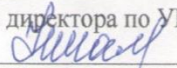



Государственное казённое общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа-интернат № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

Согласовано  
зам. директора по УР

  
Н.И. Шалеева

дата \_\_\_\_\_ 2018 г.

  
«Утверждаю» директор ГКОУ СО  
«Екатеринбургская школа-интернат № 8»  
В.А. Шмаков

Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2018 г.

**Рабочая программа  
на 2018-2019 учебный год**

для обучающихся 1 класса

(1 вариант)

Раздел учебного плана: Искусство

Учебный предмет

**Рисование**

Разработчик: учитель О.А. Гришкова

г. Екатеринбург  
2018 г.

## **«Рисование»**

### **Требования к результатам освоения учебного материала «Изобразительное искусство» в 1 классе**

#### **Личностные результаты:**

- формировать навыки работы с материалами и инструментами (карандаш, краски, кисточка, тампоны и трафареты)
- формировать представления о ЗОЖ, элементарные гигиенические навыки, охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки)
- проявлять интерес к изобразительному искусству
- развивать воображение, желание и умение подходить к своей деятельности творчески
- развивать способности к эмоционально ценностному отношению к искусству и окружающему миру

#### **Регулятивные БУД**

- Учить понимать учебную задачу
- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя
- Определять план выполнения задания на уроках изобразительного искусства под руководством учителя
- Использовать в своей деятельности простейшие инструменты
- Проверять работу, сверяясь с образцом

#### **Познавательные БУД:**

- Ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве под руководством учителя
- Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя
- Уметь называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя
- Группировать предметы на основе существенных признаков(1-2) с помощью учителя
- Формировать приемы работы различными графическими материалами
- Наблюдать за природой и природными явлениями
- Создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости

#### **Коммуникативные БУД:**

- Участвовать в обсуждении содержания художественных произведений
- Выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях (красиво, некрасиво, нарядный, верно, неверно, такой, не такой)
- Оформлять свои мысли в устной речи
- Соблюдать простейшие формы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить
- Слушать и понимать речь других
- Уметь работать в паре
- Умение отвечать на вопросы различного характера

#### **Предметные результаты**

##### **Минимально достижимый уровень:**

- Организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- Знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- Пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- узнавать и различать цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливая ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;
- в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

#### **Достаточный уровень:**

- Знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково)
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная);
- применение приемов лепки
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;
- рисование по воображению;
- выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- различать и называть цвета;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передавать в рисунках основную форму предметов;
- в работе над аппликацией составлять целое изображение из частей;

- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

#### **Развитие жизненной компетенции**

- овладение навыками коммуникации в ближнем окружении - умение использовать в межличностном общении простую фразу из 3-4 слов;
- осмысление роли ученика;
- расширение и обогащение опыта реального взаимодействия с миром природы;
- развитие способности взаимодействовать с другими людьми;
- формирование интереса к новизне, к пониманию значения собственной активности;
- формирование знания о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса;
- умение ценить красоту народных игрушек

### **Календарно-тематическое планирование по рисованию 1 класс (1 час в неделю)**

№ п/п	Тема урока	Кол- часов	Дата
<b>I четверть</b>			
1	Рисование на одном листе предметов разной формы и окраски.	1	4.09
2	Рисование на одном листе предметов разной формы и величины.	1	11.09
3	Рисование прямых линий в разных направлениях и разного цвета (забор, дождь, дорожка).	1	18.09
4	Рисование прямых и горизонтальных линий (шахматная доска).	1	25.09
5	Рисование дугообразных линий (фонтан, волны).	1	2.10
6	Рисование замкнутых круговых линий (воздушные шарики, цепочка, ветка с ягодами).	1	9.10
7	Рисование по показу предметов разной величины.	1	16.10
8	Рисование предметов круглой и овальной формы (овощи).	1	23.10
9	Рисование предметов квадратной, прямоугольной и треугольной формы (книги, флажки, дорожные знаки).	1	30.10
<b>II четверть</b>			
1	Рисование по опорным точкам знакомых предметов (дом, флажок, лесенка, скворечник, кораблик).	1	13.11
2	Рисование в полосе узора из чередующихся по форме и цвету элементов (кругов и квадратов).	1	20.11
3	Рисование по шаблону круга (диаметр 6 см). Деление его на части. Построение внутри квадрата. Раскрашивание элементов с соблюдением контура.	1	27.11
4	Рисование в полосе узора из повторяющихся элементов (веточки ели и снежинки).	1	4.12
5	Рисование по памяти (после показа) елочных игрушек.	1	11.12
6	Рисование по представлению знакомых предметов	1	18.12

	(ветка ели с игрушками).		
7	Рисование несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей: флажки, бусы.	1	25.12
	<b>III четверть</b>		
1	Рисование с натуры зимних вещей (шарф, шапочка).	1	15.01
2	Рисование на тему «Снеговик».	1	22.01
3	Рисование геометрического орнамента по опорным точкам с использованием образца.	1	29.01
4	Рисование с натуры игрушки – светофора (связки воздушных шаров).	1	5.02
5	Беседа на тему «Дымковские узоры». Составление в полосе узора для закладки.	1	12.02
6	Рисование с натуры игрушки – кораблика.	1	26.02
7	Рисование открытки к 8 марта.	1	5.03
8	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.	1	12.03
9	Рассматривание иллюстрации к сказке «Колобок». Рисование по замыслу «Что бывает круглое?»	1	19.03
	<b>IV четверть</b>		
1	Декоративное рисование. Узор в круге.	1	2.04
2	Тематический рисунок. Ракета.	1	9.04
3	Геометрический узор из треугольников в полосе.	1	16.04
4	Рисование узора из растительных элементов в полосе.	1	23.04
5	Рассматривание и рисование с натуры дымковской игрушки.	1	30.04
6	Рисование с натуры праздничного флажка (3 -цветного).	1	7.05
7	Иллюстрация к сказке «Три медведя».	1	14.05
8	Рисование по замыслу «Здравствуй лето».	2	21.05