

2022 г.

№	СОДЕРЖАНИЕ	СТР.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цель и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы	8
1.2	Планируемые результаты Программы	10
1.2.1	Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	11
1.2.2	Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Познавательное развитие»	12
1.2.3	Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Речевое развитие»	14
1.2.4	Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	16
1.2.5	Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Физическое развитие»	17
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	18
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
2.1	Общие положения	21
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	22
2.2.1	Социально-коммуникативное развитие	23
2.2.2	Познавательное развитие	42
2.2.3	Речевое развитие	52
2.2.4	Художественно-эстетическое развитие	59
2.2.5	Физическое развитие	68
2.3	Взаимодействие взрослых с детьми	79
2.4	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	86
2.5	Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))	90
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	113
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	113
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	114
3.3	Кадровые условия реализации Программы	116
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы	117
3.5	Финансовые условия реализации Программы	125
3.6	Планирование образовательной деятельности	126
3.7	Режим дня и распорядок	126
3.8	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	130
3.9	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	130
3.10	Перечень литературных источников	131
	Приложение 1	
	Приложение 2	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа (АООП дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее Программа) предназначена для специалистов МАДОУ № 92 г.Шахты (далее «Организация»), в котором получают образование дети с тяжёлыми нарушениями речи (далее — ТНР) от 4 до 7-8 лет. К группе детей с тяжёлыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим витеам, общим недоразвитием речи, заиканием.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей. Коррекционная деятельность реализуется как в программе коррекционной работы (занятия логопеда), так и в работе по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту доп образования (далее — ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Программа учитывает положения Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи, разработанной на основе ФГОС ДО, и обеспечивает разностороннее развитие ребенка с нарушениями речи и подготовку его к школьному обучению.

Программа разработана с учётом концептуальных положений коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии.

Она **базируется:**

- на современных представлениях лингвистики о языке как важнейшем средстве общения людей, освоения окружающей действительности и познания мира;
- на философской теории познания, теории речевой деятельности: о взаимосвязях языка и мышления, речевой и познавательной деятельности.

В основе Программы лежит психолингвистический подход к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование чувства языка.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

В Программе представлены целевые ориентиры развития дошкольников по следующим **образовательным областям:**

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

По своему организационно-управленческому статусу АООП, реализующая принципы стандарта, обладает модульной структурой. Модульный характер

представления содержания Программы позволяет конструировать основную образовательную программу МАДОУ на материалах широкого спектра имеющихся образовательных программ дошкольного образования.

Содержание АООП, в соответствии с требованиями Стандарта, включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел АООП включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых Ориентиров освоения детьми с ТНР по образовательным областям.

Содержательный раздел АООП включает описание образовательной деятельности В соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу).

В **Организационном разделе** программы представлены психолого-педагогические условия реализации программы, материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, педагогические, кадровые и финансовые условия реализации программы. В части финансовых условий описаны особенности финансово-экономического обеспечения дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, реализации развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи программы:

- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению развития, обучения, воспитания и коррекции в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (воспитателей, учителя-логопеда, педагога-психолога и других специалистов и педагогов дополнительного образования) дошкольной организации, а также при участии родителей (законных представителей) в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей основную образовательную программу начального общего образования или адаптированную основную образовательную программу начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание Программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с нарушением речи:

1. Структурно-системный принцип, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединённых в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый её элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учётом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

2. Принцип комплексности предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.

3. Принцип дифференциации раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учётом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.

4. Принцип концентризма предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрикам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого концентрика воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий концентр предусматривает закрепление изученного материала новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках

концентра осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности в пределах концентроров выделяются микроконцентры, имеющие цель. Характерные признаки микроконцентроров - ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, количество, относительная непродолжительность, получение сразу же после окончания работы.

Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием от лёгкого к трудному, от уже усвоенного к новому.

Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определённой лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

5. Принцип последовательности реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются две последовательные части, которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

Задачей первой части является формирование общефункциональных механизмов речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).

Во второй части предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии с образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).

6. Принцип коммуникативности. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.

7. Принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребёнка, программными требованиями обучения и воспитания.

8. Принцип индивидуализации предполагает необходимость учитывать в процессе занятий сферу желаний и интересов, эмоционально-чувственную сферу, статус в коллективе и уровень психического развития ребёнка.

9. Принцип интенсивности предполагает использование на занятиях различных приёмов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх,

применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

10. Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах её организации.

Исходя из требований ФГОС ДО в Программе учитываются:

1) индивидуальные потребности ребёнка с ТНР, связанные с его социальной ситуацией развития и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с ТНР;

2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, когда сам ребёнок становится субъектом образования;

4) возможности освоения ребёнком с нарушением речи Программы на разных этапах её реализации;

5) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

1. преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
2. разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальная адаптация.

Программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьями воспитанников;
- приобщение детей к социальным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная активность дошкольного образования (соответствие условий,

- требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3 Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Дошкольники с тяжёлыми нарушениями речи представляют сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развития морфологической и синтаксической систем языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребёнка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, своеобразному формированию психики.

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учётом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образа образовательного маршрута,

определяемого требованиями Программы, следует учитывать не только возраст ребёнка, но и уровень его речевого развития индивидуально-типологические особенности развития.

Таким образом, Программа **направлена** на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от тяжести нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребёнка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование предпосылок для перехода на следующий уровень начального образования;
- реализацию образовательного процесса, адекватного возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР. С учётом деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с тяжёлыми нарушениями речи в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием Программы.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР

Ребёнок:

- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задаёт вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объёмом понимания речи;
- обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения комплексной Программы

Ребёнок:

- самостоятельно получает новую информацию (задаёт вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространённые предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказы по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения сказки из личного

опыта;

- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

1.2.1. Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

К концу среднего дошкольного возраста ребёнок с ТНР:

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
- выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры;
- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передаёт в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

На этапе завершения освоения Программы ребёнок с ТНР:

- владеет основами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передаёт как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует своё поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнёрства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает и т. п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным мат. народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

1.2.2. Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Познавательное развитие»

К концу среднего дошкольного возраста ребёнок с ТНР:

- создаёт предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;
- создаёт предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
- выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
- располагает по величине пять-шесть предметов одинаковой формы;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15—20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет пошаговое планирование с последующим словесным отчётом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения — самостоятельно;
- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки);
- использует конструктивные умения в ролевых играх;
- имеет представление о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- осуществляет элементарные счётные действия на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализирует объект, воспринимая его во всём многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и различия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнаёт и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
- запоминает по просьбе взрослого пять-шесть названий предметов.

На этапе завершения освоения комплексной Программы ребёнок с ТНР:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в

речи;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчёта, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объёмные и графические образцы, создаёт конструкции на основе проведённого анализа;
- воссоздаёт целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяжённости, удалённости, с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями цифры в пределах десяти, может узнать их в правильном и зеркальном (перевёрнутом) виде, может найти цифры среди наложенных друг на друга изображений, соотнести их с количеством предметов; решает арифметические задачи устно, используя при необходимости в счётного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создаёт предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь — десять деталей).

1.2.3. Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Речевое развитие»

К концу среднего дошкольного возраста ребёнок с ТНР:

- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочинённые предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- осуществляет пошаговое планирование с последующим словесным отчётом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, использует речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задаёт вопросы, экспериментирует);
- употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- описывает по вопросам взрослого своё самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- обладает значительно возросшим объёмом понимания речи;
- обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.

На этапе завершения освоения комплексной Программы с ТНР:

- усваивает значения новых слов на основе знания о предметах и явлениях окружающего мира;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен делать сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознаёт слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов

(двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трёхсложных с открытыми слогами, односложных);

- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- передаёт как можно более точное сообщение другому, проявляет внимание к собеседнику;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчёта, словесного сопровождения и его планирования деятельности;
- самостоятельно получает новую информацию (задаёт вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которого отражает эмоциональный, игровой, трудовой, потный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- выполняет основные виды движений и упражнения по инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноимённые и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространённые предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при

- необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова, продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений.

1.2.4. Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

К концу среднего дошкольного возраста ребёнок с ТНР:

- изображает предметы с деталями, появляются элементы композиции, замысел опережает изображение;
- самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т. п.);
- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, её процессу и результатам;
- знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кист; краски, мел, пластилин, глина и др.);
- знает основные цвета;
- ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);
- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передаёт в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;
- проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

На этапе завершения освоения комплексной Программы ребёнок с ТНР:

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т. п.);
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- выбирает род занятий, участников совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семёновская матрёшка, дымковская и богородская игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- имеет элементарные представления о видах искусства;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которого отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание. повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание полученного продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.

1.2.5. Целевые ориентиры освоения детьми с ТНР образовательной области «Физическое развитие»

К концу среднего дошкольного возраста ребёнок с ТНР:

- проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);
- продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;
- бегает, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);
- поочерёдно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);
- выполняет двигательные цепочки из трёх — пяти элементов;
- самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в темпе;
- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- элементарно описывает по вопросам взрослого своё самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т.д.;
- самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

На этапе завершения освоения комплексной Программы с ТНР:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноимённые и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает правила подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта и подчиняется им;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- проявляет мотивацию к занятиям физической культурой, попытки планировать (с помощью взрослого) физическую деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств, значимых для занятий физкультурой и для здоровьесбережения;
- элементарно описывает по вопросам взрослого своё самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно и правильно умывается, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения для описания своего физического состояния и необходимых действий при возникновении проблемных ситуаций;
- может самостоятельно получать новую информацию, значимую для здоровьесбережения;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы о своём физическом состоянии и необходимых правилах здорового образа жизни, ориентируясь на личный опыт и полученные знания.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования направлена, в первую очередь, на оценивание созданных МАДОУ д/с № 92 условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет МАДОУ д/с № 92 право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне ДОО, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе

независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ТНР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МАДОУ д/с № 92 является оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Организации.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Введение

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях

сгруппировано по разделам, которые являются сквозным период дошкольного образования и отрабатываются в процессе образных видов деятельности.

Материалы Программы могут быть использованы специалистами Организации в диагностических целях, в процессе отслеживания динамики развития детей с ТНР.

Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется по **трём этапам**, соответствующим периодизации дошкольного возраста.

На **первом этапе** проводится коррекционно-развивающая работа детьми младшего дошкольного возраста. Она посвящена, прежде всего, формированию у детей с ТНР предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире.

Второй этап посвящён работе с детьми среднего дошкольного возраста: продолжается работа над психоречевым развитием детей, осуществляется квалифицированная коррекция нарушений речевого развития; формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, телодвижительной, познавательной и речевой деятельности.

На **третьем этапе** предусмотрена целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ТНР, включающая образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счётом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От этапа к этапу коррекционно-развивающая работа по Программе предусматривает повышение уровня сложности программного материала и формирование самостоятельности детей в использовании ими знаний, навыков и умений.

Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике формы работы рассматриваются как взаимодействие ребёнка и взрослого.

Таким образом, реализация Программы обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребёнка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

Программное содержание обеспечивает организацию разных видов деятельности, которые помогают ребёнку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Программа является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с

определённой областью действительности, включённой в содержание логопедической работы и образовательных областей, от этапа к этапу усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в такой последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Кроме того, используется интеграция образовательных областей между собой и работой логопеда. В одних случаях это тематические связи, в других - общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание Программы, учитывающее особенности дошкольников с ТНР, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, даёт возможность подключить к участию в педагогическом процессе родителей (законных представителей), что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Учебный год начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Первая половина сентября отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами плана работы на первый период работы.

С октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми группы компенсирующей направленности в соответствии с утвержденным планом работы.

В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные занятия.

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие ***Основное содержание образовательной деятельности*** ***с детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Игровая деятельность детей с ТНР имеет огромное значение для их целостного развития и является основополагающей деятельностью, осуществляемой совместно со взрослыми и самостоятельно в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность детей с нарушениями речи.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на данной ступени обучения по следующим разделам:

1. Игра.
2. Представления о мире людей и рукотворных материалах.
3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе.
4. Труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Обучение игре дошкольников с ТНР в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводится в форме развивающих образовательных ситуаций. В них могут принимать участие от двух до семи человек в зависимости от особенностей речевого и личностного развития детей. Наиболее успешно эта работа проводится в форме совместных игр воспитателя с детьми, создания предметно-игровой среды, стимулирующей желание детей играть, пробуждающей их к самостоятельному, творческому взаимодействию с игрушками, предметным миром, друг с другом на основе речевых и неречевых средств взаимодействия.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное

развитие» интегрируется со всеми образовательными областями.

Элементы игры включаются в структуру групповых и индивидуальных логопедических занятий, в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями. Она является ведущей, системообразующей деятельностью в развитии всех видов детской деятельности, в том числе логопедической работы, которая проводится в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Организуя логопедическую работу, учитель-логопед активно использует элементы творческих игр и игр с правилами, представленными в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», для дальнейшего развития лексико-грамматического строя речи, учитывая при этом особенности развития игровой деятельности каждого ребёнка:

- сформированность игровых умений и навыков;
- игровые предпочтения;
- сформированность умений и навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре на основе вербальных средств коммуникации.

Содержание игровой деятельности детей с тяжёлыми нарушениями речи обогащается за счёт их возросших речевых возможностей. Взрослые побуждают детей к самостоятельному выбору тематики игр, к распределению ролей, объясняют правила.

В этот период используются следующие виды игровой деятельности:

- сюжетно-ролевые игры;
- театрализованные игры;
- игры-драматизации;
- игры с правилами – подвижные и дидактические;
- игры с природным материалом;
- игры с дидактическими игрушками.

На этом этапе детей с ТНР начинают обучать словесным играм с учетом особенностей речевого развития каждого ребёнка.

Сюжетно-ролевые игры

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, поддерживать стремление детей играть со сверстниками, объединяясь в группы по несколько человек на основе личных симпатий и игровых интересов;
- поощрять желание детей самостоятельно играть в знакомые игры;
- учить использовать в игре предметы-заместители и воображаемые предметы;
- продолжать учить воссоздавать в игре логическую цепочку игровых действий, объединённых в сюжет из четырёх — шести смысловых эпизодов;
- стимулировать, поощрять речевую активность детей в процессе игр и формировать у них коммуникативные умения и навыки;
- закреплять способность актуализации слов в процессе творческих игр и игр с правилами;
- знакомить со способами отражения в сюжетно-ролевых играх разнообразных бытовых сюжетов на основе полученных представлений о жизни и труде взрослых;
- воспитывать адекватное отношение к ролевым действиям, учить понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры;

- закреплять знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умение использовать их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- учить располагать атрибуты игры в пространстве комнаты, в игровом уголке, на плоскости стола и т. п.;
- учить использовать в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- стимулировать стремление выполнять действия с воображаемыми объектами по образцу и по собственному замыслу;
- учить создавать вместе со взрослым и сверстниками различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые затем можно использовать в процессе строительно-конструктивных и сюжетно-ролевых игр;
- поддерживать стремление использовать в процессе игр продукты собственной конструктивной, трудовой, изобразительной деятельности;
- формировать умение брать на себя роль, называть себя именем персонажа, действовать в соответствии с ролью при косвенной помощи взрослого;
- учить понимать намерения, мотивы поведения персонажа (овладевать техникой перевоплощения);
- формировать умение играть в строительно-конструктивные игры со знакомой сюжетной линией, изготавливать для этих игр с помощью взрослого простые игрушки, машинки, украшения;
- поддерживать стремление взаимодействовать с игровым персонажем, учитывая игровую программу партнёра;
- учить передавать характер персонажа, используя движения, изобразительные жесты и речь (с помощью взрослого);
- стимулировать к использованию основных игровых умений в новой игре;
- учить изготавливать атрибуты для сюжетно-ролевых игр (вместе со взрослыми, по подражанию действиям взрослого);
- развивать воображение детей, поддерживать и разворачивать детские «придумки».

Театрализованные игры

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- стимулировать желание включиться в спектакль, дополняя отдельные фразы в диалогах героев, развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми;
- продолжать учить имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;
- учить говорить от имени персонажа, отражая его подлинные намерения (Что задумал сделать? Что сказал? Что сделал?);
- учить использовать предметы в новом значении исходя из игровой ситуации;
- формировать игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с заменяемыми предметами и отличающимися от реальных;
- продолжать учить многообразному использованию в театрализованных играх предметов, деталей костюмов;

- развивать умение имитировать движения в пластике, в соответствии с эмоциональным состоянием персонажа, входя в образы животных (домашних и диких), птиц (цыплёнка, курицы, воробья), растений (цветка, дерева), насекомых (бабочки, паучка), солнца, изображая работу двигателей поезда, автомашины, самолёта);

- уточнять представления о различных ролях (кошки, собаки, курочки, медведя, лисы, зайца, ежа и др.);

- продолжать учить принимать на себя роль, удерживать её до конца игры, строить ролевое поведение;

- учить учитывать игровую программу партнёра в процессе игры;

- учить самостоятельно выбирать для игры-драматизации игрушку, соответствующую тексту потешки, песенки, стихотворения, сказки (мяч, кубик, крылья для бабочки, крылья для жука, шапочку для курочки, цыплёнка и т. п.);

- формировать невербальные (мимику, пантомимику, жест) и вербальные средства общения;

- учить технике превращений (по-другому двигаться, говорить, менять выражение лица);

- учить наблюдать за действиями партнёров по игре:

- развивать пространственно-временную ориентировку (например, создание мизансцен, соответствующих различным временам года);

- учить давать простые словесные характеристики главным и второстепенным героям театрализованных игр по сюжетам сказок и стихотворений;

- учить изготавливать простые по технике исполнения атрибуты для театрализованных игр (вместе со взрослыми, по подражанию действием взрослого).

Игры с природными материалами

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- стимулировать стремление действовать вместе со сверстниками и наблюдать за преобразованием природных материалов, получать удовольствие от игры с ними;

- продолжать знакомить с природными материалами и их свойствами (вода, снег, вода с мыльной пеной, песок сыпучий, сухой, мокрый, каштаны гладкие, шишки колючие, жёлуди гладкие, овальные и т. п.); побуждать детей к экспериментированию с природными материалами, соблюдая меры безопасности и гигиены;

- формировать умение адекватно, бережно и осторожно действовать с природными материалами;

- развивать у детей орудийные действия, требующие понимания свойств материала и логики осуществляемых действий;

- развивать координацию движений обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удерживание, приближение, поворачивание, вкладываете и т. п.);

- обогащать антонимический словарь детей в процессе ознакомления с физическими свойствами материалов: *мокрый* — *сухой* (песок), *лёгкий* —

тяжёлый, большой — маленький (комочек песка), тает — не тает (снег), подходить (к столу с песком) — отходить (от стола с песком), в песке воде — на песке (воде) и т. п.;

- стимулировать речевую активность в процессе игр с природными материалами.

Подвижные игры с использованием полифункционального игрового оборудования

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);
- развивать способность к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства);
- формировать способность к реагированию на изменение положения тела во время перемещения в сухом бассейне, по сенсорным дорожкам и коврикам, по мягким модулям (конструкции типа «Горка»);
- развивать тактильные, зрительные ощущения и представления, память, внимание детей;
- проводить профилактику и коррекцию плоскостопия;
- учить детей сохранять заданный темп во время передвижения по коврикам, на горках, плавания в сухом бассейне (частота движений за единицу времени);
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, позвоночника и восстановления правильного положения тела ребенка исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорных троп, сухого бассейна и др.), направленные на улучшение венозного тока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, снятие нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т.п.;
- обучать детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой системы;
- формировать способности к словесной регуляции движений (выполнение действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных и невербальных средств общения);
- развивать игровую деятельность: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нём в соответствии со сценарием (волшебная дорожка в лес, тропинка в лесу, мостик, безопасная полоса для движения по болоту, купание в озере и т.п.);
- стимулировать положительный эмоциональный настрой детей.

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Для ознакомления детей с ТНР с миром людей, предметов и природы широко используются разнообразные методы обучения в различном сочетании. Прежде всего это:

- элементарные опыты;
- упражнения;
- практические ориентировочно-исследовательские действия с предметами;
- наблюдения;
- демонстрация натуральных предметов и их моделей, видеоматериалов, кинофильмов, диафильмов, фотографий, иллюстраций, картин и картинок, показ которых сочетается со словесными объяснениями, рассказом педагога или беседой, чтением художественной литературы.

В этот период с детьми проводятся экскурсии, организаторами которых становятся педагоги и родители. Экскурсии расширяют возможности познания детьми объектов и явлений социальной и природной действительности в естественных условиях их существования. Большую ценность для закрепления представлений об окружающем имеет труд в уголке природы и на участке (например, подготовка грядки к посеву семян, выращивание и посадка рассады овощных культур и цветов, полив растений, уборка урожая и т.п.).

Как уже отмечалось, в обучении детей объединяют игровые интересы. В игре возникают партнёрские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми строится с учётом интересов каждого ребёнка и детского сообщества в целом.

В процессе ознакомления детей с окружающим миром продолжается формирование их познавательных установок: «Что это такое?», «Что с ним можно делать?», «Зачем он нужен?», «Почему он такой?», причём акцент приходится на последнюю. Ребёнок знакомится с функциональными, пространственными и качественными признаками объектов, учится анализировать их, сравнивать, классифицировать, делать элементарные обобщения.

В основе образовательной деятельности с детьми лежит *коммуникативный принцип*, что создаёт условия для успешного овладения языком. Содержание работы по развитию речи в процессе формирования представлений о себе, о мире людей и о рукотворных материалах тесно связано с их игровой, конструктивной, изобразительной, трудовой деятельностью, с их математическим развитием.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- продолжать развивать любознательность, желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- формировать познавательные установки: «Почему это происходит? Почему он такой (по цвету, форме, величине и т. д.)?»;
- развивать диалогическую и монологическую речь детей, поддерживая инициативные диалоги между ними, стимулируя их, создавая коммуникативные ситуации, вовлекая детей в разговор, побуждая рассказывать о своих впечатлениях, высказываться по содержанию наблюдаемых объектов, действий людей, литературных произведений;
- знакомить с занятиями и трудом взрослых;
- укреплять образ «Я», расширять представления о собственных возможностях и умениях, об успехах других детей;
- привлекать внимание к различным видам социальных отношений, учить

- передавать их в сюжетно-ролевых и театрализованных играх;
- развивать способность детей выражать своё настроение с помощью различных пантомимических, мимических и других средств;
- развивать стремление передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе социальных отношений;
- расширять и закреплять представления о предметах быта, необходимых в жизни человека (одежде, обуви, мебели, посуде и др.);
- расширять и уточнять представления о макросоциальном окружении (двор, магазин, деятельность людей, транспорт и др.);
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, Рождество, Пасха, Масленица, проводы осени, спортивный праздник;
- расширять представления о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и т. п.);
- продолжать знакомить с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), обучая детей разыгрыванию содержания литературных произведений по ролям.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищённости) — необходимое условие полноценного развития ребёнка, в том числе и ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи.

Содержание раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» дошкольников с ТНР направлено правилам поведения в стандартно опасных для человека социального и природного мира ситуациях в доступной для детей форме, на ознакомление с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства и т. Д. В этот период обучения взрослые обращают особое внимание детей на то, что безопасность окружающего мира — необходимое условие существования каждого человека: взрослого и ребёнка.

Решение педагогических задач осуществляется комплексно на основе интеграции содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с содержанием других образовательных областей, прежде всего с «Познавательным развитием» и «Физическим развитием».

Содержание образовательной области в разделе «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» реализуется в рамках:

- организованной образовательной деятельности (в процессе занятий, направленных на обогащение жизненного опыта и формирование первичных представлений об окружающем мире, игровых действий, элементарных трудовых действий, изобразительных действий);
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (прогулка, приём пищи и др.);
- самостоятельной деятельности детей и непосредственного взаимодействия со взрослыми в течение дня;

- взаимодействия с семьями детей, которые в повседневной жизни закрепляют получаемые детьми в образовательной организации знания и умения, обучают ребёнка безопасному поведению в конкретных ситуациях.

На второй ступени обучения детей с ТНР большое значение имеет формирование и закрепление представлений о поведении на улице, железной дороге, вокзале, о правилах перехода улицы и железнодорожных путей. Для этого с детьми уточняются представления о возможных реакциях собственного тела (быстро, медленно), определяются направления движения от объекта в игровой ситуации (движущегося поезда), расширяются, уточняются и формируются новые представления о расположении объектов окружающей действительности, об их внешних свойствах, о функциональных особенностях предметов, их заместителей в играх и игровых упражнениях.

Дети знакомятся с материалами, необходимыми для игр, основанных на правилах дорожного и железнодорожного движения, пожарной безопасности и ориентировки в пространстве.

Важную роль в этот период играет становление и развитие элементарных операций внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровнях: проигрывание ситуаций, моделирование пространственного расположения предметов в играх «Азбука дорожного движения», «Азбука железной дороги», «Азбука пожарной безопасности» в помещении, на уличной игровой площадке. Дети рассматривают и соотносят действия на картинах и в реальной ситуации, отвечают на вопросы по картинам, составляют по ним рассказ доигрывают ситуации в театрализованных, сюжетных подвижных, сюжетно-дидактических играх.

Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в разделе «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» решаются воспитателями как в совместной образовательной деятельности с детьми, так и в ходе логопедической работы, направленной на формирование вербализованных представлений о безопасном поведении в окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира и др.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, о правилах пожарной безопасности о правилах здорового образа жизни, о поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых для обучения основам безопасности жизнедеятельности ситуаций и объектов;

- обучать ориентировке в пространстве и познавательным действиям с материалами, необходимыми для организации игр на темы безопасности жизнедеятельности в различных ситуациях:

- реальных (на основе предметной и предметно-игровой деятельности);

- отражённых в знаках (светофор, дорожные знаки, знаки пожарной безопасности), в образных игрушках;

- условных, символических (в воображаемой игровой ситуации);

- учить детей принимать игровой образ (роль): воспринимать пространственное

расположение собственного тела и ориентировку от себя в окружающем пространстве помещения (групповой комнаты, физкультурного и музыкального зала и т. п.), на игровой уличной площадке; наблюдать за тем, как педагог заменяет действия с натуральными предметами игровыми;

- обучать детей игровым и речевым образным действиям, которые помогают понять элементарные правила поведения (на улице, на дороге, в доме, в природе), в процессе сюжетных подвижных игр с использованием отдельных элементов комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги» и др.;

- развивать психомоторику детей, обуславливающую точность выполнения действий с предметами и моделями: овладение движениями, действием с предметами, отличающимися по форме, величине, пространственному расположению, с предметами-заместителями и т. п.;

- обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на невербальном и вербальном уровнях;

- показывать и называть картинки с изображением движущихся автомобилей, сюжетные картинки, отражающие поведение детей и взрослых на улице (правильное и неправильное), обращение с огнеопасными предметами (правильное и неправильное) и т. д.;

- разыгрывать ситуации, в которых необходимы звукоподражания (элементарное модулирование и интонирование речевых и неречевых звуков, имитирующих звук движения или сигнала автомобиля, звук, сопровождающий зелёный свет светофора, и т. п.);

- произносить отдельные реплики по ситуации сюжетных подвижных игр или игр с образными игрушками (отобразительные игры);

- развивать слуховое внимание: определение местонахождения источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зелёном свете светофора), сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (с использованием аудиокассет с записью «Звуки улицы»);

- закреплять представления о сенсорных эталонах на основе уточнения цветовых сигналов светофора (заградительный и предупредительный), величины, цвета и формы знаков дорожного движения («Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Железнодорожный переезд без шлагбаума», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», «Пешеходная дорожка», «Пешеходный переход»), цвета сигнальных флажков и т. д.;

- обогащать представления детей о труде взрослых: шофёр (водитель автомобиля) водит автомобиль (пожарную машину, грузовик, легковую машину, машину скорой помощи); машинист водит грузовой и пассажирский поезд, диспетчер регулирует движение железнодорожного транспорта, кассир продаёт железнодорожные билеты и т. п.;

- **обогащать импрессивную и экспрессивную речь детей (улица, дорога, пешеход, сигнал автомобиля, сигнал светофора, пешеходный переход, легковой автомобиль, грузовой автомобиль, пожарная машина, трамвай, троллейбус, автобус, пожар, машинист, пассажир, светофор, правила железнодорожного движения, знаки информации: больница, детский сад и др.);**

- развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, способность взаимодействовать с окружающими (со взрослыми и детьми);
- учить детей отражать в речи содержание выполненных игровых действий: автомобили едут по дороге; автомобиль приехал или уехал; загорелся красный (жёлтый, зелёный) свет светофора; загорелся красный свет - надо стоять, держаться за руку взрослого; нельзя брать спички и пользоваться ими, подходить к включённой плите, срывать и брать в рот ягоды без разрешения взрослых, есть немытые продукты и т. п.;
- развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.

Труд

Для трудового воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у дошкольников желания и умения участвовать в изготовлении различных поделок из природного, бросового материала, бумаги и других материалов. Немаловажное значение на этой ступени обучения имеет и развитие у детей навыков хозяйственно-бытового труда в условиях дошкольной организации и дома.

Как уже неоднократно указывалось, в данной Программе основополагающим для всех направлений коррекционной работы является принцип «логопедизации», который реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к трудовым процессам, которые осваивает ребёнок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию прежде всего вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе самообслуживания, выполнению культурно-гигиенических процедур, трудовых действий.

При обучении детей самообслуживанию используются естественные бытовые и специально создаваемые педагогом ситуации, а также игры и игровые упражнения, в процессе которых педагоги решают общеразвивающие и коррекционные задачи.

Педагогические ориентиры при работе с детьми

- стимулировать и поощрять стремление к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;
- формировать элементарные орудийные действия в процессе изготовления поделок из различных материалов;
- формировать представления о воде как важном средстве чистоты тела и жилища;
- учить обращаться с предметами домашнего обихода, предметами гигиены, выполнять орудийные действия с предметами бытового назначения;
- содействовать накоплению опыта самостоятельных действий в быту, способствующего развитию самоуважения, чувства собственного достоинства;
- формировать основы культуры труда, бережливости, аккуратности в процессе хозяйственно-бытовых действий и т. п.;
- развивать общую и ручную моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе трудовых действий;
- учить выполнять последовательную цепочку игровых действий, связанных с

мытьём кукол, раздеванием и одеванием, сервировкой стола кукольной посудой, застиланием кукольной постели и т.д.;

- учить применять реальные бытовые действия в игрушками: укладывать куклу (мишку, зайчика) в постель; усаживать куклу за стол и «кормить» её; мыть кукле руки без мыла и с мылом, вытирать руки куклы развёрнутым полотенцем; умывать лицо куклы и вытирать его развёрнутым полотенцем; мыть куклу-голыша губкой без мыла и с мылом, вытирать её развёрнутым полотенцем, вербализируя игровые действия;

- стимулировать желание и интерес к трудовым операциям по соединению деталей для создания изделий;

- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при выполнении трудовых действий;

- воспитывать взаимопомощь в процессе трудовых действий, умение благодарить друг друга за помощь.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

1. Игра.
2. Представления о мире людей и рукотворных материалах.
3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе.
4. Труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя её содержание с тематикой работы, проводимой логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

В данный период в рамках этой образовательной области большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к

обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребёнка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с тяжёлыми нарушениями речи.

Игра

На этом этапе обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют **сюжетно-ролевые** и **театрализованные игры** с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Происходит активное приобщение детей к театрализованной деятельности: совершенствуются исполнительские умения детей (под руководством педагогов и самостоятельно); обогащается театрально-игровой опыт детей (за счёт освоения разных видов режиссёрской театрализованной игры и игры-драматизации).

Режиссёрские игры проводятся с использованием настольного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе, коврового графа или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол бибабо, театра на рукавичках, театра-оригами и т. п. В режиссёрских играх дети используют разные предметы (ложки, прищепки, куклы-марионетки, образные игрушки и др.).

Игры-драматизации представляют собой разыгрывание литературных произведений с полным или частичным костюмированием.

Для постановок выбираются более сложные тексты, основой театрализованной игры становится фантазирование, которое впоследствии делает возможным применение таких психокоррекционных технологий, как сказкотерапия, куклотерапия и др. При обучении детей используются сказки, богатые диалогами, репликами, что даёт ребёнку возможность усвоить разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства.

В этот период дети учатся самостоятельно организовывать знакомые **подвижные игры**. Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей чёткости, точности выполнения заданий, групповой сплочённости и развитых двигательных навыков. *(Содержание работы с детьми с использованием подвижных игр представлено в разделе «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).*

На данной ступени обучения детей с ТНР возрастает значение **дидактических игр**, которые активно используются в общеразвивающей и логопедической работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей

общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Сюжетно-ролевые игры

Педагогические ориентиры при работе с детьми

- вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;
- побуждать использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;
- учить использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;
- поддерживать желание изготавливать атрибуты для игры, учить их этому;
- развивать воображение в ходе подвижных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;
- формировать умение моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;
- учить создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать сообразно с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения в процессе игры, проявлять отношения партнёрства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- учить отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- учить играть в дидактические игры, формируя у детей умения организаторов и ведущих игр;
- в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

Театрализованные игры

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- приобщать к театральной культуре, знакомить с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.), учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми;
- учить имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;

- учить использовать предметы, в новом значении исходя из игровой ситуации;
- учить подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;
- учить пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- учить согласовывать свои действия с партнёрами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;
- развивать в процессе режиссёрской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чём-то отличающимися от них;
- учить готовить сцену, декорации, театральные кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми);
- учить формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.

Представления о мире людей и рукотворных материалах

При обучении детей с ТНР большое внимание уделяется формированию связной речи, её основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Особую роль в этом процессе играет рассказывание о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

Работу в рамках раздела «Представления о мире людей и рукотворных материалах» проводит воспитатель в процессе совместной образовательной деятельности, в различных образовательных ситуациях, которые организуются то подгруппам (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- продолжать развивать стремление детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;
- формировать представления о Родине: о городах России, о её столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.;
- расширять и закреплять представления о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- расширять и уточнять представления об окружающем мире (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- расширять представления детей о праздниках (День рождения, День

Конституции, День независимости. Масленица, выпускной в детском саду, День знаний, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);

- расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть — целое, род — вид).

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Содержание данного раздела направлено на:

— уточнение и закрепление уже известных правил осторожного и осмотрительного поведения в стандартно опасных для человека и окружающего социального и природного мира и чрезвычайных ситуациях и ознакомление с новыми, доступными пониманию детей:

—расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

В этот период взрослые продолжают формировать у детей представления и понятия о том, что безопасность окружающего мира - необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребёнка.

Решение задач раздела осуществляется комплексно на основе интеграции содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с содержанием других образовательных областей, прежде всего с областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие» и др. В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях.

Реализация содержания раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» происходит в специально организованной деятельности, направленной на обогащение жизненного опыта детей.

В процессе овладения правилами безопасного поведения в окружающем мире старшие дошкольники вместе со взрослыми решают предметно-практические, игровые и учебные задачи, учатся выполнять определенные действия, необходимые для собственной безопасности и безопасности окружающих людей (взрослых и сверстников), природы, животных. Основное внимание обращается на формирование у детей умений принимать игровую и учебную задачу, которую нужно решить, действуя в соответствии с правилами дорожного движения, пожарной безопасности и т. п. Следует создавать такие образовательные ситуации, в которых актуализируются имеющиеся представления детей, их знания, необходимые для выполнения правил безопасности. Образовательные ситуации должны стимулировать старших дошкольников выполнять игровые и практические действия с учётом правил безопасности в быту, социуме, природе, контролировать и оценивать свои действия, осознавая их правильность или неправильность. При этом важным является вербализация действий, которые планируют или выполняют дети.

В ходе обучения детей правилам безопасного поведения особое значение в этот

период приобретает формирование перцептивных действий, которые обеспечивают сознательное выделение того или иного аспекта чувственно заданной игровой или учебно-игровой ситуации, позволяют преобразовать сенсорную информацию в реальный навык. Поэтому важным результатом занятий с детьми является точность, произвольность сенсорно-перцептивных процессов, осмысленность действий при выполнении правил дорожного движения, пожарной безопасности, безопасного поведения в природе, в общении с животными и др.

В основе процесса обучения детей с ТНР правилам в быту, социуме, природе лежит **комплексный подход**, который предполагает:

- ознакомление детей с окружающим социальным миром и правилами поведения в различных ситуациях, исходя из требований жизнедеятельности;
- организацию предметно-развивающей среды для обучения детей правилам безопасного поведения;
- развитие мотивационно-потребностной сферы детей, ориентированной на соблюдение правил безопасности;
- формирование способности детей к моделированию и символизации в обучающих играх;
- индивидуальный и дифференцированный подход в общении взрослого и детей с ТНР в процессе игр и игровых упражнений;
- последовательно-параллельную работу по обучению детей с ТНР правилам безопасного поведения в окружающем социальном и природном мире.

Содержание игр и упражнений по лексическим темам «Правила дорожного движения», «Правила железной дороги», «Правила пожарной безопасности», «Труд взрослых» и др. поможет учителям-логопедам при формировании предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи, в процессе развития связной речи детей.

Таким образом, задачи раздела «Безопасное поведение в быту, социуме, природе» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в совместной образовательной деятельности воспитателей с детьми, в самостоятельной деятельности детей, а также в ходе логопедической работы по формированию вербализованных представлений о безопасном поведении в окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира и др.

В старших группах дошкольной организации желательно проводить день (или неделю), посвящённый правилам дорожного движения, правилам пожарной безопасности, правилам поведения во время путешествия за город и т. п., организуя многоплановую игровую ситуацию с развитием разнообразных сюжетных линий. В этот период игра становится частью жизни детей.

Творчески организовать обучение дошкольников с ТНР правилам безопасного поведения в быту, социуме и природе можно с помощью *метода проектов*. Исходя из программных требований, метод проектов позволяет конструировать цепочку ситуаций образовательной направленности, которая реализуется в совместной деятельности всех участников образовательного процесса (детей, педагогов, родителей). В результате этой деятельности появляется новый значимый для детей «продукт» (например, книга о правилах дорожного движения или противопожарной безопасности, правилах поведения у водоёмов и т.

п.; альбом рисунков, последовательно знакомящих с правилами безопасного поведения в конкретной ситуации; детский спектакль, в котором обыгрываются знаки безопасности или разыгрываются случаи, происходившие с детьми в различных ситуациях).

Метод проектов включает мотивацию детской деятельности, постановку проблемной задачи, совместную разработку плана действий, освоение детьми новой деятельности и упражнения в её осуществлении, презентацию остальным участникам проекта «продуктов» собственной деятельности.

В это время огромное значение имеет тесный контакт с семьями детей, которые в повседневной жизни содействуют закреплению получаемых детьми в образовательной организации знаний и умений, стимулируют их к безопасному поведению в конкретных жизненных ситуациях.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста.

- побуждать использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- стимулировать интерес к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими представления детей о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых; учить детей наполнить знакомую игру новым содержанием;

- формировать представления о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.;

- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, чётко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);

- расширять и дополнять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т.д.) в соответствии с правилами игры;

- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нём, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми;

- учить создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя адекватные эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;

- закреплять кооперативные умения в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнёрства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе

проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

- расширять объём предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря, импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (*пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.*);

- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.);

- расширять, уточнять и систематизировать представления о безопасном для окружающей природы поведении, учить выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.);

- формировать умения обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности.

Труд

Трудовое воспитание дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи направлено на совершенствование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, выполнение элементарных трудовых поручений с помощью взрослого. В приобщении к здоровому образу жизни именно эти направления работы являются основополагающими.

Как мы уже указывали, в Программе принцип логопедизации является основополагающим для всех направлений коррекционной работы. Он реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к трудовым процессам, которые осваивает ребёнок с нарушениями речи. Взрослые учат детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, при необходимости обращаться за помощью.

Всё необходимое для развития навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков (предметы гигиены, одежда, посуда и т. п.), элементарных трудовых действий (клеёнка, фартучки, тряпочки и т. п.) располагается в определённых местах хранения, что позволяет детям достаточно быстро запомнить их местонахождение. Большую помощь здесь могут оказать специальные символы (картинки, пиктограммы), с которыми дети многократно знакомятся в различных бытовых и игровых ситуациях.

В реализации задач раздела «Труд» принимают участие все педагоги, однако ведущая роль здесь принадлежит воспитателям и помощникам воспитателей. Важную роль в трудовом воспитании играют родители, которые активно включают

детей в доступные им трудовые процессы. Учитель-логопед и педагог-психолог также участвуют в формировании у детей трудовых навыков, уделяя особое внимание детям с нарушением координации движений.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- стимулировать и поощрять стремление к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;
- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- учить выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;
- совершенствовать трудовые действия детей;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию в процессе выполнения трудовых действий;
- учить учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;
- учить применять разнообразные предметы — орудия для хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- закреплять умение убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т.п.);
- закреплять умение сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослым);
- продолжать учить подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т. п.;
- воспитывать желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печенья и др.);
- воспитывать желание трудиться на участке детской дошкольной организации, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья, сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы вместе со взрослыми);
- воспитывать бережное отношение к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);
- пробуждать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток;
- совершенствовать приёмы работы с бумагой, картоном, природным материалом;
- развивать умение ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;
- продолжать учить детей пользоваться ножницами;
- учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;
- расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда;
- совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания;

- развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

2.2.2. Познавательное развитие

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и окружающем мире;
- 3) элементарные математические представления.

Конструирование

На данном этапе обучения возрастает удельный вес самостоятельной деятельности детей. В совместной деятельности с детьми взрослые стремятся решать всё более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений, пространственной ориентировки, с развитием моторики. Занятия с конструктивными материалами направлены на обучение детей с ТНР точному выполнению двигательной программы, развитие основных качеств согласованного движения рук: объёма, точности, темпа, активности, координации.

Игры-занятия по обучению детей конструированию проводят воспитатели, а учителя-логопеды используют конструктивный материал, игры и игровые упражнения с ним для совершенствования стереогноза, формирования кинетической основы движений рук и др. Элементы конструирования (непредметного, предметного) включаются в подгрупповые и индивидуальные логопедические занятия с детьми.

В ходе логопедической работы с детьми с использованием конструктивного материала:

- уточняется и расширяется импрессивный и экспрессивный словарь детей, развиваются навыки понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей;
- проводятся сериации предметов (их объёмных и плоскостных моделей) по цвету, форме и величине;
- совершенствуется стереогнозис;
- формируется кинетическая и кинестетическая программа движений в процессе

развития ручной моторики.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- закреплять конструктивные умения и навыки, приобретённые детьми на первом этапе обучения;
- продолжать развивать интерес к конструктивной деятельности;
- развивать умение обыгрывать постройки сразу после их создания;
- закреплять названия элементов строительных наборов (шар, кубик брусок, кирпич, пластина);
- формировать умение сравнивать элементы детских строительных наборов и реальные предметы по размерам (понимая и употребляя при этом слова: *большой — маленький, больше — меньше, одинаковый, длинный — короткий, высокий — низкий, выше — ниже, длиннее — короче*), по расположению (понимая и употребляя слова *внизу — наверх, рядом, около, близко — далеко, дальше — ближе*);
- продолжать учить детей анализировать образцы (соблюдая последовательность анализа) с помощью взрослого и воспроизводить их на основ: проведённого анализа;
- учить создавать знакомые постройки из нового строительного материала;
- учить воссоздавать знакомые постройки по представлению и словесному заданию;
- продолжать учить сравнивать готовую конструкцию с образцом, называть части конструкции, объяснять, из чего они сделаны, а также понимать их функциональное назначение;
- продолжать учить воссоздавать целостный образ объекта из разрезных картинок (две, три, четыре части) и картинок с вырубленными частям: (от двух до пяти) круглой, квадратной, треугольной формы;
- учить работать вместе в процессе выполнения коллективных работ;
- знакомить детей с планированием работы, использовать во время работы помощь в виде пошагового планирования с последующим словесным отчётом о последовательности действий;
- знакомить с простейшими графическими образцами, учить находить[^] среди нескольких построек ту, которая изображена на образце;
- учить конструировать из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и палочек;
- учить моделировать целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные ертинки);
- развивать осознанное восприятие пространственных свойств предметов (зрительно и на ощупь);
- формировать представления о форме, величине, пространственных отношениях, учить отражать их в слове;
- совершенствовать систему «взгляд — рука»;
- поддерживать и стимулировать стремление детей использовать конструктивные умения в ролевых играх;
- учить детей словесному отчёту о ходе выполнения задания (первый «ревень словесной регуляции);

- развивать и поддерживать у детей словесное сопровождение практических действий.

Представления о себе и окружающем природном мире

Развитие у детей представлений о себе и окружающем мире на этом этапе обучения осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые занятия, совместную и самостоятельную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т. п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты. Учителя-логопеды активно используют материал этого раздела образовательной области «Познавательное развитие» для индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий, для развития лексико-грамматического строя речи, речемыслительной деятельности детей с ТНР.

У детей продолжается формирование последовательных познавательных установок («Что это такое?», «Что с ним можно делать? Зачем он нужен? - «Почему он такой?»). Ребёнок знакомится с функциональными качествами; и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

В ходе образовательной деятельности в рамках данного раздела особо; внимание обращается на становление и расширение экологических представлений детей, ознакомление их с потребительской, природоохранной, восстановительной функциями человека в природе, что интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», расширяет и продолжает работу в направлении формирования социальных представлений.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- продолжать стимулировать развитие любознательности детей, их желание наблюдать за изменениями, происходящими в окружающем мире;
- формировать познавательные установки: «Почему это происходит?», «Почему он такой (по цвету, форме, величине и т. д.)?»;
- расширять и углублять представления о местах обитания, образе жизни и способах питания животных и растений;
- формировать умение устанавливать причинно-следственные связи условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- углублять и расширять представления о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), о сезонных и суточных изменениях (лето - зима, весна - осень, день - ночь, утро - вечер); учить детей связывать их с мнениями в жизни людей, животных, растений;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- развивать сенсорно-перцептивную способность исходя из принципа

целесообразности и безопасности, обучать детей выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;

- продолжать знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), обучая их взрыванию содержания литературных произведений по ролям.

Элементарные математические представления

В среднем дошкольном возрасте у детей активно развивается аналитико-синтетическая деятельность, имеющая большое значение для их математического развития. Дети с тяжёлыми нарушениями речи, как и их сверстники с нормальным речевым развитием, осваивают правила счёта, овладевают общепринятыми эталонами формы, величины, проявляют интерес к процессам измерения.

Формирование элементарных математических представлений осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности, причём в этот процесс включаются не только воспитатели, но и учителя-логопеды. В этот период много внимания уделяется дидактическим играм и игровым упражнениям с математическим содержанием: играм с водой, песком, различными сыпучими материалами, бумагой, актовыми предметами, плоскостными и объёмными моделями. Занятия по формированию элементарных математических представлений проводит воспитатель. Профилактику нарушений счёта (профилактику дискалькулий в последующем школьном возрасте) осуществляют воспитатель на занятии до формирования элементарных математических представлений и учитель-логопед в процессе индивидуальной логопедической работы.

На занятиях по формированию элементарных математических представлений широко используются игровая (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные и подвижные игры), элементарная трудовая (ручной и хозяйственно-бытовой труд), конструктивная и изобразительная деятельность.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- учить показывать различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяжённости, удалённости, с помощью пантомимических средств после предварительного тактильного и зрительного обследования предметов;
- формировать представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- учить элементарным счётным действиям с предметами на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- развивать сенсорно-перцептивные способности: учить узнавать количество предметов, форму, величину на ощупь, зрительно; узнавать количество хлопков (ударов) на слух;
- формировать операционально-техническую сторону деятельности: действовать двумя руками, одной рукой (удерживать, приближать, поворачивать, расставлять в ряд, брать по одной игрушке, картинке, убирать счётный материал и т. п.);
- развивать зрительно-двигательную координацию детей, учить их прослеживать взглядом движение руки, игрушки, расположение картинок и т. п.;

- учить детей узнавать цифры 1, 2, 3 и соотносить их соответствующим количеством пальцев и предметов, изображать цифры 1, 2, 3 (рисовать, конструировать, лепить);
- развивать способность определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- учить соотносить плоскостные и объёмные формы в процессе игр и игровых упражнений;
- учить образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений; группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий), по количеству (в пределах пяти в зависимости от успехов детей группы);
- учить вычленять анализируемый объект, видеть его во всём многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и различия;
- формировать представления о времени: на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках) узнавать и называть реальные явления и их изображения — контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- 1) конструирование;
- 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- 3) формирование элементарных математических представлений.

Конструирование

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему

замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Усиливается акцент на обучение детей предварительному планированию конструирования из различных материалов. Помимо создания конструкций по объёмным и графическим образцам, дети учатся зарисовывать готовые конструкции (созданные как по заданию, так и по собственному замыслу). Детей знакомят с составлением схем и планов, с использованием символов-векторов и пр.

Значительное место отводится развитию конструктивных навыков детей, что является необходимым для формирования и совершенствования дальнейшей предметно-практической деятельности.

Организуя занятия с детьми, следует учитывать, что дети с ТНР могут испытывать затруднения в употреблении слов, характеризующих качества, юнаки, состояния конструктивных материалов, действий с элементами конструкторов. Им трудно использовать сложные предлоги при рассказывании о своих действиях, при словесном обозначении пространственных: отношений между элементами конструкции. Поэтому в модуле больше; внимание обращается на:

- речевое сопровождение детьми своей конструктивной деятельности
- формирование и развитие их коммуникативных навыков в ходе совместных строительно-конструктивных игр.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста.

- продолжать развивать интерес к процессу и результату конструирования;
- формировать представления об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;
- учить детей соотносить постройки, архитектурные сооружения с игровыми конструкциями из различных строительных материалов, формируя понятие «детские архитектурные наборы»;
- учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать её основные и вспомогательные части (архитектурные украшения), устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в соответствии с задачами и планом конструкции:
- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом слова *большой - маленький, больше - меньше, одинаковый, длинный - короткий, высокий - низкий, выше - ниже, длиннее - короче*, по расположена; употребляя при этом выражения *внизу - наверху, рядом, около, близко - далеко, дальше - ближе*;
- развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующих разных способов сочленения, расстановки элементов строительного и конструктивного материала (крепление по типу пазлов, детали со втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); совершенствовать двигательную сферу детей, обучая их выполнению сложных

двигательных программ, включающих одновременные и последовательные движения для организации пространства, создания конструкции из крупного и мелкого строительного материала;

- учить использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесного отчёта, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- учить выполнять схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);

- развивать творческое воображение детей, использовать приобретённые конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развёртывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;

- учить самостоятельно анализировать объёмные и графические образцы, создавать конструкции на основе проведённого анализа;

- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

- формировать партнёрские отношения и коммуникативно-речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ, конструирования панно из пазлов и т. п.;

- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчётом);

- обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские — для игр и развития ребёнка), красота и соотношение постройки с окружающей средой и т. п.

Представление о себе и окружающем природном мире

В рамках данного раздела уточняются, расширяются и систематизируются экологические представления детей, которые на доступном для детей уровне включаются в природоохранную, восстановительную функцию человека в природе. Эта работа интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», расширяются и продолжают формироваться социальные представления.

В этот период большое внимание уделяется вербализации полученных детьми представлений.

Развитие речи детей на основе представлений о себе и окружающем мире на этой ступени обучения осуществляет воспитатель (по рекомендациям учителя-логопеда) в совместной образовательной деятельности с детьми, которая проводится в малых группах (в зависимости от уровня речевого развития воспитанников), а также в процессе участия детей в различных видах деятельности, естественным образом обеспечивающих речевое общение со взрослыми и сверстниками. К таким видам детской деятельности можно отнести игровую, изобразительную, конструктивную, трудовую деятельность, формирование элементарных математических

представлений.

На этом этапе обучения рекомендуется проведение занятий в специальной интерактивной среде (тёмной и светлой сенсорных комнатах), которые осуществляет педагог-психолог. В них формируются понятия о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- развивать речевую активность;
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- учить детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы (вода, ветер, огонь, снег, дождь), сезонных и суточных изменениях (лето - зима, весна - осень, день - ночь, утро - вечер); учить детей связывать их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);
- развивать сенсорно-перцептивную способность детей исходя из принципа целесообразности и безопасности, обучать их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина - следствие, часть - целое, род - вид).

Элементарные математические представления

Формирование элементарных математических представлений детей с ТНР осуществляется комплексно в разнообразных видах деятельности. В ходе занятий по формированию элементарных математических представлений воспитателю следует учитывать, что у детей данной категории в старшем дошкольном возрасте на фоне сравнительно развёрнутой речи ещё часто наблюдаются неточное знание и неточное употребление многих слов, в том числе и математических терминов. Дети затрудняются в употреблении слов, характеризующих качества, признаки, состояния предметов и действий, способы действий. Им трудно даётся использование сложных предлогов, что важно иметь в виду при обучении их решению арифметических задач, словесному обозначению пространственных отношений.

Для формирования элементарных математических представлений детей большое значение имеют игровая (дидактические, сюжетно-дидактические,

театрализованные и подвижные игры), трудовая (ручной и хозяйственно-бытовой труд), конструктивная и изобразительная деятельность. На специально организованных занятиях у детей с ТНР:

- развивают произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание, память;
- развивают зрительно-пространственные представления;
- проводят работу по увеличению объёма зрительной, слуховой и слухоречевой памяти;
- проводят работу по развитию их логического мышления;
- формируют умение планировать математическую деятельность и осуществлять её контроль с участием речи.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- расширять представления детей о свойствах и отношениях объектов, используя многообразие игр на классификацию, сериацию и т. д.;
- совершенствовать навыки пользования способами проверки (приёмы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы предметов, их объёмных и плоскостных моделей;
- совершенствовать действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяжённости, удалённости с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- развивать ориентировочные действия, формируя у детей умение предварительно рассматривать, называя, показывая по образцу и по словесной инструкции педагога форму, величину, количество предметов в окружающей обстановке, в игровой ситуации, на картинке;
- в процессе игр и игровых упражнений формировать представления детей о независимости количества элементов множества от пространственного расположения и качественных признаков предметов, составляющих множество;
- учить детей образовывать последующее число добавлением одного предмета к группе, предыдущее - удалением одного предмета из группы;
- совершенствовать счётные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- совершенствовать зрительно-двигательную координацию, учить активно пользоваться соотносящими движениями «глаз - рука»;
- знакомить детей с количеством в пределах десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется исходя из уровня их математического развития на этапе готовности к школьному обучению);
- обучать возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воображаемом воздушном пространстве; конструированию из деталей конструктора «Цифры» и различных материалов (нитки, шнуры, мягкая цветная проволока, палочки); лепке из глины, пластилина, теста;
- формировать у детей умение называть цифровой ряд, выкладывая цифры в последовательности, подбирая соответствующую цифру к количеству предметов, выделяя цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений предметов, геометрических фигур и др.) и называя их обобщающим словом;

- решать задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал в пределах десяти;
- решать простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счётного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- учить детей пользоваться стрелкой-вектором, знаками ►, ◄, ▼, ▲ и другими символами, указывающими отношения между величиной и направлениями объектов, количеств и т. п.;
- учить детей перемещать различные предметы вперёд, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно), исходя из логики действия;
- соотносить плоскостные и объёмные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать представления об окружности и круге;
- учить детей образовывать множества из однородных и разнородных предметов, игрушек, их изображений, группировать предметы в множества по форме (шары, кубы, круги, квадраты, треугольники — крыши, прямоугольники — кирпичики), по величине (большой — маленький, широкий — узкий, высокий — низкий, толстый — тонкий, длинный — короткий), по количеству (в пределах десяти);
- учить выбирать объёмные геометрические тела (шар, куб, треугольная призма - крыша) и плоскостные фигуры (круг, квадрат, треугольник) по словесной инструкции, а также определять форму предметов в окружающей действительности;
- формировать представления о внутренней и внешней части геометрической фигуры, её границах и закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- знакомить детей с понятиями «точка», «прямая линия», «кривая линия», «извилистая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», «отрезок»;
- учить детей моделировать линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур);
- формировать представления о времени: учить детей по наиболее характерным признакам узнавать (в природе, на картинках) и называть реальные явления и их изображение - контрастные времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- учить использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»;
- развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку (форма, причина, количество и т. п.);
- развивать познавательный интерес к различным способам измерения, счёта количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

2.2.3. Речевое развитие

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»).

В этот период основное значение придаётся стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности. Одна из важных задач обучения детей в этот период - формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становятся базой для развития активной речи детей.

Для формирования коммуникативных способностей ребёнка со вторым уровнем речевого развития логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать использование доступных ему средств общения (вербальных и невербальных). Логопед на логопедических занятиях, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие» должны учитывать особенности развития игровой деятельности каждого ребёнка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и сверстниками в игре с использованием различных средств коммуникации.

Большое внимание уделяется работе с литературными произведениями. Воспитатели рассказывают детям сказки, читают стихи, короткие рассказы, организуют театрализованные игры по их сюжетам.

В группах оформляются специальные книжные выставки (книжные уголки), где размещаются книги, отпечатанные полиграфическим способом, и книжки-самodelки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжных уголков обновляется по мере знакомства детей с новыми литературными произведениями.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- продолжать формировать у детей навыки взаимодействия «ребёнок - взрослый», «ребёнок - ребёнок»;
- обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые средства общения;
- продолжать обучать детей элементарным операциям внутреннего программирования высказывания, используя показ и название картинок, иллюстраций к книгам, изображающих бытовые, игровые и различные сказочные ситуации;
- разыгрывать с детьми ситуации, в которых необходимо использовать интонирование речевых звуков, имитацию неречевых и речевых звуков, произнесение реплик по ситуации театрализованных и сюжетно-ролевых игр;
- уточнять и расширять активный словарный запас с последующим включением его во фразы, стимулируя желание детей отражать в речи содержание

выполненных действий (вербализация действий детьми);

- продолжать формировать элементарные общие речевые умения детей;
- продолжать учить детей задавать вопросы и отвечать на них, формулировать простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний;
- привлекать внимание детей к речи окружающих и расширять объём понимания речи;
- продолжать формировать усвоение детьми продуктивных и простых по семантике грамматических форм слов и словообразовательных моделей;
- развивать у детей способность использовать простые структуры предложений в побудительной и повествовательной форме;
- закреплять владение разговорной (ситуативной) речью в общении друг с другом и со взрослыми;
- продолжать стимулировать спонтанную речевую деятельность детей, речевую инициативность, потребность задавать вопросы;
- продолжать учить детей задавать вопросы и отвечать на них, строить простейшие сообщения и побуждения, то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний, вступать в диалоги друг с другом и со взрослыми;
- расширять предметный, предикативный и адъективный словарный запас детей, связанный с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом;
- разучивать с детьми стихотворения, используя проигрывание ситуаций, стихотворений с элементами театрализации действий по стихотворному тексту, рассказывание стихотворений по картинкам и т. д.;
- продолжать знакомить детей с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями) и учить их разыгрывать содержание литературных произведений по ролям.

Базовое содержание модуля

Формирование связной речи. В специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе проведения настольно-печатных игр и т. д.) учить детей диалогической речи (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*).

Пересказ хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов детьми. В специально созданных ситуациях учить детей самостоятельно составлять описательные рассказы (по игрушке, по картинке) (*по рекомендациям учителя-логопеда*).

В специально созданных ситуациях учить детей самостоятельно составлять повествовательные рассказы по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно) (*по рекомендациям учителя-логопеда*).

Учить детей составлять рассказ из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни, и т. д.) (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», по рекомендациям учителя-логопеда*).

Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев рассказа с соблюдением последовательности рассказывания (*по рекомендациям учителя-логопеда*).

Работа с литературными произведениями. Чтение литературных произведений (сказок, рассказов, стихотворений). Разучивание стихотворений. Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй детьми с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов эйдо-рацио-мнемотехники (по рекомендациям учителя-логопеда и интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра»).

Вместе со взрослым разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссёрских и играх-драматизациях) (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра», по рекомендациям учителя-логопеда).

Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных вместе со взрослыми, показ и называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода. В процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, общих движений, голоса, мимики (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Труд»).

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (взрослыми и детьми совместно).

Формирование интереса к слушанию и отображению содержания детских литературных произведений. Чтение детям сказок, песенок, потешек, стихов. Совместные с детьми игры на узнавание и называние персонажей них произведений, воспроизведение их действий (по подражанию действиям взрослого и по образцу).

Показ, называние детьми (совместно со взрослым и самостоятельно) персонажей сказки, отражение наиболее характерных особенностей их поведения (подражание голосом, имитация движений).

Знакомство с иллюстрациями детских книг и картин по содержанию литературных произведений. Совместное с детьми рассматривание иллюстраций к сказкам, изображений игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года, соответствующих содержанию литературных произведений.

Работа с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.). Рассматривание картин с содержанием, доступным **детям**: иллюстраций к сказкам, изображений игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года и т. п. Разыгрывание ситуаций, Изображённых на картинах. Рассказывание по картинам с привлечением собственных впечатлений, личного опыта. Моделирование ситуации, изображённой на картине, с использованием игрушек и реальных предметов.

Театрализованные игры (режиссёрские и игры-драматизации) при активном участии взрослого в роли ведущего и режиссёра игры. Использование детьми вербальных и невербальных средств общения по ходу разыгрывания по ролям содержания иллюстраций к сказкам, рассказам и т. д. Рассказывание содержания картинок с помощью персонажей пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, наглядных объёмных и плоскостных моделей (интеграция с

образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие – раздел «Игра», по рекомендациям учителя-логопеда).

Рассматривание картин художников, составление детьми кратких рассказов по сюжету картины на основе использования иллюстрированного плана, вопросного плана и элементов эйдо-рацио-мнемотехники (по рекомендациям учителя-логопеда).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются её когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Формирование связной речи, её основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели проводят занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка - книжный уголок, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом, и книжки-самodelки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка постоянно обновляется.

В работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- развивать речевую активность детей;
- развивать диалогическую форму речи, поддерживать инициативные диалоги между детьми, стимулировать их, создавать коммуникативные ситуации,

вовлекая детей в беседу;

- обеспечивать коммуникативную мотивацию в быту, играх и на занятиях;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использовать речевые и неречевые средства коммуникации;

- учить детей задавать вопросы, составлять простейшие повествовательные и побудительные высказывания (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);

- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

- развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала? Что потом?»);

- развивать все виды словесной регуляции: умение самостоятельно составлять простейший словесный отчёт о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;

- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;

- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх, предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;

- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи, составлять с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;

- знакомить детей с рассказами, историями, сказками, разыгрывать их содержание по ролям;

- учить детей понимать содержание литературных произведений (прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы их поведения и отражать это понимание в речи;

- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний;

- учить детей использовать при рассказывании сказок и других литературных произведений наглядные модели, операциональные карты, символические средства, схематические зарисовки, выполненные взрослым;

- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составлять рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры и участие в играх,

- предполагающих импровизированные диалоги и монологи, и т. д.;
- разучивать с детьми стихотворения, используя графические схемы, наглядные опоры и игры, предполагающие театрализацию стихотворного текста, рисование картинного плана литературного произведения и т. д.;
 - продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению;
 - формировать у детей мотивацию к школьному обучению;
 - знакомить детей с понятием «предложение»;
 - обучать детей составлению графических схем слогов, слов;
 - обучать детей элементарным правилам правописания.

Базовое содержание модуля

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие умения правильно строить простые распространённые предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчинённых предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдём гулять. Так как Петя заболел, он не пошёл в детский сад) (интеграция с логопедической работой).

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Совершенствование навыков смыслового программирования и языкового оформления связного высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения чётко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста (по рекомендациям учителя-логопеда).

Ознакомление с литературными произведениями и рассказывание их. Слушание сказок, стихотворений. Разучивание стихотворений.

Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра», см. «Театрализованные игры», по рекомендациям учителя-логопеда).

Разыгрывание по ролям литературных произведений в театрализованных играх (режиссёрских и играх-драматизациях) вместе со взрослым, который исполняет роль ведущего и режиссёра (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Игра», см. «Театрализованные игры», по рекомендациям учителя-логопеда).

Коллективный рассказ-рисование по содержанию произведения (вместе со взрослым), комментированное рисование с элементами аппликации и т. п. (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое

развитие» - раздел «Изобразительное творчество», по рекомендациям учителя-логопеда).

Изготовление книжек-самоделок из рисунков, аппликаций, выполненных совместно со взрослым, и показ, называние персонажей сказки, драматизация каждого эпизода (в процессе «превращения» необходимо следовать технике создания выразительного образа: изменение позы, движений, голоса, мимики) (интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» - раздел «Изобразительное творчество», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Труд»).

Составление рассказов в виде сообщений от собственного имени {Я..., Мы...}, в виде обращений (Ты..., Вы...), а также от третьего лица (Он..., Они...) с обязательным наличием адресата (по рекомендациям учителя логопеда).

Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. и.) и рассказы о них. Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т.д. Разыгрывание ситуаций, изображённых на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами (интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах», по рекомендациям учителя-логопеда).

Составление предложений по фрагментам изображения. Рассказы по темам картин (описание изображения). Рассказы с выходом за пределы наглядного материала («Что было до?», «Что будет после?»). Рассказ - описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения). Рассказ от имени персонажа или объекта картины. Рассказ по сериям сюжетных картин. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символично-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»). Рассказы - сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»). Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов эй- до- рацию-мнемотехники (по рекомендациям учителя-логопеда).

Коллективные работы на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины (интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Обучение грамоте (по рекомендациям учителя-логопеда по всем направлениям подраздела).

Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трёх-четырёх слов без предлога, простое предложение из трёх-четырёх слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, коротких слов.

Знакомство с печатными буквами: А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В,

Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч *(без употребления алфавитных названий)*. Обучение графическому начертанию печатных букв.

Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова.

Составление сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ)\ прямых и обратных (МА, УТ); односложных слов по типу СГС (КОТ), двухсложных и трёхсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПА-ПА, А-ЛИ-СА), и т. д.

Закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие **Основное содержание образовательной деятельности** **с детьми среднего дошкольного возраста**

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития, стимулируют интерес детей (с учётом национально-регионального компонента) к произведениям декоративно-прикладного искусства и музыкальным произведениям и т. п. Дети активно включаются в познание мира музыки, живописи. Взрослые обращают внимание на то, чтобы дети могли использовать полученные представления в разных видах деятельности, прежде всего в игре. На второй ступени обучения усиливается интеграция этой образовательной области с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать её содержание также по разделам:

1. Изобразительное творчество.
2. Музыка.

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя её содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Изобразительное творчество

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжёлыми нарушениями речи являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы — представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия, для максимально возможной самостоятельной деятельности детей исходя особенностей их психомоторного развития.

По мере формирования представлений детей об окружающей

действительности, приобретения ими игрового и изобразительного опыта акцент на обучение их самостоятельной изобразительной деятельности усиливается. Дети учатся передавать связное содержание по мотивам художественных произведений и на основе своего собственного опыта, совершенствуют свои операционно-технические навыки.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается её социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

Задача педагогов - создать соответствующую возрастным особенностям детей, их предпочтениям среду для занятий изобразительной деятельностью. В этой среде должно быть максимально полно и разнообразно представлены произведения декоративно-прикладного искусства: глиняные изделия, игрушки из дерева, соломы, ткани, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда). Эти предметы необходимо использовать в игровой деятельности, при ознакомлении с окружающим миром и в процессе развития речи детей.

Организуя работу по данному разделу Программы, необходимо понимать, что эстетическое развитие ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи в процессе изобразительной деятельности предполагает живое обобщённое мировосприятие, эмоциональное познание окружающей действительности, ощущение радости, возникающей в процессе творчества. Изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное развитие детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместно!! со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей должно поощряться. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др. Тематика детских рисунков должна отражать содержание лексических тем, которые осваивают дети на занятиях с логопедом.

Следует обратить внимание на то, что на этой ступени обучения решаются конкретные изобразительные задачи (нарисовать, слепить, сделать аппликацию). Для этого требуются определённые условия: наличие постоянного места и необходимого материала, проработка организационных вопросов, так как большинство детей требуют поддержки со стороны взрослого, даже если эта поддержка состоит в одобрении выбранного ребёнком вида занятия и замысла, который он будет реализовывать.

На этом этапе обучения вводится сюжетное рисование: дети учатся в одном рисунке изображать несколько предметов, объединяя их общим содержанием, располагая их соответствующим образом на листе: на по лосе в один ряд (фризовое

расположение), по всему листу и т. д. Дети осваивают способы включения в рисунок разных цветов и оттенков для передачи настроения в сюжетной картинке.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- формировать положительное эмоциональное отношение детей к изобразительной деятельности, её процессу и результатам;
- развивать художественно-творческие способности детей;
- развивать художественный вкус детей, их интерес к изобразительному искусству;
- закреплять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- развивать стремление детей изображать реальные предметы, помогать им устанавливать сходство изображений с предметами («Посмотри! На что похоже? Чем отличается?»);
- закреплять умения пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками и др.;
- учить рисовать прямые, наклонные, вертикальные, горизонтальные и волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины, а также сочетать прямые и наклонные линии;
- учить рисовать округлые линии и изображения предметов округлой формы;
- продолжать знакомить детей с основными цветами и их оттенками: оранжевым, коричневым, фиолетовым, серым, голубым;
- знакомить детей с насыщенностью цвета (светлый — тёмный);
- формировать у детей пространственные представления: ближе, дальше, верх, низ, середина;
- формировать представления о величине и её параметрах (большой - маленький, больше - меньше, высокий - низкий, выше - ниже, толстый - тонкий, длинный - короткий, длиннее - короче);
- учить детей ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх);
- закреплять умение детей раскрашивать красками поверхность листа;
- учить детей закрашивать контурные изображения красками, карандашами, фломастерами;
- закреплять умение проводить пальцем, кистью и специальными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;
- закреплять умение рисовать кистью, используя приёмы примакивания и касания кончиком кисти листа бумаги;
- знакомить с приёмами декоративного рисования;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;
- совершенствовать умение детей работать с клеем при выполнении аппликаций из готовых форм;
- закреплять умение детей составлять изображение путём наклеивания готовых форм;
- учить приёмам рваной аппликации;
- продолжать учить детей приёмам работы с глиной, пластилином (разминать,

разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);

- учить соотносить части реального предмета и его изображения, показывать и называть их, передавать в изображении целостный образ предмета;
- учить сравнивать выполненное изображение с натурой или образцом, постепенно подводя к пониманию оценки;
- учить сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- знакомить детей с декоративным искусством (жостовская, хохломская, городецкая роспись), народными игрушками (дымковская, каргопольская, филимоновская, богородская), керамическими изделиями, с малыми скульптурными формами;
- знакомить детей с произведениями живописи.

Музыка

Детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков, понимать, что чувства людей от радости до печали отражаются и во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Музыкальный руководитель вместе с детьми анализирует музыкальную форму двух- и трёхчастных произведений, объясняет им, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый и др.). В ходе музыкальных занятий дети учатся различать музыку, изображающую, например, какое-то движение (скачущую лошадь, мчащийся поезд) или состояние природы (светлое утро, восход солнца, морской прибой др.). Особое внимание детей обращают на то, что музыка выражает внутренний мир человека, а изображает внешнее движение.

На музыкальных занятиях дети продолжают знакомиться со звуковыми сенсорными предэталонами и учатся их использовать.

На музыкальных занятиях детей учат использовать элементарные вокальные приёмы и чисто интонировать попевки в пределах знакомых интервалов.

Педагог побуждает детей переносить накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, поощряет попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

В этот период происходит активная интеграция образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Музыкальные, физкультурные и логопедические занятия имеют общую составляющую в плане выработки динамической координации движений у детей с ТНР: чётких и точных движений, выполняемых в определённом темпе и ритме; удержания двигательной программы при выполнении последовательно и одновременно организованных движений. Значимыми для детей с ТНР остаются упражнения по развитию движений кистей рук: сжатие, разжатие, встряхивание и помахивание кистями с

постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием анализаторного взаимодействия (зрительного, слухового и тактильного). Эти упражнения целесообразно включать в различные интегрированные занятия с использованием музыки.

Большое внимание в этот период, как на музыкальных занятиях, так и в самостоятельной деятельности детей, уделяется обучению играм с музыкальными игрушками и инструментами. Музыкальные инструменты могут использоваться специалистами на разных занятиях: во время рисования, в словесных играх, в играх с природным материалом, в играх, направленных на двигательное развитие. Одни и те же мелодии, музыкальные инструменты и игрушки могут применяться в разных вариантах. Это позволяет не только вызывать у детей положительные эмоции, но и устанавливать связи между цветом и звуком, величиной и звуком, звуком и словом и т. п.

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми. Содержание логопедических музыкальных занятий по ряду направлений работы на данной ступени обучения детей с ТНР взаимосвязано. Это сосредоточение на звуке, определение местонахождения источника звука, обучение сравнению контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей играет важную роль в развитии слухового восприятия детей: восприятия звуков различной громкости (громкий - тихий), высоты (высокий - низкий) с использованием музыкальных инструментов, развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. д.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки;
- развивать у дошкольников музыкальный слух: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты;
- развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков;
- учить приёмам игры на детских музыкальных инструментах;
- развивать чувство ритма, серийность движений;
- учить элементам танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- учить связывать знакомые мелодии с образами животных: зайца, медведя, лошадки и др.;
- учить различать музыку: марш, пляску, колыбельную;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений (с флажками, листьями, платочками, погремушками, мячами, шарами и др.);

- продолжать учить детей выполнять танцевальные движения: подин мать одновременно обе руки, опускать, убирать руки за спину, махать над головой одной рукой;
- стимулировать желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- учить выделять вступление, начинать петь по сигналу музыкального руководителя;
- учить петь по возможности все слова песни или подпевать взрослому,
- учить передавать в песне простые мелодии, подражая интонации взрослого;
- продолжать знакомить детей с игрой на некоторых детских музыкальных инструментах (триоле, свирели, металлофоне, маракасах) для коллективного исполнения.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как на занятиях, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи группы из изображений, появившихся в результате обрисовывания и дорисовывания контуров тел детей и взрослых, детских ладошек; изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Продолжается целенаправленное формирование потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, операционального и результативного компонентов изобразительной деятельности детей. Всё больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, расширяется речевая работа с детьми в процессе изобразительной деятельности (в виде словесного отчёта и предварительного планирования).

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого прирастает косвенный, стимулирующий, подпитывающий содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через колоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Дети осознанно наносят узор на вырезанные из бумаги силуэты одежды, посуды, головных уборов и пр. Они начинают творчески подходить к созданию узоров.

Рассматривая и анализируя простые по композиции орнаменты, дети учатся показывать и объяснять расположение узора (в углах, в середине, по сторонам и т. д.).

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- развивать интерес к изобразительной деятельности и её результату, стимулируя потребность детей участвовать в ней;
- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, учить смешивать краски и получать оттеночные цвета;
- расширять умения детей анализировать объекты перед изображением с помощью взрослого и самостоятельно, отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание;
- учить оценивать свои работы путём сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием;
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашами, фломастерами;
- совершенствовать приёмы работы с глиной, пластилином (разминать, разрывать на крупные куски, соединять, отщипывать мелкие куски, раскатывать прямыми и круговыми движениями, расплющивать);
- знакомить детей с доступными их пониманию произведениями искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка семёновская матрёшка, дымковская и богородская игрушка);
- учить определять способ лепки (раскатывать, зачищать, оттягивать, соединять части и пр.);
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, поддерживать их стремление лепить самостоятельно;
- учить определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание получившегося продукта деятельности;
- закреплять умение детей анализировать образец и воспроизводить его в аппликации, лепке, рисовании;
- развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- формировать умение детей вместе с педагогом и самостоятельно планировать этапы и последовательность выполнения работы;
- расширять представления детей о скульптуре малых форм, выделить средства выразительности, передающие характер образа;

- продолжать знакомить детей со специфическими особенностями жостовской, хохломской и городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства;
- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов.

Музыка

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. Стимулируется использование детьми развёрнутых, глубоких, оригинальных суждений. Дети соотносят новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учат использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и конечно же на музыкальных занятиях.

Музыкальные занятия проводит музыкальный руководитель вместе с воспитателями. Если необходимо, то к занятиям с детьми привлекается учитель-логопед. Элементы музыкальной ритмики учитель-логопед и воспитатели включают в групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы взаимосвязано. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей имеет большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста

- продолжать работу по приобщению детей к музыкальной культуре, воспитывать у них положительное отношение к музыкальным занятиям, желание слушать музыку, петь, танцевать;
- воспитывать интерес детей к произведениям народной, классической и

современной музыки, к музыкальным инструментам;

- обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;

- накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов;

- развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- развивать умение чистоты интонирования в пении;

- способствовать освоению навыков ритмического многоголосия посредством игрового музицирования;

- обучать детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;

- совершенствовать движения детей, отражающие метрическую пульсацию ($\frac{2}{4}$ и $\frac{4}{4}$), предполагающую изменение темпа движения;

- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;

- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в определённом, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (метр) при звучании музыки в размере $\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$;

- учить выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); бодро, свободно, подняв голову, не сутулясь и не шаркая ногами, маршировать под звучание марша, входить в зал, обходить его по периметру, останавливаться, затем по музыкальному сигналу снова начинать движение;

- совершенствовать танцевальные движения детей;

- учить детей выполнять разные действия с предметами под музыку (передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.);

- стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;

- развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.

2.2.5. Физическое развитие

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь

между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- 1) физическая культура;
- 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием логопедической работы и образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Физическая культура

Пятилетние дети способны выполнять равномерные ритмичные движения и произвольно регулировать напряжение и расслабление. Они охотно и многократно повторяют упражнения, следят за своей осанкой при выполнении различных видов ходьбы. Если на первом этапе обучения основное внимание в решении задач образовательной области «Физическое развитие» уделялось работе над тонусом, статической координацией и сохранением заданной позы, то на втором этапе обучении детей с ТНР главная задача состоит в том, чтобы научить их технически правильно выполнять общеразвивающие движения и совершенствоваться в двигательную координацию. Освоение основных движений, общеразвивающих, спортивных, музыкально-ритмических упражнений содействует не только формированию у детей жизненно важных навыков, но и развитию физических качеств. В то же время педагог использует в работе с детьми специальные упражнения для целенаправленного развития физических качеств. При этом следует учитывать, что в среднем дошкольном возрасте у ребёнка наиболее активно развиваются, прежде всего, скоростно-силовые качества.

В этом возрасте детей уже интересует вопрос, почему надо выполнить, так, а не иначе, они понимают пользу упражнений, связь между способом выполнения и конечным результатом. Они становятся более настойчивыми в преодолении трудностей, могут многократно повторять упражнения и работать в коллективе, хорошо понимают и выполняют все команды данные педагогом, более организованны и дисциплинированы.

Для развития быстроты в работе с детьми среднего возраста воспитатель использует повторный метод, при котором упражнения выполняются с

максимальными усилиями, но легко, свободно, без лишнего напряжения. Необходимо отметить, что упражнения на быстроту не должны быть продолжительными, широко используются интервалы для отдыха: лёгкий бег, спокойная ходьба, успокаивающие движения (руки в стороны чуть ниже уровня плеч ладонями вверх, руки назад ладонями внутрь, плечи не поднимать (3—4 раза). На этой ступени обучения дети овладевают:

— скоростным бегом: 15-20 м. Пробегание дистанции 2-3 раза в I полугодии и до 4-5 раз во II полугодии;

— бег на 10-12 м из разных исходных положений: стоя, стоя на одном колене, лёжа;

— бег на 10-12 м с высоким подниманием коленей, через препятствия, с изменением темпа.

Процесс автоматизации движений детей с нарушениями речи осуществляется с речевым сопровождением, то есть с проговариванием различных стихотворных текстов. Ритм стихов помогает подчинить движения тела определённому темпу, сила голоса задаёт их амплитуду и выразительность. Воспитатели и инструктор по физической культуре широко используют в специально организованных занятиях, в режимные моменты подвижные игры для закрепления у детей навыков основных движений. Для этого наиболее полезны игры с бегом, прыжками, лазаньем, бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве и внимание (*интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», по рекомендациям учителя-логопеда*).

На этом этапе детей активно обучают музыкально-ритмическим движениям, проводят занятия логоритмикой (*интеграция с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра», по рекомендациям учителя-логопеда*).

Интеграция возможна в освоении детьми с ТНР сенсорных эталонов, к овладении правилами безопасного поведения, социальным опытом, в использовании всех доступных средств общения, прежде всего речевого, с детьми и взрослыми, речевыми умениями (совместное со взрослым обсуждение движений, вариантов использования различных пособий, выражение своих желаний, оценочных суждений, предложение своих вариантов движений, правил), в отражении в подвижных играх различных образов, в обыгрывании действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен, в формировании привычки чередовать малоподвижные виды деятельности с активным двигательным отдыхом, в расширении представлений о человеке, его возможностях, благоприятных условиях жизни (*интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», по рекомендациям учителя-логопеда*).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» опирается на уже усвоенные детьми умения и навыки, дополняется и расширяется за счёт включения нового материала. Таким образом, реализуется принцип концентричности в построении программного содержания работы по данной образовательной области, который обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. Основной формой коррекционно-развивающей работы в этот период остаются

занятия по физическому воспитанию, которые дополняются ЛФК, массажем, различными видами гимнастик (для глаз, адаптационной, корригирующей, остеопатической), закаливающими процедурами, подвижными играми. С детьми проводятся спортивные занятия и праздники. Для успешного освоения детьми образовательной области «Физическое развитие» воспитатели и инструктор по физической культуре организуют совместную деятельность с ребёнком и самостоятельную двигательную деятельность детей.

Продолжается формирование у детей правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время подвижных игр и физических упражнений дети учатся соблюдать, игровые правила, проявлять самостоятельность, двигательную активность, интерес к подготовке места занятий и последующей его уборке. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке к физкультурным праздникам, стимулируют проявление их творческих способностей в процессе изготовления спортивных атрибутов.

Сохранению и укреплению физического здоровья детей способствует формирование у них потребности в физическом совершенствовании, и поддержании своего здоровья с помощью физических упражнений, занятий спортом. На втором этапе обучения детей с ТНР особое внимание обращается на обучение их соблюдению правил безопасного поведения в подвижных играх, при обращении со спортивным инвентарём и т. п.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- развивать у детей двигательную память и зрительное внимание, выполняя двигательные цепочки из трёх - пяти элементов;
- обучать выполнению заданий на мышечную релаксацию по представлению;
- развивать у детей соответствующую их возрасту динамическую и зрительно-моторную координацию;
- формировать навык владения телом в пространстве;
- развивать одновременность и согласованность движений;
- учить выполнять разноимённые разнонаправленные движения;
- учить самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- формировать навыки сохранения равновесия;
- учить выполнять повороты в сторону;
- учить выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе;
- учить чётко соблюдать заданное направление, выполнять упражнения с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях);
- учить сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный);
- учить выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны; при беге парами согласовывать свои движения с движениями партнёра;
- учить энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия;
- учить ловить мяч (расстояние 1,5 м), отбивать его от пола не менее пяти раз подряд;
 - учить принимать исходное положение при метании;
 - учить ползать разными способами;
 - формировать умения детей лазать по гимнастической (верёвочной, каркасной верёвочной) лестнице;

- развивать ритмичность, пластичность и выразительность движений детей в соответствии с вербальным и невербальным образом;
- продолжать учить детей выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- формировать умения осваивать более сложные в организационном плане игры и эстафеты.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Содержание образовательной области «Физическое развитие», формирующее представления о ценностях здорового образа жизни, способствующее овладению его элементарными нормами и правилами, реализуется в разных формах работы, и прежде всего в ходе режимных моментов, в совместной деятельности детей и взрослых, направленной на уточнение и закрепление навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков. Именно эти направления работы с детьми являются основополагающими в данном разделе.

Работа по обучению детей культурно-гигиеническим навыкам и закреплению их проводится во время, предусмотренное для самостоятельной деятельности детей. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т. п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

Формируя и развивая коммуникативные навыки детей с ТНР, совершенствуя средства общения, взрослые побуждают детей к наблюдениям, вызывая стремление следовать положительным примерам, организуют беседы о способах выполнения гигиенических процедур, о необходимости соблюдать режим питания, правила поведения в различных общественных местах. Обучая детей приёмам самообслуживания, взрослые используют естественные бытовые и специально создаваемые образовательные ситуации, игры, игровые упражнения, чтение художественной литературы, просмотр иллюстративного материала, видеоматериалов. В процессе этой работы педагоги и психологи решают общеразвивающие и коррекционные задачи.

Формирование у детей представлений о здоровом образе жизни происходит в системе гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических мероприятий, направленных на охрану здоровья и профилактику его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Психолого-педагогическая работа в этом направлении включает в себя воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, что осуществляется в процессе общения детей со взрослыми и сверстниками. В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду.

Необходимо стимулировать детей с речевыми нарушениями к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к выполнению процедур личной гигиены, к их правильной организации (умывание, мытьё рук при незначительном участии взрослого, уход за своим внешним видом, использование

носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, за вещами и игрушками).

В этом возрасте ребёнок становится особенно активным в самообслуживании, стремится помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.

Формирование культурно-гигиенических навыков и привычек к самообслуживанию происходит в тесной связи с другими направлениями коррекционно-образовательной работы. Большое значение при этом имеет его взаимосвязь с содержанием логопедических занятий и различных образовательных областей.

Для решения задач образовательной области «Физическое развитие» в разделе «Представления о здоровом образе жизни и гигиене» на этой ступени обучения детей с ТНР особое значение имеет формирование у них представлений о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые знакомят детей на доступном для них уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям первые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию, предлагаемую взрослым, о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. *Содержание образовательной области «Физическое развитие» в разделе «Представления о здоровом образе жизни» интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» (раздел «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»)* в плане формирования у детей представлений об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также о том, как их предупредить!, и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети с ТНР усвоили речевые и неречевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в соответствующих обстоятельствах нездоровья.

Все представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения формируются последовательно-параллельно и многократно повторяются, расширяются и уточняются с использованием различного игрового оборудования. При этом происходит перенос опыта здоровьесберегающей деятельности в игру, а соблюдение правил здоровьесберегающего и без опасного поведения - во взаимодействие со сверстниками.

Взрослые создают условия для совместной игровой деятельности с детьми с речевыми нарушениями. Наиболее успешно это осуществляется в ходе совместных со взрослым, а затем и самостоятельных сюжетно-ролевых игр, например «Поликлиника», «Больница», «Аптека» (*интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»*). Очень важно организовать предметно-развивающую среду для ознакомления детей с правилами здоровьесбережения и безопасности. Такие игры можно успешно проводить, используя детский игровой комплект «Азбука здоровья и гигиены» — полифункциональный игровой набор, отражающий многообразные стороны здоровьесберегающего поведения и правил безопасности.

Важным аспектом при формировании представлений детей о здоровом образе жизни является знакомство их со знаками безопасности и с ситуациями, которые

они регламентируют. Дети должны иметь представление о разных общеупотребительных знаках безопасности: информационных, предупреждающих, запрещающих (интеграция с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»). В обучении детей здоровому образу жизни принимают участие педагоги, психологи и другие специалисты. Важную роль в этом процессе играют родители, которые активно обучают детей навыкам гигиены и основам здорового образа жизни, показывая это прежде всего на своём примере.

Результативность формирования у детей представлений о здоровом образе жизни и здоровье оценивается не столько по приобретаемым детьми вербальным знаниям, сколько по скорости и лёгкости их усвоения, овладению приёмами мыслительной и двигательной деятельности.

Для успешной реализации задач образовательной области «Физическое развитие» важно расширять взаимодействие с семьями детей, обращая внимание родителей на необходимость активного стимулирования желаний и потребностей детей в формировании навыков здоровьесберегающего поведения.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения;
- развивать у детей представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.;
- формировать у детей умения элементарно по вопросам взрослого описывать своё самочувствие, привлекать внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;
- закреплять умения самостоятельно и правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования;
- формировать у детей потребность и умение выполнять утреннюю гимнастику, различные закаливающие процедуры с незначительной помощью взрослого или самостоятельно;
- закреплять навыки орудийных действий детей в процессе самообслуживания;
- расширять представления о воде как важном средстве поддержании чистоты тела и жилища;
- формировать положительное отношение к чистому, опрятному ребёнку;
- развивать общую и тонкую моторику, координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе умывания, раздевания и одевания, приёма пищи;
- воспитывать умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия, соответствующие нормам гигиены и здорового образа жизни (на основе игрового сюжета);
- воспитывать доброжелательное отношение, стремление помочь друг другу при выполнении процессов самообслуживания (причёсывание, раздевание и одевание), умение благодарить друг друга за помощь;
- формировать потребность в общении, учить использовать речевые средства

общения в игровых ситуациях (плохо - хорошо, полезно - вредно для здоровья, опрятно - неопрятно);

- поощрять желание самостоятельно играть в сюжетно-ролевые игры, отражающие ситуации, в которых нужно проявлять культурно-гигиенические умения, умение вести себя при возникновении болезненных состояний;
- учить операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия на вербальном и невербальном уровнях: показ и называние картинок, изображающих процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры;
- продолжать формировать у детей представления о безопасном образе жизни: о правилах поведения на улице, правилах пожарной безопасности, здоровом образе жизни, поведении в быту с последующим выделением наиболее значимых ситуаций и объектов;
- стимулировать желание детей отражать свой опыт самообслуживания, безопасного поведения в доме, в природе и на улице в различных играх и игровых ситуациях; по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно (вместе с педагогом с помощью комментированного рисования) вспоминать реальную ситуацию, в которой требовалось применить те или иные навыки;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и коррекции физических недостатков ребёнка, исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- проводить игровые закаливающие процедуры, направленные на улучшение венозного тока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, повышение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- снижать повышенное психическое возбуждение у гиперактивных детей, поддерживать их положительный эмоциональный настрой.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивного досуга и т. п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмическими движениями, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастики (глазная, для нормализации работы ЖКТ, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивный досуг, спортивные праздники и развлечения. П

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, проявлению инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивного досуга, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В занятиях с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- учить детей произвольному мышечному напряжению и расслаблению
- развивать точность произвольных движений, учить переключать» и г одного движения на другое;
- учить выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых,
- закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- развивать двигательную память, выполняя двигательные цепочки из 4 - 6 элементов;
- развивать необходимый для их возраста уровень слухо-моторной и зрительно-моторной координации движений;
- развивать навыки пространственной организации движений;
- совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноимённых и разнонаправленных движений;
- обучать умению самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- формировать навыки контроля динамического и статического равновесия;
- учить сохранять заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

- учить выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнёра;
- учить прыжкам: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- учить ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;
- учить принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т. п.;
- продолжать учить ползать разными способами;
- формировать у детей умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролёта на пролёт по диагонали, соблюдая ритмичность при Подъёме и спуске;
- продолжать учить самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;
- закреплять умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- развивать творчество и инициативу детей, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- учить сложным по правилам подвижным играм, эстафетам, играм с элементами спорта;
- уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, реализуется в разных формах организации работы, прежде всего в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки на этом этапе обучения у детей с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни, и т. п.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих шпальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытьё рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход ш полостью рта, соблюдение

режима дня, уход за вещами и игрушками.

В старшем дошкольном возрасте детей можно активно привлекать к самообслуживанию, стимулировать и поощрять их стремление помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» (направление «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»), формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Наиболее успешно это осуществляется в ходе совместных со взрослым, а затем и самостоятельных сюжетно-ролевых игр, например «Поликлиника», «Больница», «Аптека». Содержание этих игр интегрируется с играми «Семья», «Детский сад». В этом случае большое значение приобретает организация предметно-развивающей среды. Например, такие игры можно успешно проводить, используя детский игровой комплекс «Азбука здоровья и гигиены», литературные произведения, специальные плакаты и т. п.

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать их семьи, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания становится интегрирующей основой целостного развития детей.

Педагогические ориентиры при работе с детьми этого возраста:

- воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, элементарные навыки личной гигиены: раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, аккуратно складывать вещи в шкафчик, соблюдая в нём порядок; содержать в порядке собственную одежду, пользоваться предметами личной гигиены;
- расширять представления детей об алгоритме процесса умывания, одевания, еды, уборки помещения и места для прогулки, о том, что необходимо для этого;
- продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать, помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- формировать навыки и потребности выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого);
- учить детей элементарно рассказывать о своём самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своём самочувствии, объяснять, что болит, и показывать место возможной боли,

- продолжать учить детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные действия, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, изображающих игровые ситуации, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры; стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- развивать значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;
- осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия;
- создавать благоприятные физиологические условия для нормального роста тела, развития позвоночника и восстановления правильного положения тела каждого ребёнка исходя из его индивидуально-типологических особенностей;
- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- продолжать учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- стимулировать желание детей рассказывать о своём здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;
- обращать внимание на особенности психомоторики детей с ТНР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;
- стремиться к созданию обстановки максимального комфорта, гармонизирующей эмоциональное состояние детей с окружающим их социальным и природным миром (соблюдение гигиенического режима жизнедеятельности детей, организация здоровьесберегающего и щадящего режима для детей с мозговыми дисфункциями, для детей, получающих медикаментозные препараты, и т. п.).

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки,

интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Речевое развитие ребёнка связано с умением вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на неё собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Взрослые создают условия для полноценного речевого развития детей с ТНР. Они помогают дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Взрослые способствуют взаимопониманию между детьми, разрешению конфликтных ситуаций между ними, регулированию речевых действий детей. В ходе взаимодействия с детьми взрослые развивают речь детей. Они исходят из того, что речь, как важнейшее средство общения, позволяет каждому ребёнку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Дети с ТНР учатся сначала совместно со взрослыми, а затем самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивать правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе взрослые стимулируют детей с ТНР передавать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Взрослые постоянно расширяют круг чтения ребёнка с ТНР, пополняя его произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Если дети с нормальным речевым развитием в три-четыре года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это и является достаточно сложным. Активный словарь детей с ТНР находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Исходя из этого, **дети с первым уровнем речевого развития** (по Р. Е. Левиной), общаясь со сверстниками, чаще всего используют неречевые средства - мимико-жестикультурные формы взаимодействия. В ходе коррекционно-развивающей работы взрослые стимулируют речевое взаимодействие детей, вызывают у них

желание вступать в общение со сверстниками, используя даже отдельные общеупотребительные слова. Для педагогов важно на начальном этапе стимулировать взаимодействие детей с ТНР с другими детьми, создавая интересные ситуации, привлекать детей к играм, в которых они начинают использовать свой небольшой словарный запас, отражающий непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Взрослые учитывают тот факт, что дети с ТНР первого уровня речевого развития чаще всего в ходе общения с другими детьми пытаются оформлять мысли в лепетное предложение. Если их не понимают сверстники, то они могут проявлять реактивные действия, переживать и расстраиваться из-за невозможности установить контакт с другими детьми. Взрослые создают условия для того, чтобы дети с ТНР по мере накопления словаря и развития звукопроизносительных навыков стремились общаться с другими детьми, используя в самостоятельной речи односложные и двусложные образования. Педагоги активно стимулируют расширение речевого взаимодействия детей, которые используют единичные трёх- и четырёхсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

У детей с первым уровнем речевого развития можно наблюдать желание вступать, в контакт со сверстниками, но им в силу речевого нарушения трудно, и часто недоступно даже элементарное ситуативно-деловое общение, включающее умение слушать собеседника. Взрослые учитывают тот факт, что чаще всего дети могут только с их помощью выходить из конфликтной ситуаций.

На начальном этапе взаимодействия детей с ТНР очень важна роль взрослого. Поэтому столь важно педагогам включаться совместно с детьми с ТНР в непосредственное игровое, предметно-практическое взаимодействие для преодоления их речевого и неречевого негативизма.

Взрослые стимулируют речевое взаимодействие **детей со вторым уровнем речевого развития** (по Р. Е. Левиной). Они исходят из того, что активный словарь детей расширяется не только за счёт существительных и глаголов, но и за счёт использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Это находит отражение и в общении детей с ТНР со взрослыми и со сверстниками. Взрослые обращают внимание детей с ТНР этого уровня речевого развития на то, что для пояснения своей речи они могут иногда сопровождать её жестами. Взрослые стимулируют развитие у детей фразовой речи. Они создают условия и стимулируют желание детей более или менее развёрнуто рассказывать, о хорошо знакомых событиях, семье, себе, товарищах. Для этого взрослые, создают условия для игр детей, в которых они вступают в речевое взаимодействие с другими детьми. Педагоги учитывают тот факт, что детям с ТНР ещё трудно взаимодействовать в речевом плане с другими детьми, так как в их речи ещё очень отчётливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Постепенно, по мере улучшения речи у детей, расширения их словаря, речевой и игровой контакт с другими детьми становится более стойким. Взрослые помогают детям ориентироваться не только на лексическое значение, но и на

смыслоразличительные морфологические элементы, учитывая, что несформированность звукопроизношения у детей, ярко проявляющаяся при произнесении сложных слов и предложений, затрудняет речевое взаимодействие в ходе игр и совместных занятий с другими детьми.

В сфере развития неречевого и речевого общения ребёнка со взрослым особое внимание обращается на удовлетворение его потребности в общении и социальном взаимодействии. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребёнка к общению на основе понимания речи и, собственно, речевому общению ребёнка. Взрослый играет с ребёнком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры; при этом активные действия ребёнка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создаёт предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребёнка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый стимулирует развитие у ребёнка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подводит к зеркалу, обращая внимание ребёнка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребёнка, поощряет достижения ребёнка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах детской деятельности, самообслуживании.

Взрослый способствует развитию у ребёнка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создаёт безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый поддерживает стремление ребёнка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития положительного отношения ребёнка к себе и другим людям взрослые способствуют развитию у ребёнка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У детей формируются представления о взрослых и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственных отношениях.

У детей с ТНР начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способны организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определённом смысле дети с ТНР этого уровня начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остаётся значительной и в этот период.

У детей с третьим уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной) на фоне сравнительно развёрнутой речи наблюдается ещё неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают

существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов. Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются не достаточно закреплёнными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Это затрудняет общение и речевое взаимодействие в играх и совместной деятельности с другими детьми. В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Это усложняет общение детей с ТНР со взрослыми и другими детьми. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения. Поэтому роль взрослого в организации речевого взаимодействия с другими детьми остаётся ещё значительной, но она приобретает характер косвенного руководства в процессе создания ситуаций для речевого взаимодействия детей. Учитывая, что понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм, они уже достаточно свободно могут взаимодействовать с другими детьми. У детей ещё возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Для **детей с четвёртым уровнем речевого развития** (по Т. Б. Филичевой) характерны недостаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Отличительной особенностью речи детей четвёртого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при рассказывании. При рассказывании о событиях из своей жизни при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения. Это в некотором роде затрудняет речевое взаимодействие со сверстниками. Но они уже достаточно хорошо могут взаимодействовать с ними в игровом пространстве, находя возможные способы взаимодействия самостоятельно, без участия взрослого. Дети уже могут проявлять коммуникативные способности. Создаются ситуации, стимулирующие их желание вступать в контакт с другими детьми. Они могут организовывать общение, включающее умение слушать собеседника, умение эмоционально сопереживать,

умение выходить из конфликтных ситуаций, а также овладевают знаниями норм и правил, которым необходимо следовать, при общении с другими детьми. Однако им всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Важным для определения показателей целостного развития ребёнка с ТНР является то, как у ребёнка формируется отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся картине мира ребёнка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребёнка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий и условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребёнка.

Взрослым важно наблюдать за ребёнком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребёнку с ТНР во всём его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования картины мира ребёнка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

Особое значение имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребёнка.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребёнка с нарушениями речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребёнок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и пр.), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

В процессе взаимодействия взрослых и детей можно выделить ряд общих положений, которые необходимо учитывать взрослым, активно взаимодействуя с детьми с ТНР.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнёрские отношения взрослого и ребёнка в организации и семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнёрских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнёр.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

Особое внимание обращается на формирование положительного отношения ребёнка к окружающим его людям: воспитание уважения и терпимости к другим детям и взрослым вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста; воспитание личностного и поведенческого своеобразия, уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности педагоги расширяют представления детей с ТНР о микросоциальном окружении, опирающиеся на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретённый в семье в повседневной жизни.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принимать на себя ответственность в соответствии с уровнем развития.

Взрослые во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность детей с ТНР, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям разрешить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определённые действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в

знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, **стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.**

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребёнка различных позитивных качеств. Ребёнок учится уважать себя и других, так как отношение ребёнка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребёнку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребёнок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребёнка, принимают его таким, каким он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребёнок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребёнком моральных норм.

Ребёнок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребёнку право выбора того или действия. Признание за ребёнком права иметь своё мнение, выбирать занятия по душе, партнёров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребёнок учится думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он осознал собственное.

Ребёнок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребёнку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребёнок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои

чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Процесс становления полноценной личности ребёнка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья - важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребёнок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьёй, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребёнку.

В сфере социального и эмоционального развития взрослый корректно и грамотно проводит адаптацию ребёнка к организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребёнком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребёнка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребёнку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим организации, не предъявляя ребёнку излишних требований.

Работа с семьёй в дошкольной образовательной организации ставит основной

целью обеспечение партнёрства в образовании детей дошкольного возраста. Одной из приоритетных *задач* является развитие родительской рефлексии, позволяющей адекватно воспринимать особенности ребёнка с речевой патологией и оказывать ему посильную помощь в преодолении речевых трудностей. Немаловажным является консолидация родителей, педагогов, специалистов в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ.

Реализация цели обеспечивает решение следующих **задач**:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребёнка;
- вовлечение родителей в коррекционно-развивающий процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

– **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

В группе компенсирующей направленности учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме, на сайте Организации, в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей - как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его

речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям:

Образовательная область	Форма работы
Социально-коммуникативное развитие	- Информирование родителей о содержании деятельности МАДОУ по развитию игровой деятельности. - Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. - Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. - Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. - Разработка плана взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка. - Создание фотовыставок, фотоальбомов.
Познавательное развитие	- Информирование родителей о содержании работы МАДОУ по познавательному развитию. - Совместная работа родителей, ребёнка и педагогов по созданию альбомов, «коллекций» - наборы картинок, календарей, увеличительных стекол и других предметов для познавательно-творческой работы. - Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы» и т.д.
Речевое развитие	- Информирование родителей о содержании работы МАДОУ по речевому развитию. - Собеседование с ребенком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития ребенка и является тактичным способом налаживания общения с родителями. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установкой на результат. - Организация создания продуктов творческой, художественно-речевой деятельности (тематические альбомы) с целью развития речевых способностей и воображения. - Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением альбомов, которые становятся достоянием группы. - Совместное оформление библиотеки для детей и уголка дидактических игр.
Художественно-эстетическое развитие	- Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. - Организация тематических консультаций, папок-передвижек, ширм по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка. - Помощь родителей в организации детских утренников, развлечений (организация декораций и костюмов). - Приглашение родителей на детские утренники. - Организация выставок детских работ.
Физическое развитие	- Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинской сестрой и родителями. - Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и

	определение путей улучшения здоровья каждого ребенка. - Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: • зоны физической активности, • закаливающие процедуры, • оздоровительные мероприятия и т.п. - Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. - Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в МАДОУ. - Тренинги для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательные и артикуляционные упражнения, самомассаж, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. - Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. - Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей. - Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. - Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
--	--

Планируемые результаты

Разработка новых подходов к взаимодействию дошкольной образовательной организации и родителей (законных представителей) как фактор позитивного всестороннего развития ребёнка.

Организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания детей.

Повышение уровня родительской компетентности в вопросах воспитания и образования детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Гармонизация семейных детско-родительских отношений.

2.5. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого- педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что

способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группе компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Организация коррекционно-развивающей работы осуществляется согласно расписанию непосредственно - образовательной деятельности по основным образовательным областям, индивидуальной работы и примерного режима дня в холодное и теплое время года.

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной деятельности и самостоятельной игровой деятельности детей, в семье.

Занятия логопеда с подгруппами из 3-4 детей проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия 15 – 20 минут.

Индивидуальная работа логопеда с детьми проводится 2-3 раза в неделю. Продолжительность индивидуального занятия не более 15 минут.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития.

Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Логопедическая работа по коррекции тяжёлых нарушений речи

Направления логопедической работы на первом этапе обучения

На первом этапе обучения основное значение придаётся стимулированию речевой активности детей с ТНР на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и подгрупповой форме. У детей формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются её когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование представлений об окружающем мире с их вербализацией, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях детей с ТНР учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен на пополнение речевого запаса, дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и

овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача педагогических работников - стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

На логопедических занятиях дети с ТНР приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами - участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

Педагогические ориентиры при работе с детьми:

- преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха), формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками, развивать положительное эмоциональное отношение к занятиям;
- развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей;
- расширять понимание речи;
- развивать потребность в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- учить отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми).

Направление работы	Содержание работы
Базовое содержание модуля. Часть 1	
Преодоление речевого и неречевого негативизма	Установление контакта с ребёнком. Повышение эмоционального тонуса ребёнка. Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребёнок - взрослый», «ребёнок - ребёнок». Воспитание у ребёнка уверенности в своих силах. Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.
Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти	Привлечение внимания ребёнка к предметам. Рассмотрение предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию. Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними. Формирование элементарных понятий о величине предметов и её параметрах. Формирование понятия о цвете предмета. Привлечение внимания ребёнка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука. Развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведение).
Формирование кинестетической и	Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами. Развитие праксиса

кинетики основы движений и процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики	позы (по подражанию и самостоятельно). Выработка динамической координации движений: чётких и точных движений, выполняемых в определённом темпе и ритме; удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений. Обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей. Формирование движений мимической мускулатуры.
Формирование мыслительных операций	Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия. Развитие произвольности, опосредованного восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей. Обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков. Формирование операции анализа и обучение способам её реализации и деятельности. Развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа. Формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования. Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне. Формирование операций сравнения, обобщения, классификации. Развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установлении сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам.
Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур	Воспитание чувства ритма. Обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки. Прохлопывание простого ритма по подражанию. Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трёх ритмических сигналов. Отстукивание ритма детских песен.
Развитие импрессивной речи	Формирование умения вслушиваться в речь, понимать её содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкреплённых действием.
Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого	Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний. Вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов. Формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием. Обучение фразовой речи путём договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы, предложения к сотрудничеству или выражения желания. Формирование умения составлять двухсловные предложения.
Базовое содержание модуля. Часть 2	
Формирование общих речевых навыков	Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания. Обучение речевому дыханию. Развитие силы и модуляций голоса, правильного умеренного темпа речи. Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи. Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию. Формирование умения передавать акценты ударами в

	бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы. Обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.
Развитие импрессивной речи	Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря. Уточнение значений слов. Закрепление обобщающих понятий. Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов, прилагательных, наречий. Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов. Дифференциация форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием <i>-ы(-и), (-а)</i> в именительном падеже. Дифференциация глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. Дифференциация глаголов прошедшего времени мужского и женского рода. Развитие понимания предложных конструкций с предлогами <i>в, из, на</i>. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами <i>под, за, у, с, около, от, из-под, из-за</i>. Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных <i>-ик-, -ок-, -чик-, -к-, -очк-, -ечк-</i>. Обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке.
Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи	Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: — слов-действий; — слов-названий по различным лексическим темам; — слов, обозначающих признаки предметов: цвет, величину и её параметры, вкус; — личных и притяжательных местоимений; — наречий, обозначающих местонахождение, время, количество, сравнение, ощущения, оценку действий. Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (<i>один, два, три</i>).
Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения	Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями <i>-ы</i>. Обучение изменению существительных по падежам: — винительный падеж существительных единственного числа с окончанием <i>-у</i>; — родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом <i>-у</i>; — дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием <i>-е</i>; — творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием <i>-ом</i>. Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам. Обучение согласованию местоимений <i>мой, моя</i> с существительными в именительном падеже. Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов

	прошедшего времени. Обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов -ик-, -ок-, -чик-, -к-, -очк-, -ечк-. Обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.
Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения	Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения. Формирование умения детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое - формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени. Обучение употреблению в речи трёхсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое - формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени. Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трёхсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив. Обучение использованию в речи трёхсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями. Закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).
Формирование связной речи	Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности). Обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке, заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребёнок добавляет слово или словосочетание).
Коррекция нарушений фонетической стороны речи	Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [а], [у], [и], [о], [э] и согласными [п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в] звуками (без их дифференциации на мягкие и твёрдые, глухие и звонкие). Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря). Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции. Развитие фонематического восприятия. Формирование умения различать контрастные гласные ([и — у], [и — о], [и — у], [э — у]) и согласные звуки в ряду звуков и в открытых слогах [м — б], [н — д]; [п — т], [т — к], [м — н]). Формирование звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из

	открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [а], [у], [и], [о], [ы]. Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание). Обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом пары слов является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа). Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отчитыванием и договариванием слов. Обучение воспроизведению слоговой структуры трёхсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов, с одновременным отхлопыванием. Развитие у детей творческой инициативы интонационного окрашивания речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребёнка небольших стихотворных аналогов.
--	---

Второй этап обучения

Логопедическая работа по коррекции тяжёлых нарушений речи

Направления логопедической работы на втором этапе обучения

Важнейшая задача второго этапа обучения детей с тяжёлыми нарушениями речи состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущем этапе обучения, совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей, развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчётливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звуко-произношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений изменённых форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослоговой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-

практическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данном этапе обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространённые и распространённые предложения.

Ведущим на втором этапе работы с детьми по данной программе остаётся принцип логопедизации. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе занятий воспитателя по пяти образовательным областям, в том числе в ходе развития представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

Педагогические ориентиры при работе с детьми:

- развивать произвольность мыслительной деятельности и формировать её основные компоненты;
- способствовать развитию заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движения в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики;
- расширять возможности понимания речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономаσιологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах;
- формировать грамматические формы словоизменения и словообразования в экспрессивной речи;
- формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения;
- формировать диалогическую и монологическую речь;
- учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

Направление работы	Содержание работы
Базовое содержание модуля. Часть 1.	

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	Закрепление усвоенных ранее представлений об объёмных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов. Формирование новых представлений об объёмных и плоскостных фигурах и формах предметов, их различение в процессе сопоставления, сравнения. Совершенствование стереогноза. Обозначение форм геометрических фигур и предметов словом. Закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров. Сравнение предметов по величине (5-7 предметов). Обозначение величины и её параметров словом. Закрепление основных цветов. Освоение оттенков новых цветов. Различение предметов по цвету. Обозначение цвета предмета словом. Выделение одновременно двух (затем трёх) свойств фигур, предметов (форма - цвет, форма - величина, величина - цвет, форма - цвет - величина). Обучение определению пространственных отношений. Выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела. Обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости. Совершенствование умения слушать звуки окружающего мира и ориентироваться в них, различать звуки по силе и высоте. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (5-6), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (3-4), слов (4-6), объединённых по тематическому принципу и случайных.
Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики	Обучение точному выполнению двигательной программы. Развитие основных качеств движения: объёма, точности, темпа, активности, координации. Развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции). Стимуляция двигательных импульсов, направленных к определённым группам мышц. Уточнение состава двигательного акта. Совершенствование мелкой моторики. Объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип. Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью логопедического массажа. Формирование кинестетической основы артикуляторных движений. Развитие двигательно-кинестетической обратной связи путём уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков. Формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики). Формирование кинетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики) Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции.
Формирование	Развитие произвольности (умении слушать, понимать и чётко

мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	выполнять указания взрослого, действовать и соответствии с правилом, использовать образец). Обучение решению задач не только в процессе практических действия с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах. Формирование основ словесно-логического мышления. Развитие основных компонентов мыслительной деятельности. Развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа. Формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотношении частей. Развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения. Формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок. Обучение выявлению и пониманию инсказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры. Формирование способности к активной поисковой деятельности.
Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур	Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции. Обучение восприятию и оценке ритмических структур, разделённых длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции.
Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в том числе при работе с детьми с дизартрией)	Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование чёткого слухового образа звука). Формирование навыка восприятия речи. Обучение умению смотреть в лицо говорящего, слушать, слышать и понимать речевой материал. Создание благоприятных условий для последующего формирования фонематического анализа.
Базовое содержание модуля. Часть 2	
Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи	Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Увеличение объёма и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. Продолжение усвоения бытового словаря и слов-обобщений, природоведческого словаря, эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество. Совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных. Дифференциация форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода в импрессивной речи. Дифференциация глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени в импрессивной речи. Обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида.

	Дифференциация глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род. Дифференциация грамматических форм прилагательных. Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами <i>в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за</i> (по картинкам). Обучение различению предлогов <i>в - из, над - под, к - от, на - с</i>. Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>-ик-, -ок-, -чик-, -к-, -очк-, -ечк-</i>). Формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (<i>-онък -еньк-, -онок, -ёнок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк-</i>): Формирование понимания значения приставок: <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различения (<i>в- - вы-, на- - вы-, вы- - при-</i>). Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу.
Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи	Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (<i>цвет, форма, величина, вкус</i>). Введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые, родовые, отвлечённые обобщённые понятия. Закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных <i>один, два, три</i> и введение в словарь числительных <i>четыре, пять</i>. Формирование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи. Обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.
Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи	Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями <i>-ы</i>. Обучение употреблению форм единственного и множественного числа среднего рода в именительном падеже с окончанием <i>-а</i>. Совершенствование навыков изменения существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам (без предлогов). Обучение изменению существительных мужского и женского рода единственного числа по падежам с предлогами. Обучение изменению существительных среднего рода единственного числа по падежам без предлогов. Обучение изменению одушевлённых и неодушевлённых существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам. Обучение правильному употреблению несклоняемых существительных. Совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени. Обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида. Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа

	в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (<i>два и пять</i>) и существительное. Совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (<i>в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, но, из-под, из-за</i>) и навыка различения предлогов (<i>в - из, на - под, к — от, на - с</i>). Совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: — существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (<i>~ик~, -ок-, -чик-, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -ёнок, -ышек, -ышк-, -ушк-, юшк-, -ишк-</i>); — звукоподражательных глаголов; — глаголов, образованных от существительных (отымённое образование глаголов); — глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-</i>); — притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса <i>-ин-</i> и с помощью менее продуктивного суффикса <i>-и-</i> без чередования; — относительных прилагательных с суффиксами: -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн; Совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.
Формирование синтаксической структуры предложения	Развитие умения правильно строить простые распространённые предложения, согласовывать слова в предложении. Обучение распространению предложений за счёт однородных членов по картинкам и вопросам. Обучение употреблению простейших видов сложносочинённых и сложноподчинённых предложений с использованием сочинительных союзов <i>а, но, и</i> подчинительных союзов <i>что, чтобы</i>.
Формирование связной речи	Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т. д.). Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов. Обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке). Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, образцу и плану, самостоятельно). Обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни, и т. д.). Включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев с соблюдением последовательности рассказывания.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи	Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [т], [т'], [д], [д'], [н], [н']). Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки). Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем - звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа. Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова); выделение звука из слова; определение последнего и первого звуков в слове. Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (АУ, УА, ИА) и слов с учётом поэтапного формирования умственных действий. Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов па заданный звук). Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов: двухсложных без стечения согласных; трёхсложных слов без стечения согласных; односложных слов со стечением согласных; двухсложных слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова, в конце слова; трёхсложных слов со стечением согласных в начале слова, в середине слова. Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи. Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.
Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций	Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объёма, гиды, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный короткий вдох (не надувая щёки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения и с речевым сопровождением. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов. Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы. Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях.

Третий этап обучения

Логопедическая работа по коррекции тяжёлых нарушений речи

Направления логопедической работы на третьем этапе обучения

Основным в содержании логопедических занятий на третьем этапе обучения является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на

основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий являются основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению чувства языка, что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей чётких представлений о звуковом составе слова, способствуют закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Педагогические ориентиры при работе с детьми:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза,

сравнения, обобщения, классификации;

- развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объём импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки диалогической и монологической речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению;
- формировать предпосылки овладения грамотой.

Направление работы	Содержание работы
Базовое содержание модуля. Часть 1.	
Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений	Закрепление названий усвоенных объёмных и плоскостных геометрических форм. Освоение названий новых объёмных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению, называнию и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом. Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (её параметров) словом. Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов и цветовых оттенков. Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом. Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трём - четырём признакам. Совершенствование навыка определения и называния пространственных отношений, расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечёркнутых, наложенных друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову). Расширение объёма зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения.
Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, мелкой и артикуляционной	Обучение детей выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения по инструкции с называнием их. Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса по словесной инструкции.

моторики	Совершенствование кинестетической основы артикуляционных движений и формирование артикуляционных укладов звуков. Развитие кинестетической основы артикуляционных движений. Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции. Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путём проведения логопедического массажа.
Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации	Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности. Обучение планированию деятельности и её контролю при участии речи. Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщённости. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства. Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков. Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости. Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры.
Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур	Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие) Формирование понятий «длинное и короткое звучание», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками. Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции.
Базовое содержание модуля. Часть 2	
Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций	Расширение объёма и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира. Совершенствование дифференциации форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций в импрессивной речи. Обучение различению возвратных и невозвратных глаголов в импрессивной речи. Обучение различению глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени в импрессивной речи. Обучение детей различению предлогов <i>за - перед, за - у, под - из-за,</i>

	за - из-за, около - перед, из-за - из-под. Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия с использованием графических схем. Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник-, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-. Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, ин-. Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой». Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за, по-, пере-, до- и их различение. Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных, активных, пассивных. Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).
Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи	Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова). Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять. Совершенствование ономазиологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи. Обучение детей умению подбирать слова с противоположным и сходным значением. Обучение детей использованию слов, обозначающих материал. Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок. Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики с эмотивным значением многозначные слова. Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.
Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи	Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных. Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов. Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.

	Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов <i>за - перед, за - у, под - из-под, за - из-за, около - перед, из-за - из-под</i> и предлогов со значением местоположения и направления действия. Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (<i>-ниц-, -инк-, -ник-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец-</i>). Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой». Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-</i>). Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов <i>-ин-, -и-</i> (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами <i>-ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-</i>. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-и-</i> (с чередованием). Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов <i>-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-</i> Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим способом. Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим способом. Обучение детей подбору однокоренных слов. Обучение детей образованию сложных слов. Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.
Формирование синтаксической структуры предложения	Развитие навыка правильно строить простые распространённые предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Обучение детей употреблению сложноподчинённых предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как</i>.
Формирование связной речи	Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта). Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний. Формирование умения чётко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.
Коррекция нарушений фонетико-фонематической стороны речи	Уточнение произношения гласных и согласных звуков. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса). Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в

	произношении звуков, а в дальнейшем - звуков, которые были нарушены. Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове). Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звуко сочетаний. Совершенствование фонематических представлений. Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах. Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (с использованием картинного материала и по представлениям). Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадают); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов из открытого и закрытого слогов; трёхсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов; односложные слова. Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звуко слоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звуко слоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трёхсложных слов с наличием нескольких стечений согласных звуков, четырёхсложных слов без стечения согласных звуком. Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).
Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций	Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объёма, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный короткий вдох (не надувая щёки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения и с речевым сопровождением. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы. Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи. Закрепление мягкой атаки голоса.
Обучение грамоте	Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение

	без предлога, простое предложение из трёх-четырёх слов без предлога, простое предложение из трёх-четырёх слов с предлогом). Обучение составлению графических схем слогов, слов. Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения. Обучение детей умению определять общие, повторяющиеся слова в предложениях, дополнять предложение словом, определять место того или иного слова в предложении. Анализ звуко-слогового состава слова: — определение слогового состава слова с опорой на вспомогательные приёмы (отхлопывание, отстукивание и др.); — определение слогового состава слова с опорой на гласные звуки; — определение количества слогов во внутренней речи (например, по заданию подобрать слова с двумя слогами). Проведение работы по анализу звуковой структуры слова (учитывая онтогенетическую последовательность): — узнавание звука на фоне слова; — выделение первого и последнего звука в слове и определение места звука в слове (начало, середина, конец слова); — определение последовательности, количества, позиционного места звука в слове по отношению к другим звукам (какой по счёту звук в слове, перед каким звуком, после какого звука слышится). Совершенствование навыка узнавания звука на фоне слова в серии заданий по выделению, например, -а, -у, -м. Формирование умения выделять и оречевлять соответствующее звукоподражание. Обучение детей (после воспроизведения звукоподражания) умению слышать этот звук в односложных и двухсложных словах, включающих данный звук и не включающих его. Выделение первого и последнего звука в односложных и двухсложных словах, определение места звука: начало, середина, конец. Обучение умению выделять первый ударный гласный из слова, затем первый согласный (не взрывной) из односложных слов. Использование картинок, готовой графической схемы, фишек при анализе хорошо знакомых слов.
--	--

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжёлыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения

сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и название картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на

демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смещение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов

ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ

ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Необходимым условием реализации Программы для детей с ТНР является организация комплексного психолого-педагогического сопровождения, которое включает проведение диагностических мероприятий (психолого-педагогическое обследование) и непосредственное сопровождение развития ребёнка в различных видах деятельности как индивидуально, так и в группе всеми педагогическими работниками дошкольной образовательной организации (воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог).

Психолого-педагогическое обследование направлено на выявление особенностей речевого, физического и психического развития ребёнка: его двигательной, познавательной и эмоционально-волевой сфер, осведомлённости (знаний о себе и окружающей действительности), умений и навыков в тех видах деятельности, в которые он включается, особенностей поведения и общения, условий воспитания в семье.

Содержание психолого-педагогического обследования непосредственно связано с содержанием логопедической работы и работы по образовательным областям, что позволяет более точно составлять программу обследования конкретной группы воспитанников, видеть уровень их актуального развития и прогнозировать расширение зоны ближайшего развития каждого ребёнка

Организация психолого-педагогического обследования позволяет получить наиболее полные, точные и объективные сведения об имеющихся на момент проведения обследования особенностях, а также о возможностях развития, в том числе и речевого, каждого воспитанника. Поскольку личность ребёнка не только развивается, но и раскрывается в процессе деятельности, обследование строится на основе широкого использования диагностических возможностей игры и других видов детской деятельности, которые в дошкольном возрасте очень тесно связаны с игрой.

Оценка результатов психолого-педагогического обследования обеспечивает возможность выявить и зафиксировать даже незначительные изменения в развитии каждого ребёнка по всем изучаемым параметрам, которые отражают динамику овладения программным содержанием. В соответствии с этим в оценке отражается как количественная, так и качественная характеристика происходящих изменений. Комплексное психолого-педагогическое обследование каждого ребёнка с ТНР является основным средством осуществления мониторинга его развития и необходимым условием успешности логопедической и общеразвивающей работы, организуемой в каждой возрастной группе:

— *первый* (в начале учебного года) позволяет разработать оптимальную для всей группы и для каждого ребёнка программу коррекционной работы и рабочие программы специалистов;

— *второй* (в конце учебного года) даёт представление о динамике развития ребёнка в течение года и на этой основе позволяет наметить общие перспективы дальнейшей работы с ним.

При появлении у ребёнка трудностей при освоении данной Программы в течение учебного года проводится промежуточный срез, позволяющий внести изменения в содержание деятельности как воспитателей, так и учителя-логопеда.

Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации в дошкольной образовательной организации адаптированной основной образовательной программы воспитанников с ТНР в группах компенсирующей направленности и адаптированных образовательных программ для детей с ТНР в группах комбинированной направленности.

В данной Программе педагогические ориентиры определяют результат на каждом этапе её освоения. Они отражают способность либо готовность ребёнка к применению соответствующих знаний, опыта и эмоциональноценностного отношения в жизни, в игре и в других видах деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми¹.

В Программе учтены специфические требования, относящиеся к организации и содержанию педагогической работы с детьми с ТНР дошкольного возраста. Наиболее важным из них является полноценное использование игрового дидактического материала, прежде всего полифункционального игрового оборудования, которое не только способствует поддержанию внимания и интереса детей в процессе коррекционно-развивающих занятий, образовательных ситуаций, игр, но и непосредственно служит развитию у них восприятия, памяти, внимания, мышления.

3.2. Кадровые условия реализации Программы

Комплектование педагогических и иных кадров дошкольной образовательной организации, реализующей адаптированную образовательную программу для детей с тяжёлыми нарушениями речи, осуществляется на основе законодательства РФ и требований к кадровым условиям, предъявляемым ФГОС ДО.

В штатное расписание Организации, реализующей адаптированную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи, включены следующие должности:

— *учитель-логопед* - должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии: по специальности «Логопедия» с получением

квалификации «Учитель-логопед»; по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация/степень — бакалавр), профиль подготовки «Дошкольная дефектология» (квалификация/степень — бакалавр) либо по магистерской программе этого направления (квалификация/степень — магистр) (лица, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и направлениям подготовки, для реализации АООП должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома установленного образца о профессиональной переподготовке);

— *педагогические работники* — воспитатель (включая старшего), социальный педагог, учитель-дефектолог, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, методист — наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение установленного образца о повышении квалификации в области инклюзивного образования;

— *руководящие работники (административный персонал)* — наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение установленного образца о повышении квалификации в области инклюзивного образования.

При включении в группу комбинированной или общеразвивающей направленности детей с тяжёлыми нарушениями речи дошкольная образовательная организация должна предусмотреть дополнительное кадровое обеспечение специалистами в соответствии с заключениями психолого-медико-педагогической комиссии.

В целях эффективной реализации Программы организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в том числе учитывающие особенности реализуемой АООП.

Организация должна самостоятельно или с привлечением других организаций и партнёров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ТНР, в том числе реализации программ дополнительного образования. Организация должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

3.3. Материально-технические условия реализации Программы

Организация, реализующая Программу, должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по АООП, должна

создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;

2) выполнение организацией требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов к:

- условиям размещения организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;

- организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приёму детей в организацию, осуществляющую образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охраны здоровья воспитанников и охраны труда работников организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в том числе комплект различных развивающих игр);

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на

актуализацию электронных ресурсов, технического и мультимедийного сопровождения деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации (далее - ППРОС, РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарноэпидемиологическим требованиям.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации *должна обеспечивать реализацию адаптированной образовательной программы для детей с ТНР*. Организация имеет право самостоятельно проектировать предметно-пространственную развивающую образовательную среду с учетом психофизических особенностей детей с ТНР. При проектировании ППРОС Организации учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей с ТНР и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания ППРОС при условии учета целей и принципов Программы, речевой и возрастной специфики для реализации АОП.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья,

возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков речевого развития детей с ТНР.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа *соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей* (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- *содержательно-насыщенной и динамичной* - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики детей с

ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения детей;

- *трансформируемой* - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- *полифункциональной* - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- *доступной* - обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ТНР, с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- *безопасной* - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- *эстетичной* - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей, создавать условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как воображение, произвольность, самосознание. Кроме

того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр нужны: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми - взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), - незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Весьма полезными могут быть также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в ППРОС могут быть представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты. Они могут использоваться, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную ППРОС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации должна обеспечивать условия для *познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей - книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам,

пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Для детей с ТНР, имеющими нарушения в координации движений, в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

В Организации создаются условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ТНР, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

В Организации должны быть представлены кабинеты учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

В Организации должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях Организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультимедийных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей

вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации ППРОС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка с ТНР.

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы),

материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Игровая среда

Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Качалки, горки, такие, как качалка-улитка, качалка-рыба, горки пластмассовые большие и малые, а также раскладные столики, сборные детские пластмассовые домики, палатки и т.п.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

Оборудование логопедического кабинета

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения. Обязательно: средства для

санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;

- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уречения и т.п.);

- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова- действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова - антонимы, слова - синонимы, слова с переносным значением и т.п.

- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы

парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

Разрезная азбука.

Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

Символы для составления картинно-графической схемы предложений.

Символы простых и сложных предлогов.

Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

3.5 Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации адаптированной образовательной программы, разработанной для детей с тяжелыми нарушениями речи, (далее – Программа) осуществляется в соответствии с потребностями МАДОУ д/с № 92 на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

Объем финансового обеспечения реализации Программы на уровне Организации осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах МАДОУ д/с № 92 и в коллективном договоре. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления МАДОУ д/с № 92.

Организация самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности. Исходит из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности Организации направлено на совершенствование ее деятельности и учёте результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

3.7. Режим дня и распорядок

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Примерный режим дня детей с ТНР среднего дошкольного возраста

Логопедические занятия подразделяются на подгрупповые и индивидуальные.

В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда. Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий:

1. по формированию лексико-грамматических средств языка:
 - развитию словаря;
 - развитию грамматически правильной речи;
2. по формированию связной речи;
3. фонетические занятия (формирование звукопроизношения, развитие фонематического слуха и слоговой структуры).

Режимные моменты	время
Прием детей, утренняя гимнастика, общение, индивидуальная работа, игры малой подвижности, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	7.00 - 8.15
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.15 – 8.45

Свободное время детей	8.45 – 8.55
Организованная подгрупповая образовательная деятельность с 10 минутным перерывом между занятиями	9.00 - 9.20 9.30 - 9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	10.00 - 12.00
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	09.50 - 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.00 - 12.40
Подготовка ко сну. Сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.00- 15. 30
Полдник	15.30 - 16.00
Совместная деятельность педагога с детьми (индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда)	16.00 - 16.30
Самостоятельная деятельность детей	16.30 - 17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.30 - 18.30
Уход домой. Взаимодействие с родителями	18.30 - 19.00

* согласно п. 11.13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п. рекомендуется проводить во второй половине дня для профилактики утомления детей.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста (первый год обучения)

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе. Пятилетние дети с общим недоразвитием речи в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим целесообразным и оправданным является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в

зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

В старшей возрастной группе предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- занятия по формированию связной речи;
- занятия по формированию лексико-грамматических средств языка;
- занятия по формированию произношения*.

Во вторую половину дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда.

Примерный режим дня в старшей группе

Режимные моменты	время
Прием детей, утренняя гимнастика, общение, индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	7.00 - 8.15
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.15 - 9.00
Организованная подгрупповая образовательная деятельность с 10 минутным перерывом между занятиями	9.00 - 9.25 9.35 - 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	10.30 - 12.10
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	10.00 - 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.10 - 12.40
Подготовка ко сну. Сон	12.40 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Совместная деятельность педагога с детьми (индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда)	16.00 - 16.30
Самостоятельная деятельность детей	16.30 - 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка	17.30 - 18.30
Уход домой. Взаимодействие с родителями	18.30 - 19.00

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста (второй год обучения)

В подготовительной к школе группе логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению грамотой.

Примерный режим дня в подготовительной к школе группе

Режимные моменты	время
Прием детей, утренняя гимнастика, общение, игры малой подвижности, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей, гигиенические процедуры	7.00 - 8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.25 - 9.00
Организованная подгрупповая образовательная деятельность с 10 минутным перерывом между занятиями	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10
Второй завтрак	10.10 - 10.30
Игровая деятельность	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки	11.00 - 12.15
Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия	9.30 - 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.15 - 12.45
Подготовка ко сну. Сон	12.45 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.00- 15. 30
Полдник	15.30 - 16.00
Совместная деятельность педагога с детьми (индивидуальные и подгрупповые занятия воспитателя с детьми по заданию логопеда)	16.00 - 16.30
Самостоятельная деятельность детей	16.30 - 17.30
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.00 - 18.30
Уход домой, взаимодействие с родителями	18.30 - 19.00

Организация физкультурно-оздоровительного режима:

В ДООУ используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур.

При организации закаливания учитываются следующие *требования*: - возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;

- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;

- подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении и на улице);

Проведение других закаляющих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации ДОУ, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, других педагогов и родителей.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы включает:

- предоставление открытого доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10. Перечень литературных источников

1. Баряева Л.Б., Волосовец Т.В., Гаврилушкина О.П. и др. «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи: с методическими рекомендациями» - Москва: Просвещение, 2021.
2. Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю. Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.
3. Баряева Л.Б. Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: ПАРАДИГМА, 2015.
4. Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
5. Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
6. Бойкова С.В. Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.
7. Выготский Л. С. Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.

8. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
9. Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
10. Демидова Н.М. Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.
11. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.
12. Калягин В. А., Овчинникова Т. С. Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
13. Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.
14. Ковалец И.В. Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.
15. Ковалец И.В. Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.
16. Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В. Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). — СПб., 2014.
17. Кондратьева С.Ю., Рысина И.В. Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). — СПб., 2015.
18. Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др. — М.: Просвещение, 2000.
19. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 3+ — СПб: Литера, 2012.
20. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 4+ — СПб: Литера, 2012.
21. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 5+ — СПб: Литера, 2013.
22. Крупенчук О.И. Альбом для развития интеллекта 6+ — СПб: Литера, 2013.
23. Лалаева Р.И. Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.
24. Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
25. Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
26. Левина Р.Е. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
27. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010
28. Левченко И.Ю., Дубровина Т.И. Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. — М.: Национальный книжный центр, 2016.
29. Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2007.
30. Логопедия. Теория и практика. Под ред. Филичевой Т.Б. М. Эксмо 2017.
31. Лопатина Л.В. Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. — М.: УМЦ «Добрый мир», 2015.

32. *Лопатина Л. В., Ковалева М.В.* Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. – М.: Парадигма, 2013.
33. *Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
34. *Разработка* адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
35. *Новиковская О.А.* Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.
36. *Овчинникова Т.С.* Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
37. *Овчинникова Т.С.* Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
38. *Преодоление* общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев, 2007.
39. *Приходько О. Г.* Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.
40. *Программы* дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.
41. *Психолого-педагогическая диагностика* / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.
42. *Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.
43. *Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.
44. *Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.
45. *Специальная педагогика* / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.
46. *Специальная психология* / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.
47. *Театрализованные игры* в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.
48. *Филичева Т.Б.* Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.— М., 2000.
49. *Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В.* Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.
50. *Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
51. *Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В.* Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.
52. *Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
53. *Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.

54. *Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. — М.: ВЛАДОС, 2000.
55. *Шангина И. И.* Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.
56. *Шуленко Е.Е.* Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
57. *Шуленко Е.Е.* Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.