

	областям															
К.03.00	Консультации	192		192						Годовая нагрузка в часах						
К.03.01	Специальность															
К.03.02	Сольфеджио			8,5											8,5	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			8											8	
К.03.04	Сводный ансамбль			121, 5							22, 5	22,5	22,5	22,5	31,5	
К.03.05	Сводный хор			54				18	18	18						
А.04.00	Аттестация							Годовой объем в неделях								
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7						1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Специальность	1														1
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														0,5
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														0,5
	Резерв учебного времени	8						1	1	1	1	1	1	1	1	1

Примечания:

1. По учебному предмету «Специальность» часы для концертмейстера предусматриваются в объеме от 60 до 100 % аудиторного времени.
2. К реализации предмета «Ансамбль» могут привлекаться обучающиеся по ОП «Фортепиано», «Духовые инструменты». В случае привлечения к реализации данного учебного предмета работников ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме от 60 до 100 % аудиторного времени (при отсутствии обучающихся по другим ОП)
3. По предмету «Хоровой класс» и консультаций по «Сводному хору» для концертмейстера предусматриваются часы в объеме не менее 80% от аудиторного времени.
4. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной – 14 часов в неделю.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ основного общего образования и планируется следующим образом:
 - «Специальность» - 1-2 классы - по 3 часа, 3-4 классы - по 4 часа, 5-6 классы - по 5 часов, 7-8 классы – по 6 часов в неделю;
 - «Ансамбль» - 1 час в неделю; «Ансамбль» (большой состав) – 1 час в неделю
 - «Фортепиано» - 1 час в неделю;
 - «Сольфеджио», «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)», «Элементарная теория музыки» - по 1 часу в неделю;
 - «Слушание музыки», «Хоровой класс» - по 0,5 часа в неделю.