

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №27 имени Михаила
Васильевича Александрова поселка Комсомолец
муниципального образования Ейский район

УТВЕРЖДЕНО
решение педсовета протокол № 1
от «30» августа 2021 года
председатель педсовета
_____ А.М.Зацепа
подпись руководителя ОУ Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По технологии

Уровень образования (класс)__начальное общее образование (1-4 классы)

Количество часов - 135 часов

Учителя : Исаева С.Н. , Попова В.А., Гречина А.В. Новикова В.Н.

Программа по технологии разработана в соответствии с ФГОС и на основе авторской программы «Технология» Е.А Лутцевой, Т.П.Зуевой. -М: Просвещение, 2016 г., примерной основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

1. Гражданское воспитание:

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;

2. Патриотическое воспитание:

- чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление толерантности и доброжелательности.

3. Духовно - нравственное воспитание:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.

4. Эстетическое воспитание:

- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды;
- эстетические чувства - эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения.

5. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья, эмоционального благополучия :

- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации;
- мотивация к творческому труду, работе на результат;
- проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами.

6. Трудовое воспитание:

- уважительное отношение к труду и творчеству мастеров.

7. Экологическое воспитание:

- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы;
- ответственное отношение к сохранению окружающей среды.

8. Ценности научного познания:

- способность к различным видам практической преобразующей деятельности.

Планируемые результаты изучения курса

1 класс

Личностные

Создание условий для формирования следующих умений

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные

последствия деятельности человека;

- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные

Регулятивные УУД

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

Учащийся будет уметь:

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка,

отделка);

- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Учащийся будет уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:

1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;

2) точно резать ножницами;

3) соединять изделия с помощью клея;

4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;

- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать о:

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Учащийся будет уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

2 класс

Личностные

Учащийся научится с помощью учителя:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных;
- работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и

творчество мастеров родного края;

- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание.

Учащийся будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Учащийся будет уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);

- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

4. Использование информационных технологий.

Учащийся будет знать о:

- назначении персонального компьютера.

3 класс

Личностные

Учащийся научится:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям России и своего края;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

Учащийся научится с помощью учителя:

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание.

Учащийся будет знать о:

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.

Учащийся будет уметь (под контролем учителя):

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

- основные правила безопасной работы на компьютере. Учащийся будет иметь общее представление о:
- назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью. Учащийся будет уметь (с помощью учителя):
- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

4 класс

Личностные

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;

- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Самообслуживание.

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом; использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного). Учащийся будет уметь самостоятельно:
- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований

конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т. ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- осознание себя как гражданина России;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения;
- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;
- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- оценивания поступков, явлений, события с точки зрения собственных ощущений,
- соотношения их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описания своих чувств и ощущений от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительного отношения к результатам труда мастеров;
- принятия другого мнения и высказывания, уважительного отношения к нему;
- адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиции партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

Содержание учебного предмета

1 класс – 33 часа

1. Природная мастерская (8 часов).

Рукотворный и природный мир города и села.

На земле, на воде и в воздухе.

Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов.

Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций.

Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций.

Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции.

Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).

Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.

2. Пластилиновая мастерская (4 часа).

Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина.

В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.

В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина.

Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.

3. Бумажная мастерская (16 часов).

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Наши проекты. Скоро Новый год! Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.

Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах.

Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона.

Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги.

Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «аппликация». Изготовление изделий из оригами.

Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами.

Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики.

Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.

Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.

Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.

4. Текстильная мастерская (5 часов).

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка.

Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.

Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки.

Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.

2 класс – 34 часа.

1. Художественная мастерская (10 часов).

Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.

Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Изготовление композиций из семян растений.

Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.

Какие бывают цветочные композиции? Изготовление композиций разных видов.

Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.

Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия». Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.

Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике.

Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием разметкой по половине шаблона.

Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.

2. Чертёжная мастерская (7 часов).

Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.

Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.

Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с плетёными деталями.

Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.

Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление изделий из кругов, размеченными с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм.

3. Конструкторская мастерская (9 часов)

Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качение деталей.

Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки – «дергунчик».

Что заставляет вращаться винт – пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).

День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику.

Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам.

Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.

Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или города мечты.

3. Рукодельная мастерская (8 часов).

Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).

Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон.

Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.

Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом.

Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.

3 класс – 34 часа

1. Информационная мастерская (3 часов).

Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала.

Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.

Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.

2. Мастерская скульптора (3 часа).

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.

Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.

Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.

3. Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы) (10 часов)

Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».

Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.

Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.

История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.

Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой.

Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.

4. Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов (13 часов).

Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.

Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.

Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.

Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.

Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.

Модели и конструкции.

Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».

Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.

Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».

Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».

Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.

5. Мастерская кукольника (5 часов).

Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.

Театральные куклы – марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.

Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей).

Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.

4 класс – 34 часа

1. Информационный центр (4 часа) Вспомним и обсудим! Решение и составление кроссвордов на конструкторско – технологическую тематику.

Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.

Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов.

Создание презентаций. Программа Power Point.

2. Проект «Дружный класс» (3 часа).

Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации.

Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник.

Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

3. Студия «Реклама» (4 часа).

Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы.

Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм.

Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм.

Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.

4. Студия «Декор интерьера» (5 часов).

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».

Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов.

Цветы из креповой бумаги.

Сувениры на проволоочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволоочными кольцами и петлями.

Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

5. Новогодняя студия (3 часа).

Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги.

Игрушки из трубочек для коктейля.

6. Студия «Мода» (8 часов).

История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции.

Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.

Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.

Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами.

7. Студия «Подарки» (3 часа).

Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции.

День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки.

Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.

8. Студия «Игрушки» (4 часа).

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.

Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей.

Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом.
Повторение. Подготовка портфолио.

Таблица тематического распределения количества часов по технологии:

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов					
		Авторская программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
		всего					
1	Природная мастерская	7	7	7			
2	Пластилиновая мастерская	4	4	4			
3	Бумажная мастерская	16	16	16			
4	Текстильная мастерская	6	6	6			
5.	Художественная мастерская	10	10		10		
6.	Чертёжная мастерская	7	7		7		
7.	Конструкторская мастерская	10	10		10		
	Рукодельная мастерская	7	7		7		
	Информационная мастерская	9	9			5	4
	Мастерская скульптора	3	3			3	
	Мастерская рукодельницы	10	10			10	
	Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов	11	11			11	
	Мастерская кукольника	5	5			5	
	Проект «Дружный класс»	3	3				3
	Студия «Реклама»	4	4				4
	Студия «Декор интерьера»	5	5				5
	Новогодняя студия	3	3				3
	Студия «Мода»	8	8				8
	Студия «Подарки»	2	2				2
	Студия «Игрушки»	5	5				5
	Всего	135	135	33	34	34	34

**Тематическое планирование с указанием количества часов,
отводимых на освоение каждой темы
1 класс**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол -во часо в	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
	Природная мастерская	8		
1	Рукотворный и природный мир города и села	1	Л-принятие образа «хорошего ученика» Р-осваивать приемы работы с конструктором, знакомиться с видами деталей и способами их соединения, конструировать изделие, применять приемы работы с конструктором, осваивать виды соединений, собирать изделие из конструктора, проектировать конструкцию простого бытового приспособления-тачки К-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром лять цели, функции участников, способы взаимодействия; овариваться о распределении нкций и ролей в совместной деятельности	5.Трудовое 6.Экологическое 3.Эстетическое
2	На земле, на воде и в воздухе.	1		
3	Природа и творчество. Природные материалы. Составление букв и цифр из природных материалов.	1		
4	Листья , семена, веточки и фантазии.	1		
5	Фантазия из шишек, желудей и каштанов.			
6	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1		
7	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1		
8	Природные материалы. Как их соединить?	1		
	Пластилиновая мастерская	4		
9	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	Л-готовность и способность обучающихся к саморазвитию, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни; Р-организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы; соблюдать приемы безопасного и рационального труда П-самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; использовать общие приёмы решения задач; определять цели, функции	5.Трудовое 7.Ценности научного познания
10	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1		
11	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1		
12	Наши проекты. Аквариум.	1		

			ников, способы взаимодействия; овариваться о распределении нкций и ролей в совместной деятельности	
	Бумажная мастерская	16		
13	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1	Л-готовность и способность обучающихся к саморазвитию, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни; Р-применять установленные правила в планировании способа решения; выбирать Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность. Оценивать качество изготовления работы. П-использовать различные материалы при изготовлении изделий(природные, бросовые и др.материалы). Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее . ределить общую цель и пути ее жения; осуществлять взаимный нтроль; адекватно оценивать твенное поведение и поведение окружающих	1.Гражданское 2.Патриотическое 3.Эстетическое 6.Трудовое 8.Ценности научного познания
14	Наши проекты. Скоро Новый год!	1		
15	Бумага. Какие у неё есть секреты?	1		
16	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1		
17	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1		
18	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1		
1	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1		
20	Наша армия родная.	1		
21	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1		
22	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1		
23	Шаблон. Для чего он нужен?	1		
24	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1		
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1		
26	Образы весны. Какие краски у весны?	1		
27	Настроение весны. Что такое колорит?	1		
28	Праздники и традиции весны. Какие они?	1		
	Текстильная мастерская	5		
29	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	Л-готовность и способность обучающихся к саморазвитию, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни; Р-применять установленные правила в планировании способа решения; выбирать Осваивать приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Самостоятельно планировать, контролировать и корректировать свою деятельность. Оценивать качество изготовления работы. П-использовать различные	5.Трудовое 7.Ценности научного познания
30	Игла-труженица. Что умеет игла?	1		
31	Вышивка. Для чего она нужна?	1		
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1		
33	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление.	1		

			материалы при изготовлении изделий(природные, бросовые и др.материалы). Соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее . определять общую цель и пути ее решения; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	
Итого:		33		

2класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
I	Художественная мастерская	10		
1	Оригами. Что ты уже знаешь? Мастер-бобер.	1	Личностные: - положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде; - ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека; - интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов; - представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности; - основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»; - этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта; - потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов	3.Духовно-нравственное 4.Эстетическое 6.Трудовое 7.Экологическое
2	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Орнаменты из семян растений.	1		
3	Какова роль цвета в композиции? Аппликация из бумаги. Цветочная композиция.	1		
4	Какие бывают цветочные композиции? Аппликация из бумаги. Букет в вазе.	1		
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Изготовление рельефных композиций из белой бумаги. Рыбка.	1		
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей. Колобок.	1		
7-8	Можно ли сгибать картон? Как? <i>Проект «Африканская саванна».</i>	2		
9	Как плоское превратить в объемное? Говорящий попугай.	1		
10	Как согнуть картон по кривой линии? Змей Горыныч. Проверим себя	1		

II	Чертёжная мастерская	7	и материалов для	
11	Что такое технологические операции и способы? Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	1	качественного выполнения изделия;	4.Эстетическое 6.Трудовое 8.Ценности научного познания
12	Что такое линейка и что она умеет? Открытка сюрприз.	1	- представления о значении проектной деятельности.	
13	Что такое чертёж и как его прочитать? Открытка сюрприз	1	- интерес к конструктивной деятельности;	
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление деталей с плетёными деталями.	1	- простейшие навыки самообслуживания.	
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Блокнотик для записей	1	Регулятивные: -следовать определенным правилам при выполнении изделия;	
16	Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге.	1	-дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;	
17	Мастерская Деда мороза и Снегурочки. Проверим себя	1	-выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;	
III	Конструкторская мастерская	9	-корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;	
18	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом Игрушки-качалки.	1	-проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;	6.Трудовое 7.Экологическое 4.Эстетическое
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Подвижные игрушки.	1	-вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;	
20	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Подвижная игрушка. Зайка.	1	-действовать в соответствии с определенной ролью;	
21	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).	1	-прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя.	
22	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление модели самолёта. Сборка целевым замком.	1	Познавательные: -выделять информацию из текстов заданную в явной форме;	
23	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление открытки со вставками.	1	-высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,	
24	Как машины помогают человеку? Изготовление моделей машин	1	-проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;	

	по их развёрткам.		-использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;	
25	Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток.	1		
26	Что интересного в работе архитектора? «Создадим свой город».	1	-проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или	
IV	Рукодельная мастерская	8		
27	Какие бывают ткани? Одуванчик из ватных дисков.	1	самостоятельно;	4.Эстетическое 6.Трудовое 8.Ценности научного познания
28	Какие бывают нитки. Как они используются? Птички из помпона.	1	-выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;	
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка	1	-находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или	
30-31	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом. Мешочек с сюрпризом.	2	самостоятельно;	
32-33	Как ткань превращается в изделие? Лекало. Введение понятия «лекало». Футляр для мобильного телефона.	2	-проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;	
34	Что узнали, чему научились. Проверим себя Проверка знаний и умений за 2 класс.	1	-проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. Коммуникативные: -понимать и/ или принимать его точку зрения; - находить точки соприкосновения различных мнений; -Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях; -осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций; -оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками; -формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи; -проявлять инициативу в ситуации общения.	

Итого:	34		
---------------	-----------	--	--

3 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол -во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
I	Информационная мастерская.	3		
1	Вспомним и обсудим!	1	Регулятивные УУД: -совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения -совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное; Познавательные УУД: - с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет; Коммуникативные УУД: -учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать; - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;	6.Трудовое 8.Ценности научного познания
2	Знакомимся с компьютером.	1		
3	Компьютер – твой помощник. Проверим себя	1		
II	Мастерская скульптора	3		
4	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов.	1	Регулятивные УУД: -самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); - коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; Познавательные УУД: -открывать новые знания,	4.Эстетическое 6.Трудовое 8.Ценности научного познания
5	Статуэтки.	1		
6	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем? Конструируем из фольги.	1		

			осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; Коммуникативные УУД: - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); - уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.	
III	Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)	10		6.Трудовое 8.Ценности научного познания
7	Вышивка и вышивание.	1	Регулятивные УУД: -учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем -под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); - учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике); Познавательные УУД: - учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых и практических упражнений для открытия нового знания и умения; - находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал); Коммуникативные УУД: - учиться выполнять предлагаемые задания в паре,	
8	Строчка петельного стежка.	1		
9	Пришивание пуговиц.	1		
10	Пришивание пуговиц. Изготовление браслета с использованием пуговиц с дырочками.	1		
11	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1		
12	История швейной машины.	1		
13	Секреты швейной машины.	1		
14	Футляры. Изготовление изделий из плотного материала с застёжкой из бусин.	1		
15	Футляры. Проверим себя	1		
16	Наши проекты. Подвеска.			

			группе.	
III	Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов	13		
17	Строительство и украшение дома.	1	Регулятивные УУД: - учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике); Познавательные УУД: - наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; - сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; Коммуникативные УУД: - уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; - уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия; - вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;	4.Эстетическое 6.Трудовое 8.Ценности научного познания
18	Объем и объемные формы. Развёртка.	1		
19	Подарочные упаковки.	1		
20	Декорирование (украшение) готовых форм.	1		
21	Конструирование из сложных развёрток.	1		
22	Конструирование из сложных развёрток транспортных средств	1		
23	Модели и конструкции. Виды и способы соединений	1		
24	Модели и конструкции. Виды и способы соединений	1		
25	Наши проекты. Парад военной техники.	1		
26	Наша родная армия.	1		
27	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.	1		
28	Изонить.	1		
29	Художественные техники из креповой бумаги.	1		
IV	Мастерская кукольника	5		
30	Что такое игрушка? Может ли игрушка быть полезной.	1	Регулятивные УУД: -определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,	4.Эстетическое 6.Трудовое 8.Ценности научного
31	Театральные куклы-марионетки.	1		

32	Игрушка из носка.	1	- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); - учиться планировать практическую деятельность на уроке; Познавательные УУД: - наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; -сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно- прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; Коммуникативные УУД: - уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; - уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия.	познания
33	Кукла-неваляшка.	1		
34	Проверка знаний и умений. Итоговый урок.	1		
Итого:		34 часа		

4 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы	Кол -во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
I	Информационный центр	4		
1	Вспомним и обсудим!	1	Регулятивные УУД: понимать и принимать учебную задачу урока; отличать верно выполненное задание от неверного; совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятии.	6.Трудовое 8.Ценности научного познания
2	Информация. Интернет.	1		
3	Создание текста на компьютере.	1		
4	Создание презентаций. Программа Power Point.	1		

			Познавательные УУД: выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний; делать выводы, обобщения; выявлять известное и неизвестное. Коммуникативные УУД: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); слушать и понимать высказывания собеседников	
II	Проект «Дружный класс»	3		
5	Презентация класса (проект).	1	Регулятивные УУД: контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы; осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу. Познавательные УУД: понимать учебные задачи занятия и стремиться их выполнить; понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Коммуникативные УУД: вести диалог на заданную тему; строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме; проявлять доброжелательное отношение к сверстникам	4.Эстетическое 6.Трудовое 7.Экологическое
6	Эмблема класса.	1		
7	Папка «Мои достижения».	1		
III	Студия «Реклама»	4		
8	Реклама .	1	Регулятивные УУД: анализировать собственную работу: выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, адекватно оценивать свои достижения. Познавательные УУД: выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. Коммуникативные УУД: с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, отвечать на	6.Трудовое 8.Ценности научного познания
9	Упаковка для мелочей.	1		
10	Коробочка для подарка.	1		
11	Упаковка для сюрприза.	1		

			поставленные вопросы; обосновывать собственное мнение.	
IV	Студия «Декор интерьера»	5		
12	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	1	Регулятивные УУД: -определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, - учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); - учиться планировать практическую деятельность на уроке; Познавательные УУД: - наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; -сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно- прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; Коммуникативные УУД: - уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; - уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;	4.Эстетическое 6.Трудовое 8.Ценности научного познания
13	Плетёные салфетки.	1		
14	Цветы из креповой бумаги.	1		
15	Сувениры на проволочных кольцах.	1		
16	Изделия из полимеров.	1		
V	Новогодняя студия	3		
17	Новогодние традиции.	1	Регулятивные УУД: понимать и принимать учебную задачу урока; отличать верно выполненное задание от неверного; совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятии. Познавательные УУД: выполнять учебно- познавательные действия; ориентироваться в своей	6.Трудовое 7.Экологическое 8.Ценности научного познания
18	Игрушки из трубочек для коктейля.	1		
19	Игрушки из зубочисток.	1		

			системе знаний; делать выводы, обобщения; выявлять известное и неизвестное. Коммуникативные УУД: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); слушать и понимать высказывания собеседников	
VI	Студия «Мода»	8		
20	История одежды и текстильных материалов.	1	Регулятивные УУД: -определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, - учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); - учиться планировать практическую деятельность на уроке; Познавательные УУД: - наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; -сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно- прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; Коммуникативные УУД: - уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; - уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;	1.Гражданское 2.Патриотическое 3.Духовно-нравственное 4.Эстетическое 5.Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
21	Исторический костюм.	1		
22	Одежда народов России.	1		
23	Синтетические ткани.	1		
24	Твоя школьная форма.	1		
25	Объёмные рамки.	1		
26	Аксессуары одежды.	1		
27	Вышивка лентами.	1		
VII	Студия «Подарки»	3		
28	Плетёная открытка.	1	Регулятивные УУД: понимать и принимать учебную задачу урока; отличать верно выполненное задание от неверного; совместно с учителем давать эмоциональную оценку	1.Гражданское 2.Патриотическое 3.Духовно-нравственное 4.Эстетическое 6.Трудовое
29	День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом.	1		
30	Весенние цветы. Изготовление цветков сложных конструкций.	1		

			деятельности класса на занятии. Познавательные УУД: выполнять учебно-познавательные действия; ориентироваться в своей системе знаний; делать выводы, обобщения; выявлять известное и неизвестное. Коммуникативные УУД: вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); слушать и понимать высказывания собеседников	
VIII	Студия «Игрушки»	4		
31	История игрушек. Игрушка-попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом.	1	Регулятивные УУД: -определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, - учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); - учиться планировать практическую деятельность на уроке; Познавательные УУД: - наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; -сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно- прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы; Коммуникативные УУД: - уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; - уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;	4.Эстетическое 6.Трудовое 8.Ценности научного познания
32	Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей.	1		
33	Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом.	1		

34	Подготовка портфолио. Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения	1	
Итого:		34	

Перечень направлений проектной деятельности обучающихся в содержании учебного предмета «Технология»

№ класса	Проектная деятельность	Количество часов
1	Проект «Аквариум»	1
	Проект «Скоро Новый год!»	1
2	Проект «Африканская саванна»	2
	Проект «Создадим свой город»	1
3	Проект «Волшебное дерево»	1
	Проект «Подвеска»	1
	Проект «Парад военной техники»	1
4	Проект «Дружный класс»	3

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
МБОУ СОШ № 27
учителей начальных классов
от «27» августа 2021 г. №1
_____ В.А. Попова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
« 30 » августа 2021 г.

М.А. Коломойцева

