

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 г.Хабаровска»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«Хоровое пение»
2022/2023 учебный год

Утверждаю:

Директор

Козлова Н. Е.

15 апреля 2022 г.

Срок освоения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения							
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс
	Структура и объем ОП	3252-3318	1193-1226	2059-2092				Количество недель аудиторных занятий							
								32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3252	1193	2059				Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Музыкальное исполнительство	1991	716	1275											
ПО.01.УП.01	Хор / вокальный ансамбль	1283	362	921			1,3,4,5, 6,7, 9, 10,11, 12,13, 14, 15	2,8	3	3	3	3	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	658	329			329	2,3,4,5, 6,7,8,9, 10,11, 12,13, 14,15		1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	50	25		25		14, 15,							0/0,5	0,5

	контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям														
К.03.00	Консультации	126		126											
K.03.01	Сводный хор			126						14	16	16	16	16	16
А.04.00	Аттестация														
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2													2
ИА.04.02.01	Хоровое пение	0,5													
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5													
ИА.04.02.03	Фортепиано	1													
	Резерв учебного времени	8								1	1	1	1	1	1

Примечания:

1. По учебному предмету «Хор» и консультациям «Сводный хор» предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.

2. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: «Основы дирижирования» и «Постановка голоса» - до 100 % аудиторного времени.

3. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования и планируется следующим образом:

- «Хор» - 1-5 классы - по 1 часу, 6-8 классы – по 2 часа в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)», «Элементарная теория музыки» - по 1 часу в неделю;
- «Фортепиано» - 1-6 классы – по 1 часу в неделю, 7-8 классы – по 2 часа в неделю;
- «Сольфеджио»- 1-8 классы – по 1 часу в неделю;
- «Постановка голоса» - 6-8 классы - по 1 часу в неделю;
- «Слушание музыки», «Основы дирижирования» - по 0,5 часа в неделю.