности», «Готовность к школе», «Нужно ли родителям обучать детей чтению», «Если Ваш ребенок заикается», «Готовность руки к письму», «Обучение ребенка-левши» и др.

Конференции, диалоги за «круглым столом» с приглашением специалистов (психолога, медработника и др.).

Анкетирование по разным видам деятельности, по вопросам нравственного и физического воспитания, по выявлению отношения родителей к речевым дефектам их ребенка. Анализ ответов дает возможность правильно спланировать работу с родителями, наметить темы индивидуальных бесед.

Родительские собрания – здесь закладываются основы сотрудничества и взаимодействия, формируются дружеские, партнерские отношения, происходит обмен мнениями, решение проблем, возникающих в процессе воспитания и развития

ребенка. Эти встречи могут проводиться в форме классического собрания (донесение информации для родителей, вопросы родителей, ответы педагога), но могут быть и в виде тренингов, конференции, ролевой игры.

К наглядным формам работы относятся:

Речевой уголок – он отражает тему занятия. Рубрика “Домашнее задание” даёт родителям практические рекомендации по формированию различных речевых навыков, например артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи ребёнка, например: как проверить уровень развития фонематического слуха у ребёнка; как позаниматься дома по лексической теме.

Рубрика “Домашняя игротека” знакомит родителей с играми, игровыми упражнениями и заданиями на закрепление различных речевых навыков.

Информационные стенды, ширмы, папки-передвижки - представляют собой сменяемый 2-3 раза в год материал с практическими советами и рекомендациями, который передаётся от семьи к семье внутри группы. Папки-передвижки могут быть как групповые, так и индивидуальные. В индивидуальную папку помещаются материалы, подобранные с учётом индивидуальных особенностей конкретного ребёнка, с практическими рекомендациями в семье, позволяющими родителям выработать индивидуальный подход к своему ребёнку, глубже строить с ним взаимоотношения в период дошкольного детства.

Экран звукопроизношения – показывает количество нарушенных звуков у детей и динамику исправления звукопроизношения. Родители видят, как продвигается процесс коррекции звуков (это обозначается цветными символами). Они могут наглядно увидеть какой звук ещё автоматизируется, а какой введён в речь.

Прайс-листы – сориентируют родителей в большом разнообразии развивающих игр, литературы и игрушек, наполнивших рынок. Текст составляется педагогами группы с учётом необходимости и полезности для ребёнка. Указание адресов магазинов и цен экономит родителям время, которое они с успехом могут использовать для общения со своим ребёнком.

Выставки совместных творческих работ детей и их родителей, например, «Как умелые ручки язычку помогли».

К практическим формам работы можно отнести:

Открытые занятия.

Занятия-практикумы - взрослые, которые не могут заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребёнка или низкой педагогической грамотности, приходят на просмотр индивидуальных занятий логопеда. Основное внимание родителей обращается на необходимость комбинации речевых упражнений с заданиями на развитие психических процессов. Взрослые обучаются практическим приёмам работы с ребёнком.

Основной формой взаимодействия с родителями у логопеда является тетрадь для домашних заданий. Она служит для нас “телефоном доверия” - взрослый может

написать в ней любой вопрос, сомнение относительно качества выполнений заданий ребёнком. Номера выполненных заданий он отмечает кружком, невыполненных - минусом. Тетрадь заполняется логопедом два-три раза в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребёнка. В зависимости от тяжести нарушения речи задания в тетради даются не только по звукопроизношению, но и по формированию словаря, грамматических умений и навыков на развитие внимания и памяти.

Полезными для развития коммуникативных умений и навыков, повышения самооценки, осознания необходимости правильной речи, закрепления пройденного материала оказались речевые праздники. К праздникам предъявляются следующие требования: речевой основой становится то, что готовилось дома детьми с их родителями; максимальная активность родителей и детей (логопед берет на себя организационные моменты, а роли исполняют дети и родители). Тематика праздников охватывает разные стороны речевого развития ребёнка. Привлечение родителей к участию в праздниках происходит постепенно

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность
Проведение мониторинговых исследований	анкетирование, социологический опрос	3-4 раза в год, по мере необходимости
Участие в создании комфортных условий	- участие в субботниках по благоустройству территории, - помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах.	2 раза в год постоянно, ежегодно
Участие в управлении МБДОУ	участие в работе родительского комитета	по плану
Участие в просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы); -памятки; -создание странички на сайте МБДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы;	1 раз в квартал обновление постоянно, 1 раз в месяц,

	- распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания	по годовому плану
Участие в воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- дни открытых дверей; - совместные праздники, развлечения; - встречи с интересными людьми; - семейный клуб «Аксиньюшка»; - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах.	2 раза в год, по плану, по плану, 1 раз в квартал постоянно, по годовому плану

План работы с родителями

Форма работы	Срок	Ответственный
1.Родительское собрание «Возрастные особенности развития детей 6 – 7 лет и задачи воспитания на год» 2. Анкетирование «Удовлетворенность работой МБДОУ» 3. Беседа «Знаете ли вы своего ребенка» 4. Лекторий «Какие игрушки нужны вашим детям»	сентябрь	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
5. Консультация «Безопасность дошкольника» 6. Выставка детского творчества «Осенние фантазии» 7. Круглый стол «Развитие творческих способностей ребенка» 8. Помощь родителей в организации праздника Осени.	октябрь	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
9. Лекторий «Растить любознательных» 10. Лекция «Секреты психологического здоровья» 11.Круглый стол «Я – семья – род народ»	ноябрь	Воспитатель Воспитатель Воспитатель
1. практикум «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка» 2. Анкета «Ребенок и изобразительное искусство» 3. Выставка детского творчества «Зимушка – зима» 4. Помощь родителей в организации новогоднего	декабрь	Воспитатель Воспитатель Воспитатель

праздника 5. Родительское собрание «Сюжетно-ролевая игра в процессе всестороннего развития детей дошкольного возраста»		Воспитатель
6. Круглый стол «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников» 7. Анкета «Готов ли ребенок к школе?» 8. Папка-передвижка «Скоро в школу»	январь	Воспитатель Воспитатель Воспитатель
9. Консультация «Что делать, если вашей семье не хочется заболеть гриппом» 10. Семинар-практикум «Готовим руку дошкольника к письму» 11. Консультация «Особенности связной речи детей 6 – 7 лет»	февраль	Воспитатель Мед сестра Воспитатель Логопед
1. Беседа «В каждой семье свои традиции» 2. Праздничный концерт, посвященный женскому дню, с участием матерей дошкольников 3. Консультация «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды» 4. Тест «Я и мой ребёнок»	март	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
5. Родительское собрание «Ребёнок и правила дорожного движения» 6. Лекторий «О правильной осанке детей» 7. Круглый стол «Роль совместного отдыха детей и родителей»	апрель	Воспитатель Воспитатель Воспитатель
8. Консультация «Правила взаимодействия в природе» 9. Семинар-практикум «Игры, в которые играют...» 10. Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей». 11. Родительское собрание «До свидания, детский сад»	май	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. 1. Материально-техническое обеспечение.

Материально техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

- представлена оснащённостью помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием.

Групповые комнаты, включающие игровую, познавательную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей каждой группы. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами.

Предметно-развивающая среда в МБДОУ способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Подготовительная группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками.

Образовательная область	Комплексная программа и методическая литература	Парциальная программа и методическая литература
Познавательное развитие	1. Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2. Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 3. Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений»	
Речевое развитие	1. Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду»	

Социально-коммуникативное развитие	1.Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2.Саулина Т. Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет» 3.Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет»	Лыкова И. А., Шипунова В. А. «Огонь – друг, огонь – враг»
Художественно-эстетическое развитие	1. Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду»	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
Физическое развитие	1.Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2. Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду»	

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогу организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детском коллективе, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В группе находится спортивный уголок с необходимым спортивным оборудованием.

В групповой комнате находятся информационно-коммуникативные средства обучения: магнитофон, ноутбук, телевизор, DVD-проигрыватель.

3.2. Режим дня в подготовительной группе

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим работы детского сада 10,5 часов: с 7.30 до 18.00, в рамках пятидневной рабочей недели, суббота и воскресенье - выходные дни. В МБДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Режим дня отвечает требованиям СанПиН.

Ежедневный утренний прием детей проводит воспитатель с 7.30 до 8.15 часов, который опрашивает родителей о состоянии здоровья детей.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов (СанПиН 2.4.1.3046-13). Прогулка организуется два раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна.

В дошкольных группах продолжительность сна составляет 2 - 2,5 часа.

Организация образовательного процесса регламентируется расписанием организованной детской деятельности при организации образовательной деятельности с детьми доминирует игровая, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6-ти до 7-ми лет. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в подготовительной - 45 минут и 90 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день.

Музыкальное и физическое развитие детей осуществляется музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре. Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 3 раза в неделю, одно из которых - на свежем воздухе, не более 30 минут.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДООУ обусловлена личностно ориентированным подходом ко всем видам детской деятельности, в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

Режим дня в холодный период времени

Время проведения	Режимные моменты
7.30 – 8.00	Прием детей, осмотр, самостоятельные игры детей
8.00 – 8.20	Утренняя гимнастика.
8.20 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность
9.00 – 10.40	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами, второй завтрак
10.40 – 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка
12. 10 – 12.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.30 – 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.00	Подготовка к дневному сну, дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность
15.25 – 15. 40	Полдник
15.40 – 16. 40	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16. 40 – 17.30	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой

Режим дня в тёплый период

Время проведения	Режимные моменты
7.30-8.00	Прием детей на свежем воздухе, самостоятельные игры
8.00 – 8.20	Утренняя гимнастика на свежем воздухе
8.20 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	Игры, подготовка к занятиям и выход на прогулку
9.00 – 9.45	Занятия на участке детского сада
9.45–12.10	Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, второй завтрак
12.10-12.30	Возвращение с прогулки, игры, закаливающие водные процедуры
12.30 – 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры
15.25 – 15. 40	Полдник
15.40 – 16. 00	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку
16. 00 – 17. 30	Прогулка, игры, уход домой

3. 3. Планирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Планирование образовательной деятельности

<i>Организованная образовательная деятельность</i>	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на свежем воздухе	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю
Аппликация	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
<i>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</i>	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития	ежедневно
<i>Оздоровительная работа</i>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей.

Самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие с семьями.

Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.

Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.

Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов

Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.

Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.

Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.

Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)

Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание

Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской

Диагностирование

Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.

Совместное творчество детей и взрослых.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Содержание деятельности педагога в ходе режимных моментов

Направления деятельности	Периодичность
Сюжетно-ролевые игры	Ежедневно
Дидактические и развивающие игры	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Наблюдения	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1
Экспериментирование	1
Театрализованные игры	1
Чтение и рассказывание	2
Беседа с детьми	2
Рассматривание иллюстраций	2

Трудовая деятельность	Ежедневно (дежурство)
Развлечения	1
Целевые прогулки, экскурсии	1 раз в месяц

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Учебный график подготовительной группы

День недели	Образовательная деятельность	Время проведения
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Физкультура II половина дня ПДД	9.00 – 9.30 11. 10 – 11.40
Вторник	1. ФЭМП 2.Рисование 3. Музыка II половина дня День Дона	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 11.30 – 12.00
Среда	1. Развитие речи 2. Лепка/Аппликация 3. Физкультура II половина дня ОБЖ	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 11. 10 – 11.40
Четверг	1. ФЭМП 2. Рисование 3. Музыка II половина дня Конструирование	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 11.30 – 12.00
Пятница	1. Развитие речи 2. Физкультура на свежем воздухе II половина дня Театрализованная деятельность	9.00 – 9.30 10.00 – 10.35

3. 4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Проектирование предметно-пространственной среды осуществляется на основе требований реализуемой образовательной программы; предпочтений, субкультуры и уровня развития детей; общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка, учета гендерных и возрастных различий детей).

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии: *времени* - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года; *освоенности* с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; *стратегического и оперативного изменения* - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, двигательной и др. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Соблюдение принципа гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению.

В групповой комнате созданы следующие центры:

Центр «Творческая мастерская» (Художественно - эстетическое развитие)

Цель: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изодетельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности.

Оборудование: бумага разных размеров и форм, картон белый и цветной, наклейки, ножницы, карандаши, восковые мелки, акварельные краски, кисти, стаканчики для воды, пластилин, трафареты, раскраски, наглядно-дидактическое пособие с иллюстрациями изделий народных промыслов и народных игрушек, репродукции картин известных художников, алгоритмы и схемы поэтапной лепки и поэтапного рисования.

Центр речевого творчества (Речевое развитие)

Цель: развитие речи, её эмоциональной стороны, словотворчества.

Оборудование: различные виды детских театров, маски, костюмы и атрибуты для ряжения, дидактические игры на развитие речи, словотворчества. В книжном уголке находятся художественные произведения детских писателей, сказки и другие жанры литературы, а также портреты писателей.

Центр грамотности

Оборудование: дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д.

Центр «Науки и экологии» (Познавательное развитие)

Экологический уголок

Цель: обогащение представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями, формирование начал экологической культуры.

Оборудование: различные виды комнатных растений, инструменты по уходу за данными растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки; познавательная энциклопедическая литература, дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых, календарь природы и погоды.

Центр опытно-экспериментальной деятельности

Оборудование: картотеки опытов и экспериментов, емкости с грунтом, камнями, семенами, крупами; лупы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы, ложки, пипетки, деревянные палочки.

Центр «Математики»

Цель: целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.

Оборудование: магнитная доска, набор цифр и знаков, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, картинки с изображением геометрических фигур и тел, дидактические игры, циферблат часов с римскими и арабскими цифрами, различные виды мозаик, современные пазлы, игры «Шашки», «Уголки».

Центр «Моя родина»

Цель: познакомить детей с символикой, историей, традициями и обычаями, праздниками, достопримечательностями нашей страны; воспитание любви к Родине.

Оборудование: символика страны (герб, флаг, портрет президента), звуковой плакат «Государственные символы Российской Федерации», познавательная литература «Моя родина – Россия», «Московский кремль», «Знакомимся с конституцией России».

Центр «Мой донской край»

Цель: познакомить с символикой Ростовской области, историей, обычаями и традициями, фольклором, природой донского края; воспитание любви к малой родине.

Оборудование: герб, флаг Ростовской области, макет казачьего куреня, куклы в казачьей одежде, печать войска донского, познавательная литература для детей.

В Центре «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». Игровой материал помещается в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобную для них зону группы для свободного построения игрового пространства.

Игровой центр: позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми.

Центр «Правила дорожного движения»

Цель: расширить знаний детей о правилах дорожного движения, безопасном поведении на улице.

Оборудование: макет дороги, машины, дорожные знаки, светофор, картотека игр, стихи и загадки, дидактические игры и лото, атрибуты к играм, звуковой плакат «Правила дорожного движения», познавательная литература для детей.

Центр «Безопасность»

Цель: расширить знания детей о безопасном поведении в быту, социуме, природе; воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности.

Оборудование: дидактические игры, сюжетные картинки, плакаты «Правила пожарной безопасности».

Центр «Если хочешь быть здоров!» (Физическое развитие)

Цель: развитие двигательной активности и физических качеств детей, приобщение к здоровому образу жизни.

Оборудование: мячики, скакалки, обручи, кольцебросы, султанчики, мешочки с песком, гимнастические палки, коврики для массажа стоп и т. д. А также картотеки утренней гимнастики, гимнастики после сна, подвижных игр, динамических пауз.

Список используемой литературы

1. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М. А. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» – 3-е изд., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. М.: Мозаика–Синтез, 2016
4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5. Князева О.Л., Маханёва М.Д. . Приобщение детей к истокам русской народной культуры. С-Петербург, «Детство-пресс», 2010
6. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
7. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
8. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
9. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М: Цветной мир, 2014.
10. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
11. Помораева И.А., Позина В.А . Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика–Синтез, 2014.

12. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа /в. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
13. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.