

Аннотация «ПоделКино»

Направленность. Техническая

Новизна Информация, полученная через СМИ, стала привычной, как и информация из книг. Без помощи телевидения, видео- и фотопродукции, других 4 средств массовой информации сейчас трудно представить патриотическое, моральное, нравственное, экономическое и иное воспитание людей; пропаганда важнейших задач сегодня. Исторически СМИ влияли на формирование мысли подростка, его жизненных приоритетов и системы взглядов

Педагогическая целесообразность Программа ориентирована на формирование у школьников знаковых, образно-символических форм мышления и представления, она предполагает изучение места визуальных технологий в современной культуре, анализ современных средств построения образов.

Адресат программы. В программу может войти любой подросток. Предпочтительный возраст обучающихся 14 – 18 лет. Программа учитывает возрастные особенности юношества. В этом возрасте преобладает учебнопрофессиональная деятельность. Также учитывается мотивации, их стремление к самостоятельности; происходит компенсация юношеского максимализма и идеализма.

Уровень программы – ознакомительный. Программа рассчитана на 4 месяца. На изучение программы отводится 96 часов.

Форма обучения: очная, очно-дистанционная. В период возможных временных ограничений, связанных с эпидемиологической ситуацией, программа предусматривает обучение детей с применением дистанционных технологий. В этом случае вносятся изменения в календарный учебный график, в расписание занятий в соответствии с рекомендациями.

Продолжительность одного часа составляет 40 минут. При дистанционном обучении продолжительность занятий 30 минут.

Особенности организации образовательного процесса: состав группы на протяжении изучения программы постоянный. Возможно зачисление в объединение учащихся в течение учебного года после собеседования или тестирования.

Форма и виды занятий в программе способствуют формированию навыков самостоятельной исследовательской деятельности и созданию конечного продукта - проекта. Для достижения результата проводятся: лекции, упражнения и семинары, мастер-классы, мастер-классы, деловые и ролевые игры, обучающие курсы, самостоятельная работа, фотовыставки, творческие отчеты, практическое создание телевизионных рассказов, анализ успехов и ошибок. , создание и реализация школьных проектов с использованием навыков телевидения