Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 27 имени Михаила Васильевича Александрова поселка Комсомолец муниципального образования Ейский район

УТВЕРЖДЕНО решение педсовета протокол № 1 от «30» августа 2021 года председатель педсовета \_\_\_\_\_\_ А.М.Зацепа подпись руководителя ОУ Ф.И.О.

#### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

**Уровень образования (класс)** - <u>начальное общее образование (1-4 классы)</u>

Количество часов - 654 часа

Учителя: Исаева С.Н., Попова В.А., Гречина А.В., Новикова В.Н.

#### Программа разработана в соответствии и на основе:

ФГОС НОО, Примерной образовательной программы начального общего образования, УМК «Школа России», авторской программы «Русский язык» В. П. Канакиной, В.Г.Горецкого, М.Н.Дементьевой, Н. А. Стефаненко, М.В. - М. : Просвещение, 2019 г.

#### 1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку общего образования единстве учебной основного достигаются В воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими духовно-нравственными социокультурными и ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### 1. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся волонтёрство).

#### 2. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### 3.Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учё- том осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### 4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоциональ- ного воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и

мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

# 5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый (здоровое питание, соблюдение гигиенических образ жизни правил, сбалансированный занятий отдыха, регулярная физическая pe-ЖИМ активность); осознание последствий И неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил без- опасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### 6. Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

#### 7. Экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологи- ческой социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### 8. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об развития человека, природы и общества, закономерностях основных взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками средства познания мира; овладение основными исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков стремление совершенствовать ПУТИ достижения индивидуального коллективного благополучия.

# **Метапредметными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются: **Регулятивные универсальные учебные действия Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
  - учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
  - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
  - различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

# Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
  - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
  - строить сообщения в устной и письменной форме;
  - ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
  - осуществлять синтез как составление целого из частей;
  - проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
  - устанавливать причинно следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
  - устанавливать аналогии;
  - владеть рядом общих приемов решения задач.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
  - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
  - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно следственных связей;
  - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

# Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
  - формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
  - задавать вопросы;
  - контролировать действия партнера;
  - использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
  - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
  - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

#### Предметные результаты

Содержательная линия «Система языка»

#### Раздел «Фонетика и графика»

#### Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные;
   согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие;
   согласные звонкие/глухие,
   парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

### Раздел «Орфоэпия»

#### Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

### Раздел «Состав слова (морфемика)»

#### Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

#### Выпускник получит возможность научиться

- выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

#### Раздел «Лексика»

#### Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря
  - подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
  - оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

#### Раздел «Морфология»

#### Выпускник научится:

распознавать грамматические признаки слов;

– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

#### Выпускник получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но,** частицу **не** при глаголах.

#### Раздел «Синтаксис»

#### Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
  - определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
  - выделять предложения с однородными членами.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
  - различать простые и сложные предложения.

# Содержательная линия «Орфография и пунктуация» Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
  - безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

# Содержательная линия «Развитие речи» Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
  - выражать собственное мнение и аргументировать его;
  - самостоятельно озаглавливать текст;
  - составлять план текста;

– сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

#### Выпускник получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
  - корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи.

### 2.Содержание учебного предмета «Русский язык»

#### Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости

согласных звуков. Функция букв е, е, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу - щу,жи- ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

#### Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными **е,е,ю, я**;в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение

\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Изучается во всех разделах курса.

значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и**, **a**, **но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания **жи** –  $\mathbf{mu}^2$ , **ча** –  $\mathbf{ua}$ , **чу** –  $\mathbf{uy}$ в положении под ударением;

сочетания чк – чн, чт, щн;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа "желток", "железный".

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ъ и ь;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);

мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;

безударные личные окончания глаголов;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения - повествования, сочинения - описания, сочинения - рассуждения.

## 3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

n	TC	1 клас		<b>V</b>	
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	<b>Характеристика</b> деятельности учащихся	Основные направления воспитательной деятельности
Слушание	1	Осознание цели и ситуации устного общения. Проект «Сказочная страничка»	1	Раздел «Орфоэпия» соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной	3.Духовно- нравственное 4.Эстетическое
Говорение	5	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения. Антиципация. Многозначность слов Овладение нормами речевого этикета. Употребление имен прилагательных в речи. Овладение начертанием строчной и заглавной буквы х, Х.	1	речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала); находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.	4.Эстетическое 5.Физическое, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия
		Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения. Слова, противоположные по значению.	1	Содержательная линия «Развитие речи» оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения	
		Овладение нормами речевого этикета. Работа с предложением: сопоставление текста и отдельных предложений. Списывание с печатного текста.	1	на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила	
		Практическое овладение устными монологическими высказываниями. Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки»	1	устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор); выражать собственное мнение и	
Фонетика	25	Звуки речи. Различение гласных ударных и безударных звуков. Написание строчной буквы а.	1	аргументировать его; самостоятельно озаглавливать текст; составлять план текста;	1.Гражданское 2.Патриотическое 7.Экологическое
		Звуки речи. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о] Овладение начертанием строчной и заглавной букв о, О. Звуки речи. Слого-звуковой анализ	1	Раздел «Фонетика и графика» различать звуки и буквы; характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные;	4. Эстетическое

слов со звуком[и]Овладение		согласные твёрдые/мягкие,
начертанием письменной строчной и		парные/непарные твёрдые и мягкие;
заглавной буквы и, И.		согласные звонкие/глухие,
Тестовая работа «Звуки речи. Слого-	1	парные/непарные звонкие и глухие;
	1	пользоваться русским алфавитом на
звуковой анализ слов с изученными		
буквами» Овладение начертанием		основе знания последовательности букв
строчной буквы ы.	1	в нем для упорядочивания слов и
Различение гласных ударных и	1	поиска необходимой информации в
безударных гласных звуков.		различных словарях и справочниках.
Овладение начертанием строчной		пользоваться русским алфавитом на
буквы у.		основе знания последовательности букв
Различение гласных и согласных	1	в нем для упорядочивания слов и
звуков. Овладение начертанием		поиска необходимой информации в
строчной буквы н.		различных словарях и справочниках
Осознание единства звукового состава	1	Раздел «Лексика»
слова. Соотношение предложения с		выявлять слова, значение которых
его схемой. Овладение начертанием		требует уточнения;
строчной буквы с.		определять значение слова по тексту
Определение места ударения. Его	1	или уточнять с помощью толкового
смыслоразличительная роль.		словаря
Написание строчной буквы к.		подбирать синонимы для устранения
Звуки речи. Слого-звуковой анализ	1	повторов в тексте.
слов. Овладение начертанием		Выпускник получит возможность
строчной буквы т.		научиться:
Звуки речи. Звонкие и глухие	1	подбирать антонимы для точной
согласные. Овладение начертанием		характеристики предметов при их
заглавной буквы Т.		сравнении;
Различение твёрдых и мягких парных	1	различать употребление в тексте слов в
согласных звуков. Овладение		прямом и переносном значении
начертанием строчной буквы в.		(простые случаи);
Звуки речи. Слого-звуковой анализ	1	оценивать уместность использования
слов со звуками [п],[п']Овладение		слов в тексте;
начертанием строчной буквы п.		выбирать слова из ряда предложенных
Звуки речи. Слого-звуковой анализ	1	для успешного решения
слов со звуками[м],[м'].Овладение		коммуникативной задачи
начертанием строчной буквы м.		Раздел «Морфология»
Звуки речи. Слого-звуковой анализ	1	распознавать грамматические признаки
слов. Овладение начертанием	1	слов;
строчной буквы з.		с учетом совокупности выявленных
Звуки речи. Слого-звуковой анализ	1	признаков (что называет, на какие
эвуки речи. Слого-звуковой анализ	1	

			ī		
		слов Овладение начертанием строчной		вопросы отвечает, как изменяется)	
		буквы б.		относить слова к определенной группе	
		Звуки речи. Слого-звуковой анализ	1	основных частей речи (имена	
		слов Овладение начертанием строчной		существительные, имена	
		буквы д.		прилагательные, глаголы).	
		Письмо слогов и слов с буквами Д и Т.	1	Раздел «Синтаксис»	
		Слого-звуковой анализ слов.		различать предложение,	
		Письмо слов с буквами Д и Т.	1	словосочетание, слово	
		Образование единственного и		Содержательная линия «Орфография и	
		множественного чисел		пунктуация»	
		Звуки речи. Слого-звуковой анализ	1	применять правила правописания (в	
		слов Овладение начертанием строчной		объёме содержания курса);	
		буквы ч.		определять (уточнять) написание слова	
		Звуки речи. Слого-звуковой анализ	1	по орфографическому словарю	
		слов Овладение начертанием строчной		учебника	
		буквы ж.)			
		Тестовая работа «Сопоставление слов,	1		
		различающихся одним или			
		несколькими звуками». Овладение			
		начертанием строчной буквы й.			
		Звуки речи. Слого-звуковой анализ	1	1	
		слов Овладение начертанием строчной			
		буквы ц.			
		Звуки речи. Слого-звуковой анализ	1	1	
		слов Овладение начертанием строчной			
		буквы щ.			
		Звуки речи. Слого-звуковой анализ	1	1	
		слов. Овладение начертанием			
		строчной буквы ф.			
		Звуки речи. Сильные и слабые	1	1	
		позиции гласных звуков.			
Графика	23	Овладение начертанием строчной	1	1	1.Гражданское
		буквы е. Тестовая работа « Двойная			2.Патриотическое
		роль буквы е»			4.Эстетическое
		Функция буквы я. Овладение	1	1	5.Физическое,
		начертанием строчной буквы я.			формирование
					культуры здоровья
					эмоционального
					благополучия
L	t	I	l .	1	1

	,
Функция буквы я. Овладение	1
начертанием строчной и заглавной	
буквы я, Я.	
Различие звука и буквы. Овладение	1
начертанием буквы ь.	
Мягкий знак как показатель мягкости	1
предшествующего согласного звука.	
Письмо буквы ь в конце слова.	
	1
Мягкий знак как показатель мягкости	
предшествующего согласного звука.	
Тестовая работа «Написание буквы ь	
в середине слова».	
Двойная роль буквы ё. Овладение	1
начертанием строчной буквы ё.	
Двойная роль буквы ё. Овладение	1
начертанием строчной буквы ё.	
Функция буквы ю. Овладение	1
начертанием строчной буквы ю.	
Различение звука и буквы. Письмо под	1
диктовку с орфографическим	
проговариванием.	
Знакомство с русским алфавитом как	1
последовательностью букв.	
Алфавит. Нахождение случаев	1
расхождения звукового и буквенного	
состава слов.	
Знание алфавита. Правильное	1
называние букв, их	
последовательность.	
Использование алфавита при работе со	1
словарями.	
Различение гласных звуков и букв,	1
обозначающих гласные звуки	
Функция букв е, ё, ю, я. Слова с	1
буквой э.	
Тестовая работа «Различение	1
согласных звуков и букв,	
обозначающих согласные звуки».	
-	

		Различение букв и звуков.	1
		Использование на письме букв Й и И.	
		Слова со звуком [й'] и буквой «и	
		краткое».	
		Различение букв для обозначения	1
		твёрдых и мягких согласных звуков.	
		Различение букв и звуков.	1
		Обозначение на письме мягкости	
		согласных звуков на письме буквами	
		и, е, ё, ю, ь.	
		Мягкий знак-показатель мягкости	1
		предшествующего согласного звука.	1
		Мягкий знак показатель мягкости	1
		предшествующего согласного звука в	1
		конце слова и в середине слова перед	
		согласным.	
			1
		Различение букв и звуков. Буквы	1
		шипящих согласных звуков: непарных	
TT		твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ	1
Чтение	2	Плавное слоговое чтение и чтение	1
		целыми словами. Письмо под	
		диктовку слов и предложений с	
		изученными буквами.	
		Работа с текстом. Понимание учебного	1
		текста.	
Письмо	24	Усвоение гигиенических требований	1
		при письме. Знакомство с прописью.	
		Развитие мелкой моторики пальцев и	1
		свободы движения руки. Рабочая	
		строка. Наклонные прямые.	
		Развитие умения ориентироваться на	1
		пространстве листа тетради. Прямые	
		наклонные вертикальные и	
		горизонтальные линии.	
		Развитие умения ориентироваться на	1
		пространстве листа тетради. Полуовал.	1
		Линия с четвертным овалом.	
		•	1
		Усвоение гигиенических требований	1
		при письме. Межстрочное	
		пространство. Верхняя и нижняя	

линии строки. Овал. Полуовал.	
Развитие умения ориентироваться на	1
пространстве листа тетради. Плавные	
линии. Большая и маленькая линия с	
закруглением внизу.	
Усвоение гигиенических требований	1
при письме. Маленькая и большая	1
линия с закруглением внизу и вверху.	
Овладение разборчивым, аккуратным	1
письмом. Полуовал. Овал.	1
· ·	1
Развитие мелкой моторики пальцев.	1
Маленькая и большая наклонная	
линия	
Развитие умения ориентироваться на	1
пространстве листа. Большая и	
маленькая наклонная линия с	
закруглением вверху и внизу.	
Развитие мелкой моторики пальцев.	1
Письмо наклонных линий с петлей	
внизу и вверху.	
Усвоение гигиенических требований	1
при письме. Письмо наклонных линий	
с петлей вверху и внизу.	
Усвоение гигиенических требований	1
при письме. Письмо овалов и	1
полуовалов.	
Овладение начертанием заглавной	1
буквы С. Письмо под диктовку слов и	1
слогов с буквой с.	1
Письмо слов и предложений с	1
изученными буквами с соблюдением	
гигиенических норм.	
Овладение начертанием строчной	1
буквы л. Письмо под диктовку слов и	
предложений с опорой на слого-	
звуковой разбор	
Овладение начертанием строчной	1
буквы р. Тестовая работа « Письмо	
слогов и слов с соблюдением	

		гигиенинеских порму			7
		гигиенических норм» Письмо слогов и слов с соблюдением	1	1	
		гигиенических норм. Овладение	1		
		начертанием заглавной буквы В.			
		Овладение разборчивым, аккуратным	1		
		письмом. Запись предложений по	1		
		вопросам. Приёмы правильного			
		списывания с печатного шрифта в			
		соответствии с изученными			
		правилами.			
		Овладение начертанием заглавной	1		
		буквы Б. Письмо слогов и слов с	1		
		изученными буквами			
		Списывание слов и предложений с	1	-	
		буквой й.	1		
		Письмо слогов и слов с изученными	1		
		буквами. Овладение начертанием			
		строчной буквы х.			
		Овладение начертанием строчной и	1		
		заглавной буквы ц, Ц.			
		Овладение начертанием строчной	1		
		буквы э. Тестовая работа			
		«Правописание имен собственных»			
Слово и	13	Работа с предложением.	1		3.Духовно-
редложение		Интонирование различных			нравственное
		предложений. Овладение начертанием			4. Эстетическое
		заглавной буквы К.			6.Трудовое
		Овладение начертанием заглавной	1		
		буквы В. Списывание предложений с			
		печатного текста в соответствии с			
		изученными правилами.			
		Восприятие слова как объекта	1		
		изучения. Дополнение предложения.			
		Овладение начертанием заглавной			
		буквы Е.			
		Работа с предложением. Оформление	1		
		границ предложения. Овладение			
		начертанием заглавной буквы М.			
		Работа с предложением: изменение их	1		
		порядка, дополнение предложений по			

			T
		смыслу Овладение начертанием	
		заглавной буквы 3.	
		Работа с предложением. Наблюдение	1
		связей слов в предложении по числу	
		(единственное, множественное).	
		Тестовая работа «Работа с	1
		предложением. Наблюдение связей	
		слов в предложении по числу».	
		Усвоение приемов и	
		последовательности правильного	
		списывания текста.	
		Письмо слов и предложений с	1
		изученными буквами. Овладение	
		начертанием заглавной буквы Д.	
		Овладение начертанием строчной	1
		буквы г. Письмо слов и предложений	
		с изученными буквами	
		Наблюдение над значением слова.	1
		Написание слов с буквами Г и К.	
		Овладение начертанием букв Ь и Ь.	1
		Письмо под диктовку слов и	1
		предложений. Письмо буквы Ъ и Ь.	
		Работа с предложением. Объединение	1
		слов в предложения. Выделение	•
		предложения из текста.	
Орфография	29	Заглавная буква в именах собственных	1
орфография		Овладение начертанием письменной	•
		заглавной буквы А.	
		Заглавная буква в именах собственных	1
		Овладение начертанием заглавной	1
		буквы У.	
		- v	1
		Заглавная буква в начале предложения	1
		Овладение начертанием заглавной	
		буквы Н.	1
		Прописная буква в именах	1
		собственных. Овладение начертанием	
		заглавной буквы П.	
		Правила правописания заглавной	1
		буквы в именах собственных. Письмо	
		заглавной буквы Я.	

П	1
Правила правописания заглавной	1
буквы в именах собственных.	
Овладение начертанием заглавной	
буквы Г.	1
Обозначение гласных после шипящих	1
ча-чу.	1
Обозначение гласных после шипящих	1
ча-чу. Овладение начертанием	
заглавной буквы Ч. Обозначение гласных после шипящих	1
	1
-ща. Овладение начертанием строчной	
буквы ш.	1
Правила правописания заглавной буквы в именах собственных.	1
Овладение начертанием заглавной	
буквы Ш.	
Обозначение гласных после шипящих	1
- ши. Письмо слов с сочетанием ши.	1
Правила правописания заглавной	1
буквы в именах собственных.	1
Овладение начертанием заглавной	
буквы Ж.	
Обозначение гласных после шипящих	1
жи-ши.	_
Применение правил правописания	1
обозначения гласных после шипящих.	
Сочетания жи, ши.	
Правила правописания заглавной	1
буквы в именах собственных.	
Овладение начертанием заглавной	
буквы Ё.	
Прописная буква в именах	1
собственных. Овладение начертанием	
заглавной буквы Х.	
Прописная буква в именах	1
собственных. Овладение начертанием	
заглавной буквы Ю.	
Раздельное написание слов. Овладение	1
начертанием строчной и заглавной	
буквы ю, Ю.	

		Прописная буква в именах	1
		собственных. Овладение начертанием	
		заглавной буквы Ц.	
		Прописная буква в именах	1
		собственных. Овладение начертанием	
		заглавной буквы Э.	
		Обозначение гласных после шипящих	1
		ща, щу.	
		Обозначение гласных после шипящих	1
		ща, щу. Овладение начертанием	
		заглавной буквы Щ.	
		Прописная буква в именах	1
		собственных Овладение начертанием	
		заглавной буквы Ф.	
		Сочетания чк-чн, чт, щн.	1
		Сочетания чк-чн, чт, щн. Письмо под	1
		диктовку слов и предложений.	
		Заглавная буква в начале	1
		предложения. Заглавная буква в	
		именах собственных.	
		Парные звонкие и глухие согласные на	1
		конце слова.	1
		Применение правил правописания	1
		сочетаний жи-ши. Применение правил	
		правописания сочетаний ча-ща.	1
		Тестовая работа «Правила	1
		правописания слов с сочетаниями жи-	
Развитие речи	16	ши, ча-ща, чу-щу»  Составление и запись текста из	1
тазвитие речи	10	предложений по теме. Овладение	1
		начертанием заглавной буквы Л.	
		Составление рассказа	1
		повествовательного характера.	
		Письменный ответ на вопрос.	
		Овладение начертанием заглавной	
		буквы Р.	
		Письменные ответы на вопросы.	1
		Овладение разборчивым, аккуратным	
		письмом.	

Создание небольшого собственного инсьасиного техета. Написание пот откета. Написание слоя и предложений с буквами з, 3.  Осочившие ситуации общения. Язык и речь, их значение в жизни подел.  Обладение нормами речевого этикета. Ресь уствая и речь виськенам. Русский язык — родной язык русского народа. Соблюдение орфолических норм и правильной интовации Смысловое сдинство предложений в текете. Заглавие текета. Создание небольшого текета по ризумку и опорным словем. Выражение собственного мнения, его аргументация. Наблюдение онрожние в текете даргументация. Наблюдение на словом как средством создания словесно-художественного образа. Коливстивное осставление содержания основной части сказки по серии сложетных картипок.  Окладение образание тексто тискета. 1 наблюдение над необразительными возможностями языка. Обладение оспоравание ресквого этикета. 1 наблюдение над необразительными возможностями языка. Обладение оспоравами ресквого этикета. 1 наблюдение над необразанительными возможностями языка. Обладение оспоравами ресквого этикета. 1 наблюдение пад необразанительными возможностями языка. Обладение оспоравами ресквого этикета. 1 наблюдение оспоравами ресквого ответа на вопрос повест возательного характеры. Работа над слибками. Составление устного расская по рисунку и опорымы словам.  Установление привмов и последовательного характеры. Работа над слибками. Составление текста с нарушенными порядком предлюжение русской пародной сказам общения текста. Восстаполление текста с нарушенными порядком предлюжение русской пародной сказам общение и журакты». Работа над ощибками. Составление ответов на вопросы;			
предложений с буквами з. 3.  Осознание ситуации общения. Язых и речь, их значение в жизни людей.  Овладение нормами речевого этикета. Речь устная и речь письменная. Русский язык родной язык русского народа. Соблюдение орфозических норм и правильной интовации  Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  Создание небольщого текста по рисунку и опорным словам  Выражение собственного мнения, его аргументация. Наблюдение над словом как средством создания словсом как средством создания словсом как средством создания словсом как средством создания словсом. В собразания основной части сказки по серии сложетных картипок.  Овладение пормами речевого этикета. Наблюдение пад изобразительными возможностями языка.  Овадение пормами речевого этикета. Наблюдение пад изобразительными возможностями языка.  Овадение основными умсинями ведения разгернуюто ответа на вопрос повсствомательного характеры. Работа пад опибаким. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и последовательноги правильного списывания текста. Восставление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журальь». Работа пад онивбажим.	Создание небольшого собственного	1	
Осознание ситуащим общения. Язык и ремь, их значение в жинии людей.  Овладение нормами речевого этикета. Речь устная и речь письменная. Русский звык русского народа. Соблюдение орфолических норм и правильной интонации  Смысловое сдинство предложений в текете. Заглавие текета. Создание небольшого текета по рисунку и опорным словам  Выражение собственного мнения, его аргументация. Наблюдение над словом как средством создания словеснохудожественного образа.  Колдективное составление собственном словом как средством создания словеснохудожественного образа.  Колдективное составление собственном словом сеставление софтемном средственного образа.  Колдективное составление образа.  Овладение пормами речевого этикета. Наблюдение пара мне усчолого этикета. Наблюдение пормами речевого этикета. Образа, в польженных картинок.  Овладение основными умениями ведения разговора. Составление развератуго ответа на вопрос попсетномательного характера.  Работа над ошибками. Составление устного рассказа по рисунку и опортым словам.  Установление правильного списывания текета. Восстановление текета с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки обиса и Журавль». Работа над ошибками текета. Восстановление текета с нарушенным порядком предложений.			
речь, их значение в жизии людей. Овладение нормами речевого этикета. Речь усгная и речь письменняя. Русский язык — родной язык русского народа. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации Смысловое сдинство предложений в токсет. Заглавие текета. Создание небольшого текета по рисунку и опорным словам Варажение собственного мяения, его аргументация. Наблюдение над словом как средетвом создания словсом содиния словсом. Коллективые составление содержания основной тасти сказки по серяи сожстных картинок. Овладение нормами речевого этикета. Наблюдение над изобразительными возможностным языка. Обладение основным умениями ведения разговора. Составление развёрнутого ответа на вопрое повествовательного характера. Работа над оцинбами. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Установление правильного списывания текета. Восстановление тскега с нарушенным порадком предложения текета. Восстановление тскега с нарушенным порадком предложения текета. Восстановление тскега с нарушенным порадком предложения русской народной сказки «Лиса и Журавлъ». Работа над ошибками.			
Овъядсние пормами речского этикста. Речь устная и речь письменная.  Русский язык — родной язык русского народа. Соблодение орфознических норм и правильной интонации  Смысловое единство предложений в тексте. Заглавис текста. Создание исбольного текста по рисунку и опорным словам  Выражение собственного мнения, его аргумситация. Наблюдение над словом как средством создания словсено-художественного образа.  Колисктивное составление содержания основено-художественного образа.  Колисктивное составление содержания основной части сказки по серии сюжстных картинок.  Онадение нормами речского этикста. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  Овладение основными умениями ведения разговора. Составление разверкугого ответа на вопрос повестовательното кражстра.  Работа над ошибками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и последовательности правильного списьвания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предножений.  Устное изложение русской пародной сказки «Писа и Журавль». Работа пад ошибками.	· ·	1	
Речь, устпая и речь письменная.  Русский язык — родной язык русского народа. Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации  Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста по рисунку и опорным словам  Выражение собственного мнения, его аргументация. Наблюдение над словом как средством создания словском художественного образа.  Коллективное составление содержания основной части сказки по серии среженых картинок.  Овладение нормами речевого этикета. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  Опладение основными умениями ведения разговора. Составление развёрнугого ответа на вопрос повествомательного характера.  Работа над опибками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и последовательного и последовательного и последовательного стисьявания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	речь, их значение в жизни людей.		
Русский язык — родной язык русского народа. Соблюдение орфоэпических порм и правильной интопации  Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.  Создание небольного текста по рисунку и опоризме довами  Выражение собственного мнения, его аргументация. Наблюдение над словом как средством создания словссно-художественного образа.  Коллективное составление содрежания основной части сказки по есрии сюжетных картинок.  Овладение нормами речевого этикета. 1 Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  Овладение основными умениями ведении разговора. Составление развёрнугого ответа на вопрос посетновлятельного характера.  Работа над ошибками. Составление устного рассказа по рисунку и опоршым словам.  Установленнен приемов и последовательноги правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложений другом народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	Овладение нормами речевого этикета.	1	
народа. Соблюдение орфоэлических норм и правильной интонации  Смысловое едииство предложений в тексте. Заглавие текста.  Создание небольшого текста по рисумку и опорным словам  Выражение собственного мнения, его аргументация. Наблюдение над словом как средством создания словсом художественного образа.  Коллестивное составление содержания основной части сказки по серии сюжетных картинок.  Овладение над изобразительными возможностями языка.  Овладение над изобразительными возможностями языка.  Овладение основными умениями ведения разговора. Составление развёрнутого отвыста на вопрос повествовательного характера.  Работа над ошибками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и последовательного списывания текста. Восетановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устпое изложений.  Устпое изложений прордком предложений.  Устпое изложений порядком предложений.  Устпое изложений порядком предложений.  Устпое изложений порядком предложений.  Устпое изложений порядком предложений.			
порм и правильной интовации   Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.   Создание небольшого текста по   рисунку и опорным словам   Выражение собственного мнения, его аргументация. Наблюдение над словом как средством создания словосно-художественного образа.   Коллективное составление   1 содержания основной части сказки по серии сюжетных картинок.   Овладение нормами речевого этикета.   Наблюдение над изобразительными возможностями языка.   Овладение онормами речевого этикета.   Овладение оновными умениями ведения разговора. Составление развёрнутого ответа на вопрос повествовательного характера.   Работа над ошибками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.   Установление приемов и последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарупленным порядком предложений.   Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавдь». Работа над ошибками. Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавдь». Работа над ошибками.   Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавдь». Работа над ошибками.   Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавдь». Работа над ошибками.			
Смысловое сдинство предложений в тексте. Заглавие текста.  Создание пебольщого текста по рисунку и опорным словам Выражение собственного мнения, сто аргументация. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  Коллективное составление содержания основной части сказки по серии сюжетных картинок.  Овладение пормами речевого этикста. 1 Наблюдение над изобразительными возможностями завыка.  Овладение основными умениями ведения разговора. Составление развёрнуюто ответа на вопрос повествовательного характера.  Работа над ощибками. Составление устного рассказ по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и последовательноги правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа пад ошибками.			
тексте. Заглавие текста.  Создание небольшого текста по рисунку и опорным словам  Выражение собственного мнения, его аргументация. Наблюдение над словом как средством создания словесно- художественного образа.  Коллективное составление содержания основной части сказки по серии сюжетных картинок.  Овладение нормами речевого этикета. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  Овладение основными умениями ведения разговора. Составление развёрнутого ответа на вопрос повсетвовательного характера. Работа над опилбжами. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с парущенным порядком предложение русской народной сказки «Писа и Журавль». Работа над опилбками.  Устное изложение русской народной сказки «Писа и Журавль». Работа над опилбками.	норм и правильной интонации		
Создание небольшого текста по рисунку и опорным словам Выражелие собственного миспия, его аргументация. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  Коллективное составление содержания основной части сказки по серии сюжетных картинок. Овладение нормами речевого этикета. Наблюдение над изобразительными возможностями языка. Овладелие основными умениями ведения разговора. Составление развёрпутого ответа на вопрос повествовательного характера. Работа над опибками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Установление приемов и последовательного и поведовательного и поведовательного правельного списывания текста. Восетановление текста с нарушенным порядком предложений. Устное изложение русской пародной сказки «Лиса и Журавль». Работа над опибками.	Смысловое единство предложений в	1	
Виражение собственного мнения, его аргументация. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  Коллективное составление содержания основной части сказки по серии сюжетных картинок.  Овладение пормами речевого этикета. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  Овладение основными умениями ведения разговора. Составление развёрнутого ответа на вопрос повествовательного характера.  Работа над ошнобками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и последовательного предоставление текста с парушенным текста. Восстановление текста с парушенным горядком предложений.  Устное изложении русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	тексте. Заглавие текста.		
Выражение собственного мнения, его аргументация. Наблюдение над словом как ередством создания словесно-художественного образа.  Коллективное составление содержания основной части сказки по серии сюжетных картинок.  Овладение нормами речевого этикета. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  Овладение основными умениями ведения разговора. Составление развёрнутого ответа на вопрое повествовательного характера.  Работа над опибками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской пародной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	Создание небольшого текста по	1	
аргументация. Наблюдение над словом как средством создания сповесно- художественного образа.  Коллективное составление содержания основной части сказки по серии сюжетных картинок.  Овладение нормами речевого этикета. 1 Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  Овладение основными умениями ведения разгеворов. Составление развёрнутого ответа на вопрос повествовательного характера.  Работа над опибками. Составление устного рассказа по рисупку и опорным словам.  Установление приемов и последовательного списывания текста. Восстановление текста с нарупенным порядком предложений.  Устное изложение русской пародной сказки «Лиса и Журавль». Работа пад опшбками.			
аргументация. Наблюдение над словом как средством создания сповесно- художественного образа.  Коллективное составление содержания основной части сказки по серии сюжетных картинок.  Овладение нормами речевого этикета. 1 Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  Овладение основными умениями ведения разгеворов. Составление развёрнутого ответа на вопрос повествовательного характера.  Работа над опибками. Составление устного рассказа по рисупку и опорным словам.  Установление приемов и последовательного списывания текста. Восстановление текста с нарупенным порядком предложений.  Устное изложение русской пародной сказки «Лиса и Журавль». Работа пад опшбками.		1	
художественного образа.   1			
Коллективное составление содержания основной части сказки по серии сюжетных картинок.  Овладение нормами речевого этикета. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  Овладение основными умениями ведения разговора. Составление развёрнутого ответа на вопрос повествовательного характера.  Работа над опшбками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над опшбками.	как средством создания словесно-		
содержания основной части сказки по серии сюжетных картинок.  Овладение нормами речевого этикета. 1 Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  Овладение основными умениями ведения разговора. Составление развёрнутого ответа на вопрос повествовательного характера.  Работа над опшобками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	художественного образа.		
серии сюжетных картинок.  Овладение нормами речевого этикета. 1 Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  Овладение основными умениями ведения разговора. Составление развёрнутого ответа на вопрос повсствовательного характера. Работа над ошибками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Утановление приемов и последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	Коллективное составление	1	
Овладение нормами речевого этикета. Наблюдение над изобразительными возможностями языка. Овладение основными умениями ведения разговора. Составление развёрнутого ответа на вопрос повествовательного характера. Работа над ошибками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Установление приемов и последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	содержания основной части сказки по		
Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  Овладение основными умениями 1 ведения разговора. Составление развёрнутого ответа на вопрос повествовательного характера.  Работа над опибками. Составление 1 устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и 1 последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной 1 сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	серии сюжетных картинок.		
Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  Овладение основными умениями ведения разговора. Составление развёрнутого ответа на вопрос повествовательного характера.  Работа над опибками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и 1 последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	Овладение нормами речевого этикета.	1	
Овладение основными умениями ведения разговора. Составление развёрнутого ответа на вопрос повествовательного характера.  Работа над ошибками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.			
ведения разговора. Составление развёрнутого ответа на вопрос повествовательного характера.  Работа над ошибками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	возможностями языка.		
развёрнутого ответа на вопрос повествовательного характера.  Работа над ошибками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	Овладение основными умениями	1	
Повествовательного характера.  Работа над ошибками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и 1 последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	ведения разговора. Составление		
Работа над ошибками. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	развёрнутого ответа на вопрос		
устного рассказа по рисунку и опорным словам.  Установление приемов и 1 последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	повествовательного характера.		
опорным словам.  Установление приемов и последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	Работа над ошибками. Составление	1	
Установление приемов и последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	устного рассказа по рисунку и		
последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	опорным словам.		
последовательности правильного списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	Установление приемов и	1	
списывания текста. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  Устное изложение русской народной сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.			
предложений.  Устное изложение русской народной 1 сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	-		
предложений.  Устное изложение русской народной 1 сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	текста с нарушенным порядком		
сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	2 7		
сказки «Лиса и Журавль». Работа над ошибками.	Устное изложение русской народной	1	
ошибками.			
Составление ответов на вопросы; 1			
	Составление ответов на вопросы;	1	

				1	
		составление рассказа по рисунку.			
		Правила вежливого обращения.		_	
Фонетика и	5	Деление слов на слоги. Слог как	1		4. Эстетическое
орфоэпия		минимальная произносительная			6.Трудовое
		единица.			7. Экологическое
		Деление слов на слоги. Ударение и его	1		
		словообразующая роль			
		Различение звуков и букв в слове.	1		
		Нахождение в слове ударных и			
		безударных гласных звуков.			
		Определение парных и непарных по	1		
		твёрдости-мягкости согласных звуков.			
		Определение парного по глухости-	1		
		звонкости согласного звука на конце			
		слова и его обозначение буквой на			
		письме.			
Лексика	2	Представление об однозначных и	1		1.Гражданское
		многозначных словах. Наблюдение за			2.Патриотическое
		использование в речи синонимов и			3.Духовно-
		антонимов.			нравственное
		Определение значения слова с	1		8. Ценности научно
		помощью словаря. Словари учебника:			познания,
		толковый, близких и			формирование
		противоположных по значению слов.			культуры здоровья
		1			эмоционального
					благополучия
Морфология	1	Части речи. Имя существительное, имя	1		4. Эстетическое
		прилагательное, глагол.			5. Физическое
					6.Трудовое
Синтаксис	1	Разлицение препломения	1	-	1.Гражданское
CHRIANCHU	1	Различение предложения, словосочетания, слова. Предложение	1		2.Патриотическое
		как группа слов, выражающая			3.Духовно-
					, •
		законченную мысль.			нравственное 7.Экологическое
Ondornedus	11	Зноги пропинония в можно	1	-	
Орфография и	11	Знаки препинания в конце	1		1.Гражданское
пунктуация		предложения. Перенос слов по слогам.	1	-	2.Патриотическое
		Применение правил правописания	1		4. Эстетическое
		проверяемых и проверочных слов.			5. Физическое

Итого:	158 ч		
		названиях городов.	
		отчествах, кличках животных,	
		собственных: именах, фамилиях,	
		Заглавная буква в именах	1
		«Орфография и пунктуация».	
		Контрольное списывание по теме	1
		Сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу.	1
		Сочетания чк-чн, чт, щн, нч.	1
		«Орфография и пунктуация»	
		Контрольное списывание по теме	1
		словах.	
		звука на конце слова в двусложных	
		по глухости-звонкости согласного	
		Правило обозначения буквой парного	1
		согласные звуки на конце слова.	
		словаря. Звуки речи. Звонкие и глухие	
		Использование орфографического	
		Слова с удвоенными согласными.	1
		«Орфография и пунктуация»	
		Контрольный диктант по теме	1
		непроверяемой гласной.	
		безударный гласный звук. Слова с	
		написания буквы, обозначающей	
		зоркости. Способы проверки	
		Формирование орфографической	1

	2 класс						
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности		
Говорение	6	Овладение диалогической формой речи.	1	Развитие речи	4.Эстетическое		
		Логическое ударение в предложении		Освоение данного раздела	5.Физическое,		
		Практическое овладение устными	1	распределяется по всем разделам курса.	формирование		
		монологическими высказываниями.		Обучающийся научится:	культуры здоровья		
		Проект «И в шутку и всерьёз»		участвовать в устном общении на уроке	эмоционального		
		Выбор языковых средств в соответствии	1	(слушать собеседников, говорить на	благополучия		
		с целями общения. Проект «Рифма».		обсуждаемую тему, соблюдать			

Чтение	2	Выбор языковых средств в соответствии с целями общения.  Практическое овладение диалогической формой речи. Составление текстадиалога.  Практическое овладение устными монологическими высказываниями. Проект «В словари — за частями речи!  Понимание учебного текста.  Составление поздравительной открытки.  Нахождение информации. Обобщение знаний об изученных правилах письма.	1 1 1 1	основные правила речевого поведения); строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения); (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя); пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;	6.Трудовое 7.Экологическое 3.Духовно-
Письмо	3	Создание небольших собственных текстов. Проект «Пишем письмо» Разделительный ь. Проверочная работа№1. Письменное изложение прочитанного текста. Редактирование.	1 1 1	решения языковых и речевых задач; различать устную и письменную речь; различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи; отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений; анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность	нравственное 4. Эстетическое 8.Ценности научного познания, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия
Фонетика и орфоэпия	13	Деление слов на слоги.  Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.  Слог. Ударение. Перенос слов.  Различение гласных и согласных звуков.  Гласные звуки. Слова с буквой э.  Словарный диктант. Различение согласных звуков  Согласных звуков  Согласный звук [й'] и буква й («и краткое»).  Различение мягких и твердых согласных Различение звонких и глухих звуков  Контрольный диктант №1.  Определение качественной характеристики звука. Повторение.  Словарный диктант № 1. Фонетический	1 1 1 1 1 1 1 1 1	в тексте; понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста; читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать; составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу. Обучающийсяполучит возможность научиться: анализировать свою и чужую речь при	1.Гражданское 2.Патриотическое 7.Экологическое 8. Эстетическое

		разбор слова.		слушании себя и речи товарищей (при	
		Распознавание слов по группам	1	ответах на поставленный учителем	
		орфограмм.		вопрос, при устном или письменном	
Графика	7	Различие звуков и букв.	1	высказывании) с точки зрения	1.Гражданское
1 1		Знание алфавита: правильное название	1	правильности, точности, ясности	2.Патриотическое
		букв, знание их последовательности		содержания;	4. Эстетическое
		Использование алфавита при работе со словарями	1	соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов,	5.Физическое, формирование
		Обозначение на письме мягкости	1	имеющихся в словарях учебника; озаглавливать текст по его теме или по	культуры здоровья
		согласных звуков. Мягкий знак (ь)			эмоционального
		Использование на письме ь	1	его главной мысли;	благополучия
		Использование на письме разделительного мягкого знака (ь).	1	распознавать тексты разных типов: описание и повествование,	
		Установление соотношения звукового и	1	рассуждение; замечать в художественном тексте	
П	7	буквенного состава в словах с ь	1	языковые средства, создающие его	1 Газучтата
Лексика		Понимание слова как единства звучания и значения.	1	выразительность;	1.Гражданское 2.Патриотическое
		Слово как общее название многих однородных предметов.	1	составлять небольшие повествовательный и описательный	3.Духовно- нравственное
		Представление об однозначных и многозначных словах.	1	тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной	8.Ценности научного познания,
		Прямое и переносное значение многозначных слов.	1	подготовки); находить средства связи между	формирование культуры здоровья
		Наблюдение за использованием в речи синонимов.	1	предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);	эмоционального благополучия
		Наблюдение за использованием в речи антонимов.	1	составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и	
		Работа со словарями синонимов, антонимов.	1	<ul><li>явлениями языка; на определённую тему;</li><li>составлять текст (отзыв) по</li></ul>	
Состав слова (морфемика)	6	Овладение понятием «родственные слова»	1	репродукциям картин — художников (помещённых в учебнике);	4.Эстетическое 5.Физическое
· • • /		Выделение корня в однокоренных словах	1		8.Ценности научного
		Единообразное написание корня в однокоренных словах.	1	письменно излагать содержание прочитанного текста (после	познания, формирование
		Различение однокоренных слов	1	предварительной подготовки) по	культуры здоровья
		Образование однокоренных слов.	1	вопросам;	эмоционального
		Единообразное написание корня.	1	Обучающийся получит	благополучия
		Повторение темы «Однокоренные слова»	1	возможность научиться:	
Морфология	37	Части речи	1	различать грамматические группы слов	4. Эстетическое
илорфологи	31	тасти речи	1		T. JUILINACERUC

Имя существительное	1	
Имя существительное: значение и	1	
употребление в речи		
Значение и употребление в речи имени	1	
существительного		
Имя существительное	1	
Одушевленные и неодушевленные имена	1	
существительные		
Различение имен существительных,	1	
отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»		
Умение опознавать имена собственные	1	
Изменение имен существительных по	1	
числам.		
Единственное и множественное число	1	
имен существительных.		
Морфологический разбор имен	1	
существительных		
Закрепление морфологического разбора	1	
имен существительных		
Проверочная работа №2.	1	
Имя существительное. Закрепление	1	
Глагол	1	
Глагол. Значение и употребление в речи.	1	
Глагол. Признаки глагола.	1	
Изменение глагола по числам.	1	
Единственное и множественное число	1	
глаголов.		
Обобщение знаний о глаголе.	1	
Морфологический разбор глаголов	1	
Проверочная работа №3.	1	
Имя прилагательное	1	
Имя прилагательное. Значение и	1	
употребление в речи		
Имя прилагательное. Связь имени	1	
прилагательного с именем		
существительным.		
Значение и употребление	1	
прилагательных в речи.	1	
Имя прилагательное. Закрепление	1	

сти речи) по комплексу усвоенных знаков, определять их таксическую функцию в дложениях; влять принадлежность слова к еделённой части речи на основе оенных признаков, определять знаки частей речи; пичать имена существительные, треблённые в форме одного числа жницы, кефир); влять роль разных частей речи в ожественном тексте; ользовать личные местоимения для ранения неоправданных повторов; ьзоваться словами разных частей и в собственных высказываниях.

5. Физическое

6.Трудовое

#### Синтаксис

Обучающийся научится: пичать текст и предложение, дложение и слова, не составляющие дложения; выделять предложения из и; еделять существенные признаки дложения: законченность мысли и онацию конца предложения; людать в устной речи интонацию ца предложений; внивать предложения по цели казывания и по интонации (без минов) с опорой на содержание ть высказывания), интонацию, лодику, логическое ударение), ядок слов, знаки конца дложения; одить главные члены предложения нову предложения): подлежащее и зуемое;

		проверяемые оезударные гласные в корне слова	1	в именах собственных;	J. WISH TELKUE
		зоркости. Перенос слов Проверяемые безударные гласные в	1	прописная буква в начале предложения,	4.Эстетическое 5.Физическое
пунктуация		Формирование орфографической	1	перенос слов;	2.Патриотическое
Орфография и	48	Перенос слов. Проверочный диктант.	1	шн, нч;	1.Гражданское
		предложений		шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн,	
		Закрепление синтаксического разбора	1	<ul><li>ударения);</li><li>отсутствие мягкого знака после</li></ul>	
		Синтаксический разбор предложения	1	положении под ударением и без	
		предложения. Повторение.	1	шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в	
		Нахождение главных членов	1	написание гласных и, а, у после	
		Проверочная работа №7.	1	<ul><li>предложении;</li></ul>	
		Установление связи между словами в предложении	1	раздельное написание слов в	
		нераспространенные предложения.	1	правописания:	
		Распространенные и	1	применять изученные правила	
		предложения.	1	Обучающийся научится:	
		Подлежащее и сказуемое -главные члены	1	Орфография и пунктуация	
		членов предложения		палодить предложения с обращениями.	
		Различение главных и второстепенных		находить предложения с обращениями.	
		Второстепенные члены предложения.	1	втоространенные предложения второстепенными членами;	
		предложения: подлежащего и сказуемого		предложения, распространять нераспространённые предложения	
		Нахождение главных членов	1	нераспространённые; составлять такие	
		слов		распространённые и	
		вопросам. Составление предложений из		опознавать предложения	7. Экологическое
		Передача содержания текста по	1	возможность научиться:	нравственное
		общения. Предложение как единица речи		Обучающийся получит	3.Духовно-
Синтаксис	11	Осознание цели и ситуации устного	1		2.Патриотическое
		Проверочная работа №6.	1	рисунку, на определённую тему.	1.Гражданское
		употребительными предлогами.	•	составлять предложения по схеме,	
		Знакомство с наиболее	1	предложения;	
		Предлог	1	восстанавливать деформированные	
		Проверочная работа №5.	1	соответствующее схеме;	
		Общее представление о местоимении	1	выбирать предложение,	
		Проверочная работа №4. Местоимение.	1	соотносить предложения со схемами,	
		прилагательное».	1	устанавливать связи слов между словами в предложении;	
		Закрепление изученного по теме «Имя	1	дифференциации на виды);	
		Имя прилагательное. Обобщение.	1	члены предложения (без	
				/ =	

Правило обозначения буквой	1	проверяемые безударные гласные в
безударного гласного звука		корне слова;
Списывание №1.	1	парные звонкие и глухие согласные в
Правописание слов с безударным	1	корне слова;
гласным звуком в корне слова.		непроверяемые гласные и согласные в
Формирование орфографической	1	корне слова (перечень слов в учебнике),
зоркости		в том числе удвоенные буквы
Правописание слов с безударным гласным	1	согласных;
звуком в корне слова.		разделительный мягкий знак (ь);
Непроверяемые гласные в корне слова.	1	знаки препинания конца предложения (.
Непроверяемые гласные на	1	?!);
ограниченном перечне слов		раздельное написание предлогов с
Представление об орфограмме.	1	именами существительными;
Проверяемые и непроверяемые		раздельное написание частицы не с
орфограммы.		глаголами;
Контрольный диктант №2.	1	<ul><li>— применять орфографическое</li></ul>
Формирование орфографической	1	чтение (проговаривание) при письме
зоркости. Проверяемые и непроверяемые		под диктовку и при списывании;
гласные в корне слова		<ul><li>— безошибочно списывать текст с</li></ul>
Правописание слов с непроверяемыми	1	доски и учебника объёмом 40—50 слов;
гласными в корне слова.		— писать под диктовку тексты в
Способы проверки написания слов с	1	соответствии с изученными правилами
безударной гласной в корне.		объёмом 30—40 слов.
Формирование орфографической	1	Обучающийся получит
зоркости		возможность научиться:
Непроверяемые согласные в корне слова.	1	осознавать значение понятий
Слова с удвоенными согласными.		«орфограмма», «проверяемая
Формирование орфографической	1	орфограмма», «непроверяемая
зоркости. Буквосочетания с шипящими		орфограмма»;
звуками.		определять разновидности орфограмм и
Применение правил правописания чк, чн,	1	соотносить их изученными с
чт, щн, нч.		правилами;
Правописание в словах буквосочетаний	1	разграничивать орфограммы на
чк, чн, чт, щн, нч.		изученные правила письма и
Правописание в словах буквосочетаний	1	неизученные;
чк, чн, чт, нч. Перенос слов		обнаруживать орфограммы по
Применение правил правописания жи—	1	освоенным опознавательным признакам
ши, ча—ща, чу—щу.		в указанных учителем словах;
Правописание	1	применять разные способы проверки
1 The state of the	1 -	

жи—ши, ча—ща, чу—щув словах.		П
жи—ши, ча—ща, чу—щув словах. Контрольный диктант №3	1	пр
Определение качественной	1	— ис
характеристики согласного звука по	1	сл
глухости-звонкости		ПС
Парные звонкие и глухие согласные в	1	СЛ
корне слова	1	ca
Применение правил правописания	1	СЛ
парных звонких и глухих согласных в	1	
корне слова		
Использование орфографического	1	
словаря	1	
Списывание №2.	1	
	1	
Правописание парных согласных в	1	
Прополичения спор с пори и по	1	
Правописание слов с парным по	1	
глухости-звонкости согласным на конце		
слова или перед согласным.	1	
Правило проверки парных согласных в	1	
Корне слова	1	
Использование орфографического	1	
Словаря	1	
Правописание слов с парными	1	
согласными с непроверяемым		
написанием — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	1	
Формирование орфографической	1	
зоркости. Написание слов с парными		
Согласными.	1	
Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь).	1	
	1	
Прописная буква в именах собственных	1	
Применение правил правописания		
собственных существительных. Клички		
животных. Правописание собственных имён	1	
±	1	
существительных. Географические названия.		
	1	
Словарный диктант № 2. Обобщение знаний об имени	1	
знании оо имени		

правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря; пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.

		существительном.	1	-	
		Правописание не с глаголами.	1		
		Раздельное написание предлогов с			
		другими словами			
		Контрольный диктант №4.	1		
		Списывание №3	1		
		Повторение правописания безударных	1		
		гласных в корне слова.			
		Повторение правописания	1		
		буквосочетаний с шипящими звуками			
		Повторение правописания слов с	1		
		парными согласными в корне слова.			
		Контрольный диктант №5.	1		
		Обобщение знаний об изученных	1	]	
		правилах правописания.			
		Закрепление правописания слов с	1		
		изученными орфограммами			
Развитие речи	23	Осознание ситуации общения. Устная и	1		1.Гражданское
•		письменная речь		2.Патриоти	2.Патриотическое
		Практическое овладение диалогической	1		3.Духовно -
		формой речи. Особенности речевого			нравственное
		этикета. Диалог и монолог			4.Эстетическое
		Текст. Признаки текста. Смысловое	1		5.Физическое
		единство предложений в тексте.			
		Последовательность частей текста	1		
		(абзацев)			
		Комплексная работа над структурой	1		
		текста: озаглавливание, корректирование			
		порядка предложений.			
		Сочинение по репродукции картины	1		
		И.С.Остроухова «Золотая осень»	_		
		Смысловое единство предложений в	1		
		тексте .Овладение нормами речевого	_		
		этикета			
		Изложение текста «Лисички»	1		
			-	1	
		Создание собственных текстов			
		Создание собственных текстов	1		
		Создание собственных текстов Сочинение по репродукции картины 3. Е. Серебряковой «За обедом».	1		

		А. Тутунова «Зима пришла. Детство».	
		Сочинение по репродукции картины А.	1
		С. Степанова «Лоси».	
		Изложение текста по вопросам «Оляпка-	
		водяной воробей»	
		Сочинение по репродукции картины	1
		В.М.Васнецова «Богатыри»	
		Подробное изложение	1
		повествовательного текста «Котик	
		Мурзик».	
		Сочинение по репродукции картины А.	1
		К. Саврасова «Грачи прилетели».	
		Типы текстов: повествование	1
		Текст-повествование. Составление	1
		текста-повествования на заданную тему	1
		Типы текстов: описание и его	1
		особенности. Составление текста-	1
		описания по репродукции картины Ф. П.	
		Толстого «Букет цветов, бабочка и	
		птичка».	
			1
		Имя прилагательное. Роль	1
		прилагательных в тексте-описании.	1
		Практическое овладение устными	1
		монологическими высказываниями с	
		использованием описания	
		Типы текстов: рассуждение, его	1
		особенности	
		Последовательность предложений в	1
		тексте. Типы текстов	
Итого:	163 ч		

Раздел	Кол-во	Темы	Кол-во	Характеристика деятельности	Основные
	часов		часов	учащихся	направления
					воспитательной
					деятельности
Слушание	1	Осознание ситуации общения: с какой	1	Раздел «Лексика»	1.Гражданское
		целью, с кем и где происходит		-выявлять слова, значение которых	2.Патриотическое

		общение.		требует уточнения;	3.Духовно-
		Наша речь и наш язык		-определять значение слова по тексту	нравственное
		Trains pe is it from Nosik		или уточнять с помощью толкового	8. Ценности научного
				словаря	познания,
				-подбирать синонимы для устранения	формирование
				повторов в тексте.	культуры здоровья
				-подбирать антонимы для точной	эмоционального
				характеристики предметов при их	благополучия
Говорение	6	Различение звуков и букв	1	сравнении;	4. Эстетическое
		Проект «Тайна имени»	1	-различать употребление в тексте слов	5.Физическое,
		Овладение нормами речевого этикета	1	в прямом и переносном значении	формирование
		в ситуациях учебного общения		(простые случаи);	культуры здоровья
		Проект «Зимняя страничка» Начальная	1	-оценивать уместность использования	эмоционального
		форма имени существительного		слов в тексте;	благополучия
		Проект «Имена прилагательные в	1	-выбирать слова из ряда предложенных	
		загадках»		для успешного решения	
		Проект «Части речи в русском языке»	1	коммуникативной задачи.	
Чтение	1	Типы текстов: описание,	1		6.Трудовое
		повествование, рассуждение, их		Раздел «Состав слова (морфемика)»	7.Экологическое
		особенности. Типы текстов.		-различать изменяемые и неизменяемые	
Письмо	8	Контрольное списывание №1	1	слова;	3.Духовно-
		Подробное изложение «Елочка»	1	-различать родственные	нравственное
		Контрольное списывание №2.	1	(однокоренные) слова и формы слова;	4. Эстетическое
		Подробное изложение по	1	-находить в словах с однозначно	8.Ценности научного
		самостоятельно составленному плану.		выделяемыми морфемами окончание,	познания,
		Подробное изложение	1	корень, приставку, суффикс.	формирование
		повествовательного текста.		-выполнять морфемный анализ слова в	культуры здоровья
		Проверочный диктант №1	1	соответствии с предложенным	эмоционального
		Выборочное подробное изложение	1	учебником алгоритмом, оценивать	благополучия
		повествовательного текста по		правильность его выполнения;	
		опорным словам.		-использовать результаты	
		Контрольное списывание №3	1	выполненного морфемного анализа для	
Лексика	5	Понимание слова как единства	1	решения орфографических и/или	1.Гражданское
		звучания и значения Представление об		речевых задач.	2.Патриотическое
		однозначных,		Раздел «Морфология»	3.Духовно-
		многозначных словах.			нравственное
		Наблюдение за использованием в речи	1	-распознавать грамматические признаки слов;	8.Ценности научного
		-	l	CIUD,	1
		синонимов и антонимов.		с учетом совокупности выявленных	познания,

63	Состав слова. Суффикс (общее понятие). Представление о значении суффиксов. Суффикс- значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов. Состав слова. Основа слова Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу Проект «Семья слов» Проверочная работа №3 Упражнение в правописании суффиксов. Части речи: деление частей речи на	1 1 1 1 1 1	-классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/воп росительные предложения; -определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; -находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; -выделять предложения с однородными членамиразличать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;	4.Эстетическое 5.Физическое
	понятие). Представление о значении суффиксов. Суффикс- значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов. Состав слова. Основа слова Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу Проект «Семья слов» Проверочная работа №3 Упражнение в правописании	1 1 1 1 1 1	цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/воп росительные предложения; -определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; -находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; -выделять предложения с однородными членамиразличать второстепенные члены	
	понятие). Представление о значении суффиксов. Суффикс- значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов. Состав слова. Основа слова Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу Проект «Семья слов» Проверочная работа №3	1 1 1 1 1	цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/воп росительные предложения; -определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; -находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; -выделять предложения с однородными	
	понятие). Представление о значении суффиксов. Суффикс- значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов. Состав слова. Основа слова Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу Проект «Семья слов»	1 1 1 1 1	цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/воп росительные предложения; -определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; -находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;	
	понятие). Представление о значении суффиксов. Суффикс- значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов. Состав слова. Основа слова Обобщение знаний о составе слова. Разбор слова по составу	1 1 1 1 1	цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/воп росительные предложения; -определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; -находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены	
	понятие). Представление о значении суффиксов. Суффикс- значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов. Состав слова. Основа слова Обобщение знаний о составе слова.	1 1 1 1	цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/воп росительные предложения; -определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения; -находить главные и второстепенные	
	понятие). Представление о значении суффиксов. Суффикс- значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов. Состав слова. Основа слова	1	цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/воп росительные предложения; -определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;	
	понятие). Представление о значении суффиксов. Суффикс- значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов.	1	цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/воп росительные предложения; -определять восклицательную/невосклицательную	
	понятие). Представление о значении суффиксов. Суффикс- значимая часть слова. Образование слов с помощью	1	цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/воп росительные предложения; -определять	
	понятие). Представление о значении суффиксов. Суффикс- значимая часть слова.	1	цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/воп росительные предложения;	
	понятие). Представление о значении суффиксов.	1	цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/воп	
	понятие).	1	цели высказывания, находить	
	Состав слова. Суффикс (общее	1		
			Раздел «Синтаксис» -различать предложение, словосочетание, слово; -устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; -классифицировать предложения по	
1	выделяемыми морфемами приставки			
		1		
	_	_		
	7 1	1		
	=			
	Состав спова. Окончание. Споварный	1		
	слова. Формы слова			
			_	
	=	1		
		1		
	1	1	<del></del>	
	_			
		1	<u> </u>	благополучия
				эмоционального
	различных форм одного и того же		=	культуры здоровья
	Различение однокоренных слов и	1	имён существительных, имён	формирование
	словах		-проводить морфологический разбор	познания,
	Представление об однокоренных		прилагательные, глаголы).	8. Ценности научного
	(однокоренные) слова»		существительные, имена	5.Физическое
15	Овладение понятием «родственные	1	основных частей речи (имена	4. Эстетическое
			-относить слова к определенной группе	благополучия
	1 11	1	· ` ` ` ` ` · · · · · · · · · · ·	культуры здоровья эмоционального
	15	(однокоренные) слова» Представление об однокоренных словах Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Состав слова. Сложные слова Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Формы слова  Состав слова. Окончание. Словарный диктант№1 Состав слова. Приставка — значимая часть слова Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами приставки	Проверочная работа №2 1  Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова» Представление об однокоренных словах  Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.  Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне.  Состав слова. Сложные слова 1  Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Формы слова  Состав слова. Окончание. Словарный диктант№1  Состав слова. Приставка — значимая часть слова  Выделение в словах с однозначно 1 выделяемыми морфемами приставки	Проверочная работа №2  1 вопросы отвечает, как изменяется) -относить слова к определенной группе основных частей речи (имена (однокоренные) слова» Представление об однокоренных словах Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Состав слова. Сложные слова Различение однокоренных слов и различение однокоренных слов и различение однокоренных слова. Состав слова. Сложные слова Остав слова. Сложные слова Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Формы слова Состав слова. Окончание. Словарный диктант№1 Состав слова. Приставка — значимая Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами приставки вопросы отвечает, как изменяется) -относить слова к опредленной группе основных частей речи (имена существительные, глаголы)проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; -находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах. Раздел «Синтаксис» -различать предложение, словосочетание, слово; -устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

	Части речи. Общее представление о	1	-выполнять в соответствии с	6.Трудовое
	числительных		предложенным в учебнике алгоритмом	
	Словарный диктант №2		разбор простого предложения (по	
	Части речи. Значение и употребление	1	членам предложения, синтаксический),	
	в речи числительных		-оценивать правильность разбора;	
	Части речи.	1	-различать простые и сложные	
	Значение и употребление в речи имени	1	предложения.	
	существительного.		«Орфография и пунктуация»	
	Различение имен существительных	1	-применять правила правописания (в	
	одушевленных и неодушевленных по		объёме содержания курса);	
	вопросам «кто?» и «что?»		-определять (уточнять) написание слова	
	Выделение имен существительных	1	по орфографическому словарю	
	собственных и нарицательных		учебника;	
	Части речи. Выделение имен	1	-безошибочно списывать текст объёмом	
	существительных собственных и		80—90 слов;	
	нарицательных.		-писать под диктовку тексты объёмом	
	Словарный диктант №3		75—80 слов в соответствии с	
	Умение опознавать имена	1	изученными правилами правописания;	
	собственные.		-проверять собственный и	
	Изменение существительных по	1	предложенный текст,	
	числам. Имена существительные,		-находить и исправлять	
	имеющие форму одного числа.		орфографические и пунктуационные	
	Различение имен существительных	1	ошибки.	
	мужского, женского и среднего рода		-осознавать место возможного	
	Имена существительные общего рода.	1	возникновения орфографической	
	Словарный диктант №4		ошибки;	
	Изменение существительных по	1	-подбирать примеры с определённой	
	падежам. Словарный диктант №5		орфограммой;	
	Склонение и определение падежей	1	при составлении собственных текстов;	
	имен существительных		-перефразировать записываемое, чтобы	
	Неизменяемые имена	1	избежать орфографических	
	существительные		и пунктуационных ошибок;	
	Изменение существительных по	1	при работе над ошибками	
	падежам. Именительный падеж имен		-осознавать причины появления ошибки	
	существительных		и определять способы действий,	
	Изменение существительных по	1	помогающие предотвратить её в	
	падежам. Родительный падеж имен		последующих письменных работах.	
	существительных		«Развитие речи»	
	Изменение существительных по	1	- оценивать правильность (уместность)	
1	•		•	1

падежам. Дательный падеж имен		выбора языковых и неязыковых средств
существительных. Словарный диктант		устного общения на уроке, в школе, в
N <u>o</u> 6		быту, со знакомыми и незнакомыми, с
Изменение существительных по	1	людьми разного возраста;
падежам. Винительный падеж имен		-соблюдать в повседневной жизни
существительных		нормы речевого этикета и правила
Изменение существительных по	1	устного общения (умение слышать, -
падежам. Творительный падеж имен		реагировать на реплики, поддерживать
существительных		разговор);
Изменение существительных по	1	-выражать собственное мнение и
падежам. Предложный падеж имен		аргументировать его;
существительных		-самостоятельно озаглавливать текст;
Морфологический разбор имен	1	-составлять план текста;
существительных		-сочинять письма, поздравительные
Проверочный диктант №4	1	открытки, записки и другие небольшие
Имя прилагательное. Значение и	1	тексты для конкретных ситуаций
употребление в речи.		общения.
Связь имен прилагательных с именами	1	-создавать тексты по предложенному
существительными		заголовку;
Сложные прилагательные.	1	подробно или выборочно пересказывать
Изменение имен прилагательных по	1	текст;
родам в единственном числе		-пересказывать текст от другого лица;
Зависимость формы имени	1	-составлять устный рассказ на
прилагательного от формы		определённую тему с использованием
существительного		разных типов речи: описание,
Родовые окончания имен	1	повествование, рассуждение;
прилагательных.		-анализировать и корректировать
Число имен прилагательных	1	тексты с нарушенным порядком
Изменение имен прилагательных по	1	предложений, находить в тексте
падежам.		смысловые пропуски;
Зависимость формы имени	1	-корректировать тексты, в которых
прилагательного от формы	_	допущены нарушения культуры речи;
существительного. форма.		-анализировать последовательность
Обобщение знаний об имени	1	собственных действий при работе над
прилагательном. Словарный диктант		изложениями и сочинениями и
No 7		соотносить их с разработанным
Морфологический разбор имен	1	алгоритмом; оценивать правильность
прилагательных		выполнения учебной задачи: соотносить
Обобщение знаний об имени	1	собственный текст с исходным (для

прилагательном		I
Контрольный диктант № 1	1	
Местоимение. Общее представление о	1	(
местоимении.		
Личные местоимения 3 лица	1	F
Личные местоимения, значение и	1	
употребление в речи.		Ι
Проверочная работа №5	1	C
Глагол. Значение и употребление в	1	
речи.		
Изменение глаголов по числам	1	
Распознавание глаголов среди	1	
однокоренных слов		
Контрольный диктант №2	1	
Начальная форма глагола.	1	
Распознавание глаголов в	1	
неопределенной форме		
Число глаголов. Словарный диктант	1	
№8		
Изменение глаголов по числам.	1	
Изменение глаголов по временам	1	
Различение глаголов по временам.		
Изменение глаголов прошедшего	1	
времени по родам.		
Определение рода глаголов в	1	
прошедшем времени.		
Обобщение знаний о глаголе	1	
Морфологический разбор глагола.	1	
Контрольный диктант № 3	1	
Проверочная работа №6	1	
Имя существительное. Местоимение	1	
Части речи. Имя прилагательное.	1	
Словарный диктант № 9		
Части речи. Глагол.	1	
Упражнение в распознавании	1	
изученных падежей имен		
существительных		
Упражнение в употреблении и	1	
правописании имен прилагательных		
		_

изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов); -соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

		Измонациа иман принагалан или да	1
		Изменение имен прилагательных по	1
		родам. Правописание родовых	
		окончаний	4
		Изменение глаголов прошедшего	1
		времени по родам.	
		Определение рода глагола в	1
		прошедшем времени. Составление	
		текста из деформированных	
		предложений.	
Синтаксис	8	Различение предложения,	1
		словосочетания, слова (осознание их	
		сходства и различий). Предложение.	
		Словарный диктант№10	
		Различение предложений по цели	1
		высказывания: повествовательные,	
		вопросительные и побудительные	
		Различение предложений по	1
		эмоциональной окраске (интонации):	
		восклицательные и	
		невосклицательные.	
		Нахождение в предложении	1
		обращения	1
		Нахождение главных членов	1
		предложения подлежащего и	•
		сказуемого .Предложения	
		распространенные и	
		нераспространенные.	
		Сложное предложение. Различение	1
		простых и сложных предложений.	1
		простых и сложных предложении. Проверочная работа №6	1
		1 1 1	1
		Различение слова и словосочетания.	1
		Различение главных и второстепенных	
0.1	27	членов предложения.	1
Орфография и	37	Применение правил правописания:	1
пунктуация		сочетания жи $-$ ши $^{3}$ , ча $-$ ща, чу $-$ щу	
		Словарный диктант №3	

Γ	Поличения	1	T	5 Фуурууулагаа
	Применение правил правописания:	1		5.Физическое
	Проверяемые безударные гласные в			
	корне слова	1	-	
	Применение правил правописания	1		
	разделительный ь			
	Проект «Рассказ о слове»			
	Проверочный диктант №7	1		
	Применение правил правописания	1		
	Парные звонкие и глухие согласные в			
	корне слова. Словарный диктант №11			
	Контрольный диктант №4	1		
	Использование разных способов	1		
	выбора написания в зависимости от			
	места орфограммы в слове.			
	Уточнение и обобщение знаний о двух	1	1	
	способах проверки слов с			
	безударными гласными в корне.			
	Правописание слов с безударными	1	1	
	гласными в корне. Словарный диктант			
	No12			
	Правописание слов с двумя	1		
	безударными гласными в корне.			
	Правописание слов с парными по	1		
	глухости-звонкости согласными на			
	конце слов			
	Упражнение в написании слов с	1	1	
	парными по глухости-звонкости	_		
	согласными перед корнем			
	Применение правил правописания:	1	†	
	Парные звонкие и глухие согласные в	_		
	корне слова.			
	Имя существительное. Значение и	1	1	
	употребление в речи. Использование	1		
	разных способов проверки орфограмм.			
	Правило проверки написания слов с	1	1	
	непроизносимым согласным звуком в	1		
	корне.			
	Правописание слов с	1	1	
	<del>-</del>	1		
	непроизносимыми согласными в			

0 2 10.10	1
корне. Словарный диктант №13	
Применение правил правописания:	1
Непроверяемые согласные в корне	
слова.	
Применение правил правописания:	1
Правописание слов с	
непроизносимыми согласными в корне	
Правописание слов с удвоенными	1
согласными.	
Непроверяемые удвоенные	1
орфограммы.	
Правописание суффиксов и приставок.	1
Правописание суффиксов-ик-,-ек-	
Правописание слов с приставками.	1
Словарный диктант№14	
Упражнение в правописании	1
значимых частей слова.	
Отличие приставок от предлогов	1
Правописание приставок и предлогов.	1
Применение правил правописания:	1
разделительный твердый знак.	
Контрольный диктант№5	1
Правописание слов с разделительным	1
твердым знаком. Применение правил	
орфографии с разделительным ъ	
Применение правил правописания.	1
Правописание слов с разделительным	
твердым и мягким знаком.	
Контрольный диктант№6	1
Применение правил правописания:	1
мягкий знак после шипящих на конце	_
имен существительных.	
Применение правил правописания.	1
Написание имен существительных,	
оканчивающихся на шипящий звук.	
Раздельное написание частицы не с	1
глаголами.	
Правописание частицы не с	1
глаголами. Словарный диктант № 15	
1 Mai OMamin. Chobapithin Anktain 12 13	

		Контрольный диктант № 7	1	
		Упражнение в правописании	1	
		значимых частей слова.		
		Повторение изученных орфограмм	1	1.Гражданское
Развитие речи	19	Практическое овладение	1	2.Патриотическое
1		диалогической формой речи. Виды		3.Духовно -
		речи. Язык-основа национального		нравственное
		самосознания		4.Эстетическое
		Текст. Признаки текста.	1	5.Физическое
		Сочинение по картине К.Е.Маковского	1	
		«Дети, бегущие от грозы»		
		Сочинение по картине В.Д.Поленова	1	
		«Золотая осень»		
		Сочинение по репродукции картины	1	
		И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды»		
		Изложение повествовательного текста	1	
		по вопросам «Сыроежка»		
		Сочинение по репродукции картины	1	
		А.А.Рылова «В голубом просторе»		
		Подробное изложение	1	
		повествовательного текста с языковым		
		анализом		
		Сочинение по репродукции картины	1	
		В.М.Васнецова «Снегурочка»		
		Изложение повествовательного	1	
		деформированного текста по		
		самостоятельно составленному плану.		
		Знакомство с жанрами письма.	1	
		Составление объявления		
		Сочинение по репродукции картины	1	
		И.Я. Билибина «Иван-царевич и		
		лягушка-квакушка»		
		Подробное изложение	1	
		повествовательного текста		
		Сочинение по репродукции картины	1	
		К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»		
		Художественное и научное описание.	1	
		Составление научного текста описания		
		растения.		

		Сочинение по репродукции картины М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь»	1		
		Сочинение-отзыв по картине В.А.Серова «Девочка с персиками»	1		
		Морфологический разбор местоимения. Знакомство с жанром	1		
		письма.	1		
		Составление предложений с нарушенным порядком слов.			
		Составление текста из деформированных предложений.			
Итого:	163 ч				

	4 класс				
Раздел	Кол –	Темы	Кол –	Характеристика деятельности	Основные
	во ч		во ч	учащихся	направления
					воспитательной
					деятельности
Слушание	3	Осознание цели и ситуации устного	1	Раздел «Фонетика и графика»	3.Духовно –
		общения. Наша речь и наш язык.		-различать звуки и буквы;	нравственное
		Адекватное восприятие звучащей	1	-характеризовать звуки русского языка:	4.Эстетическое
		речи. Сочинение отзыв по		гласные ударные/безударные;	8. Ценности научного
		репродукции картины художника В.А.		согласные твёрдые/мягкие,	познания,
		Тропинина «Кружевница».		парные/непарные твёрдые и мягкие;	формирование
		Понимание на слух информации,	1	согласные звонкие/глухие,	культуры здоровья
		содержащейся в предъявляемом		парные/непарные звонкие и глухие;	эмоционального
		тексте, определение основной мысли		-пользоваться русским алфавитом на	благополучия
		текста, передача его содержания по		основе знания последовательности букв	
		вопросам.		в нем для упорядочивания слов и	
Говорение	3	Выбор языковых средств в	1	поиска необходимой информации в	7. Экологическое
		соответствии с целями и условиями		различных словарях и справочниках.	8. Ценности научного
		общения для эффективного решения		-пользоваться русским алфавитом на	познания,
		коммуникативной задачи. Изложение		основе знания последовательности букв	формирование
		«Птенец».		в нем для упорядочивания слов и	культуры здоровья
		Соблюдение орфоэпических норм и	1	поиска необходимой информации в	эмоционального
		правильной интонации. Проект		различных словарях и справочниках	благополучия
		«Говорите правильно!»		Раздел «Состав слова	
		Овладение нормами речевого этикета	1	(морфемика)»	

		в ситуациях учебного и бытового		<ul> <li>различать изменяемые и</li> </ul>	
		общения. Имя прилагательное.		неизменяемые слова;	
Чтение	2	Понимание учебного текста.	1	<ul><li>различать родственные</li></ul>	3. Духовно –
		Проверочная работа № 1.		(однокоренные) слова и формы слова;	нравственное
		Интерпретация и обобщение	1	<ul> <li>находить в словах с</li> </ul>	4.Эстетическое
		содержащейся в тексте информации.		однозначно выделяемыми морфемами	5.Физическое
		Выборочное изложение «Церковь		окончание, корень, приставку, суффикс.	
		Покрова на Нерли».		<ul><li>выполнять морфемный</li></ul>	
Письмо	10	Создание небольших собственных	1	анализ слова в соответствии с	3. Духовно –
		текстов (сочинений).		предложенным учебником алгоритмом,	нравственное
		Составление плана к тексту.	1	оценивать правильность его	6. Трудовое
		Контрольное списывание № 1.	1	выполнения;	7. Экологическое
		Сочинение по репродукции картины	1	<ul><li>использовать результаты</li></ul>	
		художника А.А. Пластова «Первый		выполненного морфемного анализа для	
		снег».		решения орфографических и/или	
		Проверочная работа № 2.	1	речевых задач.	
		Письменное изложение содержания	1	Раздел «Лексика»	
		прочитанного текста «Птичка» по		– выявлять слова, значение	
		самостоятельно составленному плану.		которых требует уточнения;	
		Письменное изложение содержания	1	<ul><li>определять значение слова</li></ul>	
		прослушанного текста «Друзья».		по тексту или уточнять с помощью	
		Контрольный диктант № 1.	1	толкового словаря	
		Создание небольших собственных	1	<ul><li>подбирать синонимы для</li></ul>	
		текстов.		устранения повторов в тексте.	
		Сочинение по репродукции картины	1	— подбирать антонимы для	1.Гражданское
		Н.К.Рериха «Заморские гости».		точной характеристики предметов при	2.Патриотическое
Графика	1	Различение звуков и букв.	1	— их сравнении;	4.Эстетическое
- F		Обозначение на письме твердости и		<ul><li>различать употребление в</li></ul>	5.Физическое
		мягкости согласных звуков.		тексте слов в прямом и переносном	
		Повторение.		значении (простые случаи);	
Лексика	6	Выявление слов, значение которых	1	<ul> <li>оценивать уместность</li> </ul>	4.Эстетическое
		требует уточнения.		использования слов в тексте;	5.Физическое
		Представление об однозначных и	1	<ul> <li>выбирать слова из ряда</li> </ul>	8. Ценности научного
		многозначных словах, о прямом и		предложенных для успешного решения	познания,
		переносном значении слова.		коммуникативной задачи.	формирование
		Наблюдение за использованием в речи	1	Раздел «Морфология»	культуры здоровья
		синонимов и антонимов. Словарный		<ul> <li>распознавать</li> </ul>	эмоционального
		диктант №1.		грамматические признаки слов;	благополучия
		Определение значения слова по тексту	1	<ul><li>с учетом совокупности</li></ul>	_

Состав слова (морфемика)	3	или уточнение значения с помощью толкового словаря. Фразеологизмы. Контрольный диктант № 2. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Разбор слова по составу. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.	1 1 1 1 1	выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).  — проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;	4. Эстетическое 6.Трудовое 7.Экологическое
Морфология	74	Части речи.  Деление частей речи на самостоятельные и служебные.  Части речи.  Наречие. Значение и употребление в речи.  Значение и употребление наречия в речи.  Изменение существительных по падежам.  Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.  Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.  Закрепление.  Имя существительное. Начальная форма  Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.  Имя существительное. Несклоняемые имена существительные.  Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению.  Определение принадлежности имен существительных к 1-му склонению.	1 1 1 1 1 1 1 1 1	находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.  Раздел «Синтаксис»  — различать предложение, словосочетание, слово;  — устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;  — классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/воп росительные предложения;  — определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;  — находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;  — выделять предложения с	1.Гражданское 2.Патриотическое 4.Эстетическое 5.Физическое, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия

Падежные окончания имён	1	однородными членами.
существительных 1-го склонения.	1	<ul><li>различать второстепенные</li></ul>
Словарный диктант №4.		члены предложения — определения,
Определение принадлежности имен	1	дополнения, обстоятельства;
существительных ко 2-му склонению.	1	<ul><li>выполнять в соответствии</li></ul>
Падежные окончания имен	1	с предложенным в учебнике
существительных 2-го склонения.	1	алгоритмом разбор простого
Определение принадлежности имен	1	предложения (по членам предложения,
существительных ко 2-му склонению.	1	синтаксический), оценивать
Определение принадлежности имен	1	правильность разбора;
существительных к 3-му склонению.	1	<ul><li>– различать простые и</li></ul>
Контрольный диктант № 4.	1	сложные предложения.
1	1	Раздел «Орфография и
Определение принадлежности имен	1	пунктуация»
существительных к 3-му склонению.		<ul><li>пунктуации//</li><li>применять правила</li></ul>
Закрепление.	1	правописания (в объёме содержания
Определение падежа. Именительный и	1	курса);
винительный падежи.		- определять (уточнять)
Определение падежа. Родительный	1	написание слова по орфографическому
падеж. Словарный диктант №5.		словарю учебника;
Определение падежа. Именительный,	1	<ul><li>словарю учесника,</li><li>безошибочно списывать</li></ul>
родительный и винительный падежи		
одушевлённых имён		текст объёмом 80—90 слов;
существительных.		– писать под диктовку
Именительный, родительный и	1	тексты объёмом 75—80 слов в
винительный падежи одушевлённых		соответствии с изученными правилами
имён существительных.		правописания;
Определение падежа. Дательный	1	<ul> <li>проверять собственный и</li> </ul>
падеж.		предложенный текст, находить и
Определение падежа. Творительный	1	исправлять орфографические и
падеж.		пунктуационные ошибки.
Определение падежа. Предложный	1	<ul><li>осознавать место</li></ul>
падеж.		возможного возникновения
Изменение существительных по	1	орфографической ошибки;
падежам во множественном числе.	_	<ul> <li>подбирать примеры с</li> </ul>
Определение падежа. Именительный	1	определённой орфограммой;
падеж множественного числа.	_	<ul><li>при составлении</li></ul>
Определение падежа. Родительный	1	- собственных текстов перефразировать
падеж множественного числа.	1	записываемое, чтобы избежать
Родительный и винительный падежи	1	- орфографических
тодительный и винительный падежи	1	

имен существительных		и пунктуационных ошибок;
множественного числа.		<ul><li>при работе над ошибками</li></ul>
Винительный падеж множественного	1	осознавать причины появления ошибки
числа одушевлённых имён		и определять способы
существительных.		<ul><li>действий, помогающие</li></ul>
Дательный, творительный,	1	предотвратить её в последующих
предложный падежи имен		письменных работах.
существительных множественного		Раздел «Развитие речи»
числа.		<ul> <li>оценивать правильность</li> </ul>
Имя прилагательное.	1	(уместность) выбора языковых
Имя прилагательное. Значение и	1	и неязыковых средств устного общения
употребление в речи.		на уроке, в школе,
Изменение прилагательных по родам и	1	в быту, со знакомыми и незнакомыми, с
числам.	1	людьми разного возраста;
Изменение прилагательных по	1	<ul> <li>соблюдать в повседневной</li> </ul>
<u> </u>	1	жизни нормы речевого этикета и
падежам.	1	правила устного общения (умение
Изменение прилагательных по	1	слышать, реагировать на реплики,
падежам в единственном числе.		поддерживать разговор);
Изменение прилагательных мужского	1	<ul><li>ноддерживать разговор);</li><li>выражать собственное</li></ul>
и среднего рода в единственном числе.		-
Изменение прилагательных мужского	1	мнение и аргументировать его;
и среднего рода в дательном падеже.		— самостоятельно — полительно
Изменение прилагательных мужского	1	озаглавливать текст;
и среднего рода в именительном		<ul><li>составлять план текста;</li></ul>
падеже.		– сочинять письма,
Изменение прилагательных мужского	1	поздравительные открытки, записки и
и среднего рода в родительном		другие небольшие тексты для
падеже. Словарный диктант №6.		конкретных ситуаций общения.
Изменение прилагательных мужского	1	<ul><li>создавать тексты по</li></ul>
и среднего рода в именительном и		предложенному заголовку;
винительном падежах.		<ul><li>подробно или выборочно</li></ul>
Именительный, винительный,	1	пересказывать текст;
родительный падежи имён	•	<ul><li>пересказывать текст от</li></ul>
прилагательных мужского и среднего		другого лица;
1 -		<ul><li>составлять устный рассказ</li></ul>
рода. Творительный и предложный падежи	1	на определённую тему с
	1	использованием разных типов речи:
имён прилагательных мужского и		описание, повествование, рассуждение;
среднего рода.	1	<ul><li>– анализировать и</li></ul>
Изменение прилагательных женского	1	•

рода.		корректировать тексты с нарушенным
Именительный и винительный падежи	1	порядком предложений, находить в
имён прилагательных женского рода.		тексте смысловые пропуски;
Родительный, дательный,	1	<ul> <li>корректировать тексты, в</li> </ul>
творительный и предложный падежи		которых допущены нарушения
имён прилагательных женского рода.		культуры речи;
Винительный и творительный падежи	1	– анализировать
имён прилагательных женского рода.		последовательность собственных
Изменение имен прилагательных во	1	действий при работе над изложениями и
множественном числе.		сочинениями и соотносить их с
Именительный и винительный падежи	1	разработанным алгоритмом; оценивать
имён прилагательных множественного		правильность выполнения учебной
числа.		задачи: соотносить собственный текст с
Родительный и предложный падежи	1	исходным (для изложений) и с
имён прилагательных множественного		назначением, задачами, условиями
числа. Словарный диктант №2.		общения (для самостоятельно
Дательный и творительный падежи	1	создаваемых текстов);
имён прилагательных множественного		<ul><li>соблюдать нормы</li></ul>
числа.		речевого взаимодействия при
Местоимение. Общее представление о	1	интерактивном общении
местоимении.		(sms-сообщения, электронная почта,
Личные местоимения, значение и	1	Интернет и другие виды и способы
употребление в речи.		связи).
Личные местоимения 1, 2, 3-го лица	1	
единственного и множественного		
числа. Словарный диктант №3.		
Склонение личных местоимений.	1	
Раздельное написание предлогов с	1	
личными местоимениями.		
Проверочная работа № 3.	1	
Глагол. Значение и употребление в	1	
речи.		
Изменение глаголов по временам.	1	
Неопределенная форма глагола.	1	
Различение глаголов, отвечающих на	1	
вопросы «что сделать?» и «что		
делать?».		
Изменение глаголов по временам.	1	
Изменение глаголов по лицам и	1	

	1		
		числам в настоящем и будущем	
		времени (спряжение).	4
		Глагол. Лицо и число глаголов.	1
		Спряжение глаголов.	1
		Спряжение.2-е лицо глаголов	1
		единственного числа настоящего и	
		будущего времени.	
		Способы определения I и II спряжения	1
		глаголов (практическое овладение).	
		Способы определения I и II спряжения	1
		глаголов (практическое овладение).	
		Словарный диктант №4.	
		Способы определения I и II спряжения	1
		глаголов (практическое овладение).	
		Правописание родовых окончаний	1
		глаголов в прошедшем времени.	
		Морфологический разбор глаголов.	1
		Обобщение.	
		Части речи. Повторение.	1
Синтаксис	15	Различение предложения,	1
		словосочетания, слова (осознание их	
		сходства и различия).	
		Различение предложений по цели	1
		высказывания и по эмоциональной	-
		окраске.	
		Контрольный диктант № 2.	1
		Нахождение главных членов	1
		предложения: подлежащего и	_
		сказуемого.	
		Различение главных и второстепенных	1
		членов предложения. Обращение	1
		Предложения распространенные и	1
		нераспространенные. Словосочетание.	1
		Проверочная работа № 4.	1
		Нахождение и самостоятельное	1
		составление предложений с	1
		однородными членами без союзов и с	
		союзами и, а, но.	
		Colosawin n, a, no.	

				T	
		Использование интонации	1		
		перечисления в предложениях с			
		однородными членами.			
		Нахождение и самостоятельное	1		
		составление предложений с			
		однородными членами с союзами и, а,			
		но.			
		Нахождение и самостоятельное	1		
		составление предложений с			
		однородными членами. Словарный			
		диктант №5.			
		Различение простых и сложных	1		
		предложений.			
		Различение сложного и простого	1		
		предложения с однородными членами.			
		Различение простых и сложных	1		
		предложений. Проверочная работа №			
		5.			
		Различение предложения,	1		
		словосочетания, слова (осознание их			
		сходства и различий). Повторение.			
Орфография и	35	Применение правил правописания.	1		1.Гражданское
пунктуация		Проверяемые безударные гласные и			2.Патриотическое
		парные глухие и звонкие согласные в			4.Эстетическое
		корне слова.			5. Физическое,
		Формирование орфографической	1		формирование
		зоркости. Правописание приставок и			культуры здоровья
		суффиксов.			эмоционального
		Применение правил правописания	1		благополучия
		разделительных ъ и ь. Словарный			
		диктант №6.			
		Контрольный диктант № 3.	1		
		Безударные падежные окончания имен	1		
		существительных.	1		
			1		
		Применение правил правописания безударных падежных окончаний	1		
		, · · ·			
		существительных в родительном			
		падеже.	1		
		Безударные падежные окончания имен	1		
		существительных в дательном падеже.			

Б	езударные падежные окончания имен	1	
c	уществительных в родительном и		
Д	ательном падеже.		
Б	езударные окончания имен	1	
	уществительных в творительном		
	адеже.		
Б	езударные окончания имен	1	
	уществительных в предложном		
	адеже.		
	езударные падежные окончания имен	1	
	уществительных (кроме		
	уществительных на -мя, -ий, -ья, -ье,		
I	ия, -ов, -ин).		
	езударные падежные окончания имен	1	
	уществительных.	1	
	езударные падежные окончания имен	1	
	уществительных. Закрепление.	1	
	езударные падежные окончания имен	1	
	уществительных. Повторение.	1	
	езударные падежные окончания имен	1	
	уществительных. Обобщение.	1	
	езударные окончания имен	1	
	рилагательных мужского и среднего	1	
	ода в единственном числе.		
	рименение правил правописания	1	
	езударных падежных окончаний	•	
	рилагательных женского рода в		
	динственном числе.		
	равописание прилагательных	1	
	енского рода в родительном,	-	
	ательном, творительном и		
	редложном падежах.		
	равописание падежных окончаний	1	
	мен прилагательных женского рода.		
	онтрольный диктант № 4.	1	
	рименение правил правописания	1	
	езударных личных окончаний	_	
	аголов.		
I	равописание безударных личных	1	

		окончаний глаголов.	
		Правописание безударных окончаний	1
		глаголов. Закрепление.	
		Правописание личных окончаний	1
		глаголов в настоящем и в будущем	
		времени. Словарный диктант № 7.	
		Мягкий знак после шипящих на конце	1
		глаголов в форме 2-го лица	
		единственного числа.	
		Контрольный диктант № 5.	1
		Мягкий знак в глаголах в сочетании –	1
		ться.	
		Мягкий знак в глаголах в сочетании –	1
		ться. Закрепление.	
		Правописание глаголов в прошедшем	1
		времени.	
		Применение правил правописания	1
		безударных личных окончаний	
		глаголов.	
		Правописание безударного суффикса в	1
		глаголах прошедшего времени.	
		Контрольный диктант № 6.	1
		Применение правил правописания в	1
		значимых частях слова. Повторение	
		Правописание безударных окончаний	1
		глаголов. Повторение.	
		Правописание безударных окончаний	1
		существительных, прилагательных.	
	1.0	Повторение.	
Развитие речи	18	Текст. План текста. Комплексная	1
		работа над структурой текста.	
		Подробное изложение	1
		повествовательного текста «Первая	
		Baxta».	4
		Типы текстов: описание,	1
		повествование, рассуждение, их	
		особенности.	
			1
		Сочинение по репродукции картины	1

И.И.Левитана «Золотая осень».		
Изложение повествовательного текста	1	
«Кот Епифан» по самостоятельно		
составленному плану.		
Сочинение-отзыв по репродукции	1	
картины В.М.Васнецова «Иван-		
царевич на Сером волке».		
Создание собственных текстов.	1	
Сочинение описание по личным		
наблюдениям на тему «Моя любимая		
игрушка».		
Использование в текстах синонимов и	1	
антонимов. Составление текста-	-	
рассуждения по репродукции картины		
В.Серова «Мика Морозов».		
Практическое овладение	1	
диалогическое овладение диалогической формой речи.	1	
	1	
Выражение собственного мнения, его	1	
аргументация. Проект «Имена		
прилагательные в «Сказке о рыбаке и		
рыбке» А.С.Пушкина».	1	
Практическое овладение устными	1	
монологическими высказываниями на		
определенную тему с использованием		
разных типов речи.		
Достопримечательности своего		
населенного пункта.		
Создание небольших собственных	1	
текстов по репродукции картины		
И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».		
Изложение с элементами сочинения	1	
текста «Букет мимозы».		
Сочинение-описание по репродукции	1	
картины И.И.Левитана «Весна.		
Большая вода».		
Изложение деформированного	1	
повествовательного текста		
«Олимпийские игры».		
Осознание ситуации общения: с какой	1	
осознание ситуации общения. с какои	1	

		целью, с кем и где происходит общение. Повторение. Язык, речь,	
		текст.	
		Подробное изложение «Лесной	1
		пожар» (контрольное).	
		Овладение нормами речевого этикета	1
		в ситуациях учебного и бытового	
		общения, в том числе при общении с	
		помощью средств ИКТ.	
Итого:	170 ч		

СОГЛАСОВАНО

« <u>30</u> » <u>августа</u> 2021 г.

М.А. Коломойцева

Заместитель директора по УВР

СОГЛАСОВАНО	
Протокол заседания	
методического объединения МБОУ СОШ № 27	
учителей начальных классов	
от « <u>27</u> » <u>августа</u> 2021 г. №1	
В.А. Попова	