**МАУ ДО ЦЭВД «ТЮЗ»**

**Сценарий заседания клуба «Зеркало души»**

**«Я на пути дорог «Добра и Зла»**

Составители:

Педагог-психолог Хаустова С.В.

Педагог дополнительного образования Зажарская В.Н.

Первая часть заседания клуба состояла из просмотра спектакля «Поцелуй ангела» по произведению Анастасии Мальцевой «Тьма и Свет». В продолжении этой темы состоялась встреча с участниками спектакля и членами клуба «Легко ли быть молодым» с целью научить распознавать в жизни понятия, что есть «Добро» и что есть «Зло» и, как можно «Злу» противостоять.

**Ход мероприятия:**

**Ведущая**: Добрый день, дорогие друзья, мы рады видеть вас снова на нашем встрече, посвящённой теме «Добра» и «Зла». Вашему вниманию мы предлагаем посмотреть фрагмент диалога « ангела с душой».

**Музыка. Фрагмент работы актёров Теневого театра.**

Обсуждение просмотренного фрагмента. После этого подводим участников к мысли о том, что в нашей жизни постоянно идёт невидимая борьба между «Добром» и «Злом».

**Психолог:** Часто за жизненной суетой, рутиной работой, жизненными трудностями «Зло» начинает нас вести на путь разрушения себя и других. Стремясь за высокими результатами мы не замечаем, как «Зло» уводит нас с правильного пути, и незаметно мы начинаем разрушаться изнутри, начинаем маяться. А ведь мы пришли в этот мир. Чтобы развиваться, трудиться, чтобы идти своим путём добра. А не тем . который удобен «Злу». Всё начинается с «Добра» или «Зла». **«Зло» и «Добро» надо уметь распознавать, середины быть не может.** Я открою вам секрет. Что это возможно лишь в том случае. Если вы чётко объясните самому себе, что есть «добро» и что есть «зло», и что середины быть не может. А это возможно лишь тогда, когда вы сами будите твёрдо уверены в этом. Тогда вы сможете научить других, распознавать «Добро» и «Зло» и ему противостоять. И обязательно предупредите всех, что часто «Зло» скрывается под маской «Добродетели».

Детям было предложено вспомнить самые яркие фрагменты из спектакля, где прослеживается тема «Добра и Зла» и, что «Зло» действительно скрывается под разными масками.

*Были приведены детьми много примеров из, увиденных во время просмотра спектакля. В подведении итогов обсуждения просмотренного спектакля участникам было предложено прослушать притчу.*

***Притча «Спор».***

Обсуждение притчи.