

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
г. Шахты Ростовской области  
«Центр развития ребёнка – детский сад первой категории № 21»  
346516 Ростовская область, г. Шахты ул. Красинская 57-а, тел: 26-87-42

Принято на  
педагогическом совете № 1  
от « 05 » сентября 2022 г.

Утверждаю  
заведующий МБДОУ  
«ЦРР – детский сад № 21»  
Лебедева Н. Ш.  
« 05 » 09 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ВОСПИТАТЕЛЯ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА №2 «ТЕРЕМОК»**  
**МБДОУ «ЦРР – детский сад № 21»**  
составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы  
«От рождения до школы»  
под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой  
срок реализации программы 2022-2023 учебный год.

Разработала:

Котова В.В. - воспитатель

г. Шахты  
2022 г.

## Содержание

### **1 .Целевой раздел.**

- 1.1. пояснительная записка
- 1.2..Цели и задачи реализации программы
- 1.3.Принципы и подходы
- 1.4.Планируемые результаты
- 1.5.Целевые ориентиры

### **2.Содержательный раздел.**

- 2.1..Возрастные особенности детей от 2до 3 лет
- 2.2. Организация предметно-развивающей среды
- 2.3.Взаимодействие с семьями воспитанников
- 2.4. Социально-коммуникативное развитие
- 2.5. Познавательное развитие
- 2.6. Речевое развитие
- 2.7.Художественно-эстетическое развитие
- 2.9. Физическое развитие

### **3.Список литературы**

## Целевой раздел

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования является документом, на основании которого дошкольные образовательные учреждения Российской Федерации могут самостоятельно разрабатывать, утверждать и реализовывать основную образовательную программу дошкольного образования.

Программа разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО)

## 1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Примерная программа «От рождения до школы» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО). Главной задачей, стоящей перед авторами Программы, является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС и позволяющего написать на базе Примерной программы свою ООП.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**1.2. Цель реализации** примерной основной образовательной программы дошкольного общего образования – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

**Задачи реализации Программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

### **1. 3. Принципы и подходы к формированию программы**

В основе реализации примерной основной образовательной программы лежит культурно-исторический и системно – деятельностный подход к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Примерная основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности**. Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия<sup>1</sup>;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

### **Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.**

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Вначале педагог сам знакомится с природой, культурой родного края.

Осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Составляет словарь-минимум тех слов, усвоение которых поможет детям понять новое содержание.

Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей:

- особенности природы;
- люди, которые прославили свой край трудом, достижениями в искусстве, спорте;
- люди, которые приобрели известность не только в крае, но и в стране и за её пределами.

Демонстрируется то, что наличествует в их родном крае, но характерно для всей страны:

- охрана природы;
- труд людей;
- соблюдение традиций, связанных с празднованием знаменательных дат;
- проживание людей разных национальностей.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

В соответствии с содержанием примерной основной программы и содержанием той части, которая разрабатывается участниками образовательного процесса с учётом местных условий, педагог планирует весь познавательный материал равномерно по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Наиболее целесообразно использовать тематическое планирование. Темы могут быть различными по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились.

Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания.

Периодически в течение года могут проводиться итоговые занятия, на которых воспитатель уточняет, как дети усвоили то или иное содержание и как используют его в процессе художественных видов деятельности и в их отношении к явлениям общественной жизни.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

### **Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.**

В результате психологических исследований было установлено, что интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни.

Система должна соответствовать возможностям, а не наличествующему уровню мышления.

Наиболее эффективное влияние оказывают системы знаний, построенные по иерархическому принципу. На основе исходного понятия выводятся следующие понятия, между ними устанавливается соподчинение, своего рода субординация, которая является результатом анализируемых и обобщаемых фактов, которые ребёнок узнал ранее.

Одной из важнейших форм познания является положение, сформулированное А.В. Запорожцем, согласно которому у ребёнка в процессе предметно-чувственной деятельности могут возникать представления, которые он в образной форме отражает, например, в своих рисунках, творческих рассказах и т.п. Данный принцип систематизации знаний наиболее успешно используется при ознакомлении детей с такими областями действительности, как неживая природа, конструктивная и изобразительная деятельность.

Доказано, что непосредственно воспринимаемые свойства вещей познаются детьми с помощью сенсорных эталонов, количественные отношения – на основе усвоения меры. П.Я. Гальперин разработал специальные наглядно-словесные и словесно-логические схемы, которые могут использоваться в работе с детьми как средство мысленного преобразования вещей в упорядоченные множества, например, количественные отношения, но которые, как известно, не исчерпывают всего многообразия свойств и отношений окружающей ребёнка действительности.

Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления - очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов.

Наглядные методы обучения разрабатываются на основе моделей, воспроизводящих скрытые свойства и связи объектов. Разработаны методы ознакомления детей с внешним обликом предметов с использованием натуральных предметов и явлений.

В таких видах работы с детьми важно придерживаться принципа систематичности, так как природные изменения явлений часто связаны с длительным периодом (например, смена времён года).

Практические методы руководства детьми особо важны в процессе усвоения детьми новых знаний. Существенный момент практических методов – способ постановки задачи. В одном случае детям дают готовый образец («что нужно сделать»), разъясняют и показывают способы его получения («как нужно сделать»). Возможна и другая постановка задачи, когда детям не дают готовых образцов, а сообщают лишь условия, которым должен удовлетворять сделанный ребёнком объект (постройка, рисунок и

т.д.). Каким должен быть этот будущий рисунок, ребёнок определяет вначале с помощью воспитателя, а затем сам, исходя из заданных условий.

Детям могут также предоставляться модели изучаемых объектов, которые в наглядной форме не только показывают существенные связи изучаемых объектов, но и позволяют осуществлять с ними практические действия и овладевать основными способами их преобразования и применяются в тесной связи с показом картин, диапозитивов, чтением художественной литературы.

### **Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.**

Развивающие ситуации способствуют развитию ребёнка, где ему предоставляются материалы для анализа, исследования, понимания причин, использования правил, проектирования, переработки информации, осмысления полученных сведений и их практического применения в жизни. У каждого ребёнка проявляются возможности обсуждать, действовать, отображать и дополнять. Ситуация может наполняться разным содержанием и продолжаться на протяжении дня, недели и даже месяца.

Исходная ситуация может быть похожа на знакомство с каким-то объектом, а может создаваться на основе каких-то событий, праздника, рассматривания иллюстраций и чтения книги. В каждой ситуации интегрируются разные задачи в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей и виды деятельности с включением самостоятельной деятельности детей.

Социальные ситуации могут возникать спонтанно, а взрослые (педагог и родитель) подхватывают её и насыщают развивающим содержанием в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей. Взрослые могут взять инициативу в свои руки и заранее спланировать развивающую ситуацию: продумать вопросы, подготовить заранее предметно-развивающую среду, которая обеспечивает наиболее успешную реализацию учебно-воспитательных целей дошкольного образования согласно возрасту и индивидуальным условиям.

Структура ситуации может иметь форму дидактической игры, которая включает следующие компоненты:

1. Введение в игровую ситуацию. Детям предлагается ситуация, мотивирующая их к дидактической игре.

2. Актуализация и возникновение трудностей в игровой ситуации. Актуализируется опыт, воспитатель организует предметную деятельность детей.
3. «Открытие» ребёнком (детьми) новых способов действий. Воспитатель использует проблемные методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), организует построение нового знания, которое фиксируется детьми в речи и знаках.
4. Включение нового материала. Воспитатель предлагает игры, в которых новый материал используется совместно с освоенным ранее. (Для развития мотивации детей к учебной деятельности в начальной школе можно поиграть «в школу».)
5. Осмысление содержания игровой ситуации. Воспитатели совместно с детьми фиксируют новый материал и задают вопросы такого типа: «Чем Вы сегодня занимались? Что узнали нового?»

Продолжительность каждой части зависит от того, на какой ступеньки обучения находятся дети (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).

Воспитатель изучает интересы и склонности детей, даёт советы, поощряет общение друг с другом, создаёт условия для саморазвития. И в то же время воспитатель включается в социальную ситуацию, стремясь обогатить её содержанием.

### **Содействие и сотрудничество детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.**

В дошкольном возрасте чрезвычайно важно непрерывное накопление ребёнком культурного общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, физических, художественно-эстетических и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Воспитательное взаимодействие старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста становится эффективным в воспитании ребёнка при следующих педагогических условиях:

- формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов семьи;
- определение и согласование с родителями и старшим поколением семьи функций, направленных на воспитание ребёнка;
- обогащение эмоционального опыта детей в общении с представителями старшего поколения семьи.

При создании вышеперечисленных педагогических условий эффективное взаимодействие всех участников педагогического процесса требует многообразия и вариативности содержания и форм работы, используемых в ДОУ и семье.

Модель взаимодействия старшего поколения семьи включает три компонента:

- когнитивный компонент представляет собой систему понятий, правил, норм, оценок, ценностных ориентиров, образующих представления о гармоничных межпоколенных отношениях в семье и этически скоординированном воздействии на ребёнка;

- эмоционально-мотивационный компонент представляет собой систему мотивов и чувств, определяющих позитивное отношение старшего поколения к ребёнку, его потребностям и интересам;

- деятельностный компонент представляет собой совокупность способов, методов и приёмов организации жизни и воспитания ребёнка.

Важно изменить родительскую воспитательную позицию таким образом, чтобы родители понимали ценность воспитания в детях качеств, способствующих гармонизации отношений со старшим поколением семьи; пробуждать интерес детей к знаниям и жизненному опыту бабушек и дедушек, формируя доброе и уважительное отношение к старшему поколению; вовлечь бабушек и дедушек в воспитательный процесс не только в семье, но и в детском саду путём участия их в различных мероприятиях, специально посвящённых формированию уважения к старшему поколению, проводимых на базе дошкольной образовательной организации (далее – ДОО).

#### **1.4. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства:

младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

## **1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

#### **К трем годам ребенок:**

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; – проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы. Программа строится на принципе культурно-сообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании,

восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главным критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

### **Программа «От рождения до школы»:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности

(позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## **Отличительные особенности программы «От рождения до школы»**

### **Направленность на развитие личности ребенка**

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

### **Патриотическая направленность Программы**

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей  
Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

### **Нацеленность на дальнейшее образование**

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

### **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

### **Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка.**

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

### **Особенности структуры программы «От рождения до школы»**

Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть. Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка. В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Например, в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» выделен тематический блок «Нравственное воспитание», в котором содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка. Охват всех возрастных периодов (от рождения до школы) К преимуществам

программы «От рождения до школы», безусловно, следует отнести то, что она охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: ранний возраст — от рождения до 2 лет (первая и вторая группы раннего возраста); младший дошкольный возраст — от 2 до 4 лет (первая и вторая младшие группы), средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы). При этом, в силу возрастной специфики и особенностей развития малышей от рождения до 2 лет, разделы для первой и второй групп раннего возраста структурно отличаются от разделов для дошкольных групп. Это различие обусловлено трудностью разделения процессов ухода, воспитания и обучения для детей этой возрастной категории. Поэтому весь программный материал по раннему возрасту выделен в отдельный раздел. В ФГОС материал по раннему возрасту дается с двух месяцев, а в Программе начиная с рождения ребенка. Это обусловлено важностью этого возрастного периода для развития ребенка. Простота введения вариативной части Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса) — учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр. В частности, образовательная организация может заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы либо переписать содержание этих разделов самостоятельно. Единственное требование — вариативная часть должна соответствовать ФГОС и не должна противоречить целям и задачам программы «От рождения до школы». Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности В действующем ФГОС ДО, в отличие от ФГТ, игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу отдельной главой, посвященной игре. В этой главе раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования. Важным преимуществом Программы является то, что она обеспечена пособиями для занятий с ребенком дома — книгами серии «Школа Семи Гномов».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и

желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,

стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность. Система оценки результатов освоения программы В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную

траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходимо инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные

результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников. Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить. В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

**Педагогическая диагностика** Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся к печати в издательстве «Мозаика-Синтез».

## **2.1. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ детей**

### **Вторая группа раннего возраста**

(от 2 до 3 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер

делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле.

Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и

различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «много звеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы.

Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить

начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кхон* мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе

предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие,** прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **2.4. Организация предметно-развивающей среды во второй группе раннего возраста**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы. Материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями развития детей первой младшей группы, охраны и укрепления их здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда первой младшей группы содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

#### **Центры деятельности**

<b>Центр развития</b>	<b>Оборудование и материалы</b>
-----------------------	---------------------------------

<b>Центр двигательной активности</b>	Коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); мячи; обручи; кегли; кубы; ленты.
<b>Центр информационное поле,</b>	Предметные картинки в соответствии с темами ( фрукты, овощи, игрушки, транспорт, птицы и т.д.) серии «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);
<b>Центр познавательно исследовательский, центр развивающих игр</b>	Пирамидки, кубики, набор геометрических фигур , доски-вкладыши , мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; набор для экспериментирования с водой и песком наборы игрушки для формирования понятия «Один», «Много» наборы предметных картинок типа «лото» из 2-4частей наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); игра для определения размера «Большой – маленький», шнуровки.
<b>Центр речевого развития</b>	Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки и др.  книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами. книги для тематических выставок о семье, детях, животных и тд произведения программного содержания.
<b>Центр творчества (конструирование и ручной труд)</b> <b>Центр изобразительного творчества</b>	Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров; бросовый материал мольберт наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; и т.п. бумага для рисования разного формата; салфетки для рук; пластилин, доски для лепки; большие клеёнки для покрытия столов.
<b>Центр игр</b>	Игрушки для организации игр и игровых ситуаций по тематике

	<p>семья, больница. куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см);  куклы девочки и мальчики;  фигурки средней величины: дикие и домашние животные;  наборы кухонной и чайной посуды;  машины крупные и средние; грузовые и легковые;  кукольные коляски;  горка</p>
<b>Центр музыкально — художественный</b>	<p>Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, ложки и др.);  Музыкально-дидактические игры.</p>

## 2.2. Основные направления формы работы с семьей

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении

(в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на среднюю перспективу, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

### **Непрерывное образование воспитывающих взрослых**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностно концентрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую

общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-классы.** Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Тренинг** (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психо-коррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и меж персонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемена, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостинные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Семейные художественные студии.** Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни

страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

**Семейный театр.** На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

**Семейный абонемент.** Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

**Семейная ассамблея.** Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых.

Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др.

Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

**Проектная деятельность.** Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

**Семейный календарь.** Интересные 'ЕО' идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в

музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Основной целью взаимодействия с родителями мы считаем: открытый характер воспитательно-образовательного процесса на основе сотрудничества с семьями воспитанников

### **Задачи:**

- непосредственного вовлечения их в воспитательно-образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- взаимодействие с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.

**Перспективное планирование с родителями во второй группе раннего  
возраста на 2017-2018год.**

Месяцы	Наименование мероприятия
июнь	<p>1.Родительское собрание. Тема: «Адаптация ребенка в условиях детского сада».</p> <p>2.Консультации:          -«Адаптация что –это такое. Три вида адаптации.»          -«Как помочь малышу в период адаптации».          -«Режим дня в период адаптации».</p> <p>3.Оформление стенда:          - «Игры на прогулке»          -«Читаем вместе с детьми».</p> <p>4.Индивидуальные беседы;          -«Одежда малыша в летний период».          -«Профилактика ОРВИ».</p> <p>5. Посещение семьи.</p>
июль	<p>Консультации:          - «Безопасность и охрана жизни детей во время купания в водоеме»          - «Воспитание самостоятельности и навыков самообслуживания в летний период»</p> <p>2. Привлечение родителей к озеленению территории ДОУ</p> <p>3. Оформление папки-передвижки          «Летние оздоровительные мероприятия в детском саду»</p> <p>4.Посещение семьи.</p>
август	<p>1.Консультация « Если дома я один».</p> <p>2. Оформление стенда «Правила пожарной безопасности » .</p> <p>3. Беседа: «Советуем прочитать детям»</p> <p>4. Заседание родительского комитета «Подготовка к работе в новом учебном году»</p> <p>5.Посещение семьи.</p>
Сентябрь	<p>1.Родительское собрание «Задачи воспитания. Возрастные особенности детей 2-3 лет.»</p> <p>2.Консультации          - «Формула здорового сна»          -«Какие игрушки дарить детям»</p>

	<p>-«Значение утренней гимнастики в детском саду»</p> <p>3.Беседа с родителями «Что может малыш, а что ему еще не по силам»</p> <p>4. Оформление родительского уголка.</p> <p>-стенд «Особенности развития и воспитания детей младшего возраста»</p> <p>- Игры на прогулках»</p> <p>-«Читаем детям».</p> <p>5.Индивидуальная беседа о необходимости приобретения спортивной формы.</p> <p>6.Посещение семьи.</p>
Октябрь	<p>1. Консультации:</p> <p>- «Безопасность ребенка в быту».</p> <p>- «Одежда и здоровье ребенка»</p> <p>2. Беседа «Необходимость дневного сна для ребенка»</p> <p>3.Индивидуальная беседа по вакцинации от гриппа и ОРВИ.</p> <p>4. Оформление стендов для родителей:</p> <p>-«Откуда берется жестокость?»</p> <p>-«Как помочь ребенку стать уверенней?»</p> <p>5. Посещение семьи.</p>
Ноябрь	<p>1.Родительское собрание .Тема: «Сказка учит говорить».</p> <p>2.Беседа «Особенности развития и воспитания детей младшего возраста»</p> <p>3.Консультации:</p> <p>- «Воспитание навыков самообслуживания у детей 2-х лет»</p> <p>- «Формула здорового сна»</p> <p>- «Какие игрушки дарить детям»</p> <p>- «Значение утренней гимнастики в детском саду»</p> <p>4.Выставка рисунков «Мамочка – наше солнышко».</p> <p>5.Посещение семьи.</p>

Декабрь	<p>1. Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Особенности проведения праздничных мероприятий в группах раннего возраста»</li> <li>- «Формирование у детей доброжелательных взаимоотношений»</li> </ul> <p>2. Информационный материал в уголке родителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Капризный ребенок»</li> <li>- «Прогулки на свежем воздухе в холодное время года»</li> </ul> <p>3. Подготовка к новомуднему празднику (изготовление костюмов).</p> <p>4. Инструктаж о мерах безопасности при проведении новогодних праздников</p> <p>5. Посещение семьи</p>
Январь	<p>1. Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Профилактика простудных заболеваний»</li> <li>- «Растим детей здоровыми»</li> <li>- «Капризы и упрямство у детей»</li> </ul> <p>2. Оформление стенда « Семь родительских заповедей»</p> <p>3. Оформление папки-передвижки «Воспитание гигиенических навыков, самостоятельности, трудолюбия»</p> <p>4. Индивидуальные консультации «Зимние травмы».</p> <p>5. Посещение семьи.</p>
Февраль	<p>1. Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Режим дня в раннем возрасте»</li> <li>- «Роль книги в развитии детей»</li> <li>- «Развиваем речь детей»</li> </ul> <p>2. Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Развиваем у детей навыки самообслуживания»</li> <li>- «Влияние окружающей среды на развитие ребенка»</li> <li>- «Значение НОД в детском саду и способы закрепления новых знаний и умений в домашних условиях»</li> </ul> <p>3. Индивидуальные консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Развивающие игры и их значение для развития мышления у ребенка»</li> </ul> <p>4. Выставка детских работ «Мой подарок папе»</p> <p>5. Посещение семьи.</p> <p>1. Родительское собрание .Тема : «Укрепляем здоровье малыша».</p>

Март	<p>2. Экологическое воспитание в семье и доу»</p> <p>3. Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Развиваем творчество у самых маленьких»</li> <li>- «Речь взрослых- пример для подражания детям»</li> <li>- «Понедельник – день тяжелый»</li> </ul> <p>3. Оформление папки-передвижки «Родительская любовь: как ее ребенок воспринимает?»</p> <p>4. Выставка детских работ «Маму я свою люблю, ей подарок подарю»</p> <p>5. Посещение семьи.</p>
Апрель	<p>1. Консультации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Причины детских капризов»</li> <li>- «Сенсорное воспитание детей – часть умственного развития»</li> <li>- «60-летие образования Липецкой области»</li> </ul> <p>2. Оформление папки-передвижки «Воспитание у детей культуры общения</p> <p>3. Посещение семьи.</p>
Май	<p>1. Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Воспитание послушания»</li> <li>– «Знакомим детей с цветом»</li> </ul> <p>2. Оформление папки-передвижки «Знакомим малышей с природой»</p> <p>3. оформление уголка для родителей «Воспитание у детей самостоятельности и самообслуживания»</p> <p>4. Итоговое родительское собрание. Тема :«Наши успехи и достижения за год. Отдых детей летом».</p> <p>5. Посещение семьи.</p>
Июнь	<p>1. Консультации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Одежда детей в летний период»</li> <li>- «Дети и телевизор»</li> <li>- «Учим детей трудиться»</li> <li>- «Жестокое обращение с детьми. Что это такое?»</li> </ul> <p>2. Оформление папок-передвижек:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Солнце, воздух и вода...»</li> <li>- «Закаливание детей летом»</li> </ul>

Июль	<p>3 . Привлечение родителей к озеленению территории ДОУ 4.Санбюллетень «Ядовитые грибы. Лекарственные растения»</p> <p>1.Консультации: - «Безопасность и охрана жизни детей во время купания в водоеме» - «Воспитание самостоятельности и навыков самообслуживания в летний период»</p> <p>2. Привлечение родителей к озеленению территории ДОУ 3. Оформление папки-передвижки «Летние оздоровительные мероприятия в детском саду» 4. Тематическая выставка детских работ: « Цветы для мамы»</p>
Август	<p>1.Консультация « Если дома я один». 2. Оформление стенда «Правила пожарной безопасности » . 3. Беседа: «Советуем прочитать детям» 4. Заседание родительского комитета «Подготовка к работе в новом учебном году»</p>

#### 2.4. Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;

- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;

- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;

- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;

- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

**Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:**

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

**Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:**

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.**

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до

конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Содержание психолого-педагогической работы.**

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

#### **Вторая группа раннего возраста**

##### **(от 2 до 3 лет)**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

## **Формирование основ безопасности.**

### **Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).  
растения».

### **ФОРМЫ РАБОТЫ**

<b>Безопасность</b>	<b>Формирование предпосылок экологического сознания</b>
<p>Объяснение, показ, рассказ воспитателя, инд. беседы</p> <p><b>Общение</b></p> <p>«Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой»</p> <p>«Как вести себя на улице»</p> <p>«Как вести себя в автобусе»</p> <p>«Опасные предметы дома»</p> <p>«Как правильно катать машинку»</p> <p>«Чем опасен мячик»</p> <p>«Зачем дети должны днем спать»</p> <p>«Правила пяти «нельзя»</p> <p>«С кем можно уходить домой»</p> <p>«Осторожно! незнакомые люди опасны»</p> <p>«Кошка и собака – чем они опасны»</p>	<p><b>Рассматривание</b></p> <p>-сюжетных картинок о природе</p> <p>-осенних цветов</p> <p>-уголка природы в группе</p> <p>-кошечки</p> <p>- фикуса, уход за растением</p> <p>Совместно с воспитателем изготовление огорода в уголке природы</p> <p><b>Наблюдение</b></p> <p>-за веткой тополя</p> <p>-за появлением всходов</p> <p>- за сезонными изменениями в природе</p> <p>-погодными условиями</p> <p>-деревьями</p> <p>-кустарником</p>

<p><b>Беседа</b>  «Как огонь воду невзлюбил»  «Запомните, детки,  таблетки – не конфетки»  «Скорая помощь»  «Только с мамой я гуляю»  Беседа о правилах поведения  среди сверстников «Хорошо и плохо»  «Что делать, если случился пожар»  <b>Д/упр.</b>  «Пройди- не задень»  «Возьми аккуратно»  «Пройди на цыпочках»  «Спички- это опасно»  «Учимся играть рядом друг с другом»  <b>Д/игры</b>  «Красный- желтый-зеленый»  «Машины и светофоры»  <b>Ситуации</b>  «Мы переходим дорогу»  «Едем на автобусе»  «Идём в гости к бабушке»  Наблюдение  -за проезжей частью дороги  - тротуаром  -светофором  -транспортом  -пешеходами  -маршрутным такси  -автобусом  <b>Чтение</b>  «Волк и семеро козлят» р.н. сказка  «Кошкин дом» С. Маршак  Чтение потешек и стихов о ПДД  <b>Рассматривание картинок,  иллюстраций, плакатов</b>  «Пожарная безопасность»  «Безопасность на дороге»</p>	<p>-цветами  -травой  -березой  - туей  -рябиной  -солнцем, небом, облаками  -осадками  -ветром  -птицами  -насекомыми  -следы на снегу  -набухание почек весной  -листопад осенью  <b>Д/упр.</b>  «Что это?»  «Кто это?»  «Покорми киску»  «Покормим птичек»  «Полюем цветы»  «Ухаживаем за растениями»  «Наши маленькие соседи»  <b>Д/игры</b>  «Животные»  «Птицы»  «Растения»  «Насекомые»  <b>Беседа</b>  «Наши друзья – животные»  «Кошка и собаки -наши друзья»  «Почему нельзя ломать и портить деревья,  кустарник, цветы»  <b>Труд на участке.</b>  -сеем цветы на клумбе  -копаем грядку.  -поливаем всходы.  -ухаживаем за огородом  -ухаживаем за цветником  <b>Рассматривание картинок, иллюстраций</b></p>
--	---

## 2.5. Познавательное развитие

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели задачи Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

## **Вторая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

## **Приобщение к социокультурным ценностям**

### **Вторая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий:

игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Вторая группа раннего возраста.**

**(от 2 до 3 лет)**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### **Перспективный план по развитию познавательно-исследовательской деятельности.**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

Тема	Дата	Тема НОД № НОД	Программное содержание.	Используемая литература
Детский сад 1 неделя Сентябрь		1. «Морковка от зайчика».	Расширять представление детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	№1 стр.20
Детский сад		2. «Игра с мячом».	Развитие предметных действий.	№2 стр. 10

1неделя Сентябрь				
Осень 2неделя Сентябрь		3.«Экологическая игра «Чудесный мешочек».	Учить детей находить овощи на ощупь, называть их.	№3стр.90 Занятие3
Осень 2 неделя Сентябрь		4. Игра «Палочка - игралочка»	Развитие предметных действий.	№2 стр. 10
Осень 1неделя Октябрь		5.«Листопад, листопад, листья желтые летят...».	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	№1 стр. 21
Осень 1неделя Октябрь		6. И/у «Что катится, что не катится?».	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик; производить действия с предметами; обводить форму предмета, катать, ставить.	№2 стр.11
Я в мире человек 2неделя Октябрь		7. «Рассматривание овощей».	Учить детей слушать рассказ воспитателя, добавлять слова, заканчивать предложения, уточнять представления об овощах ( морковь, огурец). Обогащать словарь словами : красная, твердая, хрустит, едят,	Н.С. Голицына стр.19

			трут на терке, зеленый .вкусный, длинный.	
Я в мире человек 2неделя Октябрь		8. И/у «Найди такой же».	Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик; выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.	Помораева№2 стр.12
Я в мире человек  1неделя Ноябрь		9. «Рыбка плавает в воде».	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.	Соломеннико ва№1 стр.23
Я в мире человек  1неделя Ноябрь		10. И/у «Что в мешочке».	Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствование предметных действий.	Помораева№2 стр.14
Мой дом Ноябрь 2неделя		11.Рассматрива ние картины «Кошка с котятками».	Учить рассматривать картину, называть персонажей, их действия. Закрепить знания названий детенышей животных в единственном и множественном числе, упражнять в длительном	Голицына Н.С. Стр. 50

			звукоподражании, способствовать в осторожном обращении с незнакомыми животными.	
Мой дом 2неделя Ноябрь		12 Игровая ситуация «Строим башенки».	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формировать умение сооружать простые постройки.	Помораева№2 стр.16
Мой дом 1неделя Декабрь		13.«У кормушки ».	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	Соломеннико ва№1 стр.24
Мой дом 1неделя		14. Игровая ситуация «Прокатим шарики по дорожкам».	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий. .	Помораева№2 стр.17
Новогодний праздник 2неделя Декабрь		15. «Кто в лесу живет».	Закреплять умение рассматривать картинки, соотносить их с игрушками упражнять в использовании в речи названий диких животных, простейших фраз, передовая интонации просьбы.	Голицына Н.С. стр 69

Новогодний праздник  2неделя Декабрь		16. Игровая ситуация «Соберем листочки в вазу».	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один - много.	Помораева№2 стр.19
Новогодний праздник 1неделя Январь		17 . «Снеговичок и елочка».	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.	Соломеннико ва№1 стр.26
Новогодний праздник				
1неделя Январь		18.Игровая ситуация «Игра с мячами».	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-много.	Помораева№2 стр.22
Новогодний праздник  2неделя Январь		19. «Рассматрива ние иллюстраций о новогоднем празднике».	Учить детей понимать содержание картинки называть персонажей их действия. Воспитывать желание принимать участие в празднике, Закреплять знание понятий «большой- маленький», упражнять в использовании их в речи.	Н.С. Голицына стр. 60
Новогодний		20. Игровая	Развитие умения	Помораева№2

праздник 2неделя Январь		ситуация «Встречаем гостей».	формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много -мало, мало- много.	стр.22
Зима  1неделя Февраль		21 . «Котенок Пушок».	Дать представления о домашних животных и их детенышах. Формировать доброе отношение к животным..	Соломеннико ва№1 стр.27
Зима  1неделя Февраль		22 Игровая ситуация «Подарим игрушки зайчику и мишутке».	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много-много.	Помораева№2 стр.24
Зима				
2неделя Февраль		23. «Таня боится мороза». (рассматриван ие картины)	Учить внимательно рассматривать картину, понимать ее содержание. Закреплять знание названий предметов зимней одежды Закреплять знание потешки «Наша Маша маленькая».	Н.С. Голицина стр. 65
Зима  2неделя Февраль		24 И/у «Игра с мячами».	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-много. Развитие предметных действий.	Помораева№2 стр.25

Мамин день 1неделя Март		25 «Петушок и его семейка».	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	Соломенникова №1 стр.29
Мамин день 1неделя Март		26 Игровая ситуация «Закати шарик в домик».	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик ,много-много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	Помораева №2 стр.26
Народная игрушка 2неделя Март		27. «Кто в домике живет».	Закреплять представление о домашних животных и их детенышах, упражнять в употреблении глаголов лает, мычит, мурлычет. Закреплять умение произносить звуко - подражательные с разной высотой голоса.	Н.С. Голицына стр. 56
Народная игрушка		28 . Игровая ситуация «Построим	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и	Помораева №2 стр.29

2неделя Март		диванчики для кукол».	цвету. Развитие умения различать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	
Весна 1неделя Апрель		29 . «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы .Учить передавать образ солнца в рисунке.	Соломенникова О.А.  №1 стр.31
Весна 1неделя Апрель		30. И/у «Где спрятались игрушки».	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).	Помораева №2 стр.31
Весна 2неделя Апрель		31. Ознакомление с комнатными растениями.	Помочь детям запомнить и правильно называть части растений; объяснить, что растения живые, им нужна вода, тепло, свет.	Соломенникова О.А. №3 стр.223 занятие5
Весна 2неделя Апрель		32. И/у «Путешествие на поезде».	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, один-много, много- мало, много-много. Развитие	Помораева И.А.  №2 стр.32

			умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	
Лето 1неделя Май		33. «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...».	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	Соломенникова О.А. №1 стр.33
Лето 1неделя Май		34. Игра «Выкладываем, перекладываем, собираем».	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их словами: один -много, много-один, много-много. Развитие предметных действий.	Помораева №2 стр.34
Лето 2неделя Май		35. Экологическая игра «Чудесный мешочек» П/и «Спрячу куклу Машу».	Узнать предмет при помощи одного из анализаторов. Обучать игре с куклой, развивать внимание.	Соломенникова О.А. №3 стр.259 Занятие 4.
Лето 2неделя Май		36. Игра «Делаем куличики большие и маленькие».	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	Помораева №2 стр.35

## Ознакомление с миром природы

### Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### Сезонные наблюдения

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## ФОРМЫ РАБОТЫ

<b>Формирование целостной картины мира, расширение</b>	<b>Ознакомление с природой</b>	<b>Формирование элементарных математических представлений. Сенсорное</b>	<b>Развитие познавательно исследовательской И конструктивной деятельности</b>
--	--------------------------------	--	---

кругозора		развитие	
<p><b>Путешествие</b> по групповой комнате.</p> <p><b>Общение</b> «Наша группа» «Какие игрушки у нас есть в группе» «Что делает наша няня» «Мои друзья» «Давай знакомиться» «Как зовут воспитателя?» «Мы встречаем гостей» «Позови друга» «В гостях у бабушки в деревне» «Что люди делают зимой» «Врач- это почетно» «Расскажи про папу»</p> <p><b>Наблюдения</b> за трудом взрослых в группе (воспитатель, няня, медсестра)</p> <p><b>Знакомство</b> с игрушками,</p>	<p><b>Путешествие</b> по территории участка.</p> <p><b>Общение</b> «Вот какая осень» «Созрел урожай» «Что где растет» «Как мы кормили птичек на участке зимой» «Что люди делают зимой в огороде, саду и цветнике» «Труд взрослых весной в поле, огороде, саду» «Что бывает весной? » Беседа о цветах.</p> <p><b>Наблюдения</b> на прогулке и из окна группы за птицами,</p>	<p><b>Рассматривание</b> геометрических фигур (кубик, кирпичик, шар)</p> <p><b>Дигра</b> «Один-много» «Большой- маленький» «Высокий -низкий» «Найди, о чем я расскажу» «Разбери по цвету» «Разложи на кучки» «Угадай форму на ощупь» «Скажи, какого цвета достал предмет» «Найди такую же форму»</p> <p><b>Дигры</b> «Что ты достал из мешочка?» «Найди такой же» «Разноцветные ленточки» «Угадай, что в мешке» «Собери пирамидку» «Собери матрешку» «Составь узор» «Что за форма» «Какого цвета» «Отберем предметы одинакового цвета» «На игрушку посмотри и картинку подбери» «Собери картинку из</p>	<p><b>Знакомство</b> со строительным материалом</p> <p><b>И/упр</b> «Запомни и повтори» «Выкладывание разноцветных и одноцветных дорожек» «Угадай на ощупь» «Что за форма, что за цвет» «Чудесный мешочек» «Геометрическое лото» «Блоки Дьенеша» «Рамки-вкладыши» «Что принес нам мишка» «Поможем матрешке найти свои игрушки» «Найди игрушку, которую назову» «Построй, как я» «Строим вместе» «Устроим кукле Кате комнату» «Построим детский сад для зверей» «Поедем на машине</p> <p>Игры с занимательной коробкой</p> <p>Игры с Лего,</p>

<p>изображающим и домашних животных.</p> <p><b>Игр. Сит.</b></p> <p>«Кого позвали?»</p> <p>«Назови по имени-отчеству воспитателя»</p> <p>«Поделись игрушкой»</p> <p>«Попроси у товарища игрушку»</p> <p>«Покормим наших друзей у бабушки во дворе»</p> <p>«Кукла Катя идет в гости»</p> <p>«К нам едут гости»</p> <p>«Играем с куклой Катей в прятки»</p> <p>«Оденем куклу на прогулку»</p> <p>«Поможем няне»</p> <p>«Попроси игрушку у друга»</p> <p>«Зайка беленький сидит»</p> <p>«Поможем матрешке найти свои</p>	<p>сезонными изменениями</p> <p><b>Рассматривание</b></p> <p>альбомов, иллюстраций, картинок с изображением птиц, животных, овощей и фруктов</p> <p>Рассматривание комнатных растений (фикус)</p> <p>Рассматривание одуванчиков</p> <p><b>Д/игры</b></p> <p>«Узнай овощи и фрукты на вкус»</p> <p>«Овощи-фрукты»</p> <p>«Летает-ползает»</p> <p>«Сравни листочки от деревьев»</p> <p>«От какого дерева листик»</p> <p>«Птица-животное»</p> <p>«Что изменилось?»</p>	<p>пазлов»</p> <p>«Выложи по образцу»</p> <p>«Парные картинки»</p> <p>«Разрезные картинки»</p> <p>«Сравни предметы»</p> <p>«Какой, какое, какой?»</p> <p>«Отберем предметы одинаковой величины»</p> <p>«Построим башенки одинаковые по цвету»</p> <p>«Собери матрешку»</p> <p>«Спрячь картинку»</p> <p>«Отбери предметы одинаковой формы»</p> <p>«Волшебный сундучок»</p> <p>«Отберем предметы одинаковой формы»</p> <p>«Построй башенки разные по цвету»</p> <p>«Спрячь мышку Игры с вкладышами»</p> <p>«Соберем кукле бусы»</p> <p>«Разноцветные флажки»</p> <p>«Чудесная коробочка»</p> <p>«Сложи цветок»</p> <p>«Больше – меньше»</p> <p>«Логическое ведерко»</p> <p>«Собери матрешку»</p> <p>«Шумящие баночки»</p> <p>«Где звенит? «Найди и покажи»</p> <p>«Подбери по цвету»</p> <p>Игры с шариками (прокатывание в воротца)</p> <p><b>Пальчиковые игры</b></p> <p>«Пальчик –мальчик»,</p> <p>«Пальчики дружат»</p>	<p><b>Строительные игры</b></p> <p>с мелким и крупным строительным материалом</p> <p>«Строим и играем»</p> <p>«Домик для куклы»</p> <p>«Машина»</p> <p>«Мостик»</p> <p>«Башенка» «Горка»</p> <p>«Заборчик»</p> <p>«Горка с воротцами»</p> <p>«Поезд»</p> <p>«Гараж»</p> <p>«Широкая и узкая дорожки»</p> <p>«Мебель для кукол» (стол и стульчик)</p> <p>«Автобус»</p> <p>«Паровоз»</p> <p>«Рельсы для паровоза»</p> <p>«Изгородь для животных»</p> <p>«Построй, что хочешь»</p> <p>«Качели»</p> <p>«Лесенка»</p> <p>«Мебель для кукол» (кровать, диванчик)</p> <p>«Комната куклы»</p> <p>«Скамейка»</p> <p>«Автомобиль на дороге»</p> <p>«Пароход»</p> <p>«Улица»</p> <p>«По мосту едет машина»</p> <p>«По замыслу»</p>
---	---	---	---

<p>игрушки»  «Слоник и собачки»  <b>Д/упр.</b>  «Найди свою маму»  «Добрый-злой»  .  «Помашем Мишке рукой»  «Что где растет»  «Угадай кто это? (Что это?)»  «Найди знакомые места на фотографиях Ельца»  «Назови народную игрушку»  «Посадим огород»  «Назови части своего тела»  «Кто живет в лесу? »  «Я и мои друзья».  «Как тебя зовут? »  «Мир вещей – дом и предметы быта».  «Что есть дома? »  «Куда</p>	<p>«Кто внимательный»  «Птичий двор».  «Кто машет крылышками»  «Угадай на вкус»  <b>Рассматривание картин и картинок</b>  «Собираем урожай»  «Зимой на прогулке»  «Весна»  «Птицы нашего леса»</p>	<p>Игры со шнуровками, застежками.</p>	
---	--	--	--

<p>         покатился мяч          «Куда пошла          кукла? »          «Матрешка в          гостях у          малышей»          «Волшебное          лукошко»          «Узнай на          вкус»          «Где растут          фрукты? »          «У кого, что? »          «Мы посуду          называем»          «Съедобное –          несъедобное».          «Куда, что          положить?»          «Что делают          машины?»          «Кому, что          нужно?»          «Назови и          расскажи». »  <b>Рассматриван          ие картин и          картинок</b>          «Елка в          детском саду»          «Саша и          снеговик»          «Наша армия»          «Народные          промыслы»          Знакомство с          новой куклой.       </p>			
---	--	--	--

## 2.6. Речевое развитие

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -ищ,- ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы- зубы- язык- голосовые связки- воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые- мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);

- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

- познакомить с ударением;

- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и

культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения.

### **Основные цели задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы Развитие речи**

## **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги,

игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов

личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения

## 2.7. Художественно-эстетическое развитие

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

## Художественная литература

**Песенки, потешки, заклички.**

«Наши уточки с утра. »; «Пошел котик на Торжок. »; «Заяц Егорка. »;  
 «Наша Маша маленькая. »; «Чики, чики, кички. », «Ой ду- ду, ду- ду, ду- ду! Сидит  
 ворон на дубу»; «Большие ножки идут по дорожке» «Чики- чики -чикалочки»

«Из-за леса, из-за гор. »; «Бежала лесочком лиса с кузовочком. »;

«Огуречик, огуречик. »; «Солнышко, ведрышко. ».

**Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского;

«Теремок», обр. М. Булатова;

«Маша и медведь»,

«Заюшкина избушка»

«Упрямые козы»

**Фольклор народов мира**

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина;

«Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева;

«Котауси и Мауси»; англ., обр. К. Чуковского;

«Ой ты заюшка- пострел. »; пер. с молд. И. Токмаковой;

«Ты, собачка, не лай. », пер. с молд. И. Токмаковой;

«Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина;

«Снегирек», пер. с нем. В. Викторова;

«Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла "Игрушки")

«Кто как кричит»;

В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»;

Г. Лагздынь, «Петушок»;

С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»;

Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.) ;

Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар. »;

Н. Саконская. «Где мой пальчик? »;

А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет. » (из «Сказки о царе Салтане») ;

М. Лермонтов. «Спи, младенец. » (из стихотворения «Казачья колыбельная») ;

А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»;

А. Введенский. «Мышка»;

А. Плещеев, в Сельская песня»;

Г. Сапгир. «Кошка»;

К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше. », «Был у Пети и Миши конь. »;

Л. Толстой. «Три медведя»;  
 В. Сутеев. «Кто сказал „мяу"»;  
 В. Бианки. «Лис и мышонок»;  
 Г. Балл. «Желтячок»;  
 Н. Павлова. «Земляничка»

### **Стихи**

«Ежик» «Шофер» Б. Заходер  
 «Карапузы» Э. Мошковская  
 «Кто как кричит» «Слон» «Лошадка» А. Барто  
 «Лошадка» В. Берестов

### **Проза. Рассказы**

«Два козлика» К. Ушинский  
 «Кто сказал Мяу?» В. Сутеев  
 «Кошка» «Курочка» Е. Чарушин  
 Л. Толстой. «Спала кошка на крыше. »,  
 «Был у Пети и Миши конь. »;  
 Л. Толстой. «Три медведя»;  
 В. Сутеев. «Кто сказал „мяу"»;  
 В. Бианки. «Лис и мышонок»;  
 Г. Балл. «Желтячок»;  
 Н. Павлова. «Земляничка»

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

С. Капутикян. «Все спят»,  
 «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой.  
 П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака.  
 Д. Биссет. «Га-га-га! », пер. с англ. Н. Шерешевской;  
 Ч. Янчарский. «В магазине игрушек»,  
 «Друзья».! из книги «Приключения Мишки Ушастика», пер. с польск. В. Приходько.

### **Перспективный план во в группе раннего возраста по развитию речи.**

<b>Тема блока</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема НОД. Цели и задачи.</b>	<b>Используемая литература</b>
Детский сад		<b>1.Тема :«Путешествие по</b>	

(1-я неделя сентября)		<p><b>комнате»</b> Приучать участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их.</p> <p><b>2.Тема: «Устроим кукле комнату»</b> Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели ; учить чётко произносить звукоподражательные слова.</p>	<p>Гербовастр. 33</p> <p>Гербова стр. 67</p>
Осень ( 2-я неделя сентября)		<p><b>3.Тема: Что оденем на прогулку.</b> Помочь запомнить последовательность одевания, побуждать использовать в речи название предметов одежды, упражнять в правильном использовании глагола «надевать» в настоящем и прошедшем времени.</p> <p><b>4.Повторение сказки « Репка»</b> Д/у « Кто что ест?" , скажи «а» Напомнить детям сказку «Репка» , вызвать желание рассказывать вместе с воспитателем , учить отчётливо произносить звук «а».</p>	<p>Н.С.Голицына стр. 42</p> <p>Гербова стр. 38</p>
Осень( 3-я неделя сентября)		<p><b>5.Тема:»Кабардинская народная песенка «Дождик, перестань». (в сокращении).</b> Учить слушать и стихотворные произведения, эмоционально откликаться на них. Побуждать выполнять отдельные действия в соответствии с текстом.</p> <p><b>6.Тема: « Про девочку Машу и</b></p>	<p>Н.С. Голицына стр.43</p>

		<p><b>Зайку- Длинное Ушко»</b> Помочь детям понять , что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; Поупражнять в проговаривании фраз , которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой , бабушкой).</p>	Гербова стр. 34
Осень (4-я неделя сентября)		<p><b>7.Тема: Д/у « Чья мама? Чей малыш?»</b> Учить правильно называть домашних животных и их детёнышей; угадывать детёнышей по описанию.</p> <p><b>8.Тема:«На огород прилетели птички».</b> Формировать умение делать длительный непрерывный выдох. Упражнять в произношении звуков <b>И-а</b> ,в согласовании существительных с прилагательными и использовании в речи обобщающих слов «Овощи-фрукты».</p>	Гербова стр. 69  Н.С. Голицына стр.32
Я в мире человек (1-я неделя октября)		<p><b>9.Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца»</b> Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте.</p> <p><b>10. «Поручения. «Лошадки»</b> Учить детей дослушивать задание до конца , осмысливать его и выполнять соответствующие действия, учить отчётливо произносить звук И.</p>	Гербова стр.37  Гербова стр.40

<p>Я в мире человек (2-я неделя октября)</p>		<p><b>11.Тема:Игра – инсценировка «Добрый вечер мамочка».</b> Рассказать детям о том , как лучше вечером встретить маму , вернувшуюся с работы, что сказать ей ( или любому Другому родному человеку).</p> <p><b>12.Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»</b> Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей(в том числе произнесённым взрослым по-разному(но без сюсюканья):Саша-Сашенька- Сашуля), преодолеть застенчивость.</p>	<p>Гербова стр . 50</p> <p>Гербова стр.33</p>
<p>Мой дом (3-я неделя октября)</p>		<p><b>13.Тема:Рассматривание автомобиля, автобуса, трамвая. Чтение стих-я «Самолет»</b> <b>А.Барто</b> Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай. Учить различать и называть основные части машины (кабина, кузов, колеса, руль, окна). Развивать умение внимательно слушать и понимать содержание стих- я. Воспитывать любознательность.</p> <p><b>14. Рассматривание картины «Таня и голуби».</b> Помочь детям понять содержание картины; в процессе</p>	<p>Голицына Н.С. стр.87</p> <p>Гербова стр. 51</p>

		рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	
Мой дом (4-я неделя октября)		<p><b>15. Тема: «Рассматривание картины «Едем на автобусе» (серия «Мы играем» , авт. Е. Батурина.)»</b> Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы, участвовать в ее описании. Упражнять в отчетливом произношении звука –б- в словах.</p> <p><b>16.Л. Некрасова «Машина» (чтение), А.Барто «Грузовик» (разучивание).</b> Учить воспринимать произведение без показа. Побуждать договаривать звукоподражание, побуждать запоминать стихотворение и читать его вместе с воспитателем.</p>	<p>Голицына Н.С. стр. 87</p> <p>Голицына Н.С. стр.88</p>
Мой дом (1-я неделя ноября)		<p><b>17.Тема: игра инсценировка «Как машина зверят катала»</b> Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук –э-, звукоподражание –эй-.</p> <p><b>18.Тема: «Рассматривание картины «Осень» (серия «Детские забавы худ. Н. Кулакова).</b></p>	<p>Гербова стр. 81</p> <p>Голцына Н.С. стр. 36</p>

		<p>Закреплять умение рассматривать картину, отмечать признаки осени, закреплять знание предметов одежды, упражнять в использовании названия цветов. Упражнять в отчетливом произношении звука –о- в словах.</p>	
<p>Мой дом (2-я неделя ноября)</p>		<p><b>19. Тема: «Кто пришел к нам на обед?»</b> Учить произносить звук –э- в звукоподражании бэ-,мэ. Развивать звуковое восприятие, умение дифференцировать громкие и тихие звуки. Закреплять умение слушать литературное произведение, отвечать на вопросы по содержанию.</p> <p><b>20. Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят»</b>Продолжать учить детей правильно и отчетливо произносить звуки (м) и (м,); закрепить произношение звука(у); активизировать в речи детей слова: рога, бодаться, острые когти; следить за согласованностью слов в предложении; развивать умение внимательно слушать художественное произведение, учить отвечать на не сложные вопросы по тексту; воспитывать любовь к животным, худ литературе</p> <p>.</p>	<p>Голицына стр. 47</p> <p>Гербова Стр. 49</p>

<p>Новогодний праздник (3-я неделя ноября)</p>		<p><b>21.Дидактическая игра «Кто как кричит?!» Чтение В.Жуковский «Птичка»</b> Познакомить детей с птицами; развивать умение отличать их от животных; продолжать формировать умение воспроизводить имеющиеся в тексте звукоподражания; развивать умение слушать и повторять; развивать мышление, речь, память; воспитывать бережное отношение к птицам.</p> <p><b>22.Тема: «Кто прилетел к нам на кормушку».</b> Закрепить представление о птицах: голубь, воробей, воронах, побуждать имитировать звукоподражание их голосам. Закреплять умение слушать потешки стихи, находить соответствующие картинки по их содержанию.</p>	<p>Голицына Н.С. стр. 75</p> <p>Голицына Стр.74</p>
<p>Новогодний праздник (4-я неделя ноября)</p>		<p><b>23. Тема: «Кушай фрукты, Маша!».</b> Упражнять в произнесении звука – о- изолированно и в словах , упражнять в согласовании прилагательных с существительными, учить различать на слух звучание бубна, барабана и колокольчика.</p> <p><b>26.Дидактическая игра «Не</b></p>	<p>Голицына стр. 27</p>

		<p><b>уйди от нас киска!» Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».</b></p> <p>Объяснить детям , как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения с игрушкой.</p>	Гербова стр.82
<p>Новогодний праздник (1-я неделя декабря)</p>		<p><b>25. «Кукла идет на елку».</b> Закреплять знания названий предметов одежды, последовательности одевания. Упражнять в отчетливом произношении звука М изолированно и в словах, побуждать участвовать в описании куклы. Способствовать созданию праздничного настроения.</p> <p><b>26.Чтение стихотворения А.Барто «Снег». «Веселые снежинки»</b> Закреплять представление о зимних явлениях природы, выполнять соответствующие тексту движения; учить употреблять предлоги, отчетливо произносить звук М в словах. Изолированное произношение звука П .</p>	<p>Н.С. Голицына стр.61</p> <p>Н.С. Голицына стр.66.</p>

<p>Новогодний праздник (2-я – 4-я неделя декабря)</p>		<p><b>27.«Рассматривание картины «Дед Мороз».</b> Учить детей рассматривать картину, радоваться изображению, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.</p> <p><b>28.Тема: «Кто умеет говорить»</b> Закреплять представление о рыбах, уточнять произнесение звука –б- в звуко- подражание. Побуждать произносить фразы с разной высотой голоса, упражнять в согласовании глаголов и существительными в числе.</p> <p><b>29.Рассматривание картин из серии «Домашние животные».</b> Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами. Обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.</p> <p><b>30.Чтение потешки «Пошел котик на торжок»</b> Приучать детей рассматривать рисунки в книгах рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации Повторить народную песенку.</p>	<p>В.В. Гербова стр.61- 63</p> <p>Голицына Стр. 79</p> <p>Гербова стр. 86</p> <p>Гербова стр.59</p>
---	--	---	---

<p>Зима (1-я -2-я неделя января)</p>		<p><b>31.«Три медведя»</b> Познакомить детей со сказкой « Три медведя» , приучать их внимательно слушать относительно большие по объёму произведения.</p> <p><b>32. «Стихи о новогоднем празднике»</b> Учить слушать литературные произведения с показом и без него, побуждать договаривать слова и фразы. Закреплять знание названий цветов , игрушек, активизировать речь.</p> <p><b>33. «Игра кто позвал?» Дид Игра «Это зима?»</b> Учить детей различать на слух звукоподражательные слова ; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?») . Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять , что на них изображено.</p> <p><b>34.Дидактическое упражнение «Чья мама, чей малыш?»</b> Учить детей правильно называть домашних животных и их детёнышей; угадывать животное по описанию.</p>	<p>Гербова стр.65</p> <p>Н.С. Голицына стр.62</p> <p>.Гербова стр.65</p> <p>Гербова стр.69</p>
--	--	---	--

<p>Зима (3-я неделя января)</p>		<p><b>35.« Лис и мышонок»</b> Познакомить с произведением В. Бианки « Лис и мышонок» , учить помогать воспитателю читать сказку, договаривать слова и небольшие фразы.</p> <p><b>36. «Угадай кто к нам пришел»</b> Формировать четкое произношение звуков <b>М , П</b> в словах, способствовать развитию речевого дыхания, закреплять знания названий диких животных.</p>	<p>В.В. Гербова стр.93</p> <p>Н.С. Голицына стр. 70</p>
<p>Зима (4-я неделя января)</p>		<p><b>37.Игра «Кто позвал?».</b> <b>Дидактическая игра «Это зима?»</b> Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу(игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.</p> <p><b>38.«Русская народная сказка «Теремок » (чтение).</b> Учить слушать сказку в сопровождении показа иллюстраций. Помочь запомнить персонажей, последовательность их появления, упражнять в произнесении фраз с разной эмоциональной окраской.</p>	<p>Гербова стр.61</p> <p>Голицына стр.71</p>
<p>Мамин день (1-я неделя февраля)</p>		<p><b>39.Тема: «Народные потешки о птицах». (чтение).</b></p>	<p>Голицына Стр.58</p>

		<p>Закреплять умение слушать литературное произведение, закреплять умение соотносить содержание картинки с текстом потешки. Активизировать в речи названия домашних птиц, побуждать воспроизводить звукоподражание их голосам.</p> <p><b>40. Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»</b>          Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М. Булатова) и песенкой-присказкой.</p>	Гербова стр.70
<p>Мамин день (2-я неделя февраля)</p>		<p><b>41. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили».</b>  <b>Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.</b>          Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчётливом произношении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).</p> <p><b>42. Чтение потешки «Наша Маша маленькая,,,», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».</b>          Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i>; вызвать</p>	<p>Гербова стр.71</p> <p>Гербова стр.72</p>

		<p>желание слушать потешку неоднократно<sup>4</sup> познакомить со стихотворением С.Капутикян<sup>4</sup> учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.</p>	
<p>Мамин день (3-я неделя февраля)</p>		<p><b>43.Повторение стих. - яС.Капутикян «Маша обедает».</b> <b>Д/и «Чей, чья, чьё».</b> Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.</p> <p><b>44.«С мамой не страшно».</b> <b>Русская народная сказка «Козлятки и волк» (рассказывание)</b> Побуждать слушать литературное произведение без показа. Упражнять в отчетливом произношении звука <b>В</b>, Способствовать развитию слухового внимания, силы голоса..</p>	<p>Гербова стр.73</p> <p>Н.С. Голицына стр. 97</p>
<p>Мамин день (4-я неделя февраля 1-я неделя марта)</p>		<p><b>45.Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Д/и «Что я сделала?»</b> Дать детям почувствовать(на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия,</p>	<p>Гербова стр.73</p>

		<p>противоположные по значению.</p> <p><b>46.Инсценирование сказки «Теремок»</b> Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами(приобщение к театрализованной игре)</p> <p><b>47. Тема: Купание куклы Кати.</b> Помочь детям запомнить и научиться употреблять в речи название предметов, действий, качеств, активизировать словарь: ванна, купаться, полотенце, поливать, вытирать; развивать умение внимательно слушать отвечать на не сложные вопросы воспитателя; воспитывать культурно-гигиенические навыки ,опрятность, любознательность.</p> <p><b>48. Тема: Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка – ревушка».</b> Познакомить с произведением А. и П, Барто «Девочка- ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.</p>	<p>Гербова стр.74</p> <p>Гербова стр. 87</p> <p>Гербов астр. 89</p>
--	--	--	---

<p>Народная игрушка (2-я -4-я неделя марта)</p>		<p><b>49.«Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».</b> Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p> <p><b>50.«Дидактическое упражнение «Так или не так?»Чтение стихотворения А. Барто «Корабли».</b> Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».</p> <p><b>51.Тема: Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч».</b> Учить детей понимать , что изображено на картинке; отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации словаря.</p> <p><b>52. Тема «Чтение сказки «Три медведя ».</b> Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь». ( обр. М.Булатовой).</p> <p><b>53.Тема: Повторение сказки «Маша и медведь».Рассказ воспитателя об иллюстрациях к</b></p>	<p>Гербова стр. 74</p> <p>Гербова .стр.91</p> <p>Гербова стр. 43</p> <p>Гербова стр. 84</p>
---	--	--	---

		<p><b>сказке.</b></p> <p>Постараться убедить детей в том, что рассматривая иллюстрации можно увидеть много интересного; помочь разыграть отрывок из сказки, прививая интерес к драматизации.</p> <p><b>54. Тема: Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».</b></p> <p>Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p>	<p>Гербова Стр .84</p> <p>Гербова Стр. 42</p>
<p>Весна (1-я неделя апреля)</p>		<p><b>55.Тема: С . Маршак чтение сказки «Сказка о глупом мышонке».</b></p> <p>Развивать речевую активность ,учить детей слушать внимательно сказку, понимать основной смысл, сопереживание героям. Воспитывать послушание.</p> <p><b>56. Тема : Будем осторожными. К. Чуковский «Путаница».</b> <b>(чтение).</b></p> <p>Познакомить с правилами безопасного поведения. учить детей слушать внимательно сказку, пониматьее содержание. отвечать на вопросы по её содержанию ; воспитывать желание познавать</p>	<p>Голицына Стр.102</p> <p>Голицына Стр. 101</p>

		окружающий мир.	
Весна (2-я неделя апреля)		<p><b>57. Русская народная сказка «Колобок».</b> Помочь малышам понять содержание сказки, побуждать проговаривать слова. Вызвать желание послушать сказку еще раз. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к животным.</p> <p><b>58. Д/упр. «Сколько». Чтение и обыгрывание стих-я С, Маршака «Тили-тили-тили бом»</b> Учить понимать количественную характеристику совокупностей из отдельных предметов. Активизировать словарь (мало, много, один, ни одного). Учить внимательно слушать текст, понимать его содержание. Вызвать желание обыграть сюжет стих-я. Закрепить правильное звукопроизношение. Развивать воображение, познавательную активность. Воспитывать умение выполнять действия согласно правилам.</p>	<p>Н.С. Голицына стр.67</p> <p>Гербова стр.123</p>
Весна (3-я неделя апреля)		<p><b>59. Тема: «Кабардинская народная песенка «Дождик, перестань». (в сокращении).</b> Учить слушать и стихотворные произведения, эмоционально откликаться на них. Побуждать выполнять отдельные действия в</p>	<p>Н.С. Голицына стр.43</p>



		<p>Закреплять умение слушать литературное произведение в сопровождении показа и без него. Побуждать находить на картинке литературных персонажей прочитанных произведений, называть их, воспроизводить звукоподражание.</p> <p><b>64.Тема: «Птичий двор».</b> Закреплять представления о домашних птицах, Побуждать использовать в речи названия детенышей в единственном и множественном числе . Упражнять в отчетливом звукоподражании.</p>	<p>Голицына Стр.57</p>
<p>Лето ( 2-я неделя мая)</p>		<p><b>65.Чтение русской народной сказки «Колобок».</b> Помочь понять содержание сказки. Побуждать проговаривать слова в песенке Колобка.</p> <p><b>66 Тема:«Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.</b> Продолжать учить детей рассматривать картину, внимательно слушать художественное произведение; формировать умение отвечать на поставленные вопросы по содержанию; продолжать учить произносить звук (ц) в словах и</p>	<p>Голицына стр. 67</p> <p>Гербова Стр. 90</p>

		<p>словах; развивать речь; воспитывать эмоциональный отклик на происходящее</p>	.
<p>Лето (3-я неделя мая)</p>		<p><b>67. Чтение русской народной сказки «Репка».</b> Продолжать учить детей слушать сказку без наглядного сопровождения, упражнять в подборе существительных к глаголам.</p> <p><b>68. Чтение стих-я «Одуванчик» З. Александровой.</b> Обогатить и уточнить представления о растениях своего участка (трава, одуванчики). Научить узнавать и называть их, различать по цвету (трава зеленая, а одуванчик желтый), строению (цветок и стебелек одуванчика). Учить слушать, запоминать и повторять слова стих- я вместе с воспитателем. Вызвать радость от непосредственного общения с природой. Учить длительно (2-3 сек.) дуть на цветок. Развивать наблюдательность и любознательность. Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>Голицына Стр.27</p> <p>Гербова стр.147 3.106</p>
<p>Лето (4-я неделя мая)</p>		<p><b>67. Чтение сказки Л.Н. Толстого « Три медведя»</b> Познакомить детей со сказкой «Три медведя» , приучать их внимательно слушать относительно большое по объему художественное произведение.</p>	<p>Гербова стр.65</p>

		<p><b>70.Тема: Чтение рассказа Г.Балла «Желтячок».</b>  Познакомить детей с новым литературным произведением ;  учить слушать его до конца без наглядного сопровождения.,  понять содержание, отвечать на вопросы воспитателя; упражнять в проговаривании звукоподражательных слов;  понимать что кличка животных зависит от их внешних признаков, развивать память, мышление, речь;  воспитывать дружелюбие.</p> <p><b>71.«Как машина зверят катала »</b>  Продолжать учить участвовать в инсценировках, активно проговаривать простые и более сложные фразы ,</p> <p><b>72. «Праздник в лесу»</b>  Сообщить элементарные сведения о жизни диких животных летом.  Закреплять знания цветов и их названия.</p>	<p>Гербова Стр. 91</p> <p>Гербова стр.81</p> <p>Н.С.Голицына стр.142</p>
--	--	--	--

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: **архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;**

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## Содержание психолого-педагогической работы

### Приобщение к искусству

#### Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой - встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### Изобразительная деятельность

#### Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные,

наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

## **Конструктивно-модельная деятельность**

### **Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

## **Музыкально-художественная деятельность**

### **Вторая группа раннего возраста**

**(от 2 до 3 лет)**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

## **Тематическое планирование образовательной деятельности Рисование**

Тема	Дата	Цели и задачи	Используемая литература
------	------	---------------	-------------------------

Методическая литература:

Казакова Т.Г. «Рисуют младшие дошкольники». – М 1985

Н.С. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий».

Интегрированный подход 2016 г. Москва , ФГОС.

**Тематическое планирование образовательной деятельности во второй группе раннего возраста. Лепка.**

Тема	Дата	Цели и задачи	Используемая литература
Детский сад(1-я неделя сентября)1.«Конфетки для игрушек»		Познакомить со свойствами пластилина, Учить отщипывать кусочки пластилина и класть их на тарелочку ,находить сходство с реальными предметами, аккуратно пользоваться пластилином	Н.С.Голицына стр.9
Осень(2-я неделя сентября) 2.«Яблочки»		Учить лепить круглые предметы, раскатывать пластилин круговыми движениями между ладонями. Закреплять умение различать и называть цвета.	Н.С.Голицына стр.29
Осень(3-я неделя сентября) 3 «Разные овощи и фрукты для зверушек».		Закреплять умение лепить предметы, раскатывать пластическую массу прямыми и круговыми движениями между ладонями. Закреплять знание обобщающих понятий «овощи – фрукты».	Н.С. Голицына стр. 33

<p>Осень(4-я неделя сентября) 4. «Осеннее дерево.»</p>		<p>Расширять представления об осенних явлениях в природе. Учить отрывать кусочки от большого куска пластической массы и раскатывать между ладонями. Упражнять в использовании элементарных приемов техники пластилинографии. Воспитывать доброе, заботливое отношение к близким.</p>	<p>Н.С. Голицына стр. 44</p>
<p>Я в мире человек(1-я неделя октября) 5. «Заборчик для лошадки»</p>		<p>Воспитывать у детей положительное, заботливое отношение к окружающим, учить аккуратно работать с пластилином отщипывать маленькие кусочки от большого, раскатывать комочки комочки между ладонями , выкладывать в ряд.</p>	<p>Н.С.Голицына стр.31</p>
<p>Я в мире человек(2-я неделя октября) 6. «Лесенка для курочки Рябы.»</p>		<p>Воспитывать у детей положительное, заботливое отношение к окружающим. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладоней учить накладывать палочки одна на другую, аккуратно работать с пластилином, раскатывать комочки.</p>	<p>Н.С. Голицына стр. 19</p>
<p>Мой дом(3-я неделя октября) 7.»Красивая шубка у маши».</p>		<p>Упражнять в чтении потешки. Закреплять название цветов, умение использовать в речи их названия, закреплять понятия «внизу- вверху». Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями между ладоней. Учить использовать элементы техники пластилинографии.</p>	<p>Н.С. Голицына стр. 39</p>

Мой дом (4-я неделя октября) 8. «Угощение для Маш и».		Закреплять знание названий предметов посуды. Упражнять в лепке из соленого теста, учить пользоваться стеклой. Закреплять умение раскатывать пластическую массу прямыми движениями между ладонями, учить соединять концы ,плтно прижимая их друг к другу.	Н.С Голицына стр. 49
Мой дом(1- я неделя ноября) 9. «Круглый столик ».		Закреплять знание предметов мебели и их названий. Упражнять в лепке из пластилина. Закреплять использование приема сплющивания шара между ладонями, учить аккуратно пользоваться пластилином.	Н.С.Голицына стр. 85
Мой дом (2-янеделя ноября) 10«Приглашае м мишку, зайку, лисичку в гости».		Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажам , лепить угощение , используя полученные умения.	Казакова стр. 22
Новогодний праздник(3-я неделя ноября) 11«Угостим кукол конфетами»		Воспитывать у детей положительное, заботливое отношение к окружающим, учить аккуратно работать с пластилином, раскатывать комочки.	Казакова стр17
Новогодний праздник(4-я неделя ноября) 12. «Снеговик»		Создавать у детей интерес к образцу, учить раскатывать комочки глины круговыми движениями; соединять их вместе составлять фигурку снеговика.	Н.С.Голицына стр68
Новогодний праздник(1-я неделя декабря) 13 «Елочка».		Создавать у детей интерес к образцу, учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями между ладонями, составлять простейшее изображения . Закреплять навыки	Н.С.Голицына стр64

		работы в технике пластилинографии.	
Новогодний праздник(2-я неделя декабря) 14 «Мячики для щенят»		Упражнять в скатывании комка пластилина между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение отщипывать кусочек пластической массы от большого куска. Активизировать словарь: собака, щенок, большой, маленький, круглый.	Н.С. Голицына стр. 55
Новогодний праздник(3-я неделя декабря) 15 «Птичка».		Учить детей находить сходство с окружающими предметами, персонажами, придавать сходство с натурой при совместной деятельности с педагогом. Учить использовать в лепке дополнительные материалы.	Н.С. Голицына стр 59
Новогодний праздник(4-я неделя декабря) 16 «Зайчик пришел в теремок»		Учить детей делить ком пластилина пополам, скатывать шар, вторую половину еще раз делить пополам, делать головку, из оставшейся части – две палочки ушки.	Н.С. Голицына стр. 72
Зима(1-я неделя января) 17. «Птички прилетели на кормушки»		Учить лепить предмет, состоящий из двух частей. Учить передавать детали (хвостик, клюв) приемом прищипывания, глаза – в виде маленьких шариков.	Н.С. Голицына стр.77
Зима(2-я неделя января) 18 «Рыбки плавают в аквариуме».		Закреплять умение раскатывать комки пластилина между ладонями прямыми и круговыми движениями. Учить расплющивать комки между ладонями. Упражнять в навыках работы в технике пластилинографии.	Н.С. Голицына стр.81

Зима(3-я неделя января) 19. «Овощи и фрукты – полезные продукты»		Совершенствовать умение скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями и затем вдавливать верхнюю и нижнюю часть, добиваясь сходства с яблоками.	Н.С. Голицына стр. 95
Зима(4-я неделя января) 20. «По замыслу»		Развивать у детей замысел, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображение знакомых предметов, персонажей.	Н.С. Голицына стр. 90
Мамин день(1-я неделя февраля) 21. «Что для мамы я слеплю?»		Закреплять умение лепить из пластилина знакомые предметы, раскатывать ее между ладонями прямыми и круговыми движениями. Побуждать лепить фигуру из нескольких частей, плотно скреплять между собой. Побуждать готовить подарок для мамы и дарить сопровождая словами.	Н.С. Голицына стр.99
Мамин день(2-я неделя февраля) 22 «Норка для мышонка»		Помочь вспомнить содержания произведения. Закреплять умения раскатывать пластилин круговыми движениями и делать углубления путем вдавливания пальцами в центр шарика. Активизировать словарь.	Н.С.Голицына стр.103
Мамин день(3-я неделя февраля). 23.«Посадим цветок в горшочек»		Продолжать воспитывать у детей интерес к лепке; учить скатывать прямыми движениями ком пластилина между ладонями,. Упражнять в использовании элементарных приемов техники пластилинографии. Активизировать словарь.	Н.С. Голицына стр.107

<p>Мамин день(4-я неделя февраля) 24. «Бусы для мамы»</p>		<p>Развивать интерес к лепке; формировать умение отламывать комочки пластилина от большого куска.</p>	<p>Литвинова стр. 62</p>
<p>Мамин день(1-я неделя марта) 25 «Пирамидка»</p>		<p>Совершенствовать умение раскатывание круговыми движениями, сплющивания. Упражнять в использовании элементов техники пластилинографии. Закреплять умение соотносить предметы по величине , использовать слова : больше, поменьше, маленькое.</p>	<p>Н.С .Голицына стрт.112</p>
<p>Народная игрушка(2-я неделя марта) 26. «Игрушки с которыми купаемся»</p>		<p>Закреплять представление о свойствах резины: мягкая плавает. Закреплять умение лепить предметы из двух частей, плотно прижимать их друг к другу.</p>	<p>Н.С. Голицына стр117</p>
<p>Народная игрушка(3-я неделя марта) 27. «Ежики»</p>		<p>Учить лепить круглые формы, использовать приемы оттягивания, развивать самостоятельность учить использовать в лепке дополнительные материалы, упражнять в различении предметов по величине и цвету..</p>	<p>Н.С. Голицына стр.121</p>
<p>Народная игрушка(4-я неделя марта) 28 «Тарелочки для кошечек и котят»</p>		<p>Развивать у детей желание лепить, находить сходство с предметами, использовать полученные умения Закреплять умение различать предметы по величине.</p>	<p>Н.С.Голицына стр.126</p>

Весна(1-я неделя апреля) 29. «Светит солнышко в окошко»		Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Упражнять в использовании техники пластилинографии. Закреплять представления о весенних явлениях природы.	Н.С. Голицына стр.130
Весна(2-я неделя апреля) 30. «Карандаши»		Развивать интерес к лепке; формировать умение отламывать комочки пластилина от большого куска, лепить палочки (карандаши) раскатывать комочек между ладонями.	Литвинова стр.73
Весна(3-я неделя апреля) 31 «Флажок для девочки»		Закреплять навыки работы с пластилином, упражнять в техники пластилинографии.	Н.С.Голицына стр.136
Весна(4-я неделя апреля) 32. «Цветы на поляне»		Совершенствовать умение скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, Упражнять в технике пластилинографии.	Н.С. Голицына стр.140
Лето(1-я неделя мая) 33.«Букет цветов»		Продолжать воспитывать у детей интерес к лепке; учить скатывать прямыми движениями ком пластилина между ладонями и закручивании в спираль, учить создавать объемное изображение, используя бросовый материал; приучать работать с пластилином аккуратно. Закреплять использование в речи название цветов.	Н.С. Голицына стр.144
Лето(2-я неделя мая) 34. «Что мы умеем		Развивать у детей замысел, учить самостоятельно, лепить простейшие формы, узнавать в их изображении знакомых предметов, персонажей.	Н.С. Голицына стр.148

лепить?»		Упражнять в использовании техники пластилинографии.	
Лето(3-я неделя мая) 35. «Приглашаем мишку, зайку, лисичку в гости »		Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажам, лепить угощение, используя полученные умения.	Казакова стр.22
Лето(4-я неделя мая) 36. «Лепка по замыслу»		Развивать у детей желание лепить, находить сходство с предметами, использовать полученные умения.	Казакова стр.21

## 2.9. Физическое развитие

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно - силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;

- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;

- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (с крестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах: повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и

разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице.).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок с крестно; на носок на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах , связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## Содержание психолого-педагогической работы

### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

#### Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

### Физическая культура

#### Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

**Ползание, лазанье.** Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см) подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

**Обще развивающие упражнения.** В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полу наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полу наклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

### Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

#### *Примерный список подвижных игр*

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психо- педагогической работы**

#### **Вторая группа раннего возраста**

**(от 1,5 до 3 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и

различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

### **Формы образовательной деятельности детей**

#### **второй группы раннего возраста**

Задачи	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Развитие физических качеств	Двигательная ОД, подвижные игры, игровые упражнения	Игровые упражнения, подвижные игры, гимнастика, индивидуальные упражнения (утро, прогулка, вечер)	Самостоятельная двигательная активность на прогулке
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Физкультурные праздники, досуги, подвижные игры, игровые упражнения	Игры- имитации, подвижные игры	Использование спортивных снарядов на прогулке (бревнышко, лесенка)
Формирование потребности в двигательной активности и физическом	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультминутки	Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	Использование спортивных снарядов на прогулке, индивидуальные упражнения (мяч,

совершенство вании			обруч)
-----------------------	--	--	--------

### Комплексы утренней гимнастики во второй группе раннего возраста

<p><b>Комплекс № 1</b></p> <p><b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b></p> <p>Ходьба в произвольном направлении; на месте; повернуться ко взрослому.</p> <p>1. «ПОТЯНУЛИСЬ»</p> <p>И. п.: ноги слегка расставлены, руки вдоль тела. Выполнение: поднять руки вверх, опустить. Повторить: 4 раза.</p> <p>2. «ПОКЛОНИЛИСЬ»</p> <p>И. п.: ноги шире плеч, руки внизу.</p> <p>Выполнение: наклон вперед, пальцы рук тянутся к полу, выпрямиться.</p> <p>Повторить: 4-5 раз.</p> <p>3. «ПРЫГ-СКОК</p> <p>И. п.: произвольное. Выполнение: подскоки на месте. Повторить: 6-8 раз, чередуя с ходьбой.</p>	<p><b>Комплекс № 2</b></p> <p><b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b></p> <p>Ходьба в произвольном направлении, медленный бег, ходьба на месте, повернуться ко взрослому.</p> <p>1. «СОЛНЫШКО»</p> <p>И. п.: ноги слегка расставлены, руки опущены, висят вдоль тела.</p> <p>Выполнение: поднять руки вверх, потянуться, опустить руки. Повторить: 4 раза.</p> <p>2. «ТУК-ТУК»</p> <p>И. п.: ноги шире плеч, руки внизу</p> <p>Выполнение: наклон вперед, постучать ладошками по коленям.</p> <p>Повторить: 4-5 раз.</p> <p>3. «ПРЯТКИ»</p> <p>И. п.: ноги слегка расставлены, руки внизу</p> <p>Выполнение: присесть на корточки кисти рук положить на колени.</p> <p>«дети спрятались»</p>
--	---

	<p>Повторить: 4-5 раз.</p> <p>Ходьба в произвольном направлении, на месте.</p>
<p><b>Комплекс № 3</b></p> <p><b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b></p> <p>Ходьба в произвольном направлении; легкий бег; ходьба на месте; повернуться ко взрослому; подойти к стульчику.</p> <p>1. «ЧАСИКИ»</p> <p>И. п.: стоя около стульчика, ноги слегка расставлены, руки опущены, висят вдоль тела.</p> <p>Выполнение: раскачивание рук вперед-назад «тик-так»</p> <p>Повторить: 4 раза.</p> <p>2. «ОКОШКО»</p> <p>И. п.: сидя на стульчике, ноги параллельно, руки на коленях.</p> <p>Выполнение: наклон вперед, руки немного согнуть в лок-тях; повороты головой вправо-влево — «смотрим в окошко»; выпрямиться.</p> <p>Повторить: 4-5 раз.</p> <p>3. «МЯЧИК»</p> <p>И. п.: произвольное.</p> <p>Выполнение: подскоки на месте.</p>	<p><b>Комплекс № 4</b></p> <p><b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b></p> <p>Ходьба в произвольном направлении; на месте; повернуться ко взрослому</p> <p>1. «ПТИЧКИ»</p> <p>И. п.: ноги слегка расставлены, руки опущены, висят вдоль тела.</p> <p>Выполнение: развести руки в стороны, помахать ими, опустить.</p> <p>Повторить: 4 раза.</p> <p>2. «ПТИЧКИ ПЬЮТ»</p> <p>И. п.: ноги шире плеч, руки внизу.</p> <p>Выполнение: наклон вперед, руки отвести назад, выпрямиться.</p> <p>Повторить: 4—5 раз.</p> <p>3. «ПРЫГ-СКОК»</p> <p>И. п.: произвольное.</p> <p>Выполнение: подскоки на месте.</p> <p>Повторить: 6-8 раз, чередуя с ходьбой.</p>

<p>Повторить: 6-8 раз, чередуя с ходьбой.</p>	
<p><b>Комплекс № 5</b></p> <p><b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b></p> <p>Ходьба в произвольном направлении; на месте; повернуться ко взрослому</p> <p>1. «ХЛОПКИ»</p> <p>И. п.: ноги слегка расставлены, руки опущены, висят вдоль тела.</p> <p>Выполнение: поднять руки вперед, хлопнуть, опустить.</p> <p>Повторить: 4 раза.</p> <p>2. «ПЕТРУШКИ»</p> <p>И. п.: ноги шире плеч, руки внизу.</p> <p>Выполнение: наклон вперед, руки развести в стороны, выпрямиться.</p> <p>Повторить: 4-5 раз.</p> <p>3. «ПРУЖИНКИ»</p> <p>И. п.: произвольное.</p> <p>Выполнение: мягкие пружинящие полуприседания на месте.</p> <p>Повторить: 6-8 раз, чередуя с ходьбой.</p>	<p><b>Комплекс № 6</b></p> <p><b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b></p> <p>Ходьба на месте-10 секунд</p> <p>1."ПОКАЧАЙ РУКАМИ"</p> <p>И.п. - стоя, ноги врозь.руки опущены.</p> <p>Выполнение: покачать попеременно обеими руками вперед-назад по 4-6 раз в каждом направлении.</p> <p>2."СОРВИ ЯБЛОЧКО"</p> <p>И.п.- стоя, ноги вместе, руки вдоль туловища.</p> <p>Выполнение: поднять правую руку вверх, потянуться, опустить руку. То же сделать и с левой рукой. Повторить 4 раза каждой рукой.</p> <p>3."БОЛЬШИЕ-МАЛЕНЬКИЕ"</p> <p>И.п.- стоя, руки опущены</p> <p>Выполнение: поднять руки вверх-"большие"; присесть на корточки, руки положить на колени-"маленькие".Повторить 4 раза.</p> <p>4."ЗАЙЧИКИ"</p>

	<p>И.п.- стоя, руки согнуты в локтях перед грудью. кисти опущены вниз.          Выполнение: прыжки на двух ногах.          Повторить 6-8 раз</p>
<p><b>Комплекс № 7</b></p> <p><b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b></p> <p>Ходьба на месте-10 секунд</p> <p>1. «ПОКАЖИ ЛАДОШКИ»</p> <p>И.п.- стоя, руки за спиной ("спрятаны")</p> <p>Выполнение: руки вперед, ладонями вверх, произнести "вот", вернуться в и.п.          Повторить 4-5 раз.</p> <p>2. «СОРВИ ЦВЕТОЧЕК»</p> <p>И.п.- стоя, ноги слегка расставлены, руки опущены</p> <p>выполнение: наклонить туловище вперед, руками поочередно коснуться пола, имитируя срывание цветка, выпрямиться.          Повторить 4-6 раз</p> <p>3. «ТОПОТУШКИ»</p> <p>И.п. - стоя, руки на поясе.</p> <p>Выполнение: громко топтать ножками.</p>	<p><b>Комплекс № 8</b></p> <p><b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b></p> <p>Ходьба на месте-10 секунд</p> <p>1. «ВЫРАСТИ БОЬШОЙ»</p> <p>И.п.- стоя, ноги вместе.руки опущены</p> <p>Выполнение: поднять руки вверх, потянуться.опустить руки вниз.          Повторить 4-6 раз</p> <p>2. «ВАНЬКА-ВСТАНЬКА»</p> <p>И.п. - стоя, руки на поясе</p> <p>Выполнение: наклониться вперед, выпрямиться. Повторить 4-6 раз</p> <p>3. «ПРУЖИНКА»</p> <p>И.п.- стоя, руки на поясе</p> <p>Выполнение: полуприседание с возвращением в и.п.Повторить 4-6 раз</p> <p>4. «ПРЫГ-СКОК»</p>

<p>Повторить 6-8 раз</p> <p>4. «МЯЧИК»</p> <p>И.п.- стоя, ноги на ширине ступни, руки опущены вниз.</p> <p>Выполнение: подскоки на месте на двух ногах. Повторить 4-6 раз, чередуя с ходьбой</p> <p>Заключение: ходьба, медленный бег-10 секунд.</p>	<p>И.п.- произвольное</p> <p>Выполнение: прискоки на двух ногах с продвижением вперед. Повторить 6-8 раз, чередуя с ходьбой</p>
<p><b>Комплекс № 9.</b></p> <p><b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b></p> <p>Ходьба на месте-10 секунд</p> <p>1. «ГУСИ ЛЕТЯТ»</p> <p>И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены</p> <p>Выполнение: развести руки в стороны, опустить вниз. Повторить 4-6 раз</p> <p>2. «ХЛОПКИ»</p> <p>И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе</p> <p>Выполнение: хлопок в ладоши перед грудью, вернуться в.п. Повторить 5-6 раз</p> <p>3. «Я УМЕЮ КЛАНЯТЬСЯ»</p> <p>И.п.- стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены</p> <p>Выполнение: наклониться вперед, руки</p>	<p><b>Комплекс № 10</b></p> <p><b>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</b></p> <p>Ходьба в произвольном направлении; на месте; повернуться ко взрослому.</p> <p>1. «ПОЕЗД ЕДЕТ»</p> <p>И. п.: ноги слегка расставлены, руки опущены, висят вдоль тела.</p> <p>Выполнение: сгибание и разгибание рук, согнутых в локтях,— «стучат колеса». Повторить: 4 раза.</p> <p>2. «ПОЧИНИМ КОЛЕСА»</p> <p>И. п.: ноги шире плеч, руки внизу.</p> <p>Выполнение: наклон вперед; постучать по коленям — «чиним колеса»; выпрямиться. Повторить: 4-5 раз.</p> <p>3. «С ГОРКИ НА ГОРКУ»</p> <p>И. п.: произвольное.</p> <p>Выполнение: полуприседания —</p>

<p>отвести назад. Повторить 4 раза</p> <p>4. «ПОПРЫГУНЧИК»</p> <p>И.п.- стоя, ноги вместе, руки подняты вверх</p> <p>Выполнение: прыжки на двух ногах на месте. Повторить 6-8 раз, чередуя с ходьбой</p> <p>Ходьба, медленный бег-10 секунд</p>	<p>«поезд едет с горки на горку».</p> <p>Повторить: 6-8 раз, чередуя с ходьбой.</p>
---	---

### Комплекс гимнастики после дневного сна

#### Вторая группа раннего возраста

Сентябрь, январь, май.

Упражнения.	Дозировка.	Организационно – методические указания.
-------------	------------	---

<b>I.Разминка в постели:</b>	6 мин.	
<b>1. «Разбудим глазки».</b>	10 сек.	Темп средний.
И.п.- лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поморгать глазками, открывая и закрывая их.	3-4 раза.	Чередовать вдох и выдох.
<b>2. «Потягушки».</b>		
И.п.- лёжа на спине, руки внизу, ладони в «замок». Поднять руки вверх за голову, потянуться и сделать вдох. Вернуться в и.п. - выдох.	10 сек.	Дыхание произвольное.
<b>3. «Разбудим ручки».</b>		
И.п.- лёжа на спине, руки вверху. Движения кистями вправо- влево.	3-4 раза.	Колени не сгибать.
<b>4. «Постучим по коленочкам».</b>		
И.п.- сидя ноги вместе, руки сжаты в кулачки. Наклон вперед, кулачками стучать по коленям произнося «тук- тук- тук». Вернуться в и.п.	4 раза.	Носки от пола не отрывать.
<b>5. «Весёлая зарядка»</b>		
И.п.- сидя на кровати, стопы на полу. Поднять пятки вверх, носки на полу. Вернуться в и.п.	6 мин. 3 раза.	Бежать по кругу, не сужая его не тянуть друг друга.
<b>II. Подвижные игры (в группе).</b>		
<b>1. «Мы топаем ногами».</b>	3 раза.	
Дети встают в круг, руки на поясе.	3 раза.	
Педагог говорит:	3 мин.	Прыгать отталкиваясь двумя ногами.
«Мы топаем ногами, качаем головой		
Мы руки поднимаем, мы руки		
опускаем		В.Г. Алямовская «Как
Мы руки подаем и бегом».		воспи-
Дети выполняют движения согласно		тать здорового ребёнка».

<p>тексту.</p> <p><u>2. «Зайка беленький сидит»</u></p> <p><u>3. «Найди, что спрятано»</u></p> <p><b>III. Закаливающие процедуры:</b></p> <p>1. Ходьба босиком по мокрым дорожкам и массажным коврикам.</p> <p>2. Обширное умывание:</p> <p>* Намочить обе ладони и умыться.</p> <p>* Ополоснуть, «отжать» руки, вытереться насухо.</p>		<p>Дорожки шьются из старых махровых полотенец, байковых одеял. Их должно быть 2 шт. по 2 м. (две в стирке).</p>
---	--	--

### Используемая литература:

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014 г. ФГОС.-
- Смирнова Е.О., Галигузова Л. «Первые шаги». - М.,-2007.
- Григорьева Г.Г. «Кроха». - М.,-2007.ФГОС
- Павлова Л.Н. «Раннее детство: познавательное развитие». - М.,2000ФГОС.
- Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малышей». - М., 2003. ФГОС
- Новоселова С.Л. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста». - Сотникова В.М. «Действия с предметами и предметные игры». - М., 2006.ФГОС
- Алямовская В. «Ясли-это серьезно!» - М., 2000.ФГОС
- Павлова Л.Н. «365 дней и ночей жизни ребенка (1,2,3 год)». - М., 2008.
- Н. С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий первая младшая группа, интегрированный подход»,ФГОС. Москва 2016 год.
- Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада»
- Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе»2008г.
- Казакова Т.Г. «Рисуют младшие дошкольники». – М 1985
- Доронова Т.Н. Якобсон С.Г. «Обучение детей 2-4 лет рисованию ,лепке, аппликации в игре»1992г.

- Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду с детьми 2-3 лет»2014г.ФГОС
- Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических Представлений « с детьми 2-3 лет.2014г.ФГОС
- Казакова Т.Г. «Рисуют младшие дошкольники». – М ФГОС
- О.Э.Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста»,2014г.ФГОС
- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста.»(2-3года). ФГОС 2016г.
- Теплюк С.Н. «Игры – занятия на прогулке с малышами» (2-4 года).ФГОС 2016г.
- Смирнова Е.О., Галигузова Л. «Первые шаги». - М.,-2007.
- Григорьева Г.Г. «Кроха». - М.,-2007.
- Павлова Л.Н. «Раннее детство: познавательное развитие». - М.,2000.
- Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малышей». - М., 2003.
- Новоселова С.Л. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста».
- Сотникова В.М. «Действия с предметами и предметные игры».- М., 2006.
- Алямовская В. «Ясли-это серьезно!» - М., 2000.
- 1. И.А. Понамарева, В.А. Позина  
«Формирование Элементарных Математических представлений».  
ФГОС 2015год
- 2. О.А. Соломенникова  
«Ознакомление с природой в детском саду».  
ФГОС 2014год
- Н.С Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий»,  
интегрированный подход Москва 2016г, ФГОС.
- Н.С. Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий»  
интегрированный подход , 2016 г. Москва. ФГОС
- О.Э. Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста»,2014г.ФГОС