

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Шахты Ростовской области
«Центр развития ребёнка – детский сад первой категории № 21»
346516 Ростовская область, г. Шахты ул. Красинская 57-а, тел: 26-87-42

Принято на
педагогическом совете № 1
от « 05 » сентября 2022 г.

Утверждаю:
заведующий МБДОУ
«ЦРР – детский сад № 21»
Лебедева Н. Ш.
« 05 » сентября 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ
МБДОУ «ЦРР – детский сад № 21»
подготовительная группа для детей с ТНР № 1 «Светофоринка»
составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы
«От рождения до школы»
под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой
срок реализации программы 2022-2023г.

Разработала:
Буркова И.В., воспитатель
первой квалификационной
категории

г. Шахт, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I РАЗДЕЛ – ЦЕЛЕВОЙ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.4. Психолого – педагогическая характеристика особенностей развития детей подготовительной группы.....	9
1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы детьми подготовительной группы	13
II. РАЗДЕЛ – СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	17
2.1. Цели и задачи образовательной деятельности в подготовительной группе в соответствии с образовательными направлениями.....	20
2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции речевых нарушений у детей подготовительной группы с ТНР.....	56
2.3. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей подготовительной группы.....	58
2.4. Региональный компонент содержания дошкольного образования в системе образовательной деятельности подготовительной группы	61
2.5. Взаимодействия с семьями воспитанников.....	82
III. РАЗДЕЛ – ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	89
3. 1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	89
3. 2. Методические материалы, средства обучения и воспитания подготовительной группы	90
3.3. Организация жизнедеятельности в подготовительной группе.....	92
3.3.1. Режим дня.....	92
3.3.2. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей подготовительной группы	98
3.3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия, осуществляемые в подготовительной группе.....	102
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды	103
Литература.....	105
Приложения.....	106

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, содержанием детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная группа) и обеспечивает образовательную деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей и обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Рассчитана на 36 – 37 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа является «открытием» и предусматривает вариативную, интегрированную, изменения и дополнения по мере необходимости.

Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным взаимодополняющим образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно– эстетическое развитие, физическое развитие.

В соответствии с п. 2.11 ФГОС ДО программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражаются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Объём обязательной части Программы определен в соответствии с возрастом воспитанников. Соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений составляет 60% и 40% соответственно.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени и дошкольного образования. При разработке основной образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.

Содержание обязательной части Программы разработано на основе Программы воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2014) с учетом Примерной основной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции речевых нарушений разработано на основе адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелым нарушением речи (ТНР), разработанной на основе «Программы коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР» с 4 до 7 лет Н.В. Нищевой.

Содержание формируемой части обеспечивает превышение федерального государственного образовательного стандарта по художественно-эстетическому развитию и физическому развитию дошкольников в группах общеразвивающей направленности. Реализация образовательных областей дополнена парциальными программами «Гармония» под редакцией, К.В.Тарасовой, «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией И.М.Маханевой, программа «Родничок здоровья» Л.В.Абдульманова, программа «Ребенок в социуме» Р.М.Чумичева, программа «Безопасность» Р.Б.Стеркина, программа «Театр физического развития детей дошкольного и младшего школьного возраста» Н.Н. Ефименко, программа «Семицветик» В.И.Ашиков, программа «Цветные ладошки» И.А.Лыкова

В МБДОУ реализуются дополнительные программы по художественно-эстетическому развитию в форме деятельности музыкально-фольклорного кружка «Казачий перепляс» и познавательному развитию в форме деятельности кружка «Казачонок» для детей подготовительной группы. Содержание работы кружка осуществляется по дополнительной образовательной программе «Вольный Дон» и направлено на приобщение детей к социокультурным ценностям, знакомство культурными традициями и особенностями Донского края средствами музыкальных произведений и донского казачьего фольклора.

Содержание формируемой части Программы обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей дошкольного возраста во всех образовательных областях посредством реализации специфики социокультурных, культурно-исторических традиций, особенностей Донского края и территориальных особенностей города Шахты на основе программы «Вольный Дон» и перспективного плана.

Содержание региональной программы интегрировано во все разделы программы и осуществляется в различных видах и формах деятельности (экскурсии, целевые прогулки, чтение произведений донских писателей, художественно-творческая деятельность и др.).

1. 2. Цели и задачи реализации рабочей Программы

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства в группе компенсирующей направленности, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС осуществляется решение следующих задач:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):
 - социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие.

Основные задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речевого развития.

1. Развитие речи.
2. Формирование коммуникативной деятельности.
3. Формирование саморегуляции и самоконтроля.
4. Развитие познавательных процессов.
5. Развитие психомоторной сферы.
6. Коррекция эмоционально-волевой сферы.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование готовности к совместной деятельности.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

Владение речью как средством общения.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

Развитие физических качеств.

Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

Правильное выполнение основных движений.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Овладение подвижными играми с правилами.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ростовской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

приобщение к истории возникновения родного города, области; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ростовскую область.

формирование представлений о достопримечательностях родного города, области; его государственных символах.

воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел донского края.

формирование представлений о животном и растительном мире родного края.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы.

Рабочая программа воспитателя МБДОУ сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом:

- поддержки разнообразия детства;
- сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики

и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

- принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Подходы к формированию Программы:

Личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

Аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.

Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;

- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;

- ориентироваться в проблемах современной жизни — экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;

- ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;

- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

Диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

Системный подход – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся:

- целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;

- иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня;

- структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;

- множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;- наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;

- обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения;

Средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотека, школа, поликлиника.);

Культурологический подход, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме, возможно, рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.

1.4. Психолого – педагогическая характеристика особенностей развития детей подготовительной группы.

Общие сведения о группе

Подготовительную группу посещают 17 ребенка, из них 8 девочек и 9 мальчиков.

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Дети подготовительной группы в сюжетно-ролевых играх начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в

зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной группы в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют конструктивные основные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Значимые характеристики, обусловленные коррекцией нарушений речевого развития детей

Нарушения речи часто возникают вследствие органических или функциональных повреждений головного мозга. В связи с этим у детей с расстройствами речевой функции зачастую наблюдаются различные сопутствующие нарушениям мозга нарушения психической деятельности: нарушения и задержки психического развития, эмоционально-волевой сферы, умственного развития, нарушения памяти, внимания, познавательной деятельности. Такие дети зачастую характеризуются:

1) повышенной возбудимостью и двигательной активностью. Ребенку трудно усидеть на одном месте и заниматься длительное время одним и тем же видом деятельности, руки и ноги его находятся в постоянном движении. Ребенок встает и ходит во время занятий, не реагируя на педагога, в перерывах между занятиями ведет себя чрезмерно активно, с трудом переключается с физической деятельности на умственную. Иногда наоборот, встречаются дети, отличающиеся заторможенностью и вялостью;

2) эмоциональной неустойчивостью. Настроение таких детей может резко и часто изменяться от радостного к плаксивому, от печального к агрессивному, иногда появляются признаки агрессии, беспокойства, настороженности. Нелестное замечание, плохая оценка, конфликт с другими детьми могут вызывать вспышки гнева, ярости и даже психические расстройства;

3) низкой работоспособностью, в том числе и умственной. Ребенок способен работать только в определенном темпе, специфичном именно для него, и довольно непродолжительное время, затем наступает утомление;

4) повышенной утомляемостью. Дети быстро устают, утомление может накапливаться и приводить к вспышкам раздражительности и плохому самочувствию;

5) плохим самочувствием. Такие дети могут страдать головными болями, тошнотой и головокружением, плохо переносят жару и духоту;

6) нескоординированностью движений и нарушением равновесия;

7) нарушениями памяти, внимания, понимания;

8) ослаблением контроля за собственными действиями. Даже небольшие расстройства речи могут отрицательно влиять на общее развитие ребенка. Плохо говорящие дети часто подвергаются насмешкам со стороны сверстников, что делает их неуверенными в себе, застенчивыми, нерешительными, и в дальнейшем это способно привести к возникновению больших комплексов, что мешает преодолению дефекта, и развитию неуверенности в себе и собственных силах. Ребенок может начать избегать общения, что влияет на процесс социализации личности в целом.

Характеристика дошкольников с дизартрией

Клиническое, психологическое и логопедическое изучение детей с дизартрией показывает, что эта категория очень неоднородна с точки зрения звуков, нарушениях голосообразования, а также в изменениях темпа речи, двигательных, психических и речевых нарушений. Основные проявления дизартрии состоят в расстройстве артикуляции ритма и интонации и проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной или периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта. Классификация клинических форм дизартрии основывается на выделении различной локализации поражения мозга, что отражено в их названии: корковая, подкорковая, мозжечковая, бульбарная и псевдобульбарная. Дети с различными формами дизартрии отличаются друг от друга специфическими дефектами звукопроизношения, голоса, артикуляционной моторики, нуждаются в различных приемах логопедического воздействия и в разной степени поддаются коррекции.

Наиболее часто встречающаяся форма детской дизартрии – псевдобульбарная. Выделяют две степени псевдобульбарной дизартрии: легкую, среднюю.

1. Легкая степень псевдобульбарной дизартрии характеризуется отсутствием грубых нарушений моторики артикуляционного аппарата. Трудности артикуляции заключаются в медленных, недостаточно точных движениях языка, губ. Расстройство жевания и глотания у ребенка выявляется неярко, в редких поперхиваниях. Произношение у таких детей нарушено вследствие недостаточно четкой артикуляционной моторики, речь несколько замедлена, характерна смазанность при произнесении звуков. Чаще страдает произношение сложных по артикуляции звуков: ж, ш, р, ц, ч. Звонкие звуки произносятся с недостаточным участием голоса. Трудны для произношения мягкие звуки, требующие добавления к основной артикуляции подъема средней части спинки языка к твердому нёбу. Недостатки произношения оказывают неблагоприятные влияния на фонематическое развитие. Большинство детей с легкой степенью дизартрии испытывают некоторые трудности в звуковом анализе. Нарушение структуры слова почти не наблюдается; то же относится к грамматическому строю и лексике. Итак, основным дефектом у детей, страдающих псевдобульбарной дизартрией в легкой степени, является нарушение фонетической стороны речи.

2. Дети со средней степенью псевдобульбарной дизартрии составляют наиболее многочисленную группу. Для них характерна амимичность: отсутствие движений лицевых мышц. Ребенок не может надуть щеки, вытянуть губы, плотно сомкнуть их. Движения языка ограничены. Ребенок не может поднять кончик языка вверх, повернуть его вправо, влево, удержать в данном положении. Значительную трудность представляет переключение от одного движения к другому. Мягкое нёбо бывает часто малоподвижным, голос имеет назальный оттенок. Характерно обильное слюноотечение. Затруднены акты жевания и глотания. Следствием нарушения функции артикуляционного аппарата является тяжелый дефект произношения. Речь таких детей обычно очень невнятная, смазанная, тихая. Характерна нечеткая из-за малоподвижности губ, языка артикуляция гласных, произносимых обычно с сильным носовым выдохом. Звуки а и н у недостаточно четкие, звуки и и ы обычно смешиваются. Из согласных чаще сохраняются п, т, м, н, к, х. Звуки ч и ц, р и л произносятся приближенно, как носовой выдох с неприятным «хлопающим» призвуком. Выдыхаемая ротовая струя ощущается очень слабо. Чаще звонкие согласные заменяются глухими. Нередко звуки в конце слова и в сочетаниях согласных опускаются. В результате речь детей, страдающих псевдобульбарной дизартрией, оказывается настолько непонятной, что они предпочитают отмалчиваться. Наряду с обычно поздним развитием речи (в возрасте 5-6 лет) данное обстоятельство резко ограничивает для ребенка опыт речевого общения.

Основными направлениями работы по развитию речи детей являются:

- формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.
- развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- воспитание у детей умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
- формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Важно отметить, что формирование элементарных навыков письма и чтения является одним из эффективных способов формирования устной речи для детей с ФФН и ОНР-III.

1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками подготовительной группы.

1) Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2) Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования для детей с ТНР

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения АООП ДО детей с ТНР в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательно-образовательной и коррекционно-развивающей работы взрослых.

К целевым ориентирам УМК Н.В. Нищева в «Примерной адаптированной программе коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» относит следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;

- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры и тела;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1—9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Дизартрия.

Воспитанник успешно владеет:

- моторными навыками артикуляционной, мелкой и общей моторикой;
- правильно выполняет все артикуляционные уклады;
- четко артикулирует все звуки речи в различных позициях;
- уверенно дифференцирует все изученные звуки в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях;
- использует в речи слова сложной слоговой структуры;
- стабильно показывает успешный навык владения правильным звукопроизношением в словах, в предложениях различных по сложности конструкций, в стихотворениях и связной речи.

Общее недоразвитие речи II уровня

Воспитанник умеет:

- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- узнает по словесному описанию знакомые предметы;
- умеет сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимает простые грамматические категории: единственное и множественное число существительных, повелительное и изъявительное наклонения глаголов, именительный, родительный, дательный и винительный падежи, некоторые простые предлоги;
- ребенок фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п],[б], [м],[т],[д],[н],[к],[х],[г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); – воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения;
- у ребенка расширилось понимание обращенной речи, повысилась речевая активность.

Общее недоразвитие речи III уровня

Воспитанник понимает:

- обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; ребенок фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи;

- умеет правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ;
- владеет элементарными навыками пересказа;
- владеет навыками диалогической речи;
- ребенок владеет навыками словообразования: может продуцировать имена существительные от глаголов, прилагательные от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательные и увеличительные формы существительных и прочее;
- ребенок грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка: падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги употребляет адекватно;
- использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий;
- владеет элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

3) Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Система мониторинга развития детей

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняется итоговая таблица.

Основная задача мониторинга детского развития (мониторинга развития интегративных качеств) — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при

необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития.

Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, скрининг-тестов, анализа продуктов детских видов деятельности.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели, медицинский работник, педагог-психолог, инструктор по физической культуре и другие специалисты ДОУ.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты (специальную карту развития ребенка) в рамках образовательной программы.

Содержание мониторинга тесно связано с реализуемыми примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и выбранными парциальными программами.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в дошкольном образовательном учреждении определяет

использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельности умений ребенка
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка
- личностных особенностей ребенка
- поведенческих проявлений ребенка
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

Принципы педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

- Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
- Фиксация всех проявлений личности ребенка;
- Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;
- Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
- Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает:

- Принцип процессуальности;
- Принцип компетентности;
- Принцип персонализации.

Осуществление процесс диагностирования.

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап – проектировочный

Второй этап – практический

Третий этап – аналитический

Четвертый этап – интерпретация данных

Пятый этап – целеобразовательный.

Рабочая программа предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май).

Программа диагностических исследований

№ п/п	Направление мониторинга в соответствии с образовательным и программами	Ответственные за проведение диагностики	График проведения диагностики	Методы мониторинга
I.	Оценка уровня развития детей (по образовательным областям)			
	1. Физическое развитие	Воспитатель, инструктор по физической культуре, врач ДОУ	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и занятий по физической культуре; контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации, наблюдение
	2. Социально-коммуникативное развитие	Воспитатель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии на территорию детского сада. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; экспериментальные ситуации; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; создание проблемных ситуаций; изготовление игрушки из бумаги; наблюдение за процессом труда
	3. Познавательное развитие	Воспитатель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Беседа, опрос, задания проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности
	4. Речевое развитие	Воспитатель, учитель-логопед	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Индивидуальные беседа; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры, настольно-печатная игра «Литературная сказка»; анкетирование родителей

	5. Художественно-эстетическое развитие	Воспитатель, музыкальный руководитель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания
II.	Уровень освоения региональной программы	Воспитатель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Беседа; создание проблемной ситуации; наблюдение за свободной деятельностью детей
III.	Уровень освоения парциальной программы, реализуемой в вариативной части	Воспитатель	С 1 по 15 сентября; 15 по 30 мая учебного года.	Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободной деятельностью детей; диагностические ситуации, диагностические задания, игровые диагностические задания

Планируемые результаты освоения Программы детьми, указанные в ФГОС ДО конкретизируются планируемыми результатами примерной и парциальных программ.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. 1. Цели и задачи образовательной деятельности в подготовительной группы в соответствии с образовательными направлениями.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 6–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» в группах компенсирующей направленности выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители (законные представители) подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие воспитанников в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Для детей с ТНР необходимо:

- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении – помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);
- использование производимых ребенком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;
- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т.д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринужденной обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия

в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим

- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

- Формировать такие качества, как сочувствие отзывчивость, справедливость, скромность.

- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города, в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умение детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки строительный материал, вместе с воспитателем монтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву мыть кормушки, готовить корм для рыб птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян выкапыванию луковиц, клубней цветов перекапыванию грядок пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» в группах компенсирующей направленности выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители (законные представители) подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие воспитанников в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Для детей с ТНР необходимо:

- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении – помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);

- использование производимых ребенком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;
- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т.д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринужденной обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Комплексно-тематическое планирование «Социально-коммуникативное развитие»

Месяц	Сюжетно-ролевые игры	Подвижные игры	Дидактические игры	Театрализованные игры
Сентябрь	«Гости», «Детский сад»	«Смелые ребята», «Северные олени», «Один-двое»	«Хитрые картинки», «Веселые человечки», «Школа», «Цветик-семицветик», «Чего не хватает?», «Времена года»	Театр игрушек «Слон пошел учиться» Театр на фланелеграфе «Хвастатый хвастунишка»
Октябрь	«День рождения», «Семья»	«Пожарные на ученье», «Мяч водящему», «Пчелы и медвежата», «Шалтай-Балтай»,	«Магазин одежды», «Водители», «Чье это место?» Куда пойдем?», «Библиотека», «Из каких мы сказок?»	Инсценировка сказки «Теремок», кукольный театр «Колосок», инсценировка рассказа Н.Носова «Шляпа»
Ноябрь	«Магазин», «Почта»	«Пустое место», «Городки», «Ловля обезьян», «Перелет птиц»		Инсценировка произведения «Кошкин дом» С.Я.Маршака, театр игрушек «Телефон» К.И.Чуковский
Декабрь	«Ателье», «Летчики»	«С кочки на кочку», «Лесные тропинки», «Камень, ножницы, бумага» «Лягушки в	«Кто делает игрушки?», «Швейная фабрика», «Догадайся, кто меня сделал?» «Принеси карандаш»,	Инсценировка рассказа Н.Носова «Прятки», театр игрушек «Гусенок пропал» Р.Кудашева

		болоте»	«Секреты», «Найди ведро»	
Январь	«Парикмахерская» «Строительство»	Ловкая пара», «Лиса и зайцы», «Хищник-добыча»	«Вырастим яблоки», «Как сделали томатный сок?», «На животноводческой ферме», «Волшебные картинки», «Перевертыши», «Разные сказки»	Театр на фланелеграфе «Айболит» К.И. Чуковский, инсценировка рассказа Н.Носова «Заплата»
Февраль	«Магазин», «Поликлиника»	«Перебежки» «Коршун и наседка», «Охотники и звери»	«Чудесные превращения», «Чудесный лес». «Кто веселее?» «Что кому надо для работы на стройке?». «Кто делает игрушки?»	Кукольный театр «Бобик в гостях у Барбоса» Н.Носов, театр игрушек «Лиса и журавль»
Март	«Космонавты», «Парикмахерская»	«Защити товарища», «Перелет птиц», «Горелки»	«Времена года», «Кто важнее?». «Кем быть?», «Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино»	Инсценировка сказки «Снежная королева», театр игрушек «На блины» (русская народная игра)
Апрель	«Школа», «Зоопарк»	«Холодно-горячо», «Светофор», «Мы - веселые ребята»	«Что из чего сделано?», «Азбука голубых дорог», «Вместе расскажем историю», «Волшебный коврик»	Драматизация сказки «Как поссорились Солнце и Луна», театр игрушек «Жадина» Э.Мошковская, кукольный театр «Заюшкина избушка»
Май	«Почта», «Путешествие»	«Птицы и лиса», «Классы», «Солнце и планеты»	«Чудо рядом». «Когда это бывает?», «Помоги малышам», «Что для кого?», «Волшебная мозаика», «Разные постройки»	Кукольный театр «У страха глаза велики» (русская народная сказка), драматизация сказки «Снегурочка» (русская народная сказка)

**Комплексно-тематическое планирование
«Основы безопасности жизнедеятельности»**

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	«Внешность человека может быть обманчива»	объяснить детям, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения
	«Контакты с незнакомыми людьми на улице»	рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице; научить правильно вести себя в таких ситуациях
	«Контакты с незнакомыми людьми дома»	рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких ситуациях
	«Насильственные действия незнакомого взрослого на улице»	рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения
Октябрь	«В лес по грибы»	сформировать представление о съедобных и несъедобных грибах, объяснить опасность отравления грибами
	«Ребенок и его старшие приятели»	научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию
	«Электроприборы»	сформировать представление об электроприборах, об их значении для людей, о правилах пользования ими
	«Пожароопасные предметы»	сформировать представление о пожароопасных предметах, научить мерам осторожности при обращении с ними, предостеречь от самостоятельного пользования ими без взрослых
Ноябрь	«Пожар»	познакомить с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем
	«Шалости с огнем»	довести до сознания детей об опасности игр и шуток с огнем, научить мерам пожарной безопасности, рассказать о профессии «пожарник»
	«Служба 02»	познакомить со службой «02»; довести до сознания детей о том, что есть незнакомцы, которым не следует доверять

	«Скорая помощь»	учить детей в случае серьезного заболевания взрослого или ребенка быстро реагировать на ситуацию: не теряться и позвать взрослого или вызвать «скорую помощь»
Декабрь	«Пожарная служба»	познакомить с правилами поведения во время пожара, показать некоторые действия тушения огня, научить вызывать пожарную службу по телефону
	«Аварийная газовая служба»	сформировать представление об опасности, возникающей при утечке газа, научить правильным действиям в данной ситуации, познакомить с номером аварийной газовой службы – 04.
	«Безопасность на водоемах в зимнее время»	сформировать представление о мерах предосторожности на водоемах в зимний период времени
	«Хлопушки и бенгальские огни»	познакомить с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с хлопушками, бенгальскими огнями
Январь	«Как устроен мой организм»	сформировать представление об устройстве организма, учить заботиться о своём здоровье, соблюдать гигиену
	«Режим дня»	сформировать понятие о «режиме дня», объяснить значение и влияние режима дня на состояние здоровья человека
	«Как здоровое питание влияет на рост и развитие организма»	объяснить, как здоровое и правильное питание влияет на рост и развитие детского организма
Февраль	«Здоровье и закаливание»	сформировать представление о факторах, укрепляющих здоровье человека; познакомить с основными правилами закаливания организма
	«Здоровье и болезнь»	сформировать представление об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах, вирусах), довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур
	«Одежда»	сформировать представление о назначении и видах одежды, познакомить с правилами ухода за одеждой, объяснить, как влияет грязная одежда на здоровье человека, и почему важно следить за чистотой своего белья
	«Предметы, требующие осторожного обращения»	предложить детям запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами

Март	«О послушании и доверии близким людям»	довести до сознания детей о необходимости и важности послушания в своей семье
	«Витамины и полезные продукты»	сформировать представление о пользе витаминов и их значении для здоровья человека
	«Витамины и здоровый организм»	сформировать представление о том, как витамины влияют на организм человека
	«Спорт»	способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здорового человека
Апрель	«Животные и человек»	познакомить с мерами безопасности при обращении с животными; объяснить, что не всегда домашние животные ведут себя дружелюбно
	«Конфликты между детьми»	научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека
	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»	сформировать понятие о том, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там
	«Гроза»	познакомить детей с правилами поведения во время грозы
Май	«Лекарственные растения»	познакомить с лекарственными растениями, сформировать представление о пользе целебных растений на здоровье человека
	«Ядовитые растения»	сформировать представление о ядовитых растениях; учить различать их по внешним признакам
	«Прогулка в сказочный лес»	закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах, лекарственных и ядовитых растениях
	«Безопасность на водоёмах в летнее время»	сформировать представление о мерах предосторожности на водоёмах в летний период времени

**Комплексно-тематическое планирование
«Правила дорожного движения»**

<i>Месяц</i>	<i>Содержание работы</i>
Сентябрь	<p>1. Целевая экскурсия в город на тему «Три чудных света» Цель: закрепить знания о сигналах светофора.</p> <p>2. Целевая прогулка «Знакомство с улицей» Цель: познакомиться с проезжей частью улицы и тротуаром. («Объяснить можно запросто, будь ты юн или стар: мостовая для транспорта, для тебя – тротуар»)</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций с односторонним и двусторонним движением. Цель: сформировать представление о том, что проезжая часть может разделяться линией.</p> <p>4. Д/игра «На улице» Цель: закрепить знания детей об одностороннем и двустороннем движении.</p>
Октябрь	<p>1. Беседа «Правила для пешеходов». Цель: познакомить с понятием «пешеход»; объяснить детям правила поведения пешеходов на улице: ходить по улице спокойным шагом, придерживаясь правой стороны тротуара.</p> <p>2. Рассматривание картины «Улицы города» Цель: расширять и закреплять знания об улице посредством картины.</p> <p>3. Беседа «Пешеходная дорожка». Цель: сформировать представление о том, что проезжую часть улицы можно переходить в специальных местах, которые называются пешеходными переходами.</p> <p>4. С/Р игра с приглашением ЮПИД «Пешеходы и водители» Цель: закрепить правила перехода улицы, упражнять в ходьбе по правой стороне тротуара.</p> <p>5. Рассматривание знака «Пешеходный переход», беседа о его назначении.</p>
Ноябрь	<p>1. Целевая прогулка к проезжей части. Цель: познакомить с новым правилом для пешехода: при переходе улицы смотреть сначала налево, затем - направо.</p> <p>2. Рассказ воспитателя о том, какие бывают пешеходные переходы. Рассматривание знака «Подземный переход» Цель: сформировать представление о том, что для пешеходов бывают разные переходы: через улицу – «зебра», через железную дорогу – мост, через улицу – подземный переход.</p> <p>3. Прогулка к знаку «Пешеходный переход» Цель: посмотреть где и как стоит знак, кому он предназначен, закрепить знакомые правила перехода улицы.</p> <p>4. П/игра «Пешеходы и водители» Цель: закрепить знания детей о том, что движение бывает односторонним и двусторонним, закреплять правила для пешеходов.</p> <p>5. Беседа «Где должны играть дети?» Цель: объяснить детям, почему нельзя играть на проезжей части улицы (использовать плакаты, прочитать стихотворения на данную тему).</p>

<p>Декабрь</p>	<p>1. Занятие «Сравнение разных видов грузовых и легковых автомобилей» Цель: закрепить знание детьми назначения легковых и грузовых автомобилей, их основных частей, учить видеть их сходство и различие.</p> <p>2. Беседы по картинам «Будь осторожен» Цель: познакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов, закрепить знания о запрещающих и предупреждающих знаках.</p> <p>3. Д/игра «Правила для пешеходов» Цель: закрепить правила перехода улицы.</p> <p>4. Чтение стихотворения М. Пляцковского «Светофор» Цель: пронаблюдать, как светофор регулирует движение транспорта, закрепить знания значений сигналов светофора.</p> <p>5. Праздник «Красный, желтый, зеленый» с приглашением родителей, инспекторов ГИБДД, ЮПИД. Цель: объединение усилий педагогов, родителей, инспекторов ГИБДД в вопросе по закреплению у детей представлений о назначении светофора, правилах дорожного движения.</p> <p>6. Конкурс на самый лучший рисунок по правилам дорожного движения.</p>
<p>Январь</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций с изображением троллейбуса и автобуса. Цель: сформировать представление об основном отличии автобуса от троллейбуса.</p> <p>2. Беседа «Труд водителя автобуса» Цель: обогатить знания детей о работе водителя автобуса.</p> <p>3. Чтение рассказа Н. Носова «Автомобиль» Цель: закрепить знания детей о транспорте.</p> <p>4. Наблюдение за движением транспорта и работой водителя. Цель: расширить знания детей об улице: дорога делится на 2 части – проезжую часть и тротуар.</p> <p>5. П/игра «Цветные автомобили» Цель: объяснить правила игры, закрепить значение сигналов светофора.</p>
<p>Февраль</p>	<p>1. Д/И «Лото» Цель: закреплять знание дорожных знаков, умение выделять категории знаков: запрещающие, предупреждающие, указательные.</p> <p>2. Заучивание стихотворения В. Кожевникова «Пешеходный светофор» Цель: учить выразительно читать стихотворение, расширять знания детей о видах светофоров.</p> <p>3. Беседа по картине «Улица города» Цель: закреплять знания о правилах дорожного движения.</p> <p>4. Развлечение «Петрушка на улице» Цель: закрепить знания о назначении сигналов светофора, о ПДД.</p>

<p>Март</p>	<p>1. Рисование Тема «На чем люди ездят?» Цель: учить изображать различные виды транспорта; обобщить знания о видах транспорта индивидуального и государственного пользования.</p> <p>2. Составление рассказов «Как я ехал в автобусе» Цель: развивать умение составлять небольшой рассказ на основе жизненных впечатлений.</p> <p>3. Целевая прогулка на улицу Азовскую. Цель: наблюдение за тем, как школьники переходят проезжую часть дороги на нерегулированном перекрестке; закрепить понятия: проезжая часть, тротуар.</p> <p>4. Д/И «За рулём» Цель: познакомить детей с прошлым и настоящим отечественного транспорта, научить его классифицировать.</p> <p>5. Чтение стихотворения В. Семернина «Запрещается – разрешается!» Цель: закрепить знания о правилах поведения на улице и в транспорте.</p>
<p>Апрель</p>	<p>1. Конструирование «Улица» Цель: продолжать закреплять знания детей об устройстве улицы (строительство проезжей части, тротуара, домов).</p> <p>2. Беседа «Наш город» Цель: обобщить представления о нашем городе: какие есть улицы, какой по ним проезжает транспорт, какие есть светофоры, переходы для пешеходов.</p> <p>3. Игра-тренинг «Паровозы и машины» Цель: сформировать представление о железнодорожном переезде.</p> <p>4. Викторина «Учим правила движения, как таблицу умножения» Цель: закреплять правила дорожного движения.</p> <p>5. Д/И «Теремок» Цель: учить различать дорожные знаки для водителей и пешеходов, воспитывать внимание, навыки осознанного пользования ПДД.</p>
<p>Май</p>	<p>1. Занятие с ЮПИД «Светофор Светофорыч» Цель: закреплять знание сигналов транспортного и пешеходного светофоров, дорожных знаков.</p> <p>2. Занятие на транспортной площадке. Цель: закрепить знания сигналов регулировщика.</p> <p>3. Д/И «Поставь дорожный знак» Цель: учить различать дорожные знаки, воспитывать внимание, навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>4. С/Р игра «Пешеходы» Цель: закрепить знания о правилах дорожного движения для пешеходов, развивать умения классифицировать дорожные знаки.</p> <p>5. Провести праздник «На светофоре – зелёный» с приглашением родителей.</p>

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природным многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

В работе по данной образовательной области участвуют воспитатели и учитель-логопед. Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель – логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с общим недоразвитием речи и этапа коррекционной работы.

Для детей с ТНР:

- развитие пространственно-временных представлений;
- развитие аналитических операций;

- развитие способности к символизации, обобщению, абстракции расширение объема произвольной вербальной памяти;
- формирование регуляторных процессов, мотивации, общения.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментами наблюдениям.

Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 час.

Комплексно-тематическое планирование

Познавательное развитие

Месяц	ФЭМП	Формирование целостной картины мира	Сенсорное развитие
Сентябрь	<p>Диагностика</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Количество и счет 2. Количество и счет 3. Количество и счет 4. Количество и счет 	<p>Диагностика</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.«День знаний» 2. «Как хорошо у нас в саду» 3. «Дары осени» 4. «Вместе дружная семья» 5.«Почва и подземные обитатели» 	<p>Развивать восприятие; умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве). Включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Количество и счет 2. Количество и счет 3. Количество и счет 4. Количество и счет 	<ol style="list-style-type: none"> 1.«Мой город, моя страна, моя планета» 2. «К дедушке на ферму» 3. «4 октября – Всемирный день животных» 4. «День народного единства» 5. «Предметы-помощники» 6. «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...» 	<p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия.</p>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Количество и счет 2. Количество и счет 3. Количество и счет 4. Счет и сравнение количества предметов 5. Математические игры 6.Сравнение количества предметов 7. Счет предметов 8. Порядковый счет до 10 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «День народного единства» 2. «Моё Отечество – Россия» 3. «Птицы нашего края» 4. «Новый год». 5. «Удивительные предметы» 6. «Наблюдение за живым объектом (на примере морской свинки)» 	<p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).</p>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1.Сравнение предметов по разным признакам 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Новый год» 2. «На выставке» 	<p>Продолжать формировать умение различать цвета по</p>

	<p>2. Счёт</p> <p>3. Счёт</p> <p>4. Развитие логики и внимания</p> <p>5. Сравнение количества предметов</p> <p>6. Развитие логики</p> <p>7. Счёт</p> <p>8. Счёт</p>	<p>кожаный изделий»</p> <p>3. «Растения и животные зимой»</p> <p>4. «Путешествие в типографию»</p> <p>5. «Животные водоёмов, морей и океанов»</p>	<p>светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый).</p> <p>Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.</p>
Январь	<p>1. Счёт</p> <p>2. Счёт</p> <p>3. Порядковый счет</p> <p>4. Веселые задачки</p> <p>5. Счёт</p> <p>6. Сравнение</p>	<p>1. «Зима»</p> <p>2. «День заповедников»</p> <p>3. «Библиотека»</p> <p>4. «Прохождение экологической тропы»</p>	<p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.</p> <p>Совершенствовать глазомер.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия.</p>
Февраль	<p>1. Счёт</p> <p>2. Математические задачки</p> <p>3. Счёт</p> <p>4. Ориентировка в пространстве</p> <p>5. Развитие логического мышления</p> <p>6. Счёт</p> <p>7. Составление и решение задач</p> <p>8. Решение задач</p>	<p>1. «День защитника Отечества»</p> <p>2. «В мире материалов»</p> <p>3. «Служебные собаки»</p> <p>4. «Защитники Родины»</p> <p>5. «Международный женский день»</p> <p>6. «Огород на окне»</p>	<p>Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.</p>
Март	<p>1. Задачи в рисунках и стихах</p> <p>2. Состав чисел в пределах 10</p> <p>3. Решение задач</p> <p>4. Закрепление знаний о составе числа</p> <p>5. Составление задач</p> <p>6. Логические задачки</p> <p>7. Счет и сравнение количества</p> <p>8. Сравнения</p>	<p>1. «Международный женский день»</p> <p>2. «Знатоки»</p> <p>3. «Народная культура и традиции»</p> <p>4. «Полюбуйся: весна наступает...»</p> <p>5. «Путешествие в прошлое книги»</p> <p>6. «22 марта – Всемирный день водных ресурсов»</p>	<p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету) и по характерным деталям.</p>
Апрель	<p>1. Сравнение по длине</p> <p>2. Сравнение по длине и</p>	<p>1. «Весна»</p> <p>2. «Путешествие в</p>	<p>Учить называть цвета по предметному признаку</p>

	ширине 3.Измерение объёма и длины меркой 4.Закрепление знаний о форме 5.Закрепление знаний о форме 6.Закрепление знаний о форме 7.Задания на развитие логики 8.Различение предметов по форме	прошлое счётных палочек» 3. «Здравствуйте, цветики-цветочки» 4. «День Победы» 5. «Космос» 6. «22 апреля – Международный день Земли»	(малиновый, лимонный и др.).
Май	1.Закрепление знаний о форме 2.Закрепление знаний о форме 3.Ориентировка в пространстве 4.Ориентировка в пространстве 5.Ориентировка в пространстве 6.Ориентировка во времени 7.Ориентировка во времени 8.Ориентировка во времени	1. «День Победы» 2. «Путешествие в прошлое светофора» 3. «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!» 4. «Животный и растительный мир» 5. «Школа, учитель» 6. «Мир неживой природы»	Закреплять знание эталонов (форма, цвет, материал и др.).

Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование
- звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей 6-7 лет с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире,

дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания.

Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР(ОНР) в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Комплексно-тематическое планирование
Развитие речи**

Месяц	Развитие речи	Чтение художественной литературы
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Подготовишки» 2. «Летние истории» 3. Звуковая культура речи. 4. Лексико-грамматические упражнения. 5. «Зачем нужны стихи» 6. Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари) 7. Работа с сюжетной картиной 8. Рассказ воспитателя о поэте и писателе А. С. Пушкине. 	<p>«Перчатки», пер. с англ. С. Маршака, А. Куприн «Слон», Ю. Коваль «Выстрел», Л. Фадеева «Зеркало в витрине», М. Волошин «Осенью», К. Паустовский «Тёплый хлеб», В. Даль «Старик-годовик», С. Чёрный «Перед сном», «Волшебник», былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник», Е. Благинина «Шинель», Ш. Перро «Кот в сапогах», Л. Левин «Сундук»</p>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лексико-грамматические упражнения. 2. Заучивание стихотворения «Ласточки пропали...» А. Фета 3. Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте» 4. Русские народные сказки. 5. «Вот такая история» 6. Д/И «Я – вам, вы – мне» 7. «На лесной поляне» 8. Небылицы-перевёртыши. 	<p>Г. Саггир «Считалки, скороговорки», И. Соколов-Микитов «Соль земли», П. Воронько «Лучше нет родного края», сказка «Василиса Прекрасная», М. Лермонтов «Горные вершины», С. Михалков «Котята», А. Ремизов «Хлебный голос», «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака, М. Зощенко «Великие путешественники», С. Топелиус «Три ржаных колоска», С. Городецкий «Первый снег», С. Романовский «На танцах», Л. Станчев «Осенняя гамма».</p>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Сегодня так светло кругом!» 2. «Осенние мотивы» 3. Звуковая культура речи. Работа над предложением. 4. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» 5. Лексические игры и упражнения. 6. Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб» 7. «Подводный мир» 8. Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянька из окошка...» 	<p>Сказка «Волк и лиса», Э. Успенский «Страшная история», «Память», рассказ «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», К. Коровин «Белка», А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Что я видел». «Трое гуляк», пер с фр. Н. Гернет и С. Гиппиус, сказка «Гуси-лебеди», М. Эме «Краски», сказка «Айюга, С. Есенин «Пороша», С. Маршак «Кошкин дом»</p>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лексические игры. 2. Работа с иллюстрированными изданиями сказок. 3. Звуковая культура речи. 4. Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Прыжок» 	<p>«Зима пришла...», С. Маршак «Таёт месяц молодой...», М. Пришвин «Курица на столбах», К. Драгунская «Лекарство от послушности» А. Фет «Что за вечер...»</p>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Новогодние встречи. 2. Произведения Н. Носова. 3. Творческие рассказы детей. 4. «Здравстуй, гостя-зима!» 5. Лексические игры и упражнения. 	<p>Сказка «Снегурочка», Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Есенин «Береза», «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского, Б. Брехт «Зимний разговор через форточку»,</p>

	6. Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Н. Рубцов «Про зайца»
Февраль	1. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка». 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. 3. Работа по сюжетной картине. 4. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник» 5. Лексические игры и упражнения. 6. Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант». 7. Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». 8. Повторение пройденного материала.	К. Ушинский «Слепая лошадь», Д. Самойлов «У Слонёнка день рождения» (отрывки); В. Берестов «Дракон», «Масленица! Масленица!», «Добрыня и змей», пересказ Н. Колпаковой, Ш. Перро «Мальчик с пальчик», А. Лингред «Принцесса, не желающая играть в куклы», К. Аксаков «Лизочек»
Март	1. Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змей» 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. 3. Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик» 4. Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день». 5. Лексические игры и упражнения. 6. «Весна идёт, весне дорогу!» 7. «Лохматые и крылатые» 8. Чтение былины «Садко»	Нем. Сказка «Беляночка и Розочка», П. Ершов «Конёк-Горбунок», П. Соловьёва «Подснежник», Н. Некрасов «Перед дождём», «Ты пирог съел?», «Птичка», Е. Воробьёв «Обрывок провода», Ф. Тютчев «Зима недаром злится», Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», «Где кисель – тут и сел», В. Жуковский «Жаворонок», Ф. Тютчев «Весенние воды», Г. Скребицкий «Всяк по-своему», Э. Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки», «Глупый Иван», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ю. Коваль «Русачок-травник», И. Токмакова «Мне грустно».
Апрель	1. Чтение сказки «Снегурочка» 2. Лексико-грамматические упражнения. 3. «Сочиняем сказку про Золушку» 4. Рассказы по картинкам. 5. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. 6. Пересказ сказки «Лиса и козёл». 7. Сказки Г. Х. Андерсена. 8. Повторение	«Тин-тин-ка!..», «Самый красивый наряд на свете», пер. япон. ск. В. Марковой, Ф. Зальтен «Бемби», Я. Аким «Апрель», «Идёт матушка-весна», В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка», «Семь Симеонов – семь работников», С. Алексеев «Первый ночной таран», «Богат Ермошка», Н. Рубцов «Про зайца», А. Фет «Уж верба вся душистая», «Белая уточка», из сборника сказок А. Афанасьева; А. Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»), а. Ремизов «Хлебный голос», А. Усачев «Про умную собачку Соню» (главы)
Май	1. Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. 3. «Весенние стихи». 4. Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май». 5. Лексико-грамматические упражнения.	«Когда солнышко взойдёт, роса на землю падёт...», С. Городецкий «На лугу», А. Фройденберг «великан и мышь», «Вот пришло лето красное» - рус. нар. песенка, былина «Садко», Н. Заболоцкий «На реке», Э. Лир «Лимерики», Э. Мошковская «Добежали до вечера», А. Блок «На лугу», «Сынко-Филипко», А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о

	6. Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». 7. Повторение. 8. Повторение.	семи богатырях», «Улитка», молд., Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; Н. Телешов «Уха».
--	---	---

Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

При работе с детьми с ТНР в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Для детей с ТНР:

- развитие слухового восприятия, музыкального слуха, фонематического восприятия;
- развитие основных компонентов звуковой культуры речи: интонации, ритмико-мелодической стороны (ритм, темп, тембр речи, логическое ударение)
- формирование правильного речевого и певческого дыхания, изменение силы и высоты голоса;
- активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами, качественными и относительными прилагательными;
- развитие зрительного восприятия, пространственных ориентировок;
- воспитание произвольного внимания и памяти;
- тренировка движений пальцев рук и кисти (в ходе занятий и во время физкультминуток).

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя--логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композиции рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. ***Художественный труд:*** работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглу». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Комплексно-тематическое планирование
Художественно-эстетическое развитие**

Месяц	Рисование	Аппликация	Лепка
сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Лето 2. Поезд, на котором мы ездили в другой город. 3. Золотая осень 4. Осенний ковёр 5. Декоративное рисование на квадрате. 6. Нарисуй свою любимую игрушку. 7. На чем люди ездят. 8. С чего начинается Родина. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Осенний ковёр. 2. Ажурная закладка для букваря. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фрукты для игры в магазин. 2. Корзинка с грибами.
октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кукла в национальном костюме. 2. Ветка рябины. 3. Папа (мама) гуляет со своим ребенком по улице. 4. Город вечером. 5. Поздняя осень. 6. Нарисуй, что было интересным в этом месяце. 7. Деревья смотрят в озеро. 8. Завиток. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ваза с фруктами, ветками и цветами. 2. Кто в лесу живёт (коллективная) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Девочка играет в мяч. 2. Петушок с семьей.
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка» 2. Как мы играем в детском саду. 3. Праздник урожая. 4. Наша любимая подвижная игра. 5. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. 6. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи. 7. Рисование по замыслу. 8. Комнатное растение. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Праздничный хоровод. 2. Рыбки в аквариуме. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ребенок с котенком. 2. Дымковские барыни.
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Декоративное рисование. 2. Рисование по замыслу. 3. Волшебная птица. 4. Как мы танцуем на музыкальном занятии. 5. Сказка о Царе Салтане. 6. Рисование по замыслу. 7. Герои сказки «Царевна-лягушка». 8. Новогодний праздник в детском саду. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вырежи и наклейте любимую игрушку. 2. «Царевна-лягушка». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Птицы. 2. Девочка и мальчик пляшут.
январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кони пасутся 2. Иней покрыл деревья. 3. Рисование декоративное «Букет в холодных тонах» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Короны и кокошники. 2. Корабли на рейде (коллективная) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Как мы играем зимой. 2. Петух.

	<p>4. Рисование по замыслу. 5. Сказочный дворец. 6. Рисование с натуры керамической фигурки животного.</p>		
февраль	<p>1. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи. 2. Наша армия родная. 3. Зима. 4. Сказочное царство. 5. «Конёк-Горбунок» 6. «Пир на весь мир» (рисование по мотивам гжели) 7. Ваза с ветками. 8. Поздравляю маму.</p>	<p>1. Аппликация по замыслу. 2. Поздравительная открытка для мамы.</p>	<p>1. Пограничник с собакой. 2. «Конёк-Горбунок».</p>
март	<p>1. Мамин портрет. 2. «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» 3. «Мальчик с пальчик». 4. Кем ты хочешь быть. 5. Разноцветная страна. 6. Рисование по замыслу. 7. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» 8. Праздник (рисование по замыслу).</p>	<p>1. Новые дома на нашей улице. 2. «Радужный хоровод».</p>	<p>1. «По щучьему велению» 2. Встреча Ивана-царевича с лягушкой.</p>
апрель	<p>1. Мой любимый сказочный герой. 2. Рисование по замыслу. 3. Весна. 4. Рисование по замыслу. 5. Обложка для книги сказок. 6. Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи) 7. Субботник. 8. Весна (рисование по замыслу)</p>	<p>1. Полёт на луну. 2. Аппликация по замыслу.</p>	<p>1. Персонаж любимой сказки. 2. Декоративная пластина.</p>
май	<p>1. Первомайский праздник в городе. 2. Рисование по замыслу. 3. Цветущий сад. 4. Рисование по замыслу. 5. Круглый год (Сказка «Двенадцать месяцев») 6. Рисование по замыслу. 7. Родная страна. 8. «Лето» (рисование по замыслу)</p>	<p>1. Цветы в вазе (аппликация с натуры). 2. Белка под елью.</p>	<p>1. Доктор Айболит и его друзья. 2. Черепаха</p>

Физическое развитие

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, для нормализации ЖКТ, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. Представления, умения и навыки детей у детей с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. В подготовительной к школе группе целесообразно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни. Педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В подготовительной к школе группе является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением

отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляет инструктор по физической культуре с участием воспитателей при обязательном подключении родителей (законных представителей) воспитанников.

Для детей с ТНР:

- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;
- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Содержание психолого-педагогической работы.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

На седьмом году жизни движения ребенка становятся более координированными и точными. В коллективной деятельности формируются навыки самоорганизации, взаимоконтроля. Дети проявляют волевые усилия при выполнении заданий, для них важен результат. Вся работа по физическому воспитанию в этой группе организована так, чтобы сформировать у детей потребность заниматься физическими упражнениями, развить самостоятельность.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям являются физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них решаются образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи.

Планируемые результаты (интегративные качества) освоения программы:

Выполняют правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

- Могут прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40см, мягко приземляться; прыгать в длину с места на расстояние не менее 100см, с разбега – 180см, в высоту с разбега – не менее 50см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Могут перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеют перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следят за правильной осанкой.
- Ходят на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимаются на горку и спускаются с нее, тормозят при спуске.
- Участвуют в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Плавают произвольно на расстояние 15 м.

Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Комплексно-тематическое планирование

Физическое развитие

Игровые упражнения и подвижные игры

Месяц	Игровые упражнения	Подвижные игры
сентябрь	«Ловкие ребята» (тройки) «Пингвины» (мешочек зажат в коленях, прыжки по кругу) «Догони свою пару» (ускорение) «Проводи мяч» «Круговая лапта» (выбивалы, в кругу две команды)	«Кто быстрее доберется до флажка?» «Не оставайся на полу», «Вершки и корешки» «Жмурки», «Найди и промолчи»
октябрь	«Проведи мяч» «Круговая лапта» «Кто самый меткий?» «Эхо» (малоподвижная) «Совушка»	«Стоп», «Вершки и корешки» «Дорожка препятствий», «Фигуры», «Охотники и утки», «Фигурная ходьба», «Улитка, иголка и нитка»
ноябрь	«Перелет птиц» «Лягушки и цапля» «Что изменилось?» «Удочка» «Придумай фигуру»	«Перелет птиц», «Затейники» «Мышеловка», «Эхо», «Рыбак и рыбки», «Придумай фигуру»
декабрь	«Догони пару» «Ловкая пара» «Снайперы» «Затейники» «Горелки»	«Ловля обезьян», эстафета «Передал - садись», «Перемени предмет», «Летает - не летает», «Два Мороза», «Пройди бесшумно»
январь	«Ловкий хоккеист» «Догони пару» «Снайперы» (кегли, мячи) «Точный пас» «Мороз - красный нос» «Жмурки» «Платочек»	«Кто скорее доберется до флажка?», «Что изменилось?», «Ловишки с ленточкой», «Горшки», «Волк во рву», «Гусеница»
февраль	«Пробеги - не задень» «По местам» «Мяч водящему» «Пожарные на учениях» «Ловишки с мячом»	«Не попадись», «Эхо» «Ловишка, лови ленту» «Охотники и звери», «Кто ушел?»
март	«Через болото по кочкам» (из обруча в обруч) «Ведение мяча» (футбол) «Мяч о стенку» «Быстро по местам» «Тяни в круг»	«Кто быстрее доберется до флажка?», «Эхо», «Горелки», «Придумай фигуру» «Жмурки», «Стоп»
апрель	«Кто быстрее соберется?» «Перебрось - поймай» «Передал - садись» «Дни недели»	«Ловля обезьян», «Пройди - не задень», «Прыгни - присядь», «Стоп», «Охотники и утки»
май	«Крокодил»	«Мышеловка»

	Прыжки различными способами через скакалку «Кто выше прыгнет?» (в высоту). «Мяч водящему».	«Лодочки и пассажиры», «Запрещенное движение» «Прыгни - присядь»
--	--	--

2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции речевых нарушений у детей подготовительной группы с ТНР

В подготовительной к школе группе для детей с ТНР проводится в неделю 15 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 25 минут, по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребёнка, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку. Индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

Планирование работы в группе компенсирующей направленности осуществляется с учётом изучаемых детьми лексических тем. Тематический подход обеспечивает концентрированное изучение материала, многократное повторение речевого материала ежедневно, что очень важно как для восприятия речи, так и для её актуализации. Концентрированное изучение темы способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях, что вполне согласуется с решением, как общих задач всестороннего развития детей, так и специальных коррекционных. Языковые средства отбираются с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей. При этом принимаются во внимание зоны актуального и ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает его интеллектуальное развитие.

Выполнение коррекционно-педагогических условий в группах для дошкольников с тяжёлыми речевыми нарушениями обеспечивает возможность совершенствования звуковой культуры, обогащения словарного запаса, формирования грамматического строя речи, развивает диалогическую и монологическую речь, закладывает основы речевой и языковой культуры создаёт предпосылки для успешного овладения чтением и письмом. Для этого необходимо создание условий для разных видов деятельности.

1. Создание условий для развития речевой деятельности и речевого общения воспитанников:

- Организовать и поддерживать речевое общение во время ООД и в режимных моментах, побуждать внимательно выслушивать других детей, фиксировать внимание ребенка на содержании высказываний сверстников.
- Создавать ситуации общения для обеспечения мотивации речи. Следить за пониманием детьми вопросов, сообщений, связанных с различными видами деятельности.
- Стимулировать обращение к педагогам и сверстникам с вопросами, сообщениями. Учить детей отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать с помощью речи.
- Создавать условия для уточнения понимания речи в зависимости от ситуации и контекста, развивать вариативность лексики.

2. Создание педагогических условий развития речи:

- Соблюдать голосовой режим: разговаривать и проводить ООД голосом разговорной громкости, не допускать форсирования голоса, крика.
- Упражнять в координации движений артикуляционного аппарата и мелкой моторики, артикуляционного аппарата и общей моторики.
- Корректировать произношение. Побуждать прислушиваться к произношению взрослых и сверстников и правильно произносить звуки, слоги, слова и т.д.

– Обогащать активный словарный запас новыми словами с правильно произносимыми звуками, уточняя толкование и смысловое значение слов.

– Организовывать игры для развития звуковой стороны речи воспитанников, установления последовательности и места звуков в слове.

3. Создание условий для развития слухового и речевого внимания, слухоречевой памяти, слухового контроля:

– Организовывать игры и упражнения для развития слухового внимания, направленные на точное восприятие вопросов, понимание словесных инструкций («Небылицы», «Бывает – не бывает», «Будь внимательным»).

4. Создание условий для развития речевого слуха воспитанников:

– В процессе обогащения словаря и уточнения смыслового значения слов, названий, свойств, действий фиксировать внимание на их полноценном слуховом восприятии и правильном воспроизведении («послушай», «повтори», «скажи», «назови»).

– Привлекать внимание детей к восприятию интонационной стороны речи, побуждать соотносить интонацию с характером и настроением людей.

– Проводить игры с музыкальными инструментами, направленные на узнавание, соотнесение и развитие голоса, интонации, речевого и слухового внимания.

5. Создание условий для формирования восприятия фонематической стороны речи воспитанников:

– Проводить специальные игры и упражнения с целью определения места звука в слове, места ударения, отличительных признаков фонем, количества и последовательности звуков и слогов.

6. Создание условий для формирования темпа и ритма речи:

– Проводить игры и задания для развития умений различения воспроизведения ритма в разных видах деятельности (игра, изобразительная, двигательная и трудовая деятельность)

– Планировать занятия по постановке и выделению словесно-логического и смыслового ударения, выделению ударного слога в слове и значимых отрезков текста.

– Проводить упражнения на совмещение темпа и ритма речи с движениями под музыку и без нее.

– Проводить логоритмические занятия.

– Моделировать речевой темп, предлагая образцы правильного произнесения, отрывки из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.

7. Создание условий для развития связного высказывания воспитанников с использованием различных типов высказывания:

– Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения, которое обеспечивается речевыми средствами – высказываниями, вопросами, ответами.

– Создавать условия для развития диалогической речи, стимулировать собственные высказывания детей.

– Помогать ребенку перейти на новую ступень ведения диалога - от участия к сотрудничеству.

– Проводить работу по формированию навыков предварительного планирования деятельности.

– Следить за выполнением сформулированного до начала игры ролевого правила.

– Учить детей составлять рассказы с опорой на план, схемы, серию сюжетных картинок, мнемотаблицы и т.д.

8. Создание условий для обучения воспитанников творческому рассказыванию:

– Учить детей понимать художественные произведения, мотив поведения и отношение персонажей.

– Учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительные образы.

– Проводить ролевые игры, организовать театральную деятельность.

9. Создание условий для формирования первоначальных навыков овладения письменной речью:

– Знакомить дошкольников с буквами русского алфавита.

– Учить воспитанников выкладывать буквы из палочек и шнурочка, лепить из пластилина, писать в воздухе, «печатать» буквы, слова и маленькие предложения.

– Учить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

– Учить различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы, читать наложенные друг на друга буквы.

– Учить узнавать буквы разных шрифтов.

2.3. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей подготовительной группы.

Содержание образовательных направлений реализуется посредством программ и технологий, представленных в таблице.

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка, и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

Основная программа формирования содержания обучения и воспитания в детском саду: Программа воспитания и обучения в детском саду: программа / под ред. М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 3-е изд., исп. и доп. – М.: Мозайка – Синтез, 2005.

Образовательная область	Комплексная программа и методическая литература	Парциальная программа и методическая литература
Познавательное развитие	1. Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2. Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 3. Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений»	
Речевое развитие	1. Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2. Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду»	
Социально-коммуникативное развитие	1. Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2. Саулина Т. Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет» 3. Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет»	Лыкова И. А., Шипунова В. А. «Огонь – друг, огонь – враг»
Художественно-эстетическое развитие	1. Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.	Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду»

	2. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду»	
Физическое развитие	1. Основная образовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. 2. Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду»	

Формы работы по образовательным областям

Образовательная область	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность</p>

<p>Речевое развитие</p>	<p>Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>
<p>Художественное – эстетическое развитие</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) Интегративная деятельность</p>

	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка.

2.4. Региональный компонент, способствующий включению воспитанников в процесс ознакомления с особенностями Донского края

Современные подходы к дошкольному образованию требуют создания УСЛОВИЙ для приобщения ребенка 21 века к национальным и общенациональным ценностям, истории родного края. Одной из основных тенденций современного дошкольного образования является ориентация на национально-культурные ценности. Такие основополагающие принципы обновления

содержания образования, как личностная ориентация, культуросообразность, гуманизация и гуманитаризация предполагают приобщение ребенка к национальным ценностям, формирование у него толерантного сознания, разнообразных познавательных интересов, его самоопределение в условиях поли культурной среды. Многонациональный и многоконфессиональный состав населения Ростовской области создает такую среду. При этом история и культура казачества объективно стали ведущим фактором, определяющим специфику области в целом и наполнении в качестве регионального компонента содержания образования. Овладение этим компонентом важно для дошкольников. Дети узнают историю края, где они проживают. Будут готовы к пониманию проблем казачества, к продуктивному сотрудничеству с ним. Изучение национальных, этнографических традиций и обычаев казачества, изучение истории развития родного края, воспитание уважения к героическому прошлому казаков, приобщение детей к духовному богатству многих поколений способствуют развитию творческой активности детей, делает их достойными наследниками тех духовных ценностей, которые завещали нам талантливые предки. В настоящее время народное творчество занимает особое место как средство несущее общечеловеческие ценности. Возрастает интерес к народному творчеству как к неиссякаемому источнику народной культуры. Родная культура входит в сознание человека вместе с генами отца и матери. Система ценностей родной культуры, модели поведения, целостность этических идеалов неопределимы для формирования личности. Жизнь в русле родной культуры очень важна для ребенка-дошкольника, так как в этом возрасте ребенок начинает познавать мир. И если педагог живет вместе с детьми в условиях народных традиций, в русле родной культуры, он имеет больше возможности для формирования этических и эстетических идеалов. Через введение в народную культуру, ее осмысление и познание педагоги развивают не только духовно-нравственную сферу ребенка, но и его творческие способности. Детство - то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Именно в детском возрасте нужно возбудить в душах детей интерес к своему народу, его культуре, истории, зародить в их сознании чувство любви к Родине, принадлежности к великому народу. Дать детям то ценное, что создано казачеством за его историю. Исходя из вышеизложенного, нами были выбраны следующие приоритеты, положенные в основу разработки и реализации регионального компонента содержания образования в дошкольной организации на основе ознакомления с историкокультурными ценностями Донского края:

1. Человек и природа (экологический аспект). Сегодня экологическое воспитание следует рассматривать как один из составляющих компонентов формирования и развития целостной личности. Его механизмы способны сегодня (при творческом к нему подходе) помочь педагогу восстановить те добрые нравственные отношения между человеком и природой, которые берегли наши предки и передавали из поколения в поколение.

2. Человек и семья. Какую бы сторону духовной жизни казаков мы ни стали рассматривать, организующим началом в ней БЫЛА семья. Семья не только вела общественное хозяйство, воспитывала детей, но и была носителем глубоких традиций, хранительницей социального коллективного опыта. С точки зрения православных понятий, семья как бы представляла «малую церковь», она была при звана блюсти основы христианской жизни каждого своего члена.

Семья с малых лет прививала ребенку основы духовности и нравственности. С младенчества дети оказывались внутри культурно-хозяйственных и социальных проблем рода, семьи, станицы, где были все на виду и каждый не подвергал сомнению необходимость следовать представлениям народа об идеале казака и казачки. Казак - стержень рода, его охранитель, защитник и добытчик. На него возлагалась ответственность за силу рода, народа. Женщина-казачка - душа народа, его хранительница, прародительница и безусловная поддержка мужа, от нее зависело лицо семьи, нации. Благодаря ее бесконечному трудолюбию, умению преодолевать любые трудности сохранены традиции того, что мы называем прикладной культурой: ткачество, бисероплетение, вышивка, неповторимая казачья кухня, покоряющие своей простотой колыбельные. И наша задача - осуществить преемственность этих традиций, потому что без знаний основ родовой культуры и без способности им следовать казак перестает быть казаком. Сила казачества - в его способности сохранять, сберегать культурные традиции. При этом мы не должны забывать, что современное об-

разование предлагает множество вариантов передачи культуры, выражающихся в различных формах организации деятельности детей и взрослых.

3. Человек и история. Знакомясь с былинами, легендами, танцами, песнями, ремеслами, дети, молодежь видели образцы героизма, духовности, нравственности, житейской мудрости, справедливости, патриотизма, смекалки, которыми были наделены герои, творцы. Среди них были любимые персонажи, реально существующие люди, на которых хотелось быть похожими.

К **первому комплексу** можно отнести традиционный народный календарь.

Народный календарь раскрывает единство жизни человека и культуры в системе «ЧЕЛОВЕК - ПРИ РОДА - КУЛЬТУРА».

Отношения при роды и человека можно рассматривать как отношения двух культур, которые обладают своеобразными правилами поведения. Культура природы может существовать без человеческой культуры, а человеческая культура без первой существовать не может, т.к. создавая художественный образ, форму изделия, вещи - образы, мастер руководствуется ритмами, конфигурациями природных объектов, цветовой гармонией, удивительным чувством меры, свойственным этому волшебному творческому источнику - ПРИРОДЕ - с ее культурно выстроенной жизненной структурой.

Второй комплекс представлен семейно-обрядовой культурой. В обрядовой культуре до сих пор сохранились следы древней ритуальности, те добрые традиции, которые формируют культуру труда, приносят здоровье, сплачивают людей, а так- же вселяют привязанность к родным местам, словом, те нравственные основы различных сторон жизни человека, семьи, которые были неотделимы от веры. Православие являлось одновременно сутью мировосприятия человека и образом его жизни. Христианская трактовка добра, милосердия, благочестия переплеталась с такими понятиями, как трудолюбие, взаимопомощь, милосердие и т.д. Эти понятия прививались к детям с раннего возраста и составляли духовно-нравственную основу всего уклада жизни.

Не только в хозяйственных делах и художественном творчестве проявлялись яркие черты личности, но и в период праздника. Каждый праздник мыслился как единение рода по вере, по духовной культуре.

Народная философия истории раскрывает суть **третьего комплекса**. В спектр предметной направленности народной философии истории входят: былины, народные песни, сказания, легенды и др., сюда же относятся художественные ремесла и промыслы.

Каждый предмет, изделие, вещь-образ народного и декоративно-прикладного искусства, а также орнамент, украшающий их поверхность, являются своеобразным источником нравственных и духовных исканий человека-творца. И по сей день они требуют пристального внимания к анализу и синтезу содержащейся в них информации, умения выявлять отношение и уровень проникновения создателя в реалии того или иного временного пространства (эпохи).

Рассмотрим каждый из представленных **комплексов** исходя из опыта работы МБДОУ «ЦРР - детский сад первой категории № 21» г. Шахты.

Развитие представлений детей о мире природы Дона как духовной ценности (на примере комплекса «Человек и природа» (экологический аспект)). С целью реализации регионального компонента содержания экологического образования необходимо помнить, что именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни. У дошкольников формируются первоосновы экологического мышления, экологического сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры в процессе восприятия, общения и взаимодействия с объектами природы, учитывая местные природные условия. Для этого необходимо создать определенные условия, способствующие:

- самореализации и личностному росту ребенка;
- становлению экологического сознания;
- пониманию самоценности природы;
- осознанию ребенком себя как части природы.
- формированию эмоционально-положительного отношения к окружающему миру, умения видеть его красоту и неповторимость;
- пониманию того, что в природе все взаимосвязано и нарушение одной из связей ведет за собой другие изменения;

- пониманию того, что нельзя уничтожить *то*, что не можем создать;
- формированию у детей желания сохранить окружающую среду, осознания ими взаимосвязи между собственными действиями и состоянием окружающей среды (например, если я выброшу мусор в речку, вода загрязнится, и рыбкам станет плохо жить);
- усвоению азов экологической безопасности;
- усвоению первоначальных сведений о рациональном использовании природных ресурсов на примере использования воды, энергии в быту;
- формированию навыков экологически грамотного и безопасного поведения в повседневной жизни;
- становлению такого отношения к окружающей среде, которое обеспечило бы мотивированное стремление к овладению знаниями и навыками, необходимыми для личного участия в решении существующих экологических проблем.

В процессе реализации содержания экологического образования необходимо предусматривать систематическое, интегрированное освоение ребенком старшего дошкольного возраста ценностей культуры с обязательной региональной корректировкой, включающей:

- местные природно-климатические, географические, исторические особенности;
- своеобразие культурной среды Донского края.

С учетом вышесказанного педагогическим коллективом МБДОУ «ЦРР - детский сад первой категории № 21» разработан проект: **«Развитие представлений детей о мире природы Дона как духовной ценности»**.

Цель: создание условий для становления у детей эмоционально-ценностного отношения к природе Дона, познания ее и себя в ней, потребности в общении с природой и потребности заботиться о природе.

Задачи:

- раскрыть ценности природы Донского края и ее даров;
- развивать познавательные мотивы и представления детей о природе и ее законах;
- способствовать накоплению эмоционально-положительного опыта общения детей с природой, развитию чувства сопереживания всему живому;
- формировать готовность ребенка к правильному взаимодействию в природной и социальной среде, обеспечивать активное участие детей в различных видах творческой преобразовательной деятельности.

Содержание работы строится по трем направлениям:

- аксиологическому* - становление эмоционально-ценностного отношения к природе;
- когнитивному* - включенность ребенка в мир природы Дона;
- деятельностному* - принятие ребенком стратегий и освоение технологий непрагматического взаимодействия с миром природы.

Стратегии взаимодействия с природными объектами:

- наслаждение красотой природы, ее созерцание;
- восхищение и радость от встречи;
- отношение к дарам природы как удивительным и чудесным творениям;
- бережная добывающая деятельность;
- растениям и животным «лучше живется» в родной степи, реке ... ;
- мы - природе.

Технологии и методы, обеспечивающие реализацию данной системы работы:

- технологии эстетического освоения природных объектов (декоративно-прикладное и изобразительное искусство, словесное и музыкальное творчество, художественная фотография, пластика);
- технологии получения научной информации о мире природы (наблюдение, экспериментирование, опыты, коллекционирование, энциклопедическая и природоведческая книга);
- методы стимулирования эмоционально-ценностного отношения к природе (диалогическое общение, игры, ситуации эмоционально-нравственного переживания, понимание личностной значимости содержания материала);

- технологии взаимодействия с природой в условиях городской среды;
- индивидуальные технологии природопользования в естественной среде (сбор лекарственных трав, грибов, ягод, рыбная ловля, фотоохота);
- технологии природосохранной деятельности.

Аксиологическое направление

1. Путешествие в Степное царство.

Цель: содействовать развитию у детей представлений о неживой и живой природе степи. Предложить детям плакаты с изображением степи и ее обитателей, рассказать о многообразии живых организмов, населяющих Степное царство.

2. Времена года в степи.

Цель: содействовать развитию у детей представлений о сезонных изменениях в природе, о взаимосвязи живой и неживой природы, развитию эмоциональной сферы и речи.

Рассказать, какие изменения происходят в жизни живых организмов в разные времена года.

3. Степь-художница.

Цель: содействовать развитию у детей эмоционально-чувственного отношения к природе, представлений о красоте степи.

В ходе беседы рассказать детям о том, что постоянно меняется лик степи в разное время года; показать картинки с изображением цветущих растений; познакомить с понятием «первоцветы».

4. Певцы родной природы.

Цель: приобщить детей к творчеству поэтов, писателей, художников, которые воспевают степную природу. Развивать эмоционально-ценностное отношение к природе родного края. Воспитывать образность и выразительность речи. Предложить детям послушать несколько поэтических описаний степи, например Б.Куликова, Е.Рябцева, рассказать об их творчестве. Рассмотреть картины донских художников В.Кульченко, в.лемешева.

5. Загадки Травушки-муравушки.

Цель: содействовать развитию у детей воображения, образного мышления, выразительности речи. Детям предлагаются рисунки, на которых изображены различные растения, обитающие в степи, некоторые рисунки «неправильные». Обсуждая и разгадывая каждую «загадку», дети узнают новое о жизни в степи.

6. Музыка родной степи.

Цель: привлечь внимание детей к значимости творческого начала в личности человека, воспитывать познавательный интерес и стремление к творческой деятельности. Познакомить детей творчеством Ансамбля донских казаков, послушать народные песни в его исполнении: «Степь», «Скакал казак через долину».

Когнитивное направление

1. Прогулка в степь.

Цель: познакомить детей с природным окружением (степью), дать понятие, что такое степь. Объяснить детям понятие «степь», показать на карте районы, где есть степь. Показать картинки характерных представителей степной флоры и фауны (злаковые, ящерицы, змеи, сурки, др.).

2. «Этажи степи».

Цель: познакомить с понятиями «этаж» в биологии; содействовать развитию у детей представлений о степи, о приспособленности живых организмов к определенному местообитанию.

Растения верхнего степного яруса - злаки, козлобородник, дельфиниум, ковыль.

Средний ярус - шалфей, донник, василек.

Растения нижнего яруса - клевер, одуванчик, спорыш подорожник.

3. Всех кормит, а сама не ест.

Цель: развивать представления о главном богатстве Донского края - степном черноземе - «живой земле» (почве), о ее ценности для жизни растений, животных и человека. Воспитывать уважение к Земле. Знакомство с обитателями степи (растения, животные, насекомые)

3.1. Растения-злаки.

Цель: способствовать развитию представлений о степных видах растений - злаках: особенности строения, условия произрастания. Познакомить с видами: душистый колосок, пырей ползучий, костер безостый, овсяница луговая, тимофеевка, ковыль и др.

3.2. Травянистые растения.

Цель: продолжать знакомить детей с растительными объектами степи, вызвать интерес к окружающему миру; расширить знания и представления об особенностях внешнего вида степных растений; обогащать словарный запас.

В ходе занятия рассказать детям о многообразии видов растений, произрастающих в степи (василек, мышиный горошек, солодка голая, донник, люцерна, одуванчик и др.). Показать эти растения на картинках, объяснить, что они относятся к разным семействам и отличаются по внешнему виду.

3.3. Насекомые в степи.

Цель: систематизировать представления детей о многообразии насекомых. Закрепить знания об общих признаках насекомых, учить устанавливать связи между особенностями внешнего строения и способами передвижения, между внешним видом и способом защиты от врагов.

Рассказать о некоторых представителях насекомых, обитающих в степи (жужелицы, пчелы, бабочки и др.), их строении, внешнем виде, образе жизни.

3.4. Животные в степи: хищники и травоядные.

Цель: познакомить детей с особенностями внешнего строения и поведения хищных и травоядных животных, содействовать расширению представлений детей о взаимосвязях в природе, познакомить с цепями питания; дать понятие «хищник» и «травоядное».

4. Кто где живет?

Цель: развивать представления детей о приспособленности растений и животных к определенному месту обитания.

Детям предлагается ряд изображений растений и животных, населяющих лес, степь, водоемы, надо найти среди них степные виды. Затем предлагается чтение и обсуждение сказки «Чей дом лучше?» (Н.А.Рыжова «Непросто сказки ... »).

5. Как растет хлеб?

Цель: продолжать знакомить детей с особенностями строения и произрастания злаков. Дать понятие о том, что многие злаки используются в пищу, что человек их специально выращивает, обогатить словарный запас детей; учить бережному отношению к хлебу. В ходе занятия рассказать детям о пшенице, ржи, овсе, рисе, о труде колхозников. Вспомнить и выучить новые пословицы и поговорки о хлебе.

6. Приспособленность растений и животных к жизни в степи.

Цель: познакомить детей с особенностями внешнего строения и поведения различных животных, растений, содействовать лучшему пониманию детьми взаимосвязи внешнего вида живых организмов и их образа жизни.

Рассказать о приспособленности живых организмов к определенным видам пищи. Познакомить детей с особенностями внешнего вида и поведения животных (хищник - жертва): змея ест мышей, ящерицы - насекомых. Обратит внимание на связь внешнего вида животного и его образа жизни.

7 . Удивительное - рядом.

7.1. Растения - «перекати-поле».

Цель: познакомить детей с понятием «перекати-поле», расширять представление детей о способах размножения растений.

Прочитать детям сказку Н.А.рыжовой «Травинка-путешественница». При обсуждении сказки подчеркнуть, что «перекати-поле» - это название не конкретного растения, а целой группы. Эти

растения распространяют семена, растут в степях, пустынях и полупустынях. Обсудить с детьми, почему «перекасти-поле» не встретишь в лесу, рассказать о строении этих растений, внешнем виде.

7.2. Степные землекопы.

Цель: познакомить детей с сусликами, степными сурками, тушканчиками, с главными особенностями их жизни: стадностью, колониальностью, рытьем нор.

8. Лекарства под ногами.

Цель: расширить знания о лекарственных растениях, уточнить, какие из них растут в степи; дать знания об их строении и значении в жизни людей, о правилах их сбора, хранения и применения.

Показать детям иллюстрации с изображением лекарственных растений степи: душица, чабрец, тысячелистник, полынь горькая, солодка голая, коровяк, медвежье ухо, зверобой; рассказать об их строении и применении.

9. Степь и человек.

Цель: способствовать развитию у детей представлений о взаимосвязи человека и природы, обратить внимание на необходимость ответственного поведения в природе.

Рассказать, что распахивание степей приводит к вымиранию многих видов растений и животных. Уничтожение копытных (сайгак), которые пасутся и вытаптывают скопление старой мертвой растительности, приводит к тому, что одни виды растений сменяются другими.

Предлагается игра «Экологический светофор». Дети задумываются о том, какое значение для природы имеют изображенные на рисунках поступки людей, а затем предлагается нарисовать около каждого рисунка сигналы светофора (запрещающий - красный, предупреждающий - желтый и разрешающий - зеленый).

10. Сельское хозяйство в нашем крае.

Цель: продолжать знакомить детей с особенностями произрастания хлебных злаков (пшеница, рожь, овес и др.), учить уважительному отношению к труду земледельцев.

Деятельностное направление

Игра «Что отдашь земле родной» (А.Лопатина, М.Скребцова). Дети парам и становятся «ручейком», один ребенок - водящий. Первая пара обращается к нему со словами: «Если хочешь быть со мной, что отдашь земле родной?» Водящий говорит, что он сделает для Родины, когда вырастет (будет печь вкусный хлеб, посадит сад, нарисует много картин о Доне и его природе). После его ответа «ручеек» поднимает руки, и водящий проходит, выбирая кого-нибудь из любой пары. Оставшийся ребенок становится водящим.

Пластическая игра «Река» (И.Г.Белавина, Н.Г.Наиденская). Дети становятся в две цепочки параллельно друг другу, взявшись за руки. По ко-манде первая пара поднимает руки, образуя дугу, и опускает в тот момент, когда следующая пара поднимет руки, чтобы получилась река с бегущей волной.

Игра «Пирамида жизни» (Дж.Корнелл). Раздайте детям карточки с разными видами степных растений и животных. Предложите детям встать в круг. Соедините всех с помощью клубка ниток: от «растения» к «травоядному», от него к «плотоядному», и так, пока не образуется «пищевая сеть».

Опыт «Как устроена волшебная кладовая [почва]». Наполните стеклянный сосуд почвой. Залейте почвенный образец водой и тщательно перемешайте, разбивая комки. Дайте смеси отстояться. По прошествии времени сквозь стенки сосуда будут видны слои - состав почвы. Сравните образцы почв, отобранные под деревьями разных пород.

Опыт «Дом для червей». Демонстрация роли почвенной фауны в образовании плодородия почвы (дождевые черви и другие землерои смешивают разлагающееся органическое вещество с почвой и переводят его в доступную для корней растений форму).

Аквариум или пластиковую бутылку заполняют образцами почв разного цвета, расположив их слоями. Почву увлажняют. Поверх влажной почвы кладут 3-4 листа и несколько дождевых червей.

Наблюдают: что произойдет с листьями, лежащими на поверхности почвы; различимы ли еще слои почв разного цвета; заметны ли следы жизнедеятельности червей?

Наблюдения за растениями-барометрами: *ковыль, кислица обыкновенная, ель, клен.* Обратит внимание детей на изменения, происходящие с растениями за несколько часов (дней) до дождя.

Поделка « Лузей почвы». Собрать образцы разных почв и поместить их в пластиковые цилиндры, сделанные из бутылок.

Поделка «Рыбий календарь». В подводный мир реки трудно попасть, но о том, что там происходит, могут подсказать цветы, которые всегда рядом с детьми. Щука нерестится, когда зацветает волчье лыко. Плотва, окунь и лещ мелкий - когда у березы раскроются почки, лещ средний - когда зацветет черемуха, лещ крупный - когда заколосится рожь. Сом - когда зацветет шиповник. Сазан - когда расцветут ирисы. Форель - когда пожелтеют березы (по Н.И.Сладкову).

Поделка «Гербарий-букет "Растения перекапти-поле"». Растения кермек татарский, катран татарский, качим метельчатый, синеголовник привлекают необычностью строения: шарообразной формой строения стебля и ветвей, которое интересно рассматривать и из которых получают красивые букеты.

2. Духовно-нравственное воспитание детей на традициях православной казачьей семьи

Введение федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования придает направлению работы с семьей принципиально новую значимость, ведь ключевая идея нового стандарта - это личностно- развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых, родителей (законных представителей), педагогических работников и детей. Включение семьи в обеспечение государственных гарантий качественного образования в рамках ФГОС ДО предполагает тесное взаимодействие семьи и детского сада в вопросах воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста.

Такое взаимодействие в МБДОУ «ЦРР - детский сад первой категории № 21» г. Шахты представлено следующими видами связи «**детский сад - семье**», «**семья - детскому саду**», **координационный**. Раскроем данные виды связи на опыте работы нашей дошкольной организации.

К **первому виду связи «детский сад - семье»** относятся такие, которые направлены на то, чтобы оптимизировать влияние семьи на ребенка через повышение педагогической культуры родителей, оказание им помощи. На практике они реализуются в таких формах и методах совместной работы семьи и детского сада, как родительские собрания, консультации, лектории и т.д. Данный вид связей предполагает обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей.

Под психолого-педагогической компетентностью родителей мы понимаем сложное, многоаспектное образование, в структуру которого входят:

- знания об основах психического развития ребенка в разные возрастные периоды дошкольного детства, об отдельных элементах воспитательного процесса (цели, задачи, методы, условия, результат);

- осознание своих прав и обязанностей по отношению к ребенку, потребность в реализации собственной воспитательной функции, интерес к процессу личностного развития, социально-значимые мотивы взаимодействия;

- способы поведения и взаимоотношения с детьми, адекватные нормам социальной культуры;

- эмоционально-ценностное отношение к результатам общения с ребенком.

Одним из структурных компонентов психолого-педагогической компетентности является социокультурная ориентация родителей. Она проявляется в овладении основами различных аспектов социальной культуры (семейно-бытовой, нравственно-этической, народной, национальной, этнической, правовой); в сформированной потребности собственных проявлений.

соответствующих социокультурным нормам, в интересе к их изучению; в наличии способов поведения, адекватно отражающих содержание социальной культуры; в бережном, толерантном, уважительном отношении к социокультурным ценностям своей семьи.

Связи **второго вида «семья - детскому саду»** характеризуются включением родителей в образовательный процесс ДОО. ОНИ направлены на его совершенствование, отсюда формула взаимодействия: «семья - детскому саду». Практическое проявление таких связей выражается в оказании помощи детскому саду со стороны родителей. В ФГОС ДО отмечается, что родители (законные представители) должны принимать участие в разработке части образовательной программы организации, формируемой участниками образовательных отношений с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.

Важнейшим проявлением авторитета родительской общественности является участие родителей в *Управляющем и Попечительском советах*, в научно-методическом совете инновационного образовательного учреждения. Возможности родителей участвовать в разработке устава и образовательных программ, в лицензировании учреждения, в согласовании режима работы и утверждении графиков образовательного процесса, в стимулировании труда педагогических работников и привлечении внебюджетных средств и др., что способствует осознанию общественной значимости родительской общественности, становлению субъектной функции равноправного участника педагогического процесса. Работа родителей в Попечительском совете обеспечивает возможность участия в контроле финансово-хозяйственной деятельности, отслеживание рациональности используемых средств, внесение предложений в план работ органов управления образования, в программы развития ДОО, организации различных культурных, спортивных, просветительских форумов. Участие родительской общественности в образовательном процессе позволяет конкретизировать ход экспериментальной деятельности дошкольной организации, участвовать в диагностике и обсуждении результатов нововведений, в коррекции программ и технологий личностного развития дошкольников. Мобильность родительской общественности проявляется в изменении позиции родителя в педагогическом процессе, в возможности выполнения функции инструктора, экскурсовода, воспитателя (например, при проведении турпоходов, длительных прогулок, совместного труда, игр с детьми), музыканта, художника и т.д.

Третий вид связей - «семья - детскому саду». Они возникают тогда, когда родители и педагоги становятся партнерами и совместно реализуют свои специфические возможности в воспитании детей. Следует отметить, что именно партнерские взаимоотношения между родителями и детским садом рассматриваются отечественными и зарубежными педагогами как наиболее способствующие возникновению положительных результатов в воспитании дошкольников, посещающих дошкольные образовательные учреждения. Взаимодействие - это способ построения отношений и действий в совместной деятельности, который предполагает: взаимное согласование целей и действий; учет интересов и возможностей участников взаимодействия; оптимальное и эффективное распределение обязанностей при выполнении совместной деятельности на основе признания потенциала каждого из участников взаимодействия; взаимообогащение и развитие каждого из участников совместной деятельности.

Механизмы, условия и способы организации сотрудничества с родителями воспитанников с целью развития культуры детско-родительских отношений мы видим и в использовании потенциала этнокультурного казачьего компонента на основе приобщения к традициям православной казачьей семьи.

Колоссальный опыт семейного воспитания подрастающего поколения бережно сохранило и донесло до наших дней православное казачество, умеющее трудиться и ценить результаты своего труда, строящее своё жизненное мировосприятие на основе ценностей православия.

Изучение истории развития родного края, обычаев православной казачьей семьи, воспитание уважения к прошлому донских казаков, приобщение детей к духовному богатству многих поколений способствуют развитию социально-творческой активности детей, делает их достойными наследниками тех духовных ценностей, которые были завещаны предками.

Казачья семья прививала детям чувство личного долга и личной ответственности за моральное и

материальное состояние домочадцев и общины. Наблюдая за отцом, мальчик строил по его примеру свои отношения с людьми, учился отвечать за свои поступки, вести себя так, как положено в той или иной ситуации мужчине. Девочек воспитывали иначе, чем мальчиков, стараясь развить в них женственность, трудолюбие, терпеливость, отзывчивость, смиренность и благоразумие. В казачьих семьях была недопустима дерзость со стороны младших. Поступки старших воспринимались как образец для подражания. Наряду с заповедями Господними, которые вошли в основу формирования морально-нравственных устоев казачьих обществ, строго соблюдались выработанные в веках законы, традиции, обычаи - вся культура семейного и общинного обихода.

В современных условиях развития общества возникает необходимость восстановления духовной связи прошлых поколений и современного казачества через семью и семейное воспитание.

Целью работы является создание образовательного пространства ДОО, стимулирующего становление духовно-нравственной личности ребёнка на основе историко-культурных семейных традиций донского казачества во взаимодействии с семьей.

Для реализации поставленной цели мы определили для себя следующие **задачи**:

1. Создать в ДОО и в семье условия становления и развития духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности:

- к родному дому, семье, себе, детскому саду, городу;
- к культурному наследию своего народа, его истории;
- к природе родного края.

2. Формировать интерес родителей к духовно-нравственному воспитанию детей на основе казачьей семьи и православной культуры.

3. Стимулировать и поддерживать социально-педагогическую конструктивную активность семьи, просвещать и приобщать родителей к духовно-нравственному воспитанию детей.

Основные направления организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- создание методической и дидактической базы для осуществления процессов ознакомления и освоения истории православного донского казачества;
- формирование уклада жизни образовательного учреждения, соответствующего казачьим традициям;
- организация работы по интересам (кружковая, досуговая, студийная работа) с привлечением родителей;
- участие в сетевом сообществе учреждений, реализующих региональный компонент, с целью повышения профессиональных и общекультурных компетенций педагогов, мотивации детей и родителей к участию в конкурсном движении.

Содержание работы с родителями включает:

- выработку единых требований к содержанию воспитания в семье и в ДОО;
- освоение содержания национальных традиций и понимания консолидирующего значения воспитания в детях поло-ролевой и семейно-ролевой идентичности и самосознания в поле казачьей культуры;
- определение роли родителей в воспитании у детей нравственно-этических понятий: «мир», «лад», «долг», «красота», «добро», «гармония», «служение», «любовь», «принятие», «согласие», «взаимопонимание».
- совместное определение форм и средств воспитания детей в семье; повышение педагогической культуры родителей на основе этнокультурного казачьего компонента; расширение их общекультурной и психолого-педагогической компетентности.

Свою работу по данной теме мы начали с анкетирования, с целью выявления семей, причастных к казачьему роду, их отношения к православию, осведомлённости о традициях предков. Активное включение родителей в педагогически организованный воспитательный процесс придаёт импульс к нравственному развитию не только ребёнка, но и его семьи.

Педагогическим коллективом используются разнообразные формы взаимодействия с родителями, как традиционные так нетрадиционные.

Организация консультаций и проведение родительских собраний по темам:

- создание эмоционально-положительного климата в семье;
- социализирующий потенциал организации семейного досуга;
- нравственные потенциалы народной педагогики в организации семейного воспитания;
- ваши семейные традиции;
- диалог идеальных образов мальчика - девочки, юноши - девушки, мужчины - женщины в национальных фольклорах;
- тайны национальных традиций здоровьесбережения;
- семья - остров любви, терпения, послушания, спасения;
- роль матери и отца в воспитании ребенка.

Привлечение родителей к сбору краеведческого и познавательного материала для пополнения экспозиции мини-музея культуры и быта.

Проведение совместных досугово-праздничных массовых мероприятий. *Вовлечение* родителей и прародителей в организацию и проведение праздников, экскурсий, досугово-спортивных мероприятий и их оформление.

Организация экспозиции фотовыставки «Мы родом из Шахт» с использованием фотографий детей с семьями в самых красивых местах родного города, а также экспонатов из семейно-родового фотоархива.

Педагоги активно используют проектный метод по эффективному взаимодействию с семьями воспитанников по формированию становления и развития духовно- нравственного отношения и чувства сопричастности: к родному дому, семье, себе, детскому саду, городу; к культурному наследию своего народа, его истории (см. методическое сопровождение на основе художественно-творческих проектов).

К нетрадиционным формам работы с родителями мы относим организацию творческого объединения «фокус-группа». Творческая фокус - группа - это объединение педагогов, родителей, общественности, заинтересованных в совместном изучении актуальных проблем дошкольного образования с целью поиска оптимальных путей для их разрешения. Творческая фокус-группа функционирует в детском саду как структурное подразделение методической службы. На основании проведенного анализа литературы (с.А.Белановский, М.К.Горшкова, Ф.Шереги) разработано положение о творческой фокус-группе.

Деятельность творческой фокус-группы позволяет вовлечь родителей в активное обсуждение эффективности применяемых в ДОО форм взаимодействия, на основании чего осуществляется отбор наиболее оптимальных и эффективных. На сегодняшний день в ДОО организована работа трех творческих фокус-групп («Инновационный час», «Многодетная семья», «Op-lain-группа»), которая позволяет:

- осуществлять сбор мнений родителей и педагогов по определенным проблемам, в частности, по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию, развитию и социализации детей, о качестве проводимых мероприятиях в ДОО по повышению педагогической культуры родителей по вопросам приобщения детей к нравственным и духовным ценностям православной культуры;
- устанавливать причины низкой посещаемости родителями предлагаемых ДОО форм взаимодействия;
- давать независимую оценку формам взаимодействия с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение;
- определять формы позиционирования передового педагогического опыта работы в ДОО и практики семейного воспитания и др.

В качестве основных форм работы в творческой группе определены: классическая фокус-группа и онлайн-фокус-группа, которая организует свою работу с родителями, педагогами и другими специалистами в рамках форума.

Примером классической творческой фокус-группы является взаимодействие педагогов и специалистов в процессе подготовки инновационного методического часа в детском саду. Фокус-группа в дискуссионной форме помогает выявить *то*, как различные люди понимают одну и ту же

ситуацию, проблему, в результате предоставляется возможность получить более разнообразный массив ответов. К настоящему времени участниками классической фокус-группы «Инновационный методический час» проведена работа по следующим проблемам:

1. Исследование педагогического ресурса родителей воспитанников.
2. Поиск оптимальных форм сотрудничества с родителями воспитанников.
3. Использование ИКТ-педагогических технологий в работе с родителями.
4. Анализ трудностей в духовно-нравственном воспитании, развитии и социализации детей, поиск способов их преодоления.

По данным мониторинга МБДОУ посещают дети из многодетных семей. Данный факт был учтен при организации фокус-группы «Многодетная семья - счастливая семья», в рамках которой были изучены традиции семьи, опыт организации здорового образа жизни, установление доброжелательного взаимодействия старших детей с младшими. Данная работа позволила не только изучить особенности воспитания ребенка в многодетной семье и их образовательные потребности, но и затем предложить родителям поделиться своим опытом.

Организация деятельности фокус-группы позволяет сконцентрироваться и на совместном с родителями и другими специалистами поиске новых форм предоставления консультативной помощи, которая приобрела в детском саду системный характер. Так, новой формой повышения компетентности родителей в вопросах воспитания является **консультационный пункт**.

Основная цель создания консультационного пункта связана с оказанием психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям), в том числе и по вопросам духовно-нравственного воспитания и развития детей. Деятельность консультационного пункта строится на соблюдении следующих **принципов**:

- учет запросов родителей на образовательные услуги;
- ориентация процесса сопровождения на добровольное и заинтересованное включение ребенка и его семьи во взаимодействие со специалистами;
- деятельность родителей и педагогов в интересах ребёнка;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- индивидуальный и дифференцированный подходы к каждой семье в условиях, оптимальных для всесторонней и своевременной помощи; профилактика негативных тенденций в развитии семейных, детско-родительских отношений.

Инновационной формой сотрудничества детского сада с родителями является семейный клуб «Аксиньюшка»,

Основными *задачами* являются:

- интеграция усилий ДОО и семьи в вопросах становления духовно-нравственной личности ребенка на основе историко-культурных ценностей и семейных традиций донского казачества;
- оказание медико-психолого-педагогической помощи родителям;
- повышение педагогической культуры родителей по формированию основ духовно-нравственного воспитания и развития дошкольников;
- обмен передовым опытом семейного воспитания по приобщению ребенка к родной природе, культуре, и традициям донского казачества;
- укрепление детско-родительских отношений;
- формирование у родителей понимания исключительной важности семьи и ее ответственности в сохранении и укреплении душевного, духовного и физического здоровья детей.

На заседаниях семейного клуба педагог и специалисты детского сада используют разнообразные формы взаимодействия с родителями: беседы, консультации, экспресс-диагностику, тренинг, видеопросмотр сюжета из жизни детского сада или проблемной ситуации с последующим обсуждением в группе, встречу-дискуссию, выставки методической литературы и пр. По окончании каждого заседания родителям предлагаются часы для индивидуальных бесед или консультаций.

Просветительское направление реализует проведение мероприятий для родителей, раскрывающих вопросы духовно-нравственного развития и воспитания детей с привлечением в качестве выступающих православных педагогов, священнослужителей. Тематика встреч посвящена семейным традициям, духовно-нравственным основам уклада жизни семьи, годовому циклу праздников в жизни семьи («Я - семья - народ», «Святые источники»). Педагоги привлекают семьи

воспитанников к оформлению фотовыставок «В храм всей семьей», «Именины В кругу семьи», «По святым местам», изготовлению поделок к православным праздникам. У родителей постепенно меняется отношение к введению основ православной культуры в дошкольном возрасте. Установление обратной связи с родителями позволяет отметить практическую ценность проводимой работы. Так, родители воспитанников имеют возможность не только получить квалифицированную консультацию у педагогов по вопросам духовно-нравственного воспитания на основе казачьей семьи и православной культуры, но и обменяться опытом преодоления трудностей в воспитании собственных детей. Родители заинтересованно участвуют в составлении генеалогического древа своей семьи, рисуют герб, придумывают девиз, составляют родословную своей фамилии. Это способствует активному вовлечению родителей в процесс духовно-нравственного воспитания, сплочению семьи, возрождению семейных традиций. Рефлексивный и диалоговый характер общения позволяет родителям быть более открытыми в обсуждении проблемы. Апробация модели семейного клуба показала, что это не только современная форма работы по привлечению родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе детского сада, но и способствующая укреплению связи между дошкольной организацией и семьями воспитанников. В результате осуществленной воспитательной деятельности родители стали активнее включаться в управление содержанием воспитания, отмечается повышение их интереса к вопросам духовно-нравственного воспитания на основе казачьей семьи, к истории своей семьи. Они стали *более* активно принимать участие в совместной с детьми коллективно-творческой деятельности.

Приобщение детей к ценностям казачьей культуры

Народная культура - базис национальной культуры, педагогики, национального характера, менталитета, самосознания каждого человека и общества в целом. Эта культура по преимуществу бесписьменная, поэтому главенствующую роль в ней играет традиция как способ аккумуляции, кодирования, сохранения и трансляции жизненно важной информации. Приобщение детей к истокам народной культуры означает сохранение традиций народа, преемственность и «живую связь» поколений.

Народная культура - основной инструмент сохранения, передачи, дальнейшего развития духовного и материального наследия человечества. Большую роль при этом играет духовно-нравственное воспитание и художественно-творческое развитие детей. Духовно-нравственное воспитание - одно из важнейших направлений воспитания, целью которого выступает осмысленное принятие подрастающим поколением высших духовных ценностей и их мотивированное претворение в деятельности, поведении, отношениях с другими людьми и окружающим миром в целом. (И.А.лыкова).

Проектируя работу по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию, педагогический коллектив ДОУ стремится, чтобы весь уклад жизни ребёнка был наполнен множеством примеров нравственного поведения. Они широко представлены в казачьей истории и культуре, православной религии, фольклоре, казачьих играх, праздниках, пословицах, а также в сказках, легендах, былинах, которые соответствуют возрастным особенностям развития детей, являются эмоционально привлекательными, близкими и доступными сложившемуся субъектному опыту детей. В связи с чем обновление содержания образования в дошкольной организации должно быть направлено на формирование у детей начал нравственного сознания на основе культурно-этнических норм, через знакомство с донскими напевами, музыкой, танцами, устным народным творчеством донских казаков, художественными ремеслами и промыслами. Наш опыт работы показывает, что обновление содержания образования на основе этнокультурного казачьего компонента возможно при следующих педагогических условиях:

- введение в художественно-эстетическую развивающую среду предметов и быта Донского края;
- развитие художественно-эстетического восприятия произведений народных и современных донских промыслов;
- разработка системы приобщения детей к народной культуре, технологий педагогической работы;
- осуществление комплексного подхода к организации педагогического процесса при активном

взаимодействии всех субъектов.

Задачи:

- обновление содержания художественного образования детей на основе постижения искусства и культуры Донского края;
- знакомство с обычаями, традициями Донского края, воспитание чувства восхищения, радости, развитие положительных эмоций;
- разработка содержания и технологий циклов познавательно-развивающих занятий, направленных на приобщение детей к народной донской культуре;
- побуждение детей к творческому выражению своих впечатлений в различных видах художественной деятельности;
- развитие интереса и любви к родной Донской земле, преобразованной руками человека.

Приобщение детей к казачьей культуре проходит в несколько этапов. Каждый этап выполняет свою функцию в системе всей педагогической работы с детьми, имеет свои цели и задачи, воплощенные в определенной теме:

1-й этап - «Традиционное жилище казака - курень».

2-й этап - «Облик донских казаков и казачек, их одежда».

3-й этап - «Конь В жизни казака».

4-й этап - «Образы русских героев в былинах, донских сказках».

На каждом этапе в контексте проведенных занятий дети узнают о жизни казаков, их традициях, обычаях, одежде, орнаментах, предметах, вещах и т.д. На экскурсиях в музей дети получают информацию по каждой теме. Так у детей формируются представления о казачьей культуре, об особенностях творчества казаков.

Познавая культуру Дона, дети общаются с творчеством М.А.Шолохова. Его творчество, литературные герои произведений «Нахаленок», «Федотка», «Жеребенок» горячо любимы детьми. Дети создают «фильм» по мотивам кукольной постановки рассказа М.А.Шолохова «Жеребенок», а потом озвучивают его собственными рассказами.

На основе этой работы обогащается изобразительное творчество детей, в их рисунках появляются сцены из казачьей жизни, образы казаков и казачек в характерной для них одежде, образы воинов-казаков, картины природы Донского края. Дети стремятся сделать нечто новое, оригинальное в своей творческой деятельности.

Семикаракорский фаянсовый промысел создал славу Ростовской области, став подлинной гордостью Дона. Опыт работы по приобщению детей к его художественным ценностям доступен восприятию дошкольников. Ребята лепят, расписывают изделия из глины, «папье-маше», бумаги, используя декоративные элементы.

Творческой группой педагогов детского сада были разработаны и внедрены в образовательную практику флэш-карты по ознакомлению детей с казачьей культурой. Флэш-карта представляет собой анимированный фотоальбом. Детям они напоминают любимые мультфильмы: оживающие картинки, занимательный сюжет, как правило, на донскую тематику, узнаваемые персонажи - Дед Щукарь, казачка Акси-нья, Нахаленок и др.

Содержание флэш-карт разнообразно. Это виртуальная экскурсия в музей, мастерскую, на фабрику, где изготавливают Семикаракорский фаянс, создавший славу Ростовской области, показана последовательность действий педагога и ребенка по созданию изделия промысла и др. В конце просмотра флэш-карты детям предлагается дидактическая игра, позволяющая закрепить материал, и даются творческие задания.

Флэш-карта снабжается системой гиперссылок, позволяющих изменять последовательность видеоряда для детей с учетом их возрастных и индивидуальных различий. Флэш-карты используются и для повышения компетентности родителей. На сайте детского сада размещают флэш-карты с заданиями для родителей, что способствует сотворчеству взрослых и детей в семье.

Так у детей формируются представления о казачьей культуре, об особенностях творчества казаков.

Организация работы и создание условий по приобщению детей к истории и культуре Донского края

Работа по созданию условий в приобщении детей к истории, культуре родного края ведется в МБДОУ «ЦРР - детский сад первой категории N 21» г. Шахты по следующим направлениям:

- организация предметно-пространственной развивающей среды;
- повышение профессиональной компетентности педагогов;
- организация разнообразных форм работы с детьми;
- сотрудничество с социальными партнерами.

Рассмотрим данные направления.

Организация предметно-пространственной развивающей среды.

В инновационном режиме развития, каждому ДОО приходится кардинально пересматривать подходы к моделированию предметно-пространственной среды в условиях реализации стандарта дошкольного образования. В ДОО проектируется создание этно-ориентированного образовательного пространства на основе требований, предъявляемых ФГОС ДО к предметно-пространственной развивающей среде. В каждой группе МБДОУ созданы интегрированные мини-среды с учетом возрастных особенностей детей.

- *Мини-среда «Казачьего дома»* представлена предметами быта казаков, а так же оберегами, знаками, схемами, образцами здорового образа жизни казачьей семьи. Например, картотека донской кухни, традиции застолья, представленные знаками и символами. Обычаи, традиции, ритуалы - их содержание раскрывается через устное народное творчество (пословицы, поговорки, загадки, сказки).

- *Мини-среда «Донской край»* представлена моделями донского ландшафта, макетами реки Дон, предметами неживой и живой природы Дона.

- *Мини-среда «Н человек, живущий на Дону»*, ребенок устанавливает взаимоотношения в системе «человек - человек», «человек - история». Опыт народа отражается и в сказках. Поэтому в среде представлено содержание сказок Дона через создание разнообразных сказочных героев, а также панно, отражающих их содержание. Ребенок, совместно со взрослым, моделируя взаимоотношения героев сказки, знаками и символами изображает их положительные и отрицательные черты.

- *Мини-среда «Я - житель Донского края»*. Предметами, объектами данной среды выступают элементы, образцы одежды казаков Дона, аксессуары, атрибуты, достопримечательности родного края. Дети знакомятся с символикой Всевеликого войска Донского, символикой Ростовской области.

Педагогический коллектив, работая над формированием нравственно-патриотических чувств у дошкольников, большое внимание уделяет реализации проектов по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию посредством использования музейной педагогики. Музей казачьего быта «Казачья горница», созданный в детском саду, стал источником формирования интереса детей и родителей к истокам донской культуры. Силами педагогов, родителей и с привлечением сотрудников музея оборудовано специальное помещение, в котором воссоздается интерьер казачьего куреня, собраны экспонаты (домашняя утварь, предметы одежды, старинные фотографии). Здесь дети могут воочию увидеть, как жили казаки в прошлом. На основе собранных материалов проводятся занятия познавательного цикла и художественно-творческой деятельности. Различные персонажи (гостеприимная хозяйка Аксинья, дед Щукарь, Федотка и др.) рассказывают детям о том, как воспитывали казака-мальчика, казачку-девочку, знакомят с легендами, казачьими сказками, пословицами, поговорками донских казаков. Погружая ребенка в национальный быт, используя особенности речи, песен казаков, создается естественная среда для овладения языком своего народа, его традициями, укладом жизни. На базе музея создана школа маленького экскурсовода, дети на основе полученного опыта сами демонстрируют другим воспитанникам, родителям свои познания в области истории и культуры казачества.

В уютной обстановке казачьей горницы педагоги делятся с родителями интересными идеями в воспитании детей, знакомят с обычаями и обрядами донских казаков, с казачьими сказками, легендами, былинами. Проводятся разнообразные ирактикумы по бисероплетению, вязанию,

рукоделию. Родители помогают в пошиве казачьих костюмов для детей, участвуют в оснащении казачьей комнаты предметами казачьей старины.

В ДОО создан музей изобразительного искусства, в котором широко представлены подлинные образцы семикаракорского художественного промысла, в том числе:

- фаянсовые изделия: наборы посуды для сока и напитков, кофейные, столовые; декоративные вазы, тарелки, сувениры, грелка на чайник, кукла «Казачка»;

- фотографии керамических изделий - от обычных глиняных до расписных, глазурованных.

Рядом с музеем расположена изостудия, оборудованная необходимыми пособиями и материалами, позволяющими детям создавать творческие работы на основе восприятия произведений семикаракорского промысла:

- динамические таблицы с изображением последовательности создания узоров оригинального художественного направления семикаракорского письма. Образцы росписей, узоров, композиции, характерных для семикаракорского промысла;

- заготовки посуды из «папье-маше» для творческой работы детей;

- различные виды ИЗО-материалов: краски гуашь, акварель, глина, пластилин, скульптурная масса и Т.Д.;

- игровой материал: колокольчики, символизирующие разные времена года; дидактические игры «Составь узор из элементов семикаракорской росписи», «Мозаика цвета», «Заверши узор», «Декоративное домино»; фланелеграф, на котором можно выложить декоративный узор, составить образ предмета семикаракорского промысла;

- детские творческие работы: роспись узорами полосок бумаги, бумажных силуэтов посуды, вылепленных детьми изделий из глины, «папье-маше» И Т.Д.; сюжетные коллективные композиции «На гулянье с миленьким дружком» (из бросового материала и пластилина), «Казачья пляска» (из белой глины);

- «телевизионный экран», на котором дети представляют свои творческие поделки по мотивам семикаракорского народного промысла.

Участок детского сада представлен мини-средами, в которых отражено содержание военных походов казаков, строительство крепостей, городов на Донской земле, а так же дорог, лужаек, полянок, рек, пространство казачьего подворья. Участок становится детским свободным пространством перемещения и выбора места пребывания вне «дома», а так же способов, сохраняющих себя, свое здоровье.

Повышение профессиональной компетентности педагогов

Внедряя в практику работы региональный компонент, педагог сам должен знать культурные, исторические, природные, этнографические особенности региона, где он живет, активно привлекая информационно-коммуникационные технологии по приобщению дошкольников к истокам истории и культуры Донского края.

Для эффективной реализации регионального компонента в МБДОУ «ЦРР - детский сад первой категории № 21» Г. Шахты проводится серьезная работа по повышению профессиональной компетентности педагогов. Формирование профессиональной компетентности педагогов становится возможным в процессе непрерывного образования работников через различные активные формы научно-методической поддержки. Опыт инновационной деятельности МБДОУ показывает, что перспективным средством формирования профессиональной компетентности работников является **сетевое взаимодействие**.

Организационная структура сетевого взаимодействия представлена в соответствии с функциями сетевого управления: **информационно-методического обеспечения, кадрового обеспечения** по внедрению регионального компонента в образовательное пространство ДОО.

Информационно-методическое обеспечение осуществляется на основе взаимодействия ДОО с Департаментом образования г. Шахты (Н.С.Карлова руководитель, ведущий методист Департамента образования г. Шахты). В целом методическое обеспечение связано с формированием муниципального пространства, в котором активно взаимодействуют педагоги и руководители ДОО; с координацией деятельности ДОО с деятельностью городских творческих

групп педагогов и специалистов, внедряющих в образовательный процесс региональный компонент, в том числе ДОО, имеющих статус «казачье».

Эффект сетевого взаимодействия МБДОУ с образовательными учреждениями, реализующими этнокультурный казачий компонент, позволяет на практике:

- углубить понимание проблемы инновационного опыта и расширить границы действий благодаря объединению организаций и учреждений с различными возможностями;
- обеспечить обмен идеями, мнениями, опытом и технологиями по вопросам духовно-нравственного и патриотического воспитания;
- объединить административные, финансовые и кадровые ресурсы;
- оказывать влияние на другие организации и учреждения как внутри сети, так и за ее пределами;
- выявить инновационный потенциал, транслировать его на всю систему, активизировать процессы развития и саморазвития субъектов сети в организационном, содержательном, технологическом и управленческом аспектах.

Кадровое обеспечение направлено на создание организационно-методических условий, обеспечивающих повышение уровня профессиональной компетентности педагогов по реализации регионального компонента в условиях детского сада. Методическая служба ДОО оказывает необходимую практико-ориентированную помощь педагогам, организует методические мероприятия, способствует взаимодействию и интеграции педагогов с целью развития их компетенции: общекультурной, исследовательской, рефлексивной, творческой, коммуникативной. Повышение социокультурных компетенций педагогов обеспечивает проведение консультаций, семинаров-практикумов, «круглых столов», деловых игр, дискуссионных клубов, сетевые взаимодействия педагогов по реализации регионального компонента в повседневной жизни детского сада. В дошкольной организации созданы творческие объединения педагогов (творческая группа, исследовательская, поисковая и др.), участники данных инициативных групп более глубоко изучают национальную культуру, историю, промыслы Дона, собирают методический материал: книги, пособия. В процессе работы групп разрабатываются перспективные планы занятий познавательного цикла, сценарии фольклорных праздников, физкультурных досугов. В ДОО имеются детские фольклорные кружки, студии: танцевальный ансамбль «Казачок», вокальный ансамбль «Звонкий ручеек», фольклорный ансамбль казачьей песни «Лазоревый цвет» (в его состав входят сотрудники детского сада), Семейный казачий театр, где силами детей, родителей ставятся спектакли донской тематики.

Организация разнообразных форм работы с детьми

Организация воспитательно-образовательного процесса выстраивается на основе разработанной программы «Вольный ветер», которая является вариативной частью образовательной программы дошкольной организации.

Цель: развитие познавательного интереса к истории Донского края и воспитание чувства любви к своей малой Родине.

Задачи:

- формировать у детей начала нравственного сознания и самосознания личности на основе культурно-этнических норм Донского края;
- расширять содержание сознания ребенка за счет сведений и событий, явлений, недоступных его непосредственному наблюдению;
- способствовать обогащению представлений о прошлом Донского края;
- поддерживать познавательно-созидательное отношение к окружающему миру донской природы;
- поддерживать постоянный интерес к миру взрослых;
- способствовать возникновению желания у детей передавать свои чувства и мысли в общении со сверстниками;
- создавать условия для формирования у детей чувства любви к Родине;
- способствовать развитию продуктивного воображения, логического мышления у детей старшего дошкольного возраста.

Программное содержание представляет собой авторский вариант проектирования образовательной деятельности, направленной на приобщение детей к истории и культуре родного края.

Содержание программы построено на основе этнокультурного казачьего компонента, реализуется на основе интеграции образовательных областей, различных видов детской деятельности, в специально организованной деятельности, имеющей разнообразные формы организации: игровые, интеллектуально-двигательные, познавательные, интегрированные и др.

Цикл игровых занятий способствует раскрытию особенностей организации образа жизни, способствующего сохранению здоровья через призму народных праздников, обрядов, ритуалов. Они строятся по видам деятельности: музыкально-двигательные, изобразительно-двигательные и т.д.

Праздник, обряд, ритуал рассматривается как средство трансформации культуры донских казаков. Цикл народных игровых занятий представлен следующей тематикой, соотнесенной с праздниками, отмечаемыми на Дону: «Проводы русской зимы», «Масленица», «Весенняя встреча птиц», «Троица» И др. Данный вид занятий проводится за неделю до планируемого сезонного народного праздника. Занятия начинаются с беседы, которая может предваряться чтением художественной литературы, рассматриванием репродукций картин или иллюстраций. Заканчивается занятие игровыми заданиями: «Подбери песню, танец, игру к празднику»; «Расскажи о празднике с помощью слова, жеста, движения, музыки»; «Расскажи о себе, о своем состоянии, ощущении как участника праздника»: «С чем можно сравнить это движение казака, казачки»; «Продемонстрируй осанку казака, казачки», «Покажи способы тренировки ловкости, силы у казака» и др.).

Интеллектуально-двигательные занятия помогают ребенку познать свой организм, приобрести способы сохранения своего здоровья, дают способы взаимоотношений. Реализуется содержание через занятия: «Я - житель Дона», «Казачий быт как условие передачи ценностей культуры здоровья», «Донская кухня». В данном виде интеллектуально-двигательной модели организации деятельности используются методы и приемы, выстроенные в определенной логике (например, создание проблемной ситуации: пришли в гости на обед в казачью семью, но не знают, как себя вести). В процессе решения этой задачи идет поиск различных способов поведения, организации своей жизнедеятельности. Педагог предлагает детям проиграть несколько ситуаций, придумать правила поведения за столом. Затем представляет традиции казачьего застолья в виде знаков и символов, которые дети учатся распознавать. Далее предлагает выбрать тему, например, «Рецепты моей бабушки». Две команды соревнуются в отборе рецептов казачьей кухни, а затем совместно готовят одно из блюд казачьей кухни. После того, как блюдо съедено, дети передают свои ощущения - насколько понравилось блюдо с помощью слова, движения, музыки, танца.

На занятиях познавательного цикла дети получают знания об историческом прошлом казачества, образе жизни человека Дона, знакомятся с животным и растительным миром, лекарственными растениями, особенностями ландшафта. Вот темы некоторых занятий: «Мой город Шахты», «Тихий Дон наш Батюшка», «Гуляй, да присматривайся» (о том, что происходит с растительным и животным миром на Дону), «Не закончится род казачий» (о казачьих песнях и донских сказаниях), «Героическое прошлое казачества», беседы о «Воспитании мальчика в казачьей семье», «Воспитании девочки в казачьей семье», «Казак С конем и ночью, и днём», «О казаках - людях вольных».

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром на основе традиций донского казачества:

повышающие познавательную активность:

- элементарный анализ;
- сравнение по контрасту и подобию, сходству;
- группировка и классификация;
- моделирование и конструирование;
- ответы на вопросы детей;
- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы;
- экспериментирование с новым материалом;

вызывающие эмоциональную активность:

- воображаемая ситуация;

- придумывание сказок;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты и элементы новизны;
- юмор и шутка;
- сочетание разнообразных средств на одном занятии;

способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности;
- перспективное планирование;
- перспектива, направленная на последующую деятельность;
- беседа;

Способствующие коррекции и уточнению детских представлений:

- повторение;
- наблюдение;
- экспериментирование;
- создание проблемных ситуаций;
- беседа.

Интересными формами работы с детьми являются интегрированные занятия, которые требуют информированности в искусстве Донского края (литература, музыка, живопись, архитектура), их взаимосвязи и отражения полученных представлений в различных видах художественно-творческой деятельности, формирования ценностного отношения к культуре Донского края. Темами таких занятий являются: «Жемчужина Дона - Семикаракоры», «Благодатная земля нашей Родины, которая щедра на таланты», которые требуют не только информированности детей в различных видах искусства, но и совместных усилий детей разных возрастов в создании поделок, проявлении ими сотворчества.

Этнокультурный казачий компонент включается во все режимные моменты: утреннюю гимнастику («Казак и лиса», «Глупец и жеребец»), пальчиковую гимнастику («Листок», «Осы», «Дождик»), прогулку («На лугу», «Осень золотая»), игры вне занятия: дидактические («Одень казачку», «Узнай по описанию»), подвижные («Плетень», «Караси И щуки»), сюжетно-ролевые («Казачья семья», «Горница»), театрализованные («Осенины», «Хороши привалы. где казаки запеваля») и пронизывает весь образовательный процесс.

Сотрудничество с социальными партнерами

С учетом реалий настоящего этапа развития общества в целом и образовательного пространства в частности, актуальность при обретает социальное партнерство образовательного учреждения с иными организациями в целях повышения эффективности реализации образовательным учреждением его миссии. Опыт инновационной деятельности нашего ДОО показывает, что налаженное последовательное и системное сотрудничество с институтом социального партнерства способствует формированию духовно-нравственных и патриотических качеств воспитанников. Планируя совместную работу с учреждениями социума по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию детей, мы рассчитывали на понимание и активность наших социальных партнеров и не ошиблись. Людей неравнодушных, понимающих важность этой работы, много, надо только увлечь их общей идеей, быть искренними и последовательными в своих стремлениях. Творческой группой по организации совместной деятельности с различными учреждениями города, разделяющими заботу о духовном развитии детей, были инициированы и реализованы многочисленные совместные проекты духовно-нравственной, патриотической направленности. В ДОО разработан проект «Социальное партнерство - условие духовно- нравственного и патриотического воспитания дошкольников».

Цель проекта: развитие воспитывающего потенциала образовательного пространства ДОО во взаимодействии с социумом.

Задачи:

- проведение совместных мероприятий с социальными партнёрами;

- организация работы студий и кружков в МБОУ с приглашением сотрудников музеев, преподавателей Школы искусств, библиотеками города;
- участие в городских, районных мероприятиях, областных и Всероссийских мероприятиях духовно-нравственной, патриотической направленности;
- организация экскурсий с детьми, педагогами, родителями в храм, музеи, посещение исторических мест города, района, области.

Формы работы с социальными партнерами:

- совместные праздники;
- походы и экскурсии;
- организация благотворительных акций;
- участие в фестивале казачьего творчества;
- выступление на городских мероприятиях;
- участие в социально-значимых проектах.

Существенное влияние на становление гражданской идентичности детей и выработку ими перспектив своего гражданского служения оказывает многолетнее сотрудничество дошкольной организации с казачьим кадетским корпусом СГБОУ РО «Шахтинский генерала ял. Бакланова казачий кадетский корпус»). Совместные праздники и выступления, посещение концертов профессиональных казачьих ансамблей, занятия кадетов с малышами, где они обучают наших старших дошкольников навыкам сноровки, смекалки стали уже доброй традицией. Так же плодотворное сотрудничество ДОО с казачьими организациями такими, как: Шахтинское городское казачье общество «Александровск-Грушевское», Атаманское правление х. Поповка. Совместно с ГБОУ РО «Шахтинским генерала ЯЛ.Бакланова казачьим кадетским корпусом», МБУ ДО «Школой искусств» им. М.А.Балакирева, МБОУ СОШ N 27 имени д.И.Донского проводится ежегодно в конце учебного года Казачий круг «Любо жить на Дону». Учащиеся и кадеты играют роли в театрализованной постановке для детей, воспитанники «Школы искусств» исполняют казачьи песни, а воспитанники детского сада демонстрируют знания, полученные в результате освоения программы «Вольный Дон», а также с удовольствием танцуют казачьи танцы.

Большое значение в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения имеет общение ребят с людьми, в жизни которых есть место духовному служению. Огромную помощь и сотрудничество оказывает нашему учреждению протоиерей Валерий Татаркин, настоятель храма в честь Николая Чудотворца. Занятия в кружке «Казачонок» с детьми 6 - 7 летнего возраста направлены на воспитание детей как благочестивых граждан, обладающих добродетелями в православном понимании, осознающих ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении. В дошкольной организации систематически организуются развлечения, приуроченные к большим православным праздникам, сопровождающиеся подготовительной художественно-продуктивной деятельностью (изготовление пасхальных, рождественских композиций, открыток, поделок, панно и т.д.); участие детей, педагогов, родителей в областном конкурсе творческих работ им. Святителя Димитрия Ростовского, в патриархальном фестивале «Пасха Красная».

В условиях постоянно действующей формы взаимодействия «Маршрут выходного дня», объединяющей семьи воспитанников и педагогов ДОО, деятелей культуры и искусства с целью использования возможностей социокультурной среды города, проходят мероприятия, направленные на приобщение детей и родителей к культурным ценностям города. Организатором выступает дошкольная организация во взаимодействии с другими организациями: музеями города, детской школой искусств им. М.А.Балакирева, библиотекой им. Л.Б.Красина и др.

Совместно с библиотекой им. л.Б.Красина проведены беседы и познавательные часы для детей и родителей воспитанников:

- беседы: «Человек без Родины, что соловей без песни» (о прошлом и настоящем Донского края); «К худой голове своего ума не приставишь» (о познавательном значении пословиц и поговорок); «Казачья утварь» (знакомство с мебелью казачьего куреня, посудой и другими предметами обихода); «Обряды и праздники на Дону» (знакомство с своеобразием казачьих обрядов, религией донских казаков); «На казачьем Кругу» (сформировать представление о символах казачьей доблести: бунчуке, булаве, насеке);

- познавательный часы: «Золотые имена» (рассказы о выдающихся людях Донского края); «Как воспитывали детей в казачьих семьях»; «Казачий курень» (углубление знаний о быте казаков, знакомство с казачьим жилищем - куренем); «Казачий костюм» (изучение разнообразия одежды, формирование представления о значении символики в жизни казаков).

Библиотеки города организуют ежегодные выставки «Дни детской книги» С участием детей и родителей, активно используются информационно-коммуникационные технологии по приобщению дошкольников к истокам истории и культуры Донского края.

В рамках Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации (от 3 июня 2017 года N 1155-р), в условиях ДОО, совместно с городской библиотекой им. Л.Б. Красина прошли мероприятия с родителями и детьми по приобщению к книге, в ходе которых родители воспитанников смогли познакомиться с литературными произведениями. в том числе и на основе регионального компонента, увидели мастер-класс по приобщению детей к художественному слову на основе поэзии малых форм (фольклорной и авторской).

Совместно с воспитанниками «Школы искусств им. М.А.Балакирева» и участниками фольклорного ансамбля им. Л.Б.Красина в МБДОУ регулярно проходят концерты. Благодаря дружбе с ансамблем казачьей песни «Живая вода» (МБУК г. Шахты «Г ДК И К» клуба им. Б.Красина) появился фольклорный ансамбль воспитателей «Лазоревый цвет», детские казачьи ансамбли: танцевальный «Казачек» и вокальный «Звонкий ручеек». На музыкальных занятиях и в повседневной жизни мы стараемся донести до детей всю красоту народной музыки и казачьих песен, музыкальные традиции народных гуляний и обрядовых действ. Все праздники российского и церковного календаря проводятся так, как они проводились на Дону в те времена, когда вся жизнь дончаков была подчинена незыблемым устоям и обычаям в целом и каждой казачьей семье в отдельности.

Важно отметить плодотворное сотрудничество с сотрудниками музеев (Казачий музей в ГБОУ РО «Шахтинский генерала ял. Бакланова казачий кадетский корпус», Казачий музей в МБОУ СОШ «№ 27 имени Д.И. Донского»), в частности участие их в проекте по развитию практики музейной педагогики на основе этнокультурного казачьего компонента и помощь в создании музея быта «Казачья горница» в детском саду.

Педагоги регулярно организуют экскурсии в краеведческие музеи донского казачества, на которых дошкольники знакомятся с предметами быта донских казаков, элементами обрядности, одежды, атрибутами для занятий рыболовством, охотой. На базе детского сада сотрудники проводят мастер-классы по изготовлению народных обереговых кукол, предметов казачьего быта из соломки и др. Наш опыт работы позволяет говорить о том, что только объединив все потенциалы, муниципального социо-культурного пространства, мы сможем сохранить всё ценное, что оставили нам наши предки, и воспитать настоящих патриотов.

В результате осуществлённой воспитательной деятельности на основе этнокультурного казачьего компонента:

у детей: сформировался устойчивый интерес к знаниям исторического и этнографического характера; наблюдается улучшение эмоционально-психологического состояния; формируется познавательное отношение к миру, православию; развиваются основы благочестивого поведения. Дети используют полученную информацию в образовательной, совместной и самостоятельной деятельности, показывают проявление самостоятельности и творческой активности, знают и характеризуют мно-гие православные праздники, называют основные виды рукоделия и с желанием приобретают навыки на практике.

у педагогов: повысился интерес к истории, традициям донской православной казачьей семьи, региональным ремёслам. Они стали более активно и продуктивно включать обрётённые знания в образовательный процесс, расширяя свою методическую и воспитательную практику, а также формы организации совместных детско-родительских мероприятий.

Родители: активнее включены в управление содержанием воспитания, повышен их интерес к теме духовно-нравственного воспитания на основе казачьей семьи и православной культуры, к истории своей семьи и совместному воспитанию детей. Они стали более активно принимать участие в совместной с детьми коллективно- творческой деятельности.

Таким образом, в условиях реализации ФГОС дошкольного образования МБДОУ «ЦРР - детский

сад первой категории № 21» г. Шахты обеспечивает открытость дошкольного образования, создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, создает условия для обсуждения родителями вопросов, связанных с реализацией Программы, в том числе по духовно- нравственному становлению и патриотическому воспитанию дошкольников на основе культурно-исторических традиций донского казачества и региональных особенностей Донского края. Признание роли родительской общественности и социума в повышении качества дошкольного образования является требованием времени и способствует более эффективному решению задач воспитания маленьких граждан России.

Комплексно-тематическое планирование по региональному компоненту (Приложение 1)

2.5. Взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия МБДОУ с семьей — создание в МБДОУ необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

В основу совместной деятельности семьи и педагогического коллектива заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость образовательного процесса для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Содержание направлений взаимодействия с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в дошкольном отделении.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в дошкольном отделении и вне его.

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и дошкольном отделении; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории дошкольного отделения, ориентируясь на потребности и возможности детей.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, сознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.)

Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «03» и т.д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и дошкольном отделении.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтение художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в дошкольном отделении и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и дошкольном отделении.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители – ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями дошкольного отделения, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в дошкольном отделении и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения:

- занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекающих внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями дошкольного отделения, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в дошкольном отделении, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты). Организовывать в дошкольном отделении фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры региона.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в социокультурные стационарные и выездные учреждения.

Образовательная область «Физическое развитие»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях дошкольного отделения в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и дошкольном отделении, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в ДОУ (в районе, городе).

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольном отделении. Разъяснять важность посещения детьми секции, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.

Классификации форм взаимодействия педагогов с родителями: словесные, наглядные и практические

К словесным формам относятся:

Беседы. Их цель – оказание родителям своевременной помощи по вопросам развития и коррекции речи. Во время таких бесед дается установка на сознательное включение родителей в коррекционный процесс.

Консультации (общие и индивидуальные) – каждый родитель должен как можно больше знать о речевом нарушении своего ребенка и получать необходимые рекомендации о том, как заниматься с ним дома. Привлекая родителей к обсуждению различных проблем, логопед старается вызвать у них желание сотрудничать. Примерные темы консультаций: «Воспитание детской самостоятельности», «Готовность к школе», «Нужно ли родителям обучать детей чтению», «Если Ваш ребенок заикается», «Готовность руки к письму», «Обучение ребенка-левоши» и др.

Конференции, диалоги за «круглым столом» с приглашением специалистов (психолога, медработника и др.).

Анкетирование по разным видам деятельности, по вопросам нравственного и физического воспитания, по выявлению отношения родителей к речевым дефектам их ребенка. Анализ ответов дает возможность правильно спланировать работу с родителями, наметить темы индивидуальных бесед.

Родительские собрания – здесь закладываются основы сотрудничества и взаимодействия, формируются дружеские, партнерские отношения, происходит обмен мнениями, решение проблем, возникающих в процессе воспитания и развития ребенка. Эти встречи могут проводиться в форме классического собрания (донесение информации для родителей, вопросы родителей, ответы педагога), но могут быть и в виде тренингов, конференции, ролевой игры.

К наглядным формам работы относятся:

Речевой уголок – он отражает тему занятия. Рубрика “Домашнее задание” даёт родителям практические рекомендации по формированию различных речевых навыков, например артикуляции; по выявлению уровня развития некоторых составляющих речи ребёнка, например: как проверить уровень развития фонематического слуха у ребёнка; как позаниматься дома по лексической теме.

Рубрика “Домашняя игротка” знакомит родителей с играми, игровыми упражнениями и заданиями на закрепление различных речевых навыков.

Информационные стенды, ширмы, папки-передвижки - представляют собой сменяемый 2-3 раза в год материал с практическими советами и рекомендациями, который передаётся от семьи к семье внутри группы. Папки-передвижки могут быть как групповые, так и индивидуальные. В индивидуальную папку помещаются материалы, подобранные с учётом индивидуальных особенностей конкретного ребёнка, с практическими рекомендациями в семье, позволяющими

родителям выработать индивидуальный подход к своему ребёнку, глубже строить с ним взаимоотношения в период дошкольного детства.

Экран звукопроизношения – показывает количество нарушенных звуков у детей и динамику исправления звукопроизношения. Родители видят, как продвигается процесс коррекции звуков (это обозначается цветными символами). Они могут наглядно увидеть какой звук ещё автоматизируется, а какой введён в речь.

Прайс-листы – ориентируют родителей в большом разнообразии развивающих игр, литературы и игрушек, наполнивших рынок. Текст составляется педагогами группы с учётом необходимости и полезности для ребёнка. Указание адресов магазинов и цен экономит родителям время, которое они с успехом могут использовать для общения со своим ребёнком.

Выставки совместных творческих работ детей и их родителей, например, «Как умелые ручки язычку помогли».

К практическим формам работы можно отнести:

Открытые занятия.

Занятия-практикумы - взрослые, которые не могут заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребёнка или низкой педагогической грамотности, приходят на просмотр индивидуальных занятий логопеда. Основное внимание родителей обращается на необходимость комбинации речевых упражнений с заданиями на развитие психических процессов. Взрослые обучаются практическим приёмам работы с ребёнком.

Основной формой взаимодействия с родителями у логопеда является тетрадь для домашних заданий. Она служит для нас “телефоном доверия” - взрослый может написать в ней любой вопрос, сомнение относительно качества выполненных заданий ребёнком. Номера выполненных заданий он отмечает кружком, невыполненных - минусом. Тетрадь заполняется логопедом два-три раза в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребёнка. В зависимости от тяжести нарушения речи задания в тетради даются не только по звукопроизношению, но и по формированию словаря, грамматических умений и навыков на развитие внимания и памяти.

Полезными для развития коммуникативных умений и навыков, повышения самооценки, осознания необходимости правильной речи, закрепления пройденного материала оказались речевые праздники. К праздникам предъявляются следующие требования: речевой основой становится то, что готовилось дома детьми с их родителями; максимальная активность родителей и детей (логопед берет на себя организационные моменты, а роли исполняют дети и родители). Тематика праздников охватывает разные стороны речевого развития ребёнка. Привлечение родителей к участию в праздниках происходит постепенно

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность
Проведение мониторинговых исследований	анкетирование, социологический опрос	3-4 раза в год, по мере необходимости
Участие в создании комфортных условий	- участие в субботниках по благоустройству территории, - помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах.	2 раза в год постоянно, ежегодно
Участие в управлении МБДОУ	участие в работе родительского комитета	по плану
Участие в просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы);	1 раз в квартал

культуры, расширение информационного поля родителей	расширение -памятки; -создание странички на сайте МБДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания	обновление постоянно, 1 раз в месяц, по годовому плану
Участие в воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- дни открытых дверей; - совместные праздники, развлечения; - встречи с интересными людьми; - семейный клуб «Аксиньюшка»; - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах.	2 раза в год, по плану, по плану, 1 раз в квартал постоянно, по годовому плану

План работы с родителями

Форма работы	Срок	Ответственный
1.Родительское собрание «Возрастные особенности развития детей 6 – 7 лет и задачи воспитания на год» 2. Анкетирование «Удовлетворенность работой МБДОУ» 3. Беседа «Знаете ли вы своего ребенка» 4. Лекторий «Какие игрушки нужны вашим детям»	сентябрь	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
5. Консультация «Безопасность дошкольника» 6. Выставка детского творчества «Осенние фантазии» 7. Круглый стол «Развитие творческих способностей ребенка» 8. Помощь родителей в организации праздника Осени.	октябрь	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
9. Лекторий «Растить любознательных» 10. Лекция «Секреты психологического здоровья» 11.Круглый стол «Я – семья – род народ»	ноябрь	Воспитатель Воспитатель Воспитатель
1. практикум «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка» 2. Анкета «Ребенок и изобразительное искусство» 3. Выставка детского творчества «Зимушка – зима» 4. Помощь родителей в организации новогоднего праздника 5. Родительское собрание «Сюжетно-ролевая игра в процессе всестороннего развития детей дошкольного возраста»	декабрь	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель

6. Круглый стол «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников» 7. Анкета «Готов ли ребенок к школе?» 8. Папка-передвижка «Скоро в школу»	январь	Воспитатель Воспитатель Воспитатель
9. Консультация «Что делать, если вашей семье не хочется заболеть гриппом» 10. Семинар-практикум «Готовим руку дошкольника к письму» 11. Консультация «Особенности связной речи детей 6 – 7 лет»	февраль	Воспитатель Мед сестра Воспитатель Логопед
1. Беседа «В каждой семье свои традиции» 2. Праздничный концерт, посвященный женскому дню, с участием матерей дошкольников 3. Консультация «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды» 4. Тест «Я и мой ребёнок»	март	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель
5. Родительское собрание «Ребёнок и правила дорожного движения» 6. Лекторий «О правильной осанке детей» 7. Круглый стол «Роль совместного отдыха детей и родителей»	апрель	Воспитатель Воспитатель Воспитатель
8. Консультация «Правила взаимодействия в природе» 9. Семинар-практикум «Игры, в которые играют...» 10. Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей». 11. Родительское собрание «До свидания, детский сад»	май	Воспитатель Воспитатель Воспитатель Воспитатель

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3. 1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлена оснащённостью помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием.

Групповые комнаты, включающие игровую, познавательную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей каждой группы. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами.

Предметно-развивающая среда в МБДОУ способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Подготовительная группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогу организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детском коллективе, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В группе находится спортивный уголок с необходимым спортивным оборудованием.

В групповой комнате находятся информационно-коммуникативные средства обучения: магнитофон, ноутбук, телевизор, DVD-проигрыватель.

3.2. Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников подготовительной группы.

Перечень методических пособий, используемых в работе с детьми подготовительной группы представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОУ образовательной программы:

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г. – 365 с.

Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы» старшая группа под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

Образовательная программа «От рождения до школы»: Планирование сентябрь-ноябрь/ старшая группа.

Формирование элементарных математических представлений **Подготовительная группа (6-7 лет).** И.А. Помораева, В.А. Позина М.: Мозаика-Синтез, 2016

Ознакомление с предметным и социальным окружением **Подготовительная группа (6-7 лет).** О.В. Дыбина М.: Мозаика-Синтез, 2016

Ознакомление с природой в детском саду. **Подготовительная группа (6-7 лет).** О.А. Соломенникова М.: Мозаика-Синтез, 2016

Развитие речи в детском саду **Подготовительная группа (6-7 лет).** В.В. Гербова М.: Мозаика-Синтез, 2016

Конструирование из строительного материала **Подготовительная группа (6-7 лет).** Л.В. Куцакова М.: Мозаика-Синтез, 2015

Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Л.В. Куцакова М.: Мозаика-Синтез, 2015

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Физическая культура в детском саду. **Подготовительная группа (6-7 лет).** Пензулаева Л.И. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Изобразительной деятельности в детском саду. **Подготовительная группа (6-7 лет).** Т.С. Комарова, М.: Мозаика-Синтез, 2016

Развитие игровой деятельности .Н.Ф.Губанова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Наглядно-дидактические пособия:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»;

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»;
«Расскажите детям о Московском Кремле»;

Серия «Беседы»:

- Беседы о хорошем и плохом поведении.
- Беседы об этикете 5-8 лет.
- Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет.
- Беседы о характере и чувствах.
- Беседы о хлебе.
- Беседы о телевидении.
- Беседы о том, кто где живет.
- Беседы о профессиях.
- Беседы о пространстве и времени.
- Беседы о природных явлениях и объектах.
- Беседы о правах ребенка.
- Беседы о правилах пожарной безопасности.
- Беседы о поведении за столом.
- Беседы о ПДД с детьми 5-8 лет.
- Беседы о космосе.
- Беседы о здоровье.
- Беседы о Великой Отечественной войне.
- Беседы о детях-героях ВОВ.
- Беседы о воде.
- Беседы о мире морей и океанов.
- Беседы о бытовых приборах.

Серия «Сказки»:

- Полезные сказки.
- Понятные сказки.
- Сказки о предметах и их свойствах.
- Спортивные сказки.
- Трудовые сказки.
- Эмоциональные сказки.
- Эстетические сказки.
- Добрые сказки.
- Литературные сказки.
- Мудрые сказки.
- Общительные сказки.
- Познавательные сказки. Беседы о Земле.
- Безопасные сказки.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

- Серия «Мир в картинках»: «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Высоко в горах»; «Деревья и листья»; «Посуда»; «Домашние животные»; «Животные средней полосы»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Рептилии и амфибии»; «Ягоды садовые».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Профессии».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

- Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

- Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Образовательная область «Речевое развитие»

- Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Времена года»; «Распорядок дня».
- Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»;
- Серия «Искусство — детям»: «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

3.3. Организации жизнедеятельности в группе

3.3.1. Режим дня в подготовительной группе

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим работы детского сада 10,5 часов: с 7.30 до 18.00, в рамках пятидневной рабочей недели, суббота и воскресенье - выходные дни. В МБДОУ используется гибкий режим дня, в него

могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Режим дня отвечает требованиям СанПиН.

Ежедневный утренний прием детей проводит воспитатель с 7.30 до 8.15 часов, который опрашивает родителей о состоянии здоровья детей.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов (СанПиН 2.4.1.3046-13). Прогулка организуется два раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна.

В дошкольных группах продолжительность сна составляет 2 - 2,5 часа.

Организация образовательного процесса регламентируется расписанием организованной детской деятельности при организации образовательной деятельности с детьми доминирует игровая, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 6-ти до 7-ми лет. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в подготовительной - 45 минут и 90 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день.

Музыкальное и физическое развитие детей осуществляется музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре. Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 3 раза в неделю, одно из которых - на свежем воздухе, не более 30 минут.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОО обусловлена личностно ориентированным подходом ко всем видам детской деятельности, в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

Режим дня в холодный период времени

Время проведения	Режимные моменты
7.30 – 8.00	Прием детей, осмотр, самостоятельные игры детей
8.00 – 8.20	Утренняя гимнастика.
8.20 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	Игры, самостоятельная деятельность
9.00 – 10.40	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами, второй завтрак
10.40 – 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка
12.10 – 12.30	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.30 – 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.00	Подготовка к дневному сну, дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъём, самостоятельная деятельность
15.25 – 15.40	Полдник
15.40 – 16.40	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.40 – 17.30	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой

Режим дня в тёплый период

Время проведения	Режимные моменты
7.30-8.00	Прием детей на свежем воздухе, самостоятельные игры
8.00 – 8.20	Утренняя гимнастика на свежем воздухе
8.20 – 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	Игры, подготовка к занятиям и выход на прогулку
9.00 – 9.45	Занятия на участке детского сада
9.45–12.10	Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, второй завтрак
12.10-12.30	Возвращение с прогулки, игры, закаливающие водные процедуры
12.30 – 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.25	Постепенный подъем, воздушно-водные процедуры, игры
15.25 – 15. 40	Полдник
15.40 – 16. 00	Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку
16. 00 – 17. 30	Прогулка, игры, уход домой

В дни каникул и в летний период учебные занятия проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок. Совместная и самостоятельная деятельность детей проводится на прогулке.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Система оздоровительной работы в подготовительной группе

Мероприятия	Периодичность	Ответственные
Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	ежедневно	воспитатель, мед.сестра
Двигательная активность	ежедневно	воспитатель
Утренняя гимнастика	ежедневно	воспитатель
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию: - в зале; - на улице.	2 раза в неделю 1 раз в неделю	Инструктор по физкультуре, воспитатель
Элементы спортивных игр	2 раза в неделю	Инструктор по физкультуре, воспитатель
Активный отдых: - спортивный час; - физкультурный досуг.	1 раз в неделю 1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре
Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 раз в год 1 раз в год	Инструктор по физкультуре

Лечебно – профилактические мероприятия

Мероприятия	Периодичность	Ответственные
Витаминотерапия	курсы 2 раза в год	старшая медсестра
Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	в неблагоприятный период (осень, весна)	старшая медсестра
Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	в неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	воспитатель, старшая медсестра

Закаливание

Мероприятия	Периодичность	Ответственные
Контрастные воздушные ванны	после дневного сна	воспитатель
Ходьба босиком	лето	воспитатель
Облегчённая одежда детей	в течение дня	воспитатель
Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	воспитатель

Модель двигательного режима в подготовительной группе

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	10-12 мин	Кол-во ОРУ: 8-10 (повторы 5-6 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю		
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	30 мин Вводная часть – 3-5 мин. Основная часть – 21- 26 мин. Заключ. часть – 3-4 мин.	Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	По необходимости	1-3 мин	Комплекс состоит из 3 – 5 упражнений. Комплексы подбираются с учетом предшествующих занятий
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	По плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг	1 раз в неделю	40 мин.	2я неделя месяца
Неделя здоровья	2 раза в год: февраль		2я неделя месяца
День здоровья	ежедневно	15 мин	1-я неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	15 мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	1-2 упр	Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Инд. раб. с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке

Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Физкультурный праздник	2 раза в год	1 час	Зимний и летний
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

Модель закаливания детей дошкольного возраста

Фактор	Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность	Дозировка
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20
	полоскание горла с эвкалиптом	Вечером (дома)	ежедневно	50-70 мл р-ра нач.t воды +36 до +20
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно, 20-30 сек.	нач.t воды +18+20
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
воздух	облегченная одежда	в течении дня ежедневно	в течение года	
	одежда по сезону	на прогулках ежедневно	в течение года	
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна ежедневно,	в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	утренняя гимнастика на воздухе		июнь-август	

	физкультурные занятия на воздухе		в течение года	30 мин.
	воздушные ванны	после сна ежедневно, на прогулке	в течение года июнь-август	5-10 мин.,
	выполнение режима проветривания помещения	по графику ежедневно	в течение года	6 раз в день
	дневной сон с открытой фрамугой		в теплый период	t возд.+15+16
	бодрящая гимнастика	после сна ежедневно	в течение года	
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна ежедневно	в течение года	3-5 упражнений
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня ежедневно	в течение года	3-5 мин
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком ежедневно		5-8 мин
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин
	самоmassage	после сна	в течение года	2 раза в неделю
	massage стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю

3.3.2. Проектирование образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей подготовительной группы

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на свежем воздухе	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю
Аппликация	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах (уголках) развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей.

Самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие с семьями.

Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.

Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.

Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов

Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.

Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.

Познавательная-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.

Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)

Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание

Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской

Диагностирование

Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.

Совместное творчество детей и взрослых.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формам работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Содержание деятельности педагога в ходе режимных моментов

Направления деятельности	Периодичность
Сюжетно-ролевые игры	Ежедневно
Дидактические и развивающие игры	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Наблюдения	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1
Экспериментирование	1
Театрализованные игры	1
Чтение и рассказывание	2
Беседа с детьми	2
Рассматривание иллюстраций	2
Трудовая деятельность	Ежедневно (дежурство)
Развлечения	1
Целевые прогулки, экскурсии	1 раз в месяц

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Учебный график подготовительной группы

День недели	Образовательная деятельность	Время проведения
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Физкультура II половина дня ПДД	9.00 – 9.30 11. 10 – 11.40
Вторник	1. ФЭМП 2.Рисование 3. Музыка II половина дня День Дона	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 11.30 – 12.00
Среда	1. Развитие речи 2. Лепка/Аппликация 3. Физкультура II половина дня ОБЖ	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 11. 10 – 11.40
Четверг	1. ФЭМП 2. Рисование 3. Музыка II половина дня Конструирование	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 11.30 – 12.00
Пятница	1. Развитие речи 2. Физкультура на свежем воздухе II половина дня Театрализованная деятельность	9.00 – 9.30 10.00 – 10.35

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6-7 лет	3 занятия по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3	2,5 - 3

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы

дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

3.3.3. Традиционные события, праздники, мероприятия, осуществляемые в подготовительной группе

Культурно - досуговая деятельность

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

3. 4. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Проектирование предметно-пространственной среды осуществляется на основе требований реализуемой образовательной программы; предпочтений, субкультуры и уровня развития детей; общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка, учета гендерных и возрастных различий детей).

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии: *времени* - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года; *освоенности* с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; *стратегического и оперативного изменения* - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, двигательной и др. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Соблюдение принципа гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению.

В групповой комнате созданы следующие центры:

Центр «Творческая мастерская» (Художественно - эстетическое развитие)

Цель: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изодеятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности.

Оборудование: бумага разных размеров и форм, картон белый и цветной, наклейки, ножницы, карандаши, восковые мелки, акварельные краски, кисти, стаканчики для воды, пластилин, трафареты, раскраски, наглядно-дидактическое пособие с иллюстрациями изделий народных промыслов и народных игрушек, репродукции картин известных художников, алгоритмы и схемы поэтапной лепки и поэтапного рисования.

Центр речевого творчества (Речевое развитие)

Цель: развитие речи, её эмоциональной стороны, словотворчества.

Оборудование: различные виды детских театров, маски, костюмы и атрибуты для ряжения, дидактические игры на развитие речи, словотворчества. В книжном уголке находятся художественные произведения детских писателей, сказки и другие жанры литературы, а также портреты писателей.

Центр грамотности

Оборудование: дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д.

Центр «Науки и экологии» (Познавательное развитие)

Экологический уголок

Цель: обогащение представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями, формирование начал экологической культуры.

Оборудование: различные виды комнатных растений, инструменты по уходу за данными растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и

лопатки, пульверизатор, лейки; познавательная энциклопедическая литература, дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых, календарь природы и погоды.

Центр опытно-экспериментальной деятельности

Оборудование: картотеки опытов и экспериментов, емкости с грунтом, камнями, семенами, крупами; лупы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы, ложки, пипетки, деревянные палочки.

Центр «Математики»

Цель: целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.

Оборудование: магнитная доска, набор цифр и знаков, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, картинки с изображением геометрических фигур и тел, дидактические игры, циферблат часов с римскими и арабскими цифрами, различные виды мозаик, современные пазлы, игры «Шашки», «Уголки».

Центр «Моя родина»

Цель: познакомить детей с символикой, историей, традициями и обычаями, праздниками, достопримечательностями нашей страны; воспитание любви к Родине.

Оборудование: символика страны (герб, флаг, портрет президента), звуковой плакат «Государственные символы Российской Федерации», познавательная литература «Моя родина – Россия», «Московский кремль», «Знакомимся с конституцией России».

Центр «Мой донской край»

Цель: познакомить с символикой Ростовской области, историей, обычаями и традициями, фольклором, природой донского края; воспитание любви к малой родине.

Оборудование: герб, флаг Ростовской области, макет казачьего куреня, куклы в казачьей одежде, печать войска донского, познавательная литература для детей.

В Центре «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». Игровой материал помещается в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобную для них зону группы для свободного построения игрового пространства.

Игровой центр: позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми.

Центр «Правила дорожного движения»

Цель: расширить знаний детей о правилах дорожного движения, безопасном поведении на улице.

Оборудование: макет дороги, машины, дорожные знаки, светофор, картотека игр, стихи и загадки, дидактические игры и лото, атрибуты к играм, звуковой плакат «Правила дорожного движения», познавательная литература для детей.

Центр «Безопасность»

Цель: расширить знания детей о безопасном поведении в быту, социуме, природе; воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности.

Оборудование: дидактические игры, сюжетные картинки, плакаты «Правила пожарной безопасности».

Центр «Если хочешь быть здоров!» (Физическое развитие)

Цель: развитие двигательной активности и физических качеств детей, приобщение к здоровому образу жизни.

Оборудование: мячики, скакалки, обручи, кольцобросы, султанчики, мешочки с песком, гимнастические палки, коврики для массажа стоп и т. д. А также картотеки утренней гимнастики, гимнастики после сна, подвижных игр, динамических пауз.

Список используемой литературы

1. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М. А. «От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» – 3-е изд., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. М.: Мозаика–Синтез, 2016
4. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
5. Князева О.Л., Маханёва М.Д. . Приобщение детей к истокам русской народной культуры. С-Петербург,«Детство-пресс»,2010
6. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
7. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
8. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
9. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М: Цветной мир, 2014.
10. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
11. Помораева И.А., Позина В.А . Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика–Синтез, 2014.
12. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа /в. В. Гербова, Н. Ф. Губанова, О. В. Дыбина и др. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
13. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.