

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г.Шахты Ростовской области
«Центр развития ребенка - детский сад первой категории № 21»
346516 Ростовская область, г. Шахты ул. Красинская 57-а, тел.:26-87-42

<p>Принята на педагогическом совете № <u>1</u> МБДОУ «ЦРР – детский сад №21»</p> <p>Протокол № <u>1</u> от «<u>07</u>» <u>09</u> 2021г.</p>	<p>Утверждаю: Заведующий МБДОУ «ЦРР – детский сад №21» Лебедева Н.Ш.</p> <p>Приказ № <u>8</u> от «<u>07</u>» <u>09</u> 2021г.</p> 
---	--

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА**

**для детей с тяжелыми нарушениями речи
(с 5 до 7 лет)**

**МБДОУ «ЦРР – детский сад
первой категории №21»**

Содержание

Общие положения	5
• Определение и назначение Адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста (5 - 7 лет)	
• Структура Адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста (5 - 7 лет)	
I. Целевой раздел	7
1.1. Пояснительная записка	7
1.1.1. Цели и задачи реализации АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи	7
1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи	11
1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи	12
1.2. Целевые ориентиры освоения АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи. Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	16
1.2.1. Планируемый промежуточный результат освоения АООП для детей с тяжелыми нарушениями. Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)	18
1.3. Система оценки результатов освоения АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи	21
II. Содержательный раздел	23
2.1. Принципы воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи	
2.2. Описание образовательной деятельности по освоению пяти образовательных областей детьми с тяжелыми нарушениями речи	27
2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»	27
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	27
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	31
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	34
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	35
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	41
2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	49
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	49
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	53
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	56

Старшая группа (от 5 до 6 лет)	57
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	64
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	72
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	72
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	73
2.3. Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми 5 - 7 лет с тяжелыми нарушениями речи.	75
2.3.1. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности (по Нищевой Н.В.)	75
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	75
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	76
2.3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	78
2.3.3. Специфика содержания образовательной деятельности, обусловленная муниципальными особенностями г.Шахты и территориальными Донского края	100
<hr/>	
2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи	102
2.4.1. Формы реализации АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи	102
2.4.2. Способы реализации АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи	105
2.4.3. Методы реализации АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи	108
2.4.4. Средства реализации АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи	108
2.5. Особенности взаимодействия ДООУ с семьями, воспитывающими детей с тяжелыми нарушениями речи	109
III. Организационный раздел	113
3.1. Основные направления коррекционно-образовательной деятельности	113
3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности	114
3.3. Распорядок дня в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи, организация режимных моментов	116
Старший группа (от 5 до 6 лет)	116
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	119
3.4. Организация пространственной предметно-развивающей среды	123
3.4.1. Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОО	124
3.4.2. Предметно-развивающая среда в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи	126

Старшая группа (от 5 до 6 лет)	127
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	136
3.5. Обеспеченность воспитательного процесса в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи методическими материалами и средствами обучения и воспитания	146
3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	153

Общие положения

- **Определение и назначение Адаптированной основной образовательной программы для детей с нарушениями речи старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет).**

Адаптированная основная образовательная программа образования (далее АООП) для детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет) – это программный документ для групп компенсирующей направленности. Она предназначена для обучения детей с старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС).

АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

- **Структура Адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет)**

АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели и планируемые результаты реализации АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи, т.е. отвечает на вопрос: «Для чего учить?» Целевой раздел включает пояснительную записку, планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи АООП, а также систему оценки результатов освоения программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи, т.е. отвечает на вопрос: «Чему учить?» Содержательный раздел включает в себя описание принципов обучения и воспитания дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, направления коррекционно-логопедической работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП, а

также пути взаимодействия ДОО с родителями, воспитывающими детей с тяжелыми нарушениями речи.

Организационный раздел отвечает на вопрос: «Как учить?» и определяет организацию режима пребывания детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО, структуру образовательного процесса в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи, дает описание материально-технического обеспечения образовательного процесса и предметно-развивающей среды групп для детей с тяжелыми нарушениями речи.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ЦРР – детский сад №21» г. Шахты разработана в соответствии с:

- Законом Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей;
- Декларацией прав ребенка;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях;
- Положением о группах для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ЦРР - детский сад №21» г. Шахты;
- Образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой;
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «ЦРР - детский сад №21» г. Шахты;
- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Под ред. Н.В. Нищевой
- а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

1.1.1. Цели и задачи реализации АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи

Цель АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи - построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи (на основе образовательной программы Н.В. Нищевой) построена на принципе гуманно-личностного

отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи предусматривает:

- выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие фонематического слуха и восприятия;
- подготовку к обучению грамоте;
- формирование навыков учебной деятельности;
- развитие связной речи;
- развитие коммуникативных навыков, успешности в общении;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками МБДОУ и специалистами медицинских учреждений;
- развитие познавательных процессов и мелкой моторики;
- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Главная идея АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов АООП является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в АООП для детей с нарушениями речи как целостная структура. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, психолога и др.) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые занятия в соответствии с АООП для детей с тяжёлыми нарушениями речи носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед и педагог-психолог. Воспитатели или педагог-психолог руководят работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы; работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи, и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, коррекционных игровых занятиях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели и инструктор по физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группах для детей с тяжелыми нарушениями речи коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

АООП для детей старшего дошкольного ориентирована на детей 5 - 7 лет с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и составлена на 2 учебных года (старшая и подготовительная к школе группы).

АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОУ;
- образовательного запроса родителей;
- выходом новых изданий основных адаптированных образовательных программ;
- возрастного состава детей;
- диагнозов поступающего контингента детей.

МБДОУ создает условия для реализации, гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Ответственность за реализацию АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи полностью возлагается на администрацию МБДОУ «ЦРР - детский сад №21» г. Шахты; (заведующего, заместитель заведующего по ВМР), ППк ДОУ и совет родителей.

Решение задач, поставленных в АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи, позволит сформировать у дошкольников с ОНР психологическую готовность

к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи; а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Теоретической основой АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи являются:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А.А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Исходя из Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности);
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с нарушением речи АООП на разных этапах ее реализации;

5) специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с тяжелыми нарушениями речи, оказание им квалифицированной помощи в освоении АООП;
- 2) разностороннее развитие детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- ✓ принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- ✓ принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- ✓ принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- ✓ принцип интеграции усилий специалистов;
- ✓ принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- ✓ принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- ✓ принцип постепенности подачи учебного материала;
- ✓ принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;

1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи.

АООП МБДОУ «ЦРР - детский сад №21» г. Шахты разработана для воспитания и обучения дошкольников с такими нарушениями речи как общее недоразвитие речи всех уровней.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое

расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности. Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звук наполняемости слов. У детей выявляется

недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звук наполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонем образования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ЦРР - детский сад №21» г. Шахты строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии психических процессов.

Дети одной возрастной категории, посещающие логопедические группы ДОУ, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями АООП, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ «ЦРР - детский сад №21» г. Шахты; разработанная в соответствии с ФГОС ДО, направлена на:

- ✓ охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- ✓ раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- ✓ использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с нарушениями речи модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- ✓ реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целостное содержание АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает целенаправленную и последовательную работы по всем направлениями развития детей с тяжелыми нарушениями речи в МБДОУ «ЦРР - детский сад № 21» г. Шахты.

1.2. Целевые ориентиры освоения АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи. Старший дошкольный возраст 6-7 лет.

Результаты освоения АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:**

- **Ребенок хорошо владеет устной речью,** может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности, у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.
- **Ребенок любознателен,** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене

частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление.

- **Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.
- **Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.
- **Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- **Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- **Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя.
- **Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.
- **Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им.
- **У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Кроме того, опираясь на **«Комплексную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»** под ред. Е.В. Нищевой можно выделить промежуточный планируемый результат.

1.2.1. Планируемый промежуточный результат освоения АООП для детей с ТНР.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет, старшая группа)

Речевое развитие

Ребенок:

- контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;
- пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;
- может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами;
- понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
- понимает смысл отдельных предложений,
- хорошо понимает связную речь;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;
- уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;
- обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке;
- не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках;
- называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов;
- уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;
- правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2» и «5» с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;

- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану;
- составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
- знает и умеет выразительно рассказывать стихи;
- не нарушает звук наполняемость и слоговую структуру слов;
- объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме.
- темп и ритм речи, паузация нормальные;
- употребляет основные виды интонации;
- без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок

- различает и соотносит основные и оттеночные цвета,
- различает предложенные геометрические формы;
- хорошо ориентируется в пространстве - в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа;
- показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо;
- без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза;
- складывает из палочек предложенные изображения;
- знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности;
- знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный;
- различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине;
- умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали;
- умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
- хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
- владеет навыками счета в пределах пяти;

- у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель;
- умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их;
- умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
- знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок

- принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты;
- принимает участие в других видах совместной деятельности;
- умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил;
- положительно оценивает себя и свои возможности;
- владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами;
- знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов;
- знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет;
- с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их;
- убирает игровое оборудование, закончив игры;
- с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
- имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок

- знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;
- в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки;

- может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;
- использует цвет для передачи эмоционального состояния;
- в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей;
- в аппликации создает композиции из вырезанных форм;
- знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует;
- умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;
- без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

- Общая и ручная моторика ребенка развита в соответствии с возрастной нормой,
- все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе;
- координация движений не нарушена;
- ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;
- может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;
- умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;
- может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;
- может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;
- охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;
- у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;
- в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют;
- артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно;
- переключаемость в норме;
- синкинезии и тремор отсутствуют;
- саливация в норме.

1.3. Система оценки результатов освоения АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. **Результаты этого мониторинга используются**

только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи

II. Содержательный раздел.

2.1. Принципы воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи:

1. **Структурно-системный принцип**, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.
2. **Принцип комплексности** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.
3. **Принцип дифференциации** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.
4. **Принцип концентризма** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентри воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках концентри осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах концентров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое

количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому. Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. **Принцип последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы. На **подготовительном этапе** формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.). На **основном этапе** предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).
6. **Принцип коммуникативности**. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. **Принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.
8. **Принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.
9. **Принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.
10. **Принцип сознательности** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.
11. **Принцип активности** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.
12. **Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения** позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, реализация АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке АООП учитывалось, что приобретение дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладеть средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

Данная АООП является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание логопедической работы и образовательных областей, от ступени к ступени усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения. Многоаспектное содержание АООП, учитывающее особенности дошкольников с нарушениями речи, способствует грамотной организации коррекции отклонений в

речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

2.2. Описание образовательной деятельности по освоению пяти образовательных областей детьми с тяжелыми нарушениями речи

Содержание АООП для ТНР обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы программы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- речевое развитие;
- социально коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание **обязательной части Программы** реализуется на основе «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под ред. Н.В. Нищевой и программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание АООП для детей с ТНР включает в себя следующие направления работы:

2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Согласно ФГОС ДО: «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».
- Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие словаря

- Уточнение и расширение запаса представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

- Обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширение объема правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Формирование умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий.
- Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Обучение различию и выделению в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *Какой? Какая? Какое?*, обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.
- Обучение сопоставлению предметов и явлений и на этой основе обеспечение понимания и использования в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширение понимания значения простых предлогов и активизирования их использование в речи.
- Обеспечение усвоения притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.
- Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

- Обеспечение дальнейшего усвоения и использования в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
- Обеспечение практического усвоения некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных суффиксами *-онок-*, *-енок-*, *-ат-*, *-ят-*, глаголов с различными приставками.
- Обучение образованию и использованию в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
- Совершенствование навыка согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

- Совершенствование умения составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
- Формирование умения составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Формирование понятия *предложение* и умения оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

- Формирование правильного речевого дыхания и длительный ротовой выдох.
- Закрепление навыка мягкого голосоуведения.
- Высчитывание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

- Закрепление правильного произношения имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизирование движения речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков всех групп.
- Формирование правильного уклада шипящих, аффрикат, йотированных, сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

- Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова.
- Обучение запоминанию и воспроизведению цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
- Обеспечение дальнейшего усвоения и использования в речи слов различной звукослоговой структуры.
- Формирование навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
- Закрепление понятия *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

- Совершенствование умения различать на слух гласные звуки.
- Закрепление представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнения в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формирование умения различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
- Закрепление навыка выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
- Совершенствование навыков анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формирование навыка различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.
- Закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук*.
- Формирование понятий *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Обучение элементам грамоты

- Закрепление понятия буквы и представление о том, чем звук отличается от *буквы*.
- Знакомство с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.
- Совершенствование навыков составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
- Обучение узнаванию «зашумленных» изображений пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Закрепление навыка чтения слогов с пройденными буквами.
- Формирование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
- Знакомство с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи* — *ши* с буквой И).

Развитие связной речи и речевого общения

- Воспитание активного произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.
- Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Обучение составлению рассказов-описаний, а затем и загадок-описаний о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие словаря

- Расширение, уточнение и активизирование словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
- Обучение практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.
- Обогащение экспрессивной речи сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.
- Расширение представления о переносном значении и многозначности слов. Обучение использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
- Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
- Способствование дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.
- Способствование практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.
- Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.
- Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи

- Совершенствование умения употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
- Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.
- Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.
- Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
- Формирование умения образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
- Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.
- Совершенствование навыка составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
- Совершенствование навыка составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
- Закрепление навыка анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Формирование навыков анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.
- Закрепление знаний некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка

и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

- Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.
- Обучение соблюдению голосового режима, не допуск форсирования голоса, крика.
- Обучение детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
- Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в играх.

- Обучение говорению в спокойном темпе.
- Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

- Активизирование и совершенствование движения речевого аппарата.
- Уточнение произношения звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
- Завершение автоматизации правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

- Продолжение работы над трехсложными словами со стечением согласных, закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.
- Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.
- Работа над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.
- Закрепление навыка слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

- Закрепление представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнение в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Закрепление представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.
- Упражнение в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
- Знакомство с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].
- Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
- Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение грамоте

- Знакомство с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь.
- Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.
- Развитие навыков выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
- Закрепление умения трансформировать буквы, различению правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
- Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
- Закрепление знания уже известных детям правил правописания.
- Знакомство детей с некоторыми правилами правописания (написание: *ча* — *ща* с буквой А, *чу* — *щу* с буквой У).
- Обучение разгадыванию ребусов, решению кроссвордов, прочитыванию изографов.

Развитие связной речи и речевого общения

- Развитие стремления обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
- Стимулирование развития и формирования не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
- Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
- Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
- Совершенствование навыков пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
- Формирование навыков пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
- Совершенствование навыков составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Согласно ФГОС ДО: «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

(форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развитие психических функций

Развитие слухового внимания и памяти при восприятии неречевых звуков.

Обучение различению звучаний нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развитие зрительного внимания и памяти в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжение развития мышления в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развитие воображения и на этой основе формирования творческих способностей.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Обучение созданию множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбиению множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнению разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Обучение счету до 10; последовательное знакомство с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получение равенства из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формирование умения понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывание предметов из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствование умения считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Счет предметов на ощупь, счет и воспроизведение количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Знакомство с цифрами от 0 до 9.

Знакомство с порядковым счетом в пределах 10, обучение различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжение формирования представления о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнение детей в понимание того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Знакомство с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Обучение установлению размерных отношений между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнение двух предметов по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развитие глазомера, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формирование понятия о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Обучение называнию частей, полученных от деления, сравнение целого и частей, понимание, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Знакомство детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Формирование представлений о четырехугольнике: понимание того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развитие у детей геометрической зоркости: умению анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развитие представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствование умения ориентироваться в окружающем пространстве; пониманию смысла пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Обучение ориентировки на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Формирование у детей представления о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Обучение на конкретных примерах установлению последовательности различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Познавательная-исследовательская деятельность

Закрепление умения использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждение к установлению функциональных связей и отношений между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствование самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закрепление умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развитие умения детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формирование умения определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развитие восприятия, умения выделять разнообразные свойствами отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжение знакомства с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Обучение различению цвета по светлоте и насыщенности, правильному называнию их. Показ детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжение знакомства с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формирование умения обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширение представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствования глазомер.

Развитие познавательно-исследовательский интереса, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создание условий для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организация презентации проектов. Формирование у детей представления об авторстве проекта.

Создание условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствование развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организация дидактических игр, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; обучение выполнять правила игры.

Развитие в играх памяти, внимания, воображения, мышления, речи, сенсорных способностей детей. Обучение сравнению предметов, замечанию незначительных различий в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединению предметов по общим признакам, составлению из части целого (складные кубики, мозаика, пазлы), определению изменений в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формирование желания действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждение детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Формирование навыка подчиняться правилам в групповых играх. Воспитание творческой самостоятельности. Формирование таких качеств, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитание культуры честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжение обогащения представления детей о мире предметов. Объяснение назначения незнакомых предметов. Формирование представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснение, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развитие умений самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены

предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждение к сравнению предметов (по назначению, цвету, форме, материалу), классификации их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказ о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащение представлений детей о профессиях.

Расширение представлений об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжение знакомства с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжение знакомства с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формирование элементарных представлений об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказ детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказ о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомство с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства в том числе донского края; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Привитие чувства благодарности к человеку за его труд. Расширение представления о малой Родине. Рассказ детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитание любви к Родине.

Формирование представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказ детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Знакомство с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширение представления детей о Российской армии. Воспитание уважение к защитникам отечества. Рассказ о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашение в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривание с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с природным миром

Расширение и уточнение представления детей о природе. Обучение наблюдать, развивать любознательность.

Закрепление представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знакомство с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжение знакомства с комнатными растениями.

Формирование понимания того, что нужно ухаживать за растениями. Рассказ о способах вегетативного размножения растений.

Расширение представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширение представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширение представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Формирование у детей представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формирование представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомство детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показ, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использование в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формирование представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Обучение тому, как укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Обучение установлению причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показ взаимодействия живой и неживой природы.

Рассказ о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закрепление представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомство детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширение и обогащение знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Знакомство с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширение и обогащение знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдение гнездования птиц (ворон и др.).

Лето. Расширение и обогащение представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Формирование представлений о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Развитие психических функций

Продолжение развития всех видов восприятия, обучение воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствование характера и содержания способов обследования предметов, способности обобщать.

Развитие всех видов внимания, память, стимулирование развития творческого воображения, исключение стереотипности мышления.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развитие общих представлений о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видение составных частей множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнение в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Установление отношений между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10.

Знакомство со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомство с числами второго десятка.

Закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Обучение называнию чисел в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определению пропущенное число.

Знакомство с составом чисел в пределах 10.

Обучение раскладыванию числа на два меньших и составлению из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Знакомство с монетами достоинства 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Обучение на наглядной основе составлению и решению простых арифметических задач на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Обучение счету по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Деление предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); установление соотношений целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формирование у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Обучение детей измерению объема жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Формирование представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнение вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.

Развитие представлений о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнение знаний об известных геометрических фигурах, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Формирование представления о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой линией.

Обучение распознаванию фигур независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочение по размерам, классификация, группировка по цвету, форме, размерам.

Моделирование геометрических фигур; составление из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.;

конструирование фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализ форм предметов в целом и отдельных их частей; воссоздание сложных по форме предметов из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Обучение ориентировки на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); расположению предметов и их изображения в указанном направлении, отражение в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развитие способностей к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Обучение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Формирование у детей элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Обучение пользованию в речи понятий: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развитие «чувство времени», умение беречь время, регулирование своей деятельности в соответствии со временем; различие длительности отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Обучение определению времени по часам с точностью до 1 часа.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Совершенствование характера и содержания обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создание условий для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствование характера действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствование умений определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развитие умений самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм;

обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Обучение детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.

Совершенствование координаций руки и глаза; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности.

Развитие умения созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Обучение выделению в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделение характерных деталей, красивых сочетаний цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развитие умения классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закрепление знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формирование умения уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействие творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрение обсуждения детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помощь детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжение обучения детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развитие умений организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Обучение согласованию своих действий с действиями ведущего и других участников игры.

Развитие в игре сообразительности, умения самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлечение детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развитие и закрепление сенсорных способностей.

Содействие проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащение представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждение детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширение представления детей об истории создания предметов.

Вызывание чувства восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формирование понимания того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствование восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углубление представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказ, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжение знакомства с библиотеками, музеями.

Углубление представления детей о дальнейшем обучении, формировании элементарных знаний о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширение осведомленности детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность детям дается возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжение расширения представления о людях разных профессий. Представление детям целостного взгляда на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширение представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширение представления о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углубление и уточнение представления о Родине — России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувство гордости за ее достижения.

Закрепление знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развитие представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширение представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказ детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углубление знания о Российской армии.

Формирование элементарных представлений об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формирование элементарных представлений об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказ детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширение представлений о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формирование элементарных представлений о свободе личности как достижении человечества.

Расширение представления о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитание патриотических и интернациональных чувств, любви к Родине. Углубление и уточнение представления о Родине — России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закрепление знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развитие представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширение представления о Москве — главном городе, столице России. Расширение знания о государственных праздниках. Рассказ детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углубление знания о Российской армии. Воспитание уважения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с природным миром

Расширение и уточнение представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизация представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомство со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжение обучения детей установлению связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширение представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширение и систематизация знаний о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Формирование у детей более полных представлений о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширение знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширение представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомство с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Обучение различию по внешнему виду и правильному называнию бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Обучение сравнению насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развитие интереса к родному краю. Воспитание уважения к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Обучение умению обобщать и систематизировать представления о временах года. Формирование представлений о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдение таких явлений природы, как иней, град, туман, дождь.

Закрепление умения передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснение, что в природе все взаимосвязано.

Обучение умению устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подведение детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закрепление умения правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформление альбомов о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закрепление знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Обучение знаниям примет осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показ обрезки кустарников, рассказ, для чего это делают. Привлечение к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Обучение собиранию природных материалов (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Привлечение внимания детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснение, что это корм для птиц.

Обучение умению определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Обучение детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказ, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлечение к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширение представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдение как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Обучение замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Обучение детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомство детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнение представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснение, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомство с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказ о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомство с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитание желания помогать взрослым.

2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Согласно ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие» направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми; привычки сообща играть, трудиться, заниматься; стремлению радовать старших хорошими поступками; умению самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитание уважительного отношения к окружающим.

Обучение умению заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитание скромности, умения проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формирование умения оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие стремления детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширение представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащение словаря детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждение к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показ значения родного языка в формировании основ нравственности.

Образ Я. Расширение представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углубление представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширение традиционных гендерных представлений. Воспитание уважительных отношений к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углубление представления ребенка о семье и ее истории. Обучение созданию простейшего генеалогического древа с опорой на историю семьи.

Углубление представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрение участия детей в подготовке различных семейных праздников. Приучение к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжение формирования интереса к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Привлечение внимания на своеобразии оформления разных помещений.

Развитие умения замечать изменения в оформлении помещений, обучение объяснению причины таких изменений; высказывание свое мнение по поводу замеченных перемен, внесение своих предложений о возможных вариантах оформления. Подвод детей к оценке окружающей среды.

Вызывание стремления поддерживать чистоту и порядок в группе, украшение ее произведениями искусства, рисунками. Привлечение к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждение к использованию созданных детьми изделий, рисунков, аппликаций (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширение представления ребенка о себе как о члене коллектива, формирование активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщение к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с

родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Культурно-гигиенические навыки. Формирование у детей привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закрепление умения замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствование культуры еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закрепление умения быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитание умения самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитание у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснение детям значимость их труда.

Воспитание желания участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формирование необходимых умений и навыков в разных видах труда.

Воспитание самостоятельности и ответственности, умения доводить начатое дело до конца. Развитие творчества и инициативы при выполнении различных видов труда.

Знакомство детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитание культуры трудовой деятельности, бережное отношение к материалам инструментам.

Обучение оцениванию результатов своей работы (с помощью взрослого).

Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми; привычки играть, трудиться, заниматься сообща. Развитие желания помогать друг другу.

Формирование у детей предпосылок (элементы) учебной деятельности.

Продолжение развития внимания, умения понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжение обучения детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формирование умения наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучение добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрение желания выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлечение детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширение представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формирование бережного отношения к тому, что сделано руками человека. Привитие детям чувство благодарности к людям за их труд.

Безопасное поведение в природе. Формирование основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формирование понятий о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомство с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомство детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнение знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжение знакомства с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закрепление основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжение знакомства с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширение знаний об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнение знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомство с работой службы спасения — МЧС. Закрепление знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формирование умения обращаться за помощью к взрослым.

Обучение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, развитие умения самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, занятия самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитание организованности, дисциплинированности, коллективизма, уважения к старшим.

Воспитание заботливого отношения к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развитие волевых качеств: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитание уважительного отношения к окружающим. Формирование умения слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формирование умения спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащение словаря формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширение представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формирование интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Образ Я. Развитие представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углубление представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закрепление традиционных гендерных представлений, продолжение развития в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширение представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказ детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закрепление знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжение расширения представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). обучение детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлечение детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формирование у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Культурно-гигиенические навыки. Воспитание привычки быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закрепление умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закрепление умения следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закрепление умения самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закрепление умения самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закрепление умения самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжение формирования трудовых умения и навыки, воспитание трудолюбия. Приучение детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитание желания участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развитие умения самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закрепление умения планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжение обучения детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжение обучения самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучение детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Привитие интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формирование навыков учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закрепление умения самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Привитие детям интереса к труду в природе, привлечение их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширение представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитание уважения к людям труда. Продолжение знакомства детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развитие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Безопасное поведение в природе. Формирование основы экологической культуры.

Продолжение знакомства с правилами поведения на природе.

Знакомства с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнение и расширение представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомство с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжение знакомства с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширение представлений детей о работе ГИБДД.

Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.

Развитие свободной ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формирование умения находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формирование у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закрепление правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закрепление правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подведение детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формирование у детей навыков поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширение знаний детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнение знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закрепление умения называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Согласно ФГОС ДО: «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжение формирования интереса к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развитие эстетических чувств, эмоций, эстетического вкуса, эстетического восприятия произведений искусства, формирование умения выделять их выразительные средства. Обучение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбор материала и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формирование умения выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжение знакомства с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формирование умения выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Знакомство с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжение знакомства с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращение внимания детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подведение дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развитие наблюдательности, обучение внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок сосредоточение внимания детей на описании сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Знакомство с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширение представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формирование у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Восприятие художественной литературы

Развитие интереса к художественной литературе, навыка слушания художественных произведений, формирование эмоционального отношения к прочитанному, к поступкам героев; обучение высказывания своего отношения к прочитанному.

Знакомство с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Обучение выразительному чтению стихов, участие в инсценировках.

Формирование интереса к художественному оформлению книг, совершенствование навыка рассматривания иллюстраций.

Обучение сравнению иллюстраций разных художников к одному произведению.

Создание условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствование выражению эмоциональных проявлений.

Изобразительная деятельность

Продолжение развития интереса детей к изобразительной деятельности.

Обогащение сенсорного опыта, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закрепление знаний об основных формах предметов и объектов природы.

Развитие эстетического восприятия, обучение созерцанию красоты окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обучение передачи в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развитие способности наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Обучение передачи в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развитие способности наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствование изобразительных навыков и умения, формирование художественно-творческих способностей. Развитие чувства формы, цвета, пропорций. Продолжение знакомства с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширение представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развитие декоративного творчества детей (в том числе коллективное). Формирование умения организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжение совершенствования умения детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжение совершенствования умения передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращение внимания детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Обучение передачи положения предметов в пространстве на листе бумаги, обращение внимания детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).
обучение передачи движения фигур.

Способствование овладению композиционными умениями: обучение расположению предмета на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепление способов и приемов рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывание навыков рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Обучение рисованию акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Обучение рисованию кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закрепление знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Обучение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами обучение передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Обучение детей созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развитие композиционных умений, обучение расположению изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Сосредоточение внимания детей на соотношении по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Обучение расположению на рисунке предметов так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжение знакомства детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предложение создания изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомство с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжение знакомства с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), обучение использованию для украшения оживки. Знакомство с росписью Полхов-Майдана. Включение городецкой и полхов-майданской росписи в творческую работу детей, помощь в освоении специфики этих видов росписи. Знакомство с региональным (местным) декоративным искусством. Обучение составлению узоров по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомство с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Обучение созданию узоров на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использование декоративных тканей. Предоставление детям бумаги в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Обучение ритмичному расположению узора. Предложение расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжение знакомства детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развитие умений лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжение обучения лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепление умения лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Обучение сглаживанию поверхности формы, которое делает предметы устойчивыми. Обучение передачи в лепке выразительности образа, лепка фигуры человека и животных в движении, объединение небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формирование у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развитие творчества, инициативы. Продолжение формирования умения лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжение формирования технических умений и навыков работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закрепление навыков аккуратной лепки. Закрепление навыка тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжение знакомства детей с особенностями декоративной лепки. Формирование интереса и эстетического отношения к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Обучение лепки птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формирование умения украшать узорами предметы декоративного искусства.

Обучение росписи изделия гуашью, украшение их наклепами и углубленным рельефом, использование стека.

Обучение обмакиванию пальцев в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закрепление умения детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Обучение вырезанию одинаковых фигур или их деталей из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной

пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа обучению приему обрывания.

Побуждение к созданию предметных и сюжетных композиций, дополнение их деталями, обогащающими изображения.

Формирование аккуратного и бережного отношения к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствование умения работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закрепление умения создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закрепление умений детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формирование умений самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлечение детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закрепление умений детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжение развития умения детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Обучение выделению основных частей характерных деталей конструкций.

Поощрение самостоятельности, творчества, инициативы, дружелюбия.

Помощь в анализе сделанных воспитателем поделок и построек; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомство с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формирование умения создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Обучение строительству по рисунку, самостоятельному выбору необходимого строительного материала.

Продолжение развития умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжение развития интереса и любви к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжение развития музыкальных способностей детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствование дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Обучение различению жанров музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствование музыкальной памяти через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствование навыка различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формирование певческих навыков, умению петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произношению отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствование развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействие проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развитие песенного музыкального вкуса.

Песенное творчество. Обучение импровизации мелодии на заданный текст.

Обучение детей сочинению мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развитие чувства ритма, умения передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Обучение свободному ориентированию в пространстве, выполнению простейших перестроений, самостоятельному переходу от умеренного к быстрому или медленному темпу, изменению движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствование формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Знакомство с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжение развития навыков инсценирования песен; обучение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развитие танцевального творчества; обучение придумыванию движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Обучение самостоятельному придумыванию движения, отражающие содержание песни.

Побуждение к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Обучение детей исполнению простейших мелодий на детских музыкальных инструментах; знакомых песенок индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развитие творчества детей, побуждение их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развитие эстетического восприятия, чувства ритма, художественного вкуса, эстетического отношения к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формирования интереса к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формирование основ художественной культуры. Развитие интереса к искусству. Закрепление знаний об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширение знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжение знакомства детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащение представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширение представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжение знакомства с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжение знакомства с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развитие умения выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирование умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Знакомство со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомство с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказ детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развитие умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрение стремления изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширение представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формирование умения называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развитие эстетических чувств, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формирование представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомство с историей и видами искусства; формирование умения различать народное и профессиональное искусство. Организация посещения выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширение представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитания интереса к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрение активного участия детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого

Восприятие художественной литературы

Развитие интереса к художественной литературе и чтению.

Обучение высказыванию суждения, оценки прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развитие чувство языка, сосредоточение внимание детей на образных средствах, привитие чуткости к поэтическому слову, любви к родному языку.

Формирование умения выразительно декламировать стихи.

Формирование умения определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствование навыка пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану.

Обучение пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развитие творческих способностей в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Изобразительная деятельность

Формирование у детей устойчивого интереса к изобразительной деятельности. Обогащение сенсорного опыта, включение в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжение развития образного эстетического восприятия, образного представления, формирование эстетического суждения; обучение аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формирование эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитание самостоятельности; обучение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжение обучения детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжение развития коллективного творчества. Воспитание стремления действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формирование умения замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствование умения изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствование техники изображения. Продолжение развития свободы и одновременно точности движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширение набора материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предложение соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Обучение новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжение формирования умения свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Обучение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развитие представления о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подведение детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращение их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с

изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развитие цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Обучение детей различению оттенков цветов и передачи их в рисунке, развитие восприятия, способности наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжение обучения детей размещению изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формирование умения строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжение формирования умения передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжение развития декоративного творчества детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Обучение детей выделению и передачи цветовой гаммы народного декоративного искусства определенного вида. Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закрепление умения при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развитие творчества детей; обучение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжение обучения передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжение формирования умения передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Обучение детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжение развития навыков декоративной лепки; обучение использованию разных способов лепки (налеп, углубленный рельеф),

применение стеку. Обучение при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжение обучения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развитие умений составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закрепление приемов вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрение применения разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);

Обучение мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжение развития чувства цвета, колорита, композиции. Поощрение проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закрепление умения складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формирование умения создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формирование умения использовать образец. Совершенствование умения детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формирование умения вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закрепление умения делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закрепление умения создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать

общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закрепление умения детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формирование интереса к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрение желания передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Обучение видения конструкции объекта и анализ ее основных частей, их функциональное назначение.

Предложение детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закрепление навыков коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Обучение детей сооружению различных конструкций одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определение, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжение развития умения планировать процесс возведения постройки.

Продолжение обучения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Знакомство с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Обучение создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Знакомство детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Обучение созданию различных конструкций (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Обучение созданию конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Обучение разбору конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжение приобщения детей к музыкальной культуре, воспитание художественного вкуса.

Продолжение обогащения музыкальных впечатлений детей, вызывание яркого эмоционального отклика при восприятии музыки разного характера.

Совершенствование звуковысотного, ритмического тембрового и динамического слуха.

Способствование дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучение игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомство с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжение развития навыков восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащение впечатления детей и формирование музыкального вкуса, развитие музыкальной памяти. Способствование развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Знакомство детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой координации.

Закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; обучение брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закрепление умения петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Обучение самостоятельному придумыванию мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствование дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умению выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомство с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развитие танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствование развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Обучение импровизации под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Обучение придумыванию движений, отражающих содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Обучение самостоятельному поиску способов передачи в движениях музыкальных образов.

Формирование музыкальных способностей; содействие проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомство с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Обучение игре на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Согласно ФГОС ДО: «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширение представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентирование внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширение представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формирование представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширение представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формирование представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитание сочувствие к болеющим. Формирование умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомство детей с возможностями здорового человека.

Формирование у детей потребности в здоровом образе жизни. Привитие интереса к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомство с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомство с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжение формирования правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствование двигательных умений и навыков детей.

Развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости.

Закрепление умения легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Обучение бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Обучение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Обучение прыжкам в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Обучение сочетанию замаха с броском при метании, подбрасыванию и ловли мяча одной рукой, отбиванию его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Обучение ходьбе на лыжах скользящим шагом, поднятию на склон, спуску с горы, катанию на двухколесном велосипеде, катанию на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).

Обучение ориентировки в пространстве.

Обучение элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучение помощи взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддержание интереса детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжение обучения детей самостоятельной организации знакомых подвижных игр, проявляя инициативу и творчество.

Воспитание у детей стремления участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Обучение спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет)

Расширение представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формирование представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формирование представления об активном отдыхе.

Расширение представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширение представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитание умения сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствование техники основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Обучение сочетанию разбега с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Акцентирование на активном движении кисти руки при броске.

Обучение перелезанию с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Обучение быстрому перестраиванию на месте и во время движения, равнению в колонне, шеренге, кругу; выполнению упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развитие психофизических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.

Продолжение упражнений детей в статическом и динамическом равновесии, развитие координации движений и ориентировки в пространстве.

Закрепление навыков выполнения спортивных упражнений.

Обучение самостоятельному навыку следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечение разностороннего развития личности ребенка: воспитание выдержки, настойчивости, решительности, смелости, организованности, инициативности, самостоятельности, творчества, фантазии.

Продолжение обучения детей самостоятельной организации подвижной игры, придумывание собственных игр, вариантов игр, комбинированию движений.

Поддержание интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Обучение детей использованию разнообразных подвижных игр (в том числе игры с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость,

гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Обучение придумыванию вариантов игр, комбинированию движений, проявляя творческие способности.

Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.3. Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (по Нищевой Н.В.)

2.3.1. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сентябрь

Комплексное логопедическое обследование

Октябрь

1 неделя Лексическая тема: «Осень. Признаки осени. Деревья осенью»

2 неделя Лексическая тема: «Огород. Овощи»

3 неделя Лексическая тема: «Сад. Фрукты»

4 неделя Лексическая тема: «Лес. Грибы и лесные ягоды»

Ноябрь

1 неделя Лексическая тема: «Одежда»

2 неделя Лексическая тема: «Обувь»

3 неделя Лексическая тема: «Игрушки»

4 неделя Лексическая тема: «Посуда»

Декабрь

1 неделя Лексическая тема: «Зима. Зимующие птицы»

2 неделя Лексическая тема: «Домашние животные зимой»

3 неделя Лексическая тема: «Дикие животные зимой»

4 неделя Лексическая тема: «Новый год»

Январь

2 неделя Лексическая тема: «Мебель»

3 неделя Лексическая тема: «Грузовой и пассажирский транспорт»

4 неделя Лексическая тема: «Профессии на транспорте»

Февраль

1 неделя Лексическая тема: «Детский сад. Профессии»

2 неделя Лексическая тема: «Ателье. Закройщица»

3 неделя Лексическая тема: «Наша армия»

4 неделя Лексическая тема: «Стройка. Профессии строителей»

Март

1 неделя Лексическая тема: «Весна. Приметы весны. Мамин праздник»

2 неделя Лексическая тема: «Комнатные растения»

3 неделя Лексическая тема: «Пресноводные и аквариумные рыбы»

4 неделя Лексическая тема: «Наш город»

Апрель

1 неделя Лексическая тема: «Весенние работы на селе»

2 неделя Лексическая тема: «Космос»

3 неделя Лексическая тема: «Откуда хлеб пришел?»

4 неделя Лексическая тема: «Почта»

Май

1 неделя Лексическая тема: «Правила дорожного движения»

2 неделя Лексическая тема: «Правила дорожного движения»

3 неделя Лексическая тема: «Лето. Насекомые»

4 неделя Лексическая тема: «Лето. Цветы на лугу»

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Сентябрь

Комплексное логопедическое обследование

4 неделя Лексическая тема: «Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью»

Октябрь

1 неделя Лексическая тема: «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»

2 неделя Лексическая тема: «Фрукты. Труд взрослых в садах»

3 неделя Лексическая тема: «Насекомые. Подготовка насекомых к зиме»

4 неделя Лексическая тема: «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету»

Ноябрь

1 неделя Лексическая тема: «Поздняя осень. Грибы, ягоды»

2 неделя Лексическая тема: «Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных человеком»

3 неделя Лексическая тема: «Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме»

4 неделя Лексическая тема: «Осенние одежда, обувь, головные уборы»

Декабрь

1 неделя Лексическая тема: «Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой»

2 неделя Лексическая тема: «Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель»

3 неделя Лексическая тема: «Посуда. Виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда»

4 неделя Лексическая тема: «Новый год»

Январь

2 неделя Лексическая тема: «Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия»

3 неделя Лексическая тема: «Профессии взрослых. Трудовые действия»

4 неделя Лексическая тема: «Труд на селе зимой»

Февраль

1 неделя Лексическая тема: «Орудия труда. Инструменты»

2 неделя Лексическая тема: «Животные жарких стран, повадки, детеныши»

3 неделя Лексическая тема: «Комнатные растения, размножение и уход»

4 неделя Лексическая тема: «Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы»

Март

1 неделя Лексическая тема: «Ранняя весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник»

2 неделя Лексическая тема: «Наша Родина – Россия»

3 неделя Лексическая тема: «Москва – столица России»

4 неделя Лексическая тема: «Наш родной город»

Апрель

1 неделя Лексическая тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством С.Я. Маршака»

2 неделя Лексическая тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского»

3 неделя Лексическая тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством С.В. Михалкова»

4 неделя Лексическая тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством А.Л. Барто»

Май

1 неделя Лексическая тема: «Поздняя весна. Растения и животные весной»

2 неделя Лексическая тема: «Перелетные птицы весной»

3 неделя Лексическая тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина»

4 неделя Лексическая тема: «Скоро в школу. Школьные принадлежности»

2.3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, превышающей ФГОС ДО по направлению «Речевое развитие» осуществляется по парциальной программе «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» под. ред. Н.В. Нищевой. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования данная парциальная образовательная программа предназначена для обучения дошкольников грамоте и профилактике нарушений письменной речи в дальнейшем, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей.

Многие современные ученые считают, что дошкольники готовы к обучению грамоте уже к четырем годам. Именно период с четырех до пяти лет считают периодом «языковой одаренности», когда дети особенно восприимчивы к звуковой стороне речи. Известный российский психолог Р. С. Немов настаивает на том, что научение детей грамоте можно и необходимо перенести из младшего школьного в дошкольный возраст и сделать обязанностью дошкольного обучения¹. При этом следует отметить, что в этом деле не следует спешить. Сейчас ученые настаивают на том, что нельзя начинать обучение грамоте ребенка двух-трех лет, когда его мозг еще не созрел для этого. Еще в прошлом веке такие российские ученые, как Л. С. Выготский, Л. И. Божович, А. П. Усова, Е. И. Тихеева, признавали возможность обучения грамоте дошкольников.

В соответствии с данной программой начинать обучение дошкольников грамоте можно как в четыре года, так и в пять-шесть лет. Процесс обучения грамоте условно делится на два периода. В первый период обучения грамоте проводится 21 занятий, во второй — 18 занятия. Продолжительность каждого занятия 25—30 минут.

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:

- у ребенка есть желание научиться читать, психологически готов к обучению грамоте, достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;
- обучение проводится с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре наиболее полно удовлетворяются их насущные потребности, только в игре можно «как бы мимоходом достигать обучения чтению и письму», о чем писал еще К. Д. Ушинский;
- учитывая особенности мышления и восприятия дошкольника, включаются в занятия задания по конструированию букв их палочек, природного материала (камешков, желудей, каштанов), по лепке букв из теста и пластилина;

¹ Немов Р. С. Психология. — М., «П», 1995, с. 280.

- обучение проходит на положительном эмоциональном фоне, без какого бы то ни было давления, насилия, выражения взрослым своего недовольства и разочарования, если ребенок в чем-то не оправдал его ожиданий;
- процесс обучения грамоте строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем изменено традиционно принятая последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита.

В соответствии с данной программой звуки позднего онтогенеза и соответствующие им буквы изучаются в последнюю очередь. Программа предлагает следующую последовательность изучения букв: **А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь**. Именно это поможет избежать нарушений письменной речи (дислексии, дисграфии) в дальнейшем.

В основе обучения грамоте в соответствии с данной программой лежит *звуковой аналитико-синтетический метод*, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза. Чтобы научить ребенка читать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звуко-слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами. Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений — на слова, слов — на слоги, слогов — на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слогов — в слова, слов в предложения.

К парциальной программе разработан методический комплект, включающий все необходимые методические и дидактические пособия.

Целью данной Программы является обучение грамоте детей дошкольного возраста с 5 до 7 лет. Одной из важнейших задач Программы является профилактика нарушений письменной речи у детей в дальнейшем при обучении в начальной школе.

Задача Программы - овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Выполнение задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря интеграции усилий педагогов и семей воспитанников.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДООУ. В обучении грамоте детей дошкольного возраста участие родителей особенно важно. Именно родители развивают культуру семейного чтения, прививают ребенку любовь к книге, личным примером показывают значение книги и чтения в жизни людей. Педагоги подсказывают родителям, какую именно литературу нужно подобрать для их ребенка, учат родителей беседовать с детьми по прочитанным произведениям, разыгрывать сценки из сказок, устраивать домашние спектакли. Все это помогает пробуждать в ребенке желание научиться читать.

Перед началом занятий по обучению грамоте педагог (учитель-логопед, воспитатель) обязательно проводит консультацию для родителей, рассказывает им о задачах и содержании работы по обучению дошкольников грамоте, показывает методы и приемы работы с детьми. Обязательно напоминает родителям правильные названия букв русского алфавита, объясняет, почему при обучении грамоте детей дошкольного возраста буквы следует называть как звуки: не [эр], а [р], не [ша], а [ш], не [вэ], а [в]. Особенно в добукварный период консультации для родителей стоит проводиться еженедельно, так как любая ошибка, допущенная взрослыми, может привести к самым плачевным последствиям. Родителей приглашают на открытые занятия, привлекают их к участию в интегрированных занятиях, обеспечивают методическими рекомендациями для домашних занятий с детьми. Только совместными усилиями можно достигнуть поставленных целей, научить детей читать и подготовить их к успешному обучению в школе.

ХАРАКТЕРИСТИКА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С 5 ДО 7 ЛЕТ

При обучении грамоте детей дошкольного возраста учитываются возрастные нормативы речевого развития. Как же развивается речь ребенка с 5 до 7 лет?

Старший дошкольный возраст, старшая группа (от 5 до 6 лет)

Словарь

В словаре ребенка шестого года жизни от двух с половиной до трех тысяч слов, представлены все части речи. Отмечаются случаи употребления причастий и деепричастий. При этом часто допускаются ошибки. (ОДИН ЗАЯЦ НАРИСОВАН СИДЯ, А ДРУГОЙ БЕЖА. ЭТА ЕЛКА ЕЩЕ НЕ ЗАЖГИНА, НЕ ЗАЖГЁНА. Я УВИДЕЛ МНОГО ДВИГУЩИХСЯ МАШИН.)

Грамматический строй речи

В этот период формируется языковое чутье, что обеспечивает уверенное употребление в самостоятельных высказываниях практически всех грамматических категорий, хотя отдельные грамматические ошибки все еще встречаются (МЫ СОБРАЛИ МНОГО СЕМЕНОВ. ЭТО МЕСТО ДЛЯ РАЗВОДЕНИЯ ОГНЯ. ВЬЮГА СТАЛА ЕЩЕ БУЙНЕЙ. У СОСНЫ С КАЖДОЙ СТОРОНЫ ПО ТРИ СУЧКУ.).

Допускаются ошибки в словообразовании глаголов (Я КАК МЕТАНУ МЯЧ. ЛЯГУШКИ С КОЧКИ НА КОЧКУ ПЕРЕСКАЧИВАЮТ. ПАПА ПРИКНОПИЛ ЭТУ БУМАЖКУ К СТЕНКЕ.).

В речи все больше сложноподчиненных предложений (Я ХОЧУ, ЧТОБЫ У МЕНЯ БЫЛ КОТЕНОК. КТО ЛУЧШЕ ВСЕХ РИСУЕТ, ТОТ ВЫРАСТЕТ ХУДОЖНИКОМ. ЗНАЕШЬ, ОТЧЕГО В ВОДОПРОВОДЕ ВОДА ХОЛОДНАЯ?)

Фразовая речь, связная речь

Ребенок шестого года жизни уверенно владеет диалогической и монологической формами речи. У него сформированы навыки близкого к тексту и краткого пересказа, он может составить рассказ по серии картинок и по сюжетной картине по предложенному или составленному вместе со взрослым плану, знает и с удовольствием выразительно рассказывает стихи. Проблем в общении со взрослыми и детьми у него не возникает.

Фонетико-фонематическая сторона речи

В это время наблюдается активное становление фонетической стороны речи, поэтому к пяти годам и шипящие звуки как правило произносятся правильно и дифференцированы в речевом потоке, уходит смягчение звуков [Ч] и [Щ]. Многие дети осваивают звук [Л]. И только звуки [Р] и [Р'] заменяются на [Л] и [Л'], либо [Л], либо опускаются, что считается физиологической нормой. Развивающийся навык слухового восприятия помогает ребенку контролировать собственное произношение и даже слышать ошибки в речи окружающих. Ребенок легко

определяет начальный и конечный звуки в словах, может определить количество звуков в трех-пятизвучном слове, может подобрать слово на заданный звук.

Старший дошкольный возраст, подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Словарь

В активном словаре ребенка седьмого года жизни более четырех тысяч слов, представлены все части речи, включая причастия и деепричастия. При употреблении причастий и деепричастий по-прежнему возможны ошибки (Я РВАЛ НЕДОРАСПУЩЕННЫЕ ЦВЕТЫ. ЯЙЦО БЫЛО ЗОЛОТОЙ КРАСКОЙ ВЫКРАСЕНО. Я УВИДЕЛ ЭТО ВО СНЕ, СПЯ.).

Грамматический строй речи

На уровне устной речи ребенок овладел грамматическим строем родного языка и практически не допускает грамматических ошибок. Отмечены отдельные ошибки при употреблении несклоняемых существительных (ТАМ ЛЕТАЛО МНОГО КОЛИБРЕЙ.), встречаются ошибки в окончании существительных среднего рода (Я ТАМ ВИДЕЛ ТАКОГО ЧУДОВИЩА.). Все еще встречаются случаи, когда беглый гласный сохраняется в форме родительного падежа (ДАЙ МНЕ ЛЁДУ. У ДЯТЕЛА СИЛЬНЫЙ КЛЮВ.).

Фразовая речь, связная речь

Ребенок овладел развернутой фразовой речью. Он владеет пересказом, в том числе с изменением лица рассказчика. Ему доступно составление рассказа по серии картинок, по сюжетной картине, из личного опыта, творческий рассказ. Он сам может составить план рассказа или пересказа текста. Он может выразительно рассказать несколько стихотворений.

Фонетико-фонематическая сторона речи

К шести годам процесс фонемообразования заканчивается. Ребенок правильно произносит и дифференцирует в речевом потоке все звуки родного языка. Он сознает норму произношения, имеет представление о правильном произношении, деятельно борется за осуществление этой нормы, исправляя ошибки в речи окружающих (А. Н. Гвоздев). Он не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов, может определить место любого звука в слове, определить количество звуков в слове, подобрать слово на заданный звук.

ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

I ПЕРИОД

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО И СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Обучение запоминанию и воспроизведению цепочек слогов со сменой ударения, и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечение дальнейшего усвоения и использования в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование умения различать на слух гласные звуки.

Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формирование умения различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закрепление навыка выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствование навыка анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формирование навыка различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук*.

Формирование понятий *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Формирование навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепление понятия *слог* и умения оперировать им.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Закрепление понятия *буква* и представления о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Ознакомление с буквами **Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э**.

Совершенствование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнуручка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений пройденных букв; изученных букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепление навыка чтения слогов с изученными буквами.

Формирование навыка осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами.

Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

II ПЕРИОД

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО И СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнения в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Ознакомление с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Закрепление навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Ознакомление с буквами **Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь**. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита. Развитие навыков конструирования букв из палочек, кубиков, мозаики, навыков печатания, лепки букв из пластилина. Закрепление умения трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепление знания уже известных детям правил правописания. Ознакомление детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча— ща* с буквой **А**, *чу—щу* с буквой **У**).

Формирование навыка разгадывания ребусов, решения кроссвордов, чтения изографов.

СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

Одной из важнейших задач является развитие зрительного и слухового внимания и восприятия дошкольника.

Для развития зрительного восприятия и внимания ребенку предлагаются следующие игровые упражнения и задания:

- сложить из палочек, карандашей, фломастеров, цветных брусочков строительного конструктора, палочек Кюизенера по образцу и описанию треугольник, квадрат, стул, кровать, дерево, елочку, домик, лесенку;
- сложить из разноцветных картонных или пластмассовых геометрических фигур разного размера домик, грузовик, снеговика, мишку, кошку и другие изображения;

(При выполнении этого задания закрепляются знание ребенком названий геометрических фигур, поупражнять его в узнавании и различении цветов, в ориентировке на плоскости. Он должен усвоить понятия *вверху, внизу, слева, справа*.

Можно научить его в игровой форме употреблять предлоги: *на, в, у, из, с, от, под, над, перед, из-за, из-под*.)

- складывать разрезные сначала предметные, а потом сюжетные картинки (с разными видами разреза: вертикальным, горизонтальным, диагональным, фигурным) из частей;
- складывать предметные и сюжетные картинки, изображенные на кубиках;
- собирать сначала простые, а потом более сложные пазлы;
- складывать мозаику;
- собирать разнообразные сборные игрушки;
- собирать различные поделки из конструкторов типа Lego, Duplo.

Занимаясь развитием слухового восприятия и внимания, ребенку предлагают следующие задания:

не видя, с какими предметами вы производите действия, отличить стук молоточка от звона чашки в стакане, шуршание сминаемой бумаги от шума пересыпаемой из стакана в стакан крупы, погремушку от игрушки-пищалки и т. п.;

- отвернувшись, показать, в какой части комнаты педагог играет на дудочке, звенит колокольчиком или пищит игрушкой-пищалкой;
- находить по звуку спрятанный в помещении звенящий будильник или любую звучащую механическую игрушку;
- познакомив ребенка с гласными звуками [а], [у], [и], [о] и подобрав соответствующие картинки (паровозик гудит: «У-у-у!» Девочка укачивает куклу: «А-а-а!» Мишка рычит: «О-о-о!» Лошадка ржет: «И-и-и!»), педагог предлагает ему сначала спеть эти звуки вместе с игрушками, а потом угадывать эти звуки и показывать соответствующие картинки, когда педагог произносит эти звуки, прикрыв рот листком бумаги;

- обратив внимание ребенка на артикуляцию гласных звуков (педагог показывает, что ваш рот широко открыт, когда он поет звук [а]; губы вытянуты трубочкой, когда поет звук [у]; губы округлены при пении звука [о] и растянуты в улыбку при пении звука [и]), ребенок узнает эти звуки по беззвучной артикуляции.

В это время у ребенка формируются такие понятия, как *звук, гласный звук*².

Не менее важной задачей является развитие связной речи ребенка.

Взрослые предлагают ребенку почаще рассказывать о том, чем он занимался в детском саду, что видел на прогулке, почему ему понравился новый мультфильм. Если он не ходит в детский сад, пусть рассказывает пришедшему с работы папе о том, как прошел день. Взрослые показывают ребенку пример, рассказывают ему о том, чем занимались, где бывали.

В это время ребенок учится составлять предложения по картинкам:

- Девочка сидит.
- Мальчик идет.
- Дети поливают цветы.
- Рыбак ловит рыбу удочкой.

У ребенка формируются такие понятия, как *слово, предложение*. Ребенку объясняют, что он научился составлять предложения, что предложения состоят из слов, что количество слов в предложении может быть разным. Ребенка тренируют в определении количества слов в предложении, в составлении предложений с заданным количеством слов.

Далее ребенку объясняют ребенку, что слова можно делить на части, слоги. Педагог показывает, как это делается. Предлагают отхлопать, протопать или отстучать слоги в словах сначала вслед за вами, потом вместе с вами, затем самостоятельно: ма-ма, па-па, да-ча, ли-са, во-да, ма-ши-на, до-ро-га, ра-ке-та, у-сы, о-са, дом, кот. Вместе с ребенком составляют слова из данных слогов:

- Если сказать РЕ, а потом КА, что получится?
- Какое слово получится из слогов РО и СА?
- Составь слово из слогов КА, РЕ, ТА.

Подготовку ребенка к обучению грамоте невозможно представить без развития тонкой моторики и навыков ориентировки на плоскости. Важно научить ребенка правильно держит карандаш, закрашивать изображения разного размера и сложности, не выходя за контур, проводить прямые и волнистые, вертикальные и горизонтальные линии, рисовать различные геометрические фигуры. Учат ребенка работать в тетради в крупную клетку, видеть строку, выполнять обводку клеточек, рисовать в клеточках различные фигурки (круги, треугольники), писать палочки.

Когда ребенок освоит слоговой анализ и синтез, переходят к звуковому анализу и синтезу. Работа над звуковым анализом и синтезом проводится

² Упражнения подготовительного периода представлены в пособии автора «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников». — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2014.

параллельно с обучением грамоте. Ребенка знакомят с буквой и соответствующим ей гласным звуком или буквой и соответствующим ей пока только твердым согласным звуком. Какие задания предлагаются ребенку в этот период работы?

Показывают, что из двух звуков [у] и [а] получается плач маленького ребенка «уа», из звуков [а] и [у] получается крик заблудившихся в лесу детей «ау», из звуков [и] и [а] получается песенка ослика «иа». Подбирают соответствующие картинки, упражняются в различении этих слияний гласных звуков.

Предлагают ребенку такие задания:

— Если я спою [а], а потом [у], что получится?

— Я пою «иа». Какой звук я пою сначала, а какой потом? (И т. п.)

(Здесь тоже не помешают картинки.)

Тренируют ребенка в выделении гласных звуков из начала слова в ударной позиции:

— Какой звук я тяну в начале слов: **а**ист, **у**тка, **о**слик, **и**глы? — С какого звука начинаются имена **А**ня, **А**лик, **А**лла, **А**ся?

— Вспомни имя девочки, которое начинается со звука [о]. (И т. п.)

А сможет ли ребенок выделить гласные звуки из начала слова, если они находятся в безударной позиции?

— Какой звук начинает слова **а**рбуз, **и**ндюк, **у**литка?

— Какие слова, начинающиеся с этих звуков, ты можешь вспомнить?

На этом этапе закрепляются представления о гласных звуках, вводится обозначение гласных звуков: красный кружок.

Затем начинают работу по выделению конечных согласных из коротких слов: кот, мак, дом, суп. И сразу же дают представление о *согласном звуке*, объясняют, что согласные звуки нельзя петь, потому что во рту обязательно есть преграда для прохождения воздуха, но некоторые из них можно тянуть: [с], [ж], [р]. Дают обозначение пока только твердых согласных звуков: синий кружок. На этом этапе упражняются в составлении и анализе закрытых слогов: [ам], [уп], [ок], [ит]. Для этой работы используют вырезанные из картона красные и синие кружки:

— Я произнесу сначала [а], а потом [т]. Какой слог получился? Правильно, [ат].

Давай обозначим звуки этого слога кружками. Какой кружок ты положишь первым? Правильно, красный. Почему? Правильно, звук [а] — гласный, обозначается красным кружком. Какой кружок ты положишь потом? Правильно, синий, потому что звук [т] — согласный.

В следующий период работы ребенка учат выделять согласные звуки из начала и середины слова. Педагог произносит тот звук, который должен выделить ребенок, акцентированно, тянет его:

— **М**мак. Какой звук слышится в начале слова? Правильно, звук [м]. — **Н**нос.

Какой звук первый в этом слове? Правильно, звук [н].

— **М**арррка. Какой звук я тяну в середине слова? Правильно, звук [р]

Далее ребенку дают представление о том, что согласные звуки бывают твердыми и мягкими: [б] и [б'], [т] и [т'], [с] и [с'] и т. п., поупражняют детей в узнавании и различении твердых и мягких согласных звуков. Вводится обозначение мягких согласных звуков: зеленый кружок. Предлагают ребенку следующие задания.

— Я буду произносить слог с твердым звуком, а ты — с мягким. Например: ка-ка, мо-мё, ны-ни.

— Послушай слова *кот* и *кит*. Одинаково ли звучит в них первый звук? Нет, неодинаково. В первом слове звук [к] — твердый, а во втором слове звук [к'] — мягкий. Так же и в следующей паре слов: в слове *бык* первый звук [б] — твердый, а в слове *бита* [б'] — мягкий.

Упражняют ребенка в различении слов с начальными твердыми и мягкими согласными. Для игрового упражнения используют цветные сигналы синего и зеленого цветов: шары, флажки, кубики, шарики и т.

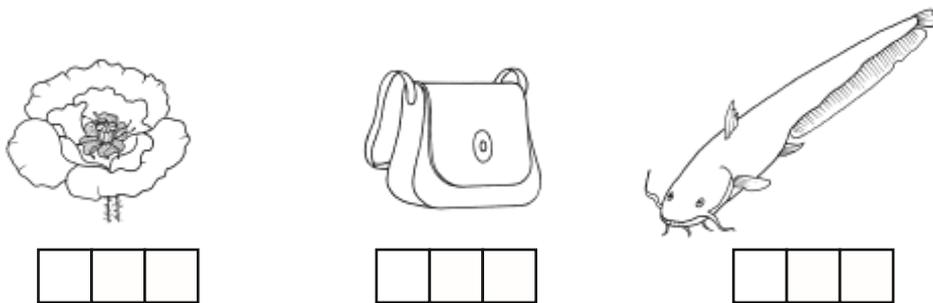
п. Взрослый произносит ряд слов (*мак, Миша, нос, нитка, пенка, пуля, бочка, бинт, кошка, кепка, вода, висок*), а ребенок поднимает сигнал соответствующего цвета. Или предложить ребенку подниматься на носочки, если он слышит в начале слова твердый согласный, или приседать, если он слышит в начале слова мягкий согласный.

Далее учат ребенка определять место любого заданного звука в слове (начало, середина, конец). Например, предлагать такие задания.

— Рассмотрите картинки (*мак, сумка, сом*), произнесите их названия, подумайте, в какой части каждого из этих слов (в начале, в середине или в конце) находится звук [м].

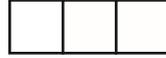
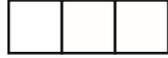
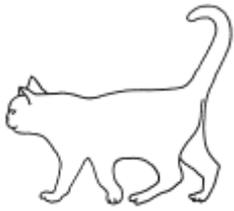
Раскрасьте в полосках под каждой картинкой квадрат, соответствующий началу, середине или концу слова.

— Рассмотрите картинки (*кот, носок, банка*), произнесите их названия, определите, в какой части каждого из этих слов (в начале, в середине, в конце) находится звук [к]. Положите картинку под соответствующую схему.



Теперь учат ребенка определять количество и порядок звуков в слове, составлять звуковые схемы слов, подбирать слова с заданным количеством звуков, различать звонкие и глухие согласные.

Используя на этом этапе работы «Играйку. Грамотейку», входящую в методический комплект к парциальной программе, показывают дошкольнику каждую новую букву, объяснить, что буква может быть заглавной.



(большой) и строчной (маленькой), подбирают с ребенком картинки, в названиях которых новая буква пишется в начале, составляют слоги и слова из изученных уже букв. Переходят к изучению новой буквы только тогда, когда ребенок хорошо запомнил все предыдущие, легко составляет и читает слоги и слова с ними. Малыш не только составляет слоги и слова из букв разрезной азбуки, но и пишет их в тетради, альбоме, на доске, фломастерами, красками, цветными мелками. На подносе с тонким слоем манки или сухого песка ребенок упражняется в печатании букв, слогов, слов по манке или песку. Ребенок лепит буквы из пластилина, вырезает из бумаги. Ведь из них тоже можно составить слоги и слова. Пишут с малышом новые буквы в воздухе, на запотевшем стекле или зеркале, мелом на асфальте, прутиком на дорожке в парке.

Комплексно-тематическое планирование занятий по обучению дошкольников грамоте и планируемые результаты

№	Тема	Содержание работы	Планируемые результаты
		I период работы	
1	Звуки [Б], [Б ‘] и буква Б	Ознакомление с артикуляцией звуков [Б], [Б ‘]. Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Б] и [Б ‘]. Подбор слов, начинающихся со звуков [Б] и [Б ‘]. Звуковой анализ слогов со звуками [Б] и [Б ‘]. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Б. Узнавание буквы Б в словах	Уметь узнавать звук [Б] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [Б], [Б ‘] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [Б], [Б ‘]. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Бб. Уметь находить букву Б в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Б
2	Повторение и закрепление пройденного	Упражнения в различении звуков [Б]-[П]. Узнавание буквы Б в словах. Закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Составление слов из данных слогов (банан, бан-ка)	Уметь различать звуки [Б]-[П] в ряду звуков, слогов, в словах и предложениях. Уметь узнавать букву Б в словах, читать слоги, слова, предложения с новой буквой. Уметь составлять слова из двух данных слогов
3	Звуки [Д], [Д ‘] и буква Д	Ознакомление с артикуляцией звуков [Д], [Д ‘]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Д] и [Д ‘]. Подбор слов, начинающихся со звуков [Д] и [Д ‘]. Звуковой анализ слогов со звуками [Д] и [Д ‘]. Буква Д. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах. Узнавание наложенных и зашумленных изображений пройденных букв.	Уметь узнавать звук [Д] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [Д], [Д ‘] из начала слов. Уметь подбирать начинающиеся со звуков [Д], [Д ‘]. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Дд. Уметь находить букву Д в словах. Уметь составлять и читать слоги, односложные и двусложные слова с буквой Д. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения и зашумления слова,

4	Повторение и закрепление пройденного	Упражнение в выделении начальных звуков из слов и соотнесении их с соответствующими буквами. Чтение слов и предложений с пройденными буквами	Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь составлять и читать слова с пройденными буквами. Уметь читать предложения с пройденными буквами
5	Звуки [Г], [Г'] и буква Г	Ознакомление с артикуляцией звуков [Г], [Г']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [Г] и [Г']. Подбор слов, начинающихся со звуков [Г] и [Г']. Звуковой анализ слогов со звуками [Г] и [Г']. Определение места звука [Г] в словах. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Г. Узнавание буквы Г в словах. Формирование понятия о предложении	Уметь узнавать звук [Г] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [Г], [Г'] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [Г], [Г']. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Гг. Уметь находить букву Г в словах. Уметь составлять и читать слоги, односложные и двусложные слова с буквой Г. Иметь понятие о предложении
6	Повторение и закрепление пройденного	Упражнения в различении звуков [Г]-[Г'], [К]-[Г]. Узнавание буквы Г в словах. Закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Упражнение в звуковом анализе слогов со звуком [Г]	Уметь различать звуки [Г]-[Г'], [К][Г]. Уметь узнавать букву Г в словах. Иметь понятия о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Уметь производить звуковой анализ слогов со звуком [Г]
7	Повторение и закрепление пройденного	Упражнения в различении звуков [К]-[Г], [К']-[Г'] в словах. Упражнения в составлении и чтении слов с пройденными буквами. Упражнение в подборе данных звуковых схем к словам. Упражнение в чтении предложений с пройденными буквами	Уметь различать звуки [К]-[Г], [К'][Г'] в словах. Уметь составлять и читать слова с пройденными буквами. Уметь подбирать готовые звуковые схемы к словам. Уметь читать слова с пройденными буквами
8	Звуки [Ф], [Ф'] и буква Ф	Ознакомление с артикуляцией звуков [Ф], [Ф']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [Ф] и [Ф'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [Ф] и [Ф']. Звуковой анализ слогов со звуками [Ф] и [Ф']. Упражнение в выделении начальных	Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь узнавать звук [Ф] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [Ф], [Ф'] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [Ф], [Ф']. Уметь печатать

		звучков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква Ф. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в словах. Закрепление понятия о предложении	заглавную и прописную буквы Фф. Уметь находить букву Ф в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги и слова с буквой Ф. Иметь понятие о предложении
9	Звуки [В], [В´] и буква В	Ознакомление с артикуляцией звуков [В], [В ´]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [В] и [В ´] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [В] и [В ´]. Звуковой анализ слогов со звуками [В] и [В ´]. Упражнение в выделении начальных звуков из слов и их соотношении с соответствующими буквами. Буква В. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой В. Чтение слов с буквой В. Узнавание буквы В в словах	Уметь выделять начальные звуки из слов и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь узнавать звук [В] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости согласных звуков. Уметь выделять звуки [В], [В´] из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [В], [В ´]. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Вв. Уметь находить букву В в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги и слова с буквой В
10	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Упражнение в узнавании букв в условиях наложения. Упражнение в определении места звуков [В] и [В ´] в словах. Упражнения в различении звуков [В] и [Ф]. Формирование навыка решения кроссворда	Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения. Уметь определять место заданного звука в словах. Уметь различать звуки [В] и [Ф] в слогах, словах, предложениях. Уметь решать кроссворды
11	Звуки [Х], [Х´] и буква Х	Ознакомление с артикуляцией звуков [Х], [Х ´]. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [Х] и [Х ´] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [Х] и [Х ´]. Звуковой анализ слогов со звуками [Х] и [Х ´]. Упражнение в различении звуков [Х] и [К] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква Х. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с	Уметь определять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь делить данные слова на слоги. Иметь понятия о твердости-мягкости и звонкости-глухости звуков, уметь различать твердые-мягкие и звонкие-глухие звуки. Уметь подбирать слова на заданные звуки. Уметь различать звуки [Х] и [К] в ряду звуков, в слогах, словах, предложениях. Уметь производить звуковой анализ данных слогов. Уметь конструировать и печатать букву Х, читать слоги, слова,

		буквой Х	предложения с ней
12	Звук [Ы] и буква Ы	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ы]. Упражнение в узнавании звука [Ы] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в различении звуков [Ы] и [И] в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов</p>	<p>Уметь узнавать звук [Ы] в ряду звуков, слогов, слов и различать его со звуком [И]. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь печатать и конструировать букву Ы, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов</p>
13	Звуки [С], [С'] и буква С	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [С], [С']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [С] и [С'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [С] и [С']. Звуковой анализ слогов со звуками [С] и [С']. Упражнение в определении места [З] в словах. Печатание и конструирование буквы С. Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Упражнение в определении начальных звуков в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги</p>	<p>Уметь выделять начальные звуки в словах. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь различать мягкие и твердые, глухие и звонкие звуки. Уметь определять место звука [С] в словах. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов. Уметь печатать букву С, читать слоги, слова, предложения с этой буквой</p>
14	Повторение и закрепление пройденного	<p>Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Упражнение в делении данных слов на слоги. Упражнение в определении места заданного звука в слове. Упражнение в различении звуков [С] и [С'] в ряду звуков, слогов, в словах. Упражнение в составлении и чтении слов из данных слогов. Упражнение в составлении</p>	<p>Уметь читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь определять место заданного звука в слове. Уметь различать звуки [С] и [С'] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь составлять и читать слова из данных слогов. Уметь составлять и читать предложение из данных слов</p>

		предложений из данных слов	
15	Звуки [З], [З'] и буква З	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [З], [З']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков.</p> <p>Выделение звуков [З] и [З'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [З] и [З']. Звуковой анализ слогов со звуками [З] и [З'].</p> <p>Упражнение в определении места звука [З] в словах, различении звуков [С] и [З] в словах. Буква З.</p> <p>Конструирование и печатание буквы З. Чтение слогов, слов, предложений с буквой З. Закрепление понятия о предложении</p>	<p>Уметь различать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки. Уметь выделять звуки [З] и [З'] из слов, подбирать слова на эти звуки, выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах, различать звуки [С] и [З], [С'] и [З'] в словах. Уметь конструировать и печатать букву З, составлять и читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь составлять схему предложения</p>
16	Звук [Ш] и буква Ш	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ш]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [С].</p> <p>Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву</p>	<p>Уметь узнавать звук [Ш] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать со звуком [С], знать, что звук [Ш] – всегда твердый глухой согласный звук. Уметь узнавать букву Ш, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь конструировать и печатать букву Ш</p>
17	Повторение и закрепление пройденного	<p>Упражнения в составлении и чтении слов с буквой Ш. Различение звуков [С] и [Ш] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в звуковом анализе трехзвучных слов</p>	<p>Уметь составлять и читать слова с пройденными буквами. Уметь различать звуки [С] и [Ш] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов</p>
18	Звук [Ж] и буква Ж	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове. Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую</p>	<p>Уметь узнавать звук [Ж] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, знать, что звук [Ж] – всегда твердый звонкий согласный звук. Уметь узнавать букву Ж, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее</p>

		букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или зашумления	
19	Повторение и закрепление пройденного	Дифференциация звуков [З]-[Ж] в словах. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами	Различать звуки [З]-[Ж] в словах. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-четырех звуков, подбирать звуковые схемы к данным словам, производить слоговой анализ слов
20	Повторение и закрепление пройденного	Дифференциация звуков [Ш]-[С]-[Ж]-[З] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами	Различать звуки [Ш]-[С]-[Ж]-[З] в словах. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-четырех звуков, подбирать звуковые схемы к данным словам, производить слоговой анализ слов
21	Звук [Э] и буква Э	Ознакомление с артикуляцией звука [Э]. Упражнение в узнавании звука [Э] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Э, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Формирование умения конструировать и печатать новую букву	Уметь узнавать звук [Э] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь печатать и конструировать букву Э, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов
		II период работы	
1	Звук [Й], буква Й	Ознакомление с артикуляцией звука [Й]. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звука [Й] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Ознакомление с буквой Й. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с	Уметь узнавать звук [Й]. Уметь узнавать звук [Й] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Уметь конструировать и печатать букву Й, читать слова и предложения с ней

2	Буква Е	Ознакомление с буквой Ё. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Уметь конструировать и печатать букву Е, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему.
3	Буква Ё	Ознакомление с буквой Ё. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Уметь конструировать и печатать букву Ё, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему
4	Буква Ю	Ознакомление с буквой Ю. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений ней	Уметь конструировать и печатать букву Ю, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему
5	Буква Я	Ознакомление с буквой Я. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Уметь конструировать и печатать букву Я, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему

6	Повторение и закрепление пройденного	<p>Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p> <p>Упражнение в узнавании пройденных букв в условиях наложения и зашумления.</p> <p>Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений</p>	<p>Уметь читать слова и предложения с пройденными буквами.</p> <p>Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения и зашумления.</p> <p>Уметь делить данные слова на слоги, подбирать слоговые схемы к данным словам, производить анализ предложений</p>
7	Звук [Ц] и буква Ц	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ц]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [С] и [Т’]. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ц. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или зашумления</p>	<p>Уметь узнавать звук [Ц] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [С] и [Т’]. Знать, что звук [Ц] – глухой и всегда твердый согласный звук.</p> <p>Уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением.</p> <p>Уметь узнавать букву Ц, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее, узнавать ее в условиях зашумления или наложения, различать правильно и неправильно написанную букву Ц</p>
8	Звук [Ч] и буква Ч	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Ч]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками со звуками [С’] и [Т’]. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ч. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или зашумления</p>	<p>Уметь узнавать звук [Ч] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками со звуками [С’] и [Т’]. Знать, что звук [Ч] – глухой и всегда мягкий согласный звук.</p> <p>Уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением.</p> <p>Уметь узнавать букву Ч, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее, узнавать ее в условиях зашумления или наложения, различать правильно и неправильно написанную букву Ч</p>

9	Звук [Щ] и буква Щ	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [Щ]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [С']. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков.</p> <p>Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Щ. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой.</p> <p>Формирование умения конструировать и печатать новую букву.</p> <p>Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или зашумления</p>	<p>Уметь узнавать звук [Щ] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [С']. Знать, что звук [Щ] – глухой и всегда мягкий согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву Щ, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее, узнавать ее в условиях зашумления или наложения, различать правильно и неправильно написанную букву Щ</p>
10	Повторение и закрепление пройденного	<p>Совершенствование навыков определения места звука в слове, подбора слов с заданным звуком, звукового и слогового анализа слов, анализа предложений.</p> <p>Совершенствование навыков чтения слов и предложений с изученными буквами. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или зашумления</p>	<p>Уметь определять место заданного звука в слове, подбирать слова с заданным звуком, производить звуковой и слоговой анализ слов, анализ предложений.</p> <p>Уметь читать слова и слоги с пройденными буквами.</p> <p>Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения или зашумления</p>
11	Звуки [Л], [Л'] и буква Л	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [Л] и [Л']. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [Л] и [Л'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов.</p> <p>Ознакомление с буквой Л. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней</p>	<p>Уметь узнавать звуки [Л] и [Л'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов. Уметь печатать и конструировать букву Л, читать слова и предложения с ней</p>
12	Звуки [Р], [Р'] и буква Р	<p>Ознакомление с артикуляцией звуков [Р] и [Р']. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [Р] и [Р'] в ряду звуков,</p>	<p>Уметь узнавать звуки [Р] и [Р'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов. Уметь</p>

		<p>слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов.</p> <p>Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней</p>	<p>печатать и конструировать букву Р, читать слова и предложения с ней</p>
13	Повторение и закрепление пройденного	<p>Упражнения в различении звуков [Р]- [Р']- [Л]- [Л']- [J] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, анализа предложений.</p> <p>Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами</p>	<p>Уметь различать звуки [Р]- [Р']- [Л]- [Л']- [J] в словах. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов и предложений. Уметь читать слова и предложения с пройденными буквами</p>
14	Буква Ъ	<p>Ознакомление с буквой Ъ. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней</p>	<p>Знать, что Ъ не обозначает звуков. Уметь печатать и конструировать новую букву, читать слоги и слова с ней</p>
15	Буква Ь	<p>Ознакомление с буквой Ь. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней</p>	<p>Ознакомление с буквой Ь. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней</p>
16	Повторение и закрепление пройденного	<p>Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов</p>	<p>Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ предложений. Уметь печатать слова и короткие предложения. Уметь читать слова, предложения, небольшие тексты. Уметь решать кроссворды и разгадывать ребусы</p>
17	Повторение и закрепление пройденного	<p>Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов.</p>	<p>Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ предложений. Уметь печатать слова и короткие предложения. Уметь читать слова, предложения, небольшие тексты. Уметь решать кроссворды</p>
18	Повторение и закрепление пройденного	<p>Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов</p>	<p>Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ предложений. Уметь печатать слова и короткие предложения. Уметь читать слова, предложения, небольшие тексты. Уметь решать кроссворды и разгадывать ребусы</p>

2.3.3. Специфика содержания образовательной деятельности, обусловленная муниципальными особенностями г.Шахты и территориальными Донского края

Город Шахты, известный большими объёмами добычи угля, находится в Ростовской области, на реке Грушевка. Недалеко от города находится граница с Украиной и протекает река Дон. Город занимает равнинную местность с холмистым рельефом, на территории протекает множество рек, всего в Шахтах около двадцати различных водоёмов. По окраинам город окружен крупными зелеными массивами, где произрастают акация, тополь, сосна и другие породы деревьев. В целом зеленая зона города охватывает территорию – 831га. Что позволяет осуществлять формирование экологического мышления дошкольников на материале богатства флоры и фауны окружающей природы. Город Шахты с давних пор известен в стране как столица **донского спорта**. Здесь богатая спортивная история и великолепная тренерская команда. Шахтинский Дворец спорта долгие годы считался лучшим на юге России и стал базой для выдающихся достижений в различных видах спорта. Город даже вошёл в книгу рекордов Гиннеса, как город с самым большим числом олимпийских чемпионов.

Дети нашего дошкольного учреждения воспитываются на лучших образцах спортивных достижений наших горожан. Поэтому в ДОО большое внимание уделяется развитию физических качеств и приобщение детей к ценностям здорового образа жизни посредством работы спортивных секций.

Достопримечательности

В Шахтах довольно высокий уровень культурного развития. Первый рабочий театр был организован ещё в 30-годы прошлого века, затем был построен широкоформатный кинотеатр «Аврора», в котором заложена капсула времени до 2017 года. Другие важные учреждения культуры — это Шахтинский драматический театр им. Н.Ф. Погодина, Шахтинский краеведческий музей, филармония и центральная библиотека, которая является одним из старейших книгохранилищ на Дону крест. Богатое социальное окружение, представленное системой памятников, культурных учреждений в городе обеспечивает освоение ценностей культурного наследия наших горожан и включается в образовательные области «Социально-коммуникативное», «Художественно-эстетическое». «Познавательное и речевое развитие» дошкольников. В городе Шахты воздвигнуты 22 памятника Героям Великой Отечественной войны. В годы Великой Отечественной войны жители города Шахты внесли достойный вклад в обеспечение Победы над фашистской Германией. Многие отдавали свои жизни в смертельной схватке с врагом. В Память о героях Великой Отечественной войны в г.Шахты создан Мемориальный комплекс в п. им. Л. Красина; Аллея Героев

Советского Союза в г.Шахты. Поэтому в содержание формируемой части включены мероприятия с детьми и родителями по воспитанию патриотических ценностей на основе знакомства с подвигом горожан, внесших достойный вклад Победы над фашистской Германией.

Искусство

Наш город имеет богатые и давние художественные традиции. Живопись и скульптура стали неотъемлемой частью шахтинской культуры. На протяжении многих десятилетий у нас выросло немало ярких талантов, вписавших свои имена в историю донского искусства. Шахтинская плеяда художников прославилась далеко за пределами своего города и Донского края. наших мастеров знают и в России, и за рубежом.

Экономика и промышленность

Основание города напрямую связано с добычей здесь угля. В городе действует завод промышленной гидравлики, электротранспортного машиностроения, а также заводы по производству стройматериалов, железобетонных конструкций, строительных смесей и керамических изделий. Предприятия лёгкой промышленности были созданы в основном для организации женской занятости, в результате отрасль стала одной из самых развитых в городе. Дошкольники знакомятся с трудом горожан в рамках реализации образовательных областей «социально-коммуникативное «и познавательное развитие»

Содержание национально-регионального компонента

Отмечена большая роль регионального компонента, позволяющего «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью».

Основные функции дошкольного образовательного учреждения по реализации регионального компонента:

- обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность
- Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Национально-региональный компонент призван способствовать

- социализации дошкольника по месту рождения и проживания;

- возрождению национального самосознания как важнейшего фактора формирования духовных и нравственных основ личности;
- формирование интереса к культурному наследию города и Донского региона;
- воспитание нравственных, трудовых, эстетических качеств, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев.
- повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению.

Именно в ДОУ педагог имеет возможность раскрыть детям дух родной культуры через знакомство и историей, народными традициями, старинными обычаями и свершениями знаменитых соотечественников, возродить традиции семейного воспитания. Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности поможет пособие «Ценностно-смысловое развитие дошкольников» под ред. Р.М. Чумичевой. Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» Р.М.Чумичева, Н.А. Платохина, Ростов-на-Дону 2005г.и методические разработки, представляющие материал с учетом особенностей культурно-исторического, социально-экономического развития г.Шахты.

Содержание и технологии реализации регионального компонента, направление в работе по приобщению к ценностям родного города, основные виды совместной образовательной деятельности познавательного цикла по краеведению «Родной край», перспективно-тематический план по реализации содержания регионального компонента в пяти образовательных областях в старшей и подготовительной к школе группе подробно представлены в Образовательной программе МБДОУ «ЦРР – детский сад первой категории №21»

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП для детей с ТНР.

2.4.1. Формы реализации АООП для детей с ТНР.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Реализация АООП для детей с ТНР осуществляется в:

- совместной деятельности педагога с детьми (организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах);
- самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных **видах детской деятельности**:

- ✓ игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- ✓ познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка,
- ✓ проектная деятельность.

Образовательная деятельность в режимных моментах осуществляется в следующих формах:

- ✓ Различные виды гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная, после сна, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки
- ✓ Закаливающие процедуры
- ✓ Воспитание культурно-гигиенических навыков
- ✓ Подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности
- ✓ Физкультурно-познавательные развлечения
- ✓ Беседы
- ✓ Ситуативные разговоры
- ✓ Составление рассказов об игрушке, картинке, из личного опыта
- ✓ Сочинение сказок, рассказов, небылиц
- ✓ Составление и рассматривание альбомов и иллюстраций
- ✓ Дидактические игры
- ✓ Строительные игры
- ✓ Сюжетно-ролевые игры
- ✓ Театрализованные игры
- ✓ Игры-тренинги

- ✓ Игровые обучающие ситуации
- ✓ Наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада
- ✓ Экскурсии, целевые прогулки
- ✓ Элементарные опыты и исследования
- ✓ Экологические акции
- ✓ Реализация исследовательских и художественно-творческих проектов
- ✓ Создание коллекций
- ✓ Изготовление макетов
- ✓ Трудовые поручения и дежурство
- ✓ Коллективный хозяйственно-бытовой труд
- ✓ Прослушивание аудиозаписей
- ✓ Песенное, танцевальное творчество
- ✓ Чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы
- ✓ Тематические вечера по произведениям русских и зарубежных детских писателей и поэтов
- ✓ Изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам
- ✓ Музыкальная гостиная
- ✓ Концерты и спектакли для детей младших групп
- ✓ Вечера загадок
- ✓ Викторины
- ✓ Индивидуальная работа по образовательным областям.

Организация коррекционной работы может модифицируется в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи варьируются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей. Содержание коррекционной работы осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- ✓ индивидуальных занятий с учителем-логопедом (педагогом-психологом при наличии в ДОУ);

- ✓ активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в кабинетах специалистов, прогулка);
- ✓ совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- ✓ приема пищи;
- ✓ дневного сна;
- ✓ фронтальных занятий;
- ✓ организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- ✓ праздников, конкурсов, экскурсий.

2.4.2. Способы реализации АООП для детей с ТНР

К способам реализации АООП для детей с ТНР относятся:

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- ✓ общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- ✓ внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- ✓ помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- ✓ создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- ✓ обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- ✓ устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- ✓ создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- ✓ поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

3. Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагогом выстраивается образовательная среда таким образом, чтобы дети могли:

- ✓ учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- ✓ изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

- ✓ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги умеют:

- ✓ создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- ✓ определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- ✓ наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- ✓ отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- ✓ косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

5. Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- ✓ регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- ✓ регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- ✓ обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- ✓ позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- ✓ организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- ✓ строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- ✓ помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- ✓ помогая организовать дискуссию;
- ✓ предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

6. Создание условий для развития проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- ✓ создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- ✓ внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- ✓ поддерживают детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- ✓ помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- ✓ в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- ✓ помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

7. Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- ✓ планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- ✓ создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- ✓ оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- ✓ предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- ✓ поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- ✓ организовывает выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

8. Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей:

- ✓ ежедневно предоставляется детям возможность активно двигаться;
- ✓ обучаться правилам безопасности;
- ✓ создается доброжелательная атмосфера эмоционального принятия, способствующая проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; используются различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.4.3. Методы реализации АООП для детей с ТНР.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, выделяют следующие группы методов реализации АООП:

- ❖ проектный метод;
- ❖ метод создания проблемных, поисковых, эвристических ситуаций;
- ❖ игровые обучающие ситуации;
- ❖ совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;
- ❖ выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;
- ❖ постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;
- ❖ решение изобретательских задач;
- ❖ здоровьесберегающие технологии;
- ❖ нетрадиционные техники рисования;
- ❖ метод мнемотехники;
- ❖ информационно-коммуникативные технологии;
- ❖ технологии личностно-ориентированного обучения;
- ❖ игровые технологии.

2.4.4. Средства реализации АООП для детей с ТНР

Средства реализации АООП — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия),
- аудиальные (для слухового восприятия),
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно используются средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);

- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Для реализации программы применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации АООП для ТНР.

2.5. Особенности взаимодействия ДОО с семьями, воспитывающими детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьёй — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьёй в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребёнка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОО.

Основные формы взаимодействия с семьей.

1. Сбор и анализ информации

Сбор информации:

О ребенке:

- состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика
- протекание адаптации к дошкольному образовательному учреждению (адаптационный лист)
- индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения)
- выявление детей и семей группы «риска»

О семье:

- состав семьи
- материально-бытовые условия
- психологический микроклимат, стиль воспитания
- семейные традиции, увлечения членов семьи
- заказ на образовательные и оздоровительные услуги
- позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр)

Опрос, анкетирование, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые в основном психологами. Анализ информации.

2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса

- Сайт учреждения,
- дни открытых дверей,
- индивидуальные и групповые консультации,
- родительские собрания,
- оформление информационных стендов,
- организация выставок детского творчества,
- приглашение родителей на детские концерты и праздники,
- совместные мероприятия с детьми и родителями,
- совместное с родителями благоустройство территории (в т. ч. субботники),
- совместное оформление групп и учреждения,
- участие родителей в работе Совета ДОУ,

➤ работа родительского комитета и Попечительского совета

3. Образование родителей

✓ Проведение консультаций, семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

4. Совместная деятельность ДОО и родителей

✓ Привлечение родителей к участию в проектной деятельности, организации тематических праздников, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Пути взаимодействия учителя-логопеда с родителями, воспитывающими детей с нарушениями речи.

Одной из важнейших задач организации в ДОО коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда является **привлечение родителей к активному сотрудничеству**, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

В группах для детей с нарушениями речи используются коллективные формы общения с родителями:

В соответствии с годовым планом воспитателя и учителя-логопеда:

- общие родительские собрания (1 раз в год);
- групповые родительские собрания с привлечением специалистов (не реже трех раз в год);
- Открытые мероприятия для родителей (январь, май).

Планируются на основании запросов родителей:

- семинары;
- тренинги;
- «круглые столы»;
- «плановые консультации»;
- «тематические доклады»
- и другие коллективные формы работы с семьей.

В группах для детей с нарушениями речи используются индивидуальные формы работы с семьей:

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультирование учителя-логопеда (по запросу родителей и по плану индивидуальной работы с родителями);

- консультативный день - проводится 1 раз в неделю во второй половине дня по средам.

В группах для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе Нищевой Н.В. входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими. Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы.

Для детей старшей логопедической группы родители стремятся создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители стимулируют познавательную активность детей, создают творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей нацеливают специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Кроме методических рекомендаций в специальных тетрадях, учитель-логопед постоянно обновляет **стенд в приемной группы «Советы логопеда»**, где собраны различные материалы, которые помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и недостаточно эффективной. Поэтому **интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда в группе для детей с нарушениями речи.**

III. Организационный раздел

3.1. Основные направления коррекционно-образовательной деятельности

В соответствии с профилем группы для детей с ТНР, образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута в АООП на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»*, связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка. Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область *«Речевое развитие»*, но и в другие области.

I. Речевое развитие

1. Развитие словаря
2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи
3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

- Развитие просодической стороны речи;
 - Коррекция произносительной стороны речи;
 - Работа над ССС и звуконаполняемостью слов;
 - Совершенствование фонематического восприятия;
 - Развитие навыков звукового анализа и синтеза.
4. Развитие связной речи
 5. Формирование коммуникативных навыков
 6. Обучение элементам грамоты

II. Познавательное развитие

1. Сенсорное развитие
2. Развитие психических функций
3. Формирование целостной картины мира
4. Познавательно-исследовательская деятельность
5. Развитие математических представлений

III. Художественно-эстетическое развитие

1. Восприятие художественной литературы
2. Конструктивно-модельная деятельность
3. Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
4. Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

IV. Социально-личностное развитие

1. Формирование общепринятых норм поведения
2. Формирование гендерных и гражданских чувств
3. Развитие игровой и театрализованной деятельности (Подвижные игры, Дидактические игры, Сюжетно-ролевая игра, Театрализованные игры)
4. Совместная трудовая деятельность
5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

V. Физическое развитие

1. Физическая культура (Основные движения, Общеразвивающие упражнения, Спортивные упражнения, Подвижные игры)
2. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно **делится на три периода:**

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы. **В конце сентября** специалисты, работающие в группе, на психолого-педагогическом консилиуме при заведующем ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и АООП. **С октября** начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующий дошкольным образовательным учреждением утверждает рабочие программы специалистов и АООП. ППк обязательно проводится в конце учебного года, затем чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе для детей с нарушениями речи.

В старших группах логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 4-х детей) по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Среда удобна для проведения занятий логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом, так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе — 20 минут, в подготовительной к школе — 30. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник же и пятницу проводится подгрупповая работа.

Все остальное время в циклограмме работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Следует обратить внимание специалистов на *сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе* по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке

логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо. В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Также организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы. В связи с тем, что в группе для детей с ТНР проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

3.3. Распорядок дня в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи, организация режимных моментов.

Режим дня в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи установлен дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН (СанПиН от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет, старшая группа)

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 17 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут, 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку (6 часов 15 минут). Занятия лечебной физкультурой и индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Речевое развитие. Восприятие художественной литературы	2
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	2
Познавательное развитие. Развитие математических представлений	1
Художественно эстетическое развитие. Рисование	2
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2
Физическое развитие. Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	3

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

Режим дня. Холодный период года

Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика.....	7.00—8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд.....	8.30—8.55
Игры, самостоятельная деятельность.....	8.55—9.00
1-е занятие воспитателя и 1-е подгрупповое логопедическое занятие.....	9.00—9.20
2-е воспитателя и 2-е подгрупповое логопедическое занятие.....	9.30—9.50
3-е занятие воспитателя и 3-е подгрупповое логопедическое занятие.....	10.00—10.20
Подготовка ко второму завтраку, завтрак.....	10.20—10.40
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка.....	10.40—12.30
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры.....	12.30—12.40
Подготовка к обеду, обед.....	12.40—13.10
Подготовка ко сну, сон.....	13.10—15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры.....	15.00—15.15
Подготовка к полднику, полдник.....	15.15—15.30
Занятие воспитателя (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей.....	15.30—15.50
Подготовка к прогулке, прогулка.....	15.50—18.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей.....	18.00—18.30
Уход домой.....	до 19.00

Режим дня. Теплый период года

Прием на улиц, осмотр детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика.....	7.00—8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд.....	8.30—8.55
Игры, самостоятельная деятельность.....	8.55—9.15
Индивидуальная работа логопеда с детьми, подготовка к прогулке, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность, прогулка,	

воздушные и солнечные процедуры.....	9.15—10.15
Подготовка ко второму завтраку, завтрак.....	10.15—10.45
Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры.....	10.45—12.40
Подготовка к обеду, обед.....	12.40—13.10
Подготовка ко сну, сон.....	13.10—15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры.....	15.00—15.25
Подготовка к полднику, общественно полезный труд, полдник.....	15.25—15.40
Прогулка, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей.....	15.40—18.30
Уход домой.....	до 19.00

Расписание работы учителя-логопеда

1-е подгрупповое занятие.....	9.00—9.20
2-е подгрупповое занятие.....	9.30—9.50
3-е подгрупповое занятие.....	10.00—10.20
Индивидуальная работа с детьми.....	10.20—12.40
Участие логопеда в режимных моментах.....	12.40—13.00

Старший дошкольный возраст (от 6 до 7 лет, подготовительная к школе группа)

В подготовительной к школе группе компенсирующей для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 17 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН (8 часов 30 минут). Занятия лечебной физкультурой (как лечебные процедуры), индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Речевое развитие. Восприятие художественной литературы	2
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	2
Познавательное развитие. Развитие математических представлений	2
Художественно эстетическое развитие. Рисование	1
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2
Физическое развитие. Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	3

Режим дня. Холодный период года

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный

труд.....	7.00—8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.....	8.30—8.50
Игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд.....	8.50—9.00
1-е занятие воспитателя и первое подгрупповое логопедическое занятие.....	9.00—9.30
2-е занятие воспитателя и второе подгрупповое логопедическое занятие.....	9.40—10.10
3-е занятие воспитателя и третье подгрупповое логопедическое занятие.....	10.20—10.50
Подготовка ко второму завтраку, завтра.....	10.50—11.20
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка.....	11.20—11.30
Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка, общественно полезный труд, игры, наблюдения.....	11.30—12.35
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.....	12.35—12.45
Подготовка к обеду, обед.....	12.45—13.15
Подготовка ко сну, сон.....	13.15—15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры.....	15.00—15.25
Подготовка к полднику, полдник.....	15.25—15.40
Вечерние занятия (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей.....	15.40—16.15
Чтение художественной литературы.....	16.15—16.30
Подготовка к прогулке, прогулка.....	16.30—18.00
Возвращение с прогулки, игры.....	18.00—18.30
Уход домой.....	до 19.00

Режим дня. Теплый период года

Прием и осмотр детей на улице, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд.....	7.00—8.35
Подготовка к завтраку, завтрак.....	8.35—8.55
Подготовка к прогулке.....	8.55—9.05
Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, наблюдения, общественно полезный труд, воздушные и солнечные процедуры.....	9.05—10.30
Подготовка ко второму завтраку, завтрак.....	10.30—11.00
Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры.....	11.00—12.30
Подготовка к обеду, обед.....	12.30—13.00
Подготовка ко сну, сон.....	13.00—15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры, полдник.....	15.00—15.20
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоя- тельная деятельность детей, общественно полезный труд.....	15.20—16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, игры.....	16.15—18.30
Уход домой.....	до 19.00

Расписание работы учителя-логопеда

1-е подгрупповое занятие.....	9.00—9.25
2-е подгрупповое занятие.....	9.35—10.00
3-е подгрупповое занятие.....	10.10—10.35
Индивидуальная работа с детьми.....	10.35—12.45
Участие логопеда в режимных моментах.....	12.45—13.00

3.4. Организация пространственной предметно-развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья,
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ обеспечивает реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среды ДООУ построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию АООП для детей с ТНР.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.4.1. Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОО

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Участок детского сада		
Прогулочные участки	- прогулки; -наблюдения; -игровая деятельность; -самостоятельная двигательная деятельность;	- Прогулочные площадки для детей; - Игровое, функциональное и спортивное оборудование; - Спортивная площадка; - Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения; - Огород, цветники, теплица.
Мини-стадион	-организованная образовательная деятельность по физической культуре; - спортивные игры; -досуговые мероприятия, праздники	- Спортивное оборудование; - Оборудование для спортивных игр.
Помещения детского сада		
Групповые комнаты	- Игровая деятельность; - Учебная деятельность; - Самообслуживание; - Трудовая деятельность; - Самостоятельная творческая деятельность; - Ознакомление с природой, труд в	- Детская мебель для практической деятельности; - Различные уголки для организации самостоятельной и совместной деятельности (описание см.ниже) - Игровая мебель; - Игрушки, дидактические

	<p>природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экспериментально-исследовательская деятельность 	<p>игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Конструкторы, паззлы, головоломки и др.
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон - Корректирующая гимнастика после дневного сна 	Спальная мебель
Коридоры ДОУ, раздевальные комнаты	<ul style="list-style-type: none"> - Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями; - Работа с детьми по формированию навыков самообслуживания 	<ul style="list-style-type: none"> - Шкафчики для детей; - Информационные стенды для родителей и сотрудников ДОУ; - Выставки детского творчества
Кабинеты учителей логопедов	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия по коррекции речи; - Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей 	Описание оснащения см.ниже
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия по музыкальному воспитанию; - индивидуальные занятия - творческие досуги - развлечения - театральные представления - праздники и утренники - занятия по физкультуре - утренняя гимнастика - педагогические советы - родительские собрания и прочие мероприятия 	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальный центр, приставка ДВД, переносная мультимедийная установка - Пианино - Детские музыкальные инструменты, - Различные виды театра, ширмы, - Спортивное оборудование, модули, тренажеры, нетрадиционное физкультурное оборудование, - Шкафы для литературы, пособий и игрушек.

3.4.2. Предметно-развивающая среда в группах для детей с ТНР.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в группе и кабинете логопеда:

- ❖ создает возможности для успешного устранения речевого дефекта,
- ❖ преодоления отставания в речевом развитии,
- ❖ позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности,
- ❖ стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности,
- ❖ помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит,
- ❖ способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, уравнивает эмоциональный фон каждого ребенка, способствует его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Учитывается, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивает:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- ✓ возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством. Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Старшая группа (с 5 до 6 лет)

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги руководствуются возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего учитывается, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе делается акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно этом возрасте проводятся с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно используются театрализованные игры.

В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме представлено значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой.

В центре «Играем в театр» представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР,

берется не более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим стимулируется повторение как основа запоминания, активно используются различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенок шестого года жизни учится рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учится объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит, создаются условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекаются дети к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды создаются и наполняются необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и

речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков содержат по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему имеют место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них становятся более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов сохраняются и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей привлекают к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе практически полностью заменяются оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении

Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда

- ✚ Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- ✚ 3—4 стульчика для занятий у зеркала.
- ✚ Комплект зондов для постановки звуков.
- ✚ Комплект зондов для артикуляционного массажа.
- ✚ Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
- ✚ Спирт.
- ✚ Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.).
- ✚ Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
- ✚ Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения.
- ✚ Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
- ✚ Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
- ✚ «Мой букварь».
- ✚ Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- ✚ «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
- ✚ Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
- ✚ Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».

- ✚ Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
- ✚ Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
- ✚ Картотека словесных игр.
- ✚ Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
- ✚ Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
- ✚ Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
- ✚ Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
- ✚ Разрезной и магнитный алфавит.
- ✚ Алфавит на кубиках.
- ✚ Слоговые таблицы.
- ✚ Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
- ✚ Наборы игрушек для инсценировки сказок.
- ✚ Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

- ❖ Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- ❖ Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.
- ❖ Полка или этажерка для пособий.
- ❖ Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал).
- ❖ Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.
- ❖ Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.
- ❖ Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- ❖ «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
- ❖ Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.
- ❖ Игры для совершенствования грамматического строя речи.
- ❖ Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.
- ❖ Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города.

- ❖ Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе).
- ❖ Глобус, детские атласы.
- ❖ Игры по направлению «Человек в истории и культуре».
- ❖ Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности».

Центр сенсорного развития в кабинете логопеда

- ✚ Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
- ✚ Звучащие игрушки-заместители.
- ✚ Маленькая ширма.
- ✚ Диски, флешка с записью голосов природы (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).
- ✚ Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
- ✚ Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
- ✚ Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
- ✚ Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
- ✚ Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения.
- ✚ Палочки Кюизенера.
- ✚ Блоки Дьенеша.
- ✚ Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
- ✚ «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

Центр науки и природы в групповом помещении

- ❖ Стол для проведения экспериментов. Стеллаж для пособий и оборудования.
- ❖ Резиновый коврик.
- ❖ Халаты, передники, нарукавники.
- ❖ Бумажные полотенца.
- ❖ Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).
- ❖ Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
- ❖ Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
- ❖ Микроскоп, лупы, цветные стекла.
- ❖ Пищевые красители.
- ❖ Аптечные весы, безмен, песочные часы.
- ❖ Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
- ❖ Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
- ❖ Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
- ❖ Игра «Времена года».
- ❖ Календарь природы.

- ❖ Комнатные растения (по программе) с указателями.
- ❖ Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

Центр математического развития в групповом помещении

- ❖ Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
- ❖ Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски.
- ❖ Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр»).
- ❖ Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников (с 5 до 6).
- ❖ Набор объемных геометрических фигур.
- ❖ «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
- ❖ Счеты, счетные палочки.

Центр «Наша библиотека» в групповом помещении

- ❖ Стеллаж или открытая витрина для книг.
- ❖ Столик, два стульчика, мягкий диван.
- ❖ Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.
- ❖ Книги по интересам о достижениях в различных областях.
- ❖ Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
- ❖ Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
- ❖ Диски, флешки с записью литературных произведений для детей.

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда

- ✚ Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
- ✚ Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
- ✚ Кубики с картинками по всем темам.
- ✚ Игра «Составь из частей».
- ✚ Пальчиковые бассейны с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
- ✚ Массажные мячики разных цветов и размеров.
- ✚ Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов.
- ✚ Флажки разных цветов.
- ✚ Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
- ✚ Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.

- ✚ Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
- ✚ Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
- ✚ Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

Центр «Учимся конструировать» в групповом помещении

- ❖ Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
- ❖ Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
- ❖ Игра «Танграм».
- ❖ Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
- ❖ Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
- ❖ Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
- ❖ Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
- ❖ Блоки Дьенеша.
- ❖ Палочки Кюизенера.

Центр «Учимся строить» в групповом помещении

- ❖ Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
- ❖ Игра «Логический домик».
- ❖ Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т. п.).
- ❖ Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей, животных, дорожные знаки, светофоры и т. п.).
- ❖ Макет железной дороги.
- ❖ Транспорт (мелкий, средний, крупный).
- ❖ Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
- ❖ Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр художественного творчества в групповом помещении

- ❖ Восковые и акварельные мелки.
- ❖ Цветной мел.
- ❖ Гуашь и акварельные краски.
- ❖ Фломастеры, цветные карандаши.
- ❖ Пластилин, глина, соленое тесто.
- ❖ Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т. п.).
- ❖ Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
- ❖ Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.

- ❖ Доски для рисования мелом, фломастерами.
- ❖ Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

Музыкальный центр в групповом помещении

- ❖ Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
- ❖ Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
- ❖ Поющие игрушки.
- ❖ Звучащие предметы-заместители.
- ❖ Ложки, палочки, молоточки, кубики.
- ❖ Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, голосов природы.
- ❖ Музыкально-дидактические игры.
- ❖ Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

Центр «Растем патриотами» в групповом помещении

- ❖ Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- ❖ Буре Р. С. Как поступают друзья? — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- ❖ Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- ❖ Дерягина Л. Б. Наша родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- ❖ Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- ❖ Дерягина Н. Б. Этот День победы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Центр «Играем в театр» в групповом помещении

- ❖ Настольная ширма.
- ❖ Стойка-вешалка для костюмов.
- ❖ Настенное зеркало.
- ❖ Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания сказок.
- ❖ Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
- ❖ Диски, флешка с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.
- ❖ Грим, парики.

Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении

- ❖ Большое настенное зеркало.
- ❖ Куклы разных размеров.

- ❖ Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
- ❖ Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
- ❖ Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская» и др.).
- ❖ Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

Центр «Умелые руки» в групповом помещении

- ❖ Нищева Н. В. Все работы хороши. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- ❖ Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- ❖ Нищева Н. В. Кем быть? — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- ❖ Набор инструментов «Маленький плотник».
- ❖ Набор инструментов «Маленький слесарь». Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.
- ❖ Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.
- ❖ Контейнер для мусора.
- ❖ Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.

Физкультурный центр в групповом помещении

- ❖ Мячи средние разных цветов.
- ❖ Мячи малые разных цветов.
- ❖ Мячики массажные разных цветов и размеров.
- ❖ Обручи.
- ❖ Канат, веревки, шнуры.
- ❖ Гимнастические палки.
- ❖ Кольцеброс.
- ❖ Кегли
- ❖ «Дорожки движения».
- ❖ Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
- ❖ Детская баскетбольная корзина.
- ❖ Длинная скакалка.
- ❖ Короткие скакалки.
- ❖ Летающая тарелка (для использования на прогулке).
- ❖ Нетрадиционное спортивное оборудование.
- ❖ Массажные и ребристые коврик.

Организация предметно-развивающей среды в раздевалке

- ❖ Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками).
- ❖ Скамейки.

- ❖ «Алгоритм» процесса одевания.
- ❖ Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).
- ❖ Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фото-выставка).
- ❖ Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
- ❖ «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий)
- ❖ Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
- ❖ Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате

- ❖ Традиционная обстановка.
- ❖ «Алгоритм» процесса умывания.

Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это учитывается при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке имеется достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе имеются географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки, рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Детям предоставляются возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» имеется картотека разнообразных словесных игр.

Пространственная среда организована таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут

объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый становится равноправным партнером своих воспитанников и оказывает им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог создает такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносит элементы игры в учение, общение и труд, использует игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, помогают формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры отличаются большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить тактильные коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности имеются материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит, пространство организовано так, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организована таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность.

В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. В кабинете имеется настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в «школу», дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, кабинет оснащен более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных

картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Также используются репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети производят самостоятельно под руководством логопеда.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении

Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда

- ✚ Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- ✚ Несколько стульчиков для занятий у зеркала.
- ✚ Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.
- ✚ Соски, шпатели, вата, ватные палочки, салфетки.
- ✚ Спирт.
- ✚ Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).
- ✚ Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры). Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
- ✚ Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
- ✚ Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- ✚ Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
- ✚ Лото, домино по изучаемым лексическим темам
- ✚ Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
- ✚ Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- ✚ Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- ✚ Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
- ✚ Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки,

светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.)

- ✚ Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза.
- ✚ Разрезной алфавит, магнитная азбука.
- ✚ Слоговые таблицы.
- ✚ Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
- ✚ «Мой букварь».
- ✚ Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).
- ✚ Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
- ✚ Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе.
- ✚ Альбом «Все работы хороши».
- ✚ Альбом «Кем быть?»
- ✚ Альбом «Мамы всякие нужны».
- ✚ Альбом «Наш детский сад».
- ✚ Альбом «Четыре времени года».
- ✚ Тетради для подготовительной к школе логопедической группы.
- ✚ Ребусы, кроссворды, изографы.
- ✚ CD с записью бытовых шумов, голосов природы, музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении

- ❖ Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- ❖ Стульчики для занятий у зеркала.
- ❖ Полка для пособий.
- ❖ Пособия и игрушки для развития дыхания (мыльные пузыри, бумажные птички-оригами и т. п.), дыхательные тренажеры.
- ❖ Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- ❖ Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- ❖ Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам.
- ❖ Сюжетные картины.
- ❖ Серии сюжетных картин.
- ❖ Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.
- ❖ Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.
- ❖ Игры для совершенствования грамматического строя речи.
- ❖ Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.

Центр сенсорного развития в кабинете логопеда

- ❖ Звучащие игрушки (свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).
- ❖ Звучащие игрушки-заместители.
- ❖ Маленькая настольная ширма.
- ❖ Диски, флешка с записью голосов природы, бытовых шумов.
- ❖ Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».
- ❖ Палочки Кюизенера.
- ❖ Блоки Дьенеша.
- ❖ Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
- ❖ «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

Центр науки и природы, групповая лаборатория

- ❖ Стол для проведения экспериментов.
- ❖ Стеллаж для пособий.
- ❖ Халатики, передники, нарукавники.
- ❖ Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камушки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.
- ❖ Пищевые красители.
- ❖ Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы.
- ❖ Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито.
- ❖ Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла.
- ❖ Песочные часы.
- ❖ Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты.
- ❖ Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.
- ❖ Соломка для коктейля разной длины и толщины.
- ❖ Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.
- ❖ Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов.
- ❖ Игра «Времена года».
- ❖ Календарь природы, календарь погоды.
- ❖ Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.
- ❖ Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.
- ❖ Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений.
- ❖ Альбом «Мир природы. Животные».
- ❖ Альбом «Живая природа. В мире растений».
- ❖ Альбом «Живая природа. В мире животных».

- ❖ Валеологические игры, экологические игры.

Центр математического развития в групповом помещении

- ❖ Разнообразный счетный материал.
- ❖ Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски.
- ❖ Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор» и др. игры)
- ❖ Наборы объемных геометрических фигур.
- ❖ «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
- ❖ Действующая модель часов.
- ❖ Счеты, счетные палочки.
- ❖ Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
- ❖ Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
- ❖ Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
- ❖ Математические лото и домино.
- ❖ Рабочие тетради по числу детей.

Центр «Наша библиотека» в групповом помещении

- ❖ Стеллаж или открытая витрина для книг.
- ❖ Стол, два стульчика, мягкий диванчик.
- ❖ Детские книги по программе и любимые книги детей.
- ❖ Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
- ❖ Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.
- ❖ Книжки-самоделки.
- ❖ Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
- ❖ Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда

- ✚ Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
- ✚ Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8—12 частей).
- ✚ Кубики с картинками по изучаемым темам (8—12 частей).
- ✚ Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.
- ✚ Массажные мячики разных цветов и размеров.
- ✚ Массажные коврики и дорожки. Мяч среднего размера.
- ✚ Малые мячи разных цветов (10 шт.).
- ✚ Флажки разных цветов (10 шт.).

- ✚ Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
- ✚ Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
- ✚ Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
- ✚ Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
- ✚ Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
- ✚ Атрибуты для проведения игры «Обезьянка» (платочки, гимнастические палки, обручи и т. п.).

Центр конструирования в групповом помещении

- ❖ Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
- ❖ Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
- ❖ Игра «Танграм».
- ❖ Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
- ❖ Различные сборные игрушки и схемы сборки.
- ❖ Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
- ❖ Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
- ❖ Блоки Дьенеша.
- ❖ Материалы для изготовления оригами.

Центр «Учимся строить» в групповом помещении

- ❖ Строительные конструкторы (средний, мелкий).
- ❖ Тематические конструкторы.
- ❖ Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
- ❖ Транспорт средний, мелкий.
- ❖ Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).
- ❖ Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т. п.).
- ❖ Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
- ❖ Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
- ❖ Действующая модель светофора.
- ❖ Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр художественного творчества в групповом помещении

- ❖ Восковые и акварельные мелки.
- ❖ Цветной мел.
- ❖ Гуашь, акварельные краски.
- ❖ Фломастеры, цветные карандаши.
- ❖ Пластилин, глина, соленое тесто.
- ❖ Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
- ❖ Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
- ❖ Мотки проволоки и лески разного сечения.

- ❖ Кисти, палочки, стеки, ножницы.
- ❖ Трафареты, клише, печатки.
- ❖ Клейстер, клеевые карандаши.
- ❖ Доски для рисования мелом, фломастерами.
- ❖ Емкость для мусора.

Музыкальный центр в групповом помещении

- ❖ Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
- ❖ Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
- ❖ Ложки, палочки, молоточки, кубики.
- ❖ Звучащие предметы-заместители.
- ❖ CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
- ❖ CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
- ❖ Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).
- ❖ Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
- ❖ *Конкевич С. В.* Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальному руководителю. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- ❖ *Конкевич С. В.* Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Центр сюжетно-ролевых игр в групповом помещении

- ❖ Куклы-мальчики и куклы-девочки.
- ❖ Куклы в одежде представителей разных профессий.
- ❖ Комплекты одежды для кукол по сезонам.
- ❖ Комплекты постельных принадлежностей для кукол.
- ❖ Кукольная мебель.
- ❖ Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).
- ❖ Набор мебели «Парикмахерская».
- ❖ Кукольные сервизы. Коляски для кукол.
- ❖ Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр.
- ❖ Предметы-заместители.
- ❖ Большое настенное зеркало.

«Театр» в групповом помещении

- ❖ Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
- ❖ Стойка-вешалка для костюмов.
- ❖ Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
- ❖ Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, стержневой, настольный, перчаточный). Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
- ❖ CD с записью музыки для спектаклей.
- ❖ Большое настенное зеркало, детский грим, парики.

Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении

- ❖ Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками.
- ❖ Набор «Маленький плотник».
- ❖ Схемы изготовления поделок.
- ❖ Корзинка с материалами для рукоделия.
- ❖ Контейнер для мусора.
- ❖ Щетка.
- ❖ Совок.
- ❖ Халаты, передники, нарукавники.

Центр «Наша Родина — Россия» в групповом помещении

- ❖ *Дерягина Л. Б.* Наша Родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- ❖ Серия картин к пособию Е. Р. Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- ❖ *Ботякова О. А.* Этнография для дошкольников. Народы России. Обычай. Фольклор. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- ❖ *Нищева Н. В.* Москва — столица России. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- ❖ *Крупенчук О. И.* Мой Петербург. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- ❖ Портрет президента России.
- ❖ Российский флаг.
- ❖ CD с записью гимна России.
- ❖ Куклы в костюмах народов России.
- ❖ Игрушки, изделия народных промыслов России.
- ❖ Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, Санкт-Петербурга, крупных городов России.
- ❖ Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.

Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении

- ❖ Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность».
- ❖ Правила дорожного движения для дошкольников.

- ❖ Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
- ❖ Действующая модель светофора.
- ❖ Книжка-раскладушка «Один на улице, или Безопасная прогулка».
- ❖ Плакаты.

Физкультурный центр в групповом помещении

- ❖ Мячи малые, средние разных цветов, мячи фитболы.
- ❖ Мячики массажные разных цветов и размеров.
- ❖ Обручи (малые и большие).
- ❖ Флажки разных цветов.
- ❖ Гимнастические палки.
- ❖ Кольцеброс.
- ❖ Кегли.
- ❖ «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
- ❖ Мишени на ковровиновой основе с набором дротикиков и мячииков на «липучках».
- ❖ Детская баскетбольная корзина.
- ❖ Длинная и короткая скакалки.
- ❖ Бадминтон, городки.
- ❖ Томагавк, летающие тарелки.
- ❖ Ребристые дорожки.
- ❖ Нетрадиционное спортивное оборудование.

Организация предметно-развивающей среды в раздевалке

- ❖ Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками-наклейками)1.
- ❖ Скамейки.
- ❖ «Алгоритм» процесса одевания.
- ❖ Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка).
- ❖ Стенд «Наша жизнь в детском саду» (постоянно обновляющаяся фото-выставка).
- ❖ Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
- ❖ «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий) — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010.
- ❖ Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
- ❖ Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

Организация предметно-пространственной среды в туалетной комнате

- ❖ Традиционная обстановка.
- ❖ «Алгоритм» процесса умывания.

3.5. Обеспеченность воспитательного процесса в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область	Программы, технологии, пособия
	<p style="text-align: center;"><u>Основные книги программы:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. 2. Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А. Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. 3. Нищева Н. В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. 4. «Примерная общеобразовательная программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е..Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. <p style="text-align: center;"><u>Материалы для проведения диагностики</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. 2. Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Примерная общеобразовательная программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е..Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 2. «Азбука вежливости» М., 1984 г. Васильева-Гангус Л.А. 3. «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста» М., 1986 г. Педагогическая технология Петерина С. В. 4. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Буре Р. С. 5. «Трудовое воспитание в детском саду» Куцакова Л. В. 6. «Формирование основ безопасности у дошкольников» Белая К. Ю.

	<p>7. «<i>Этические беседы с детьми 4–7 лет</i>» Петрова В. И., Стульник Т. Д.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. <i>Примерная общеобразовательная программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</i></p> <p>2. «<i>Математика в детском саду</i>» (В.П.Новикова),</p> <p>3. «<i>Моя математика</i>» (Е.В.Соловьёва), -</p> <p>4. «<i>Формирование элементарных математических представлений в ДС. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 л</i>», А.П. Арапова-Пискарева</p> <p>5. «<i>Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации Для работы с детьми 2-7 лет (к прогр. "От рождения до школы" Васильевой)</i> Куцакова</p> <p>6. «<i>Введение в мир экономики или как мы играем в экономику</i>» А.А.Смоленцева</p> <p>7. «<i>Ознакомление с предметным и социальным окружением</i>». Дыбина О. В.</p> <p>8 «<i>Развитие представлений о человеке в истории и культуре</i>» (Г.Н. Калайтановой, Т.И. Агуреевой, О.Ю.Муравьёвой).</p> <p>9. «<i>Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром</i>» Павлова Л. Ю.</p> <p>10 «<i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников</i>» Веракса Н. Е., Галимов О. Р.</p> <p>11. «<i>Проектная деятельность дошкольников</i>» Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</p> <p>12. «<i>Развитие познавательных способностей дошкольников</i>» Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л.</p> <p>13. «<i>Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребёнка</i>» Е.В.Соловьёвой Т,А. Данилинова</p>

14. «Наш дом – природа», Рыжовой Н.А.

Речевое развитие

1. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
2. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
3. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
4. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
5. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
6. Нищева Н. В. совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
7. Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
8. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
9. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
10. Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
11. Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
13. Нищева Н. В. Карточка методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
14. Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков.

- Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
15. Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
16. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р']— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
17. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л'], дифференциации сонорных звуков и звука [Ј]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
18. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
19. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
20. Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
21. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
22. Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
23. Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
24. Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
25. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
26. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
27. Нищева Н. В. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
28. Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышек. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
29. Нищева Н. В. Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
30. Нищева Н. В. Веселые чистоговорки. — СПб., ДЕТСТВО-

- ПРЕСС, 2015.
31. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселые подвижные игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
32. Нищев В. М. Нищева Н. В. Веселая пальчиковая гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
33. Нищев В. М. Веселая считалки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
34. Нищева Н. В. Обучение дошкольников пересказу по опорным картинкам. Выпуски 1- 6. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
35. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
36. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
37. Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
38. Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
39. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
40. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
41. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
42. Нищева Н. В. Карточка сюжетных картинок. Предлоги 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
43. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

Художественно-эстетическое развитие

1. Примерная общеобразовательная программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
2. «Развитие художественных способностей дошкольников»

	<p>Комарова Т. С.</p> <p>3. «Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т. С.</p> <p>4. И.А. Лыкова «Цветные ладошки»</p> <p>5.«Гармония» Технология К. В. Тарасова, Т. К. Рубан, Т. В. Нестеренко Москва, 2002 г.</p> <p>6. «Методические разработки Н. Г. Кононова «Музыкально – дидактические игры для дошкольников», М.,1982 г.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>1.«Примерная общеобразовательная программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.</p> <p>2.«Физическое воспитание в детском саду. Система работы.» Пензулаева Л. И.</p> <p>3.«Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного возраста» Н.Н.Ефименко,</p> <p>4.«Мой организм» С.А.Козлова, О.А.Князева, С.Е.Шукина.</p> <p>5. «Сборник подвижных игр " От рождения до школы" Степененкова</p> <p>6. «Формирование основ безопасности у дошкольников. " Белая</p> <p>7. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пособие для педагогов ДОУ (5-7 л)» Новикова</p>
<p>Литература для родителей</p>	<p>1.Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС,2014.</p> <p>2.Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>3.Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p>4.Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p>5.Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>6.Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского</p>

уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

7. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

8. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

9. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

10. Нищева Н. В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.