

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области  
«Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные  
общеобразовательные программы»

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по ВР

Т.Н.Лаптева

« 25 » *сентября* 2023г.



ТВЕРЖДАЮ

директор ГБОУ СО «ЕШИ №8»

В.А. Шмаков

2023г.

**Положение**  
**о проведении смотра-конкурса строя и песни среди обучающихся 1-9 кл.**  
**ГБОУ СО «ЕШИ № 8»**

**1. Общие положения**

Смотр строя и песни проводится в соответствии с планом воспитательной работы школы №8 в рамках проведения месячника патриотического воспитания обучающихся «Я-патриот России!» и празднования государственного праздника «День защитника Отечества».

**2. Цели и задачи конкурса**

- патриотическое воспитание, воспитание чувства ответственности, коллективизма;
- физическая и нравственная закалка молодежи;
- пропаганда здорового образа жизни.

**3. Участники**

**1-я возрастная группа:**

Обучающиеся 1-4 кл.:

- (1А, 2А кл.), песня «Стой, кто идет?» муз. В.Соловьева-Седого, сл.С. Погореловского;
- (3А, 4А кл.), песня «Три танкиста»;

**2-я возрастная группа:**

Обучающиеся 5-9 кл.:

- (5А, 5Б кл.), песня «Путь далек у нас с тобою» сл. М. Дудина, муз. В. Соловьева-Седого;
- (6А, 6Б, 6Г кл.), песня «Экипаж – семья» слова Ю. Погорельского, муз. В. Плешак;
- (7А, 8А кл.), песня «Зеленые погоны» сл. В. Бельдягина, аранжировка О. Садуакасова;
- (9А, 9Б, 8Б кл.), песня «Служить России» сл. И.Резника.

Количество обучающихся в юнармейском отряде: 16-23 человек + командир отряда.

Ответственные за подготовку отрядов + внешний вид - классные руководители.

Оказывают помощь в строевой подготовке - учителя физической культуры,  
Оказывают помощь по разучиванию и качественному исполнению песни - учителя музыки.

Ответственная за конкурс «Смотр строя и песни», ведущая - педагог-организатор Недолизова В.Н.

#### **4. Место и время проведения:**

22.02.2023г. в \_\_\_ ч. в столовой.

Первыми выступают 1 возрастная группа (1- 4 кл), вторыми -2 возрастная группа (5 - 9 кл.)

**5. Организаторы и руководство смотра-конкурса:** администрация школы.

**Председатель жюри:** Директор школы Шмаков В.А.

**Члены жюри:**

1. Заместитель директора по УВР Кутилова Ю.В.
2. Заместитель директора по ВР Лаптева Т.Н
3. Учитель Коптелов М.А.
4. Учитель музыки Архипова И.Н.

#### **6. Подведение итогов и награждение победителей:**

- Конкурс оценивается по 5-и бальной системе.
- Баллы выставляются по каждому выполненному заданию и впоследствии суммируются.
- Победитель определяется в каждой возрастной группе отдельно по наибольшей сумме баллов.
- В случае, если два и более отряда набрали одинаковую сумму баллов, более высокое место занимает тот отряд, у которого выше оценка за исполнение песни.
- Победители награждаются дипломами.
- Награждается лучший командир отряда.

#### **7. Критерии оценки:**

- Внешний вид (единообразная форма, наличие эмблемы);
- Дисциплина строя (движение руками в такт шага, равнение в шеренгах и колоннах, правильная осанка, приподнятый подбородок, ноги вместе, носки врозь, руки сжаты в кулак);
- Четкость и правильность подачи команд, рапорт председателю жюри;
- Наличие, актуальность, оригинальность названия отряда, девиза.
- Качество исполнения песни.

#### **8. Порядок выполнения программы смотра-конкурса:**

**1. Построение отряда в одну шеренгу.**

**Командир: «Отряд! В одну шеренгу становись!»**

**2. Доклад председателю или заместителю председателя жюри.**

**Командир: «Равняйся! Смирно!» Равнение на середину!».**

Командир отряда строевым шагом подходит к председателю жюри, останавливается перед ним за 2-3 шага и отдает рапорт:

**«Товарищ главный судья, отряд .... на смотр строя и песни построен.**

**Командир отряда (фамилия, имя)».**

**Судья: «Приступить к выполнению»**

**Командир: «Есть» (идет строевым шагом к отряду)**

**Командир: «Равняйся! Смирно!»**

**Наш отряд \_\_\_\_\_ ( хором весь отряд)**

**Наш девиз \_\_\_\_\_ (хором весь отряд).**

### **3. Перестроение из одношереножного в двухшереножный строй.**

Расчет на «первый-второй».

**Командир «На первый-второй рассчитайсь!»**

(Обучающиеся рассчитываются на первый – второй, при назывании номера, голова у каждого обучающегося, кроме последнего, поворачивается налево и ставится прямо.

**Командир: «В две шеренги стройся!»** (первые номера остаются на месте, а вторые номера делают одновременно шаг назад и шаг вправо, становятся за первыми номерами)

**Командир: «В одну шеренгу стройся!»** (вторые номера одновременно делают шаг влево и вперед и становятся рядом с первыми номерами).

Командир перестраивает отряд из одной шеренги в две, затем в одну и еще раз в две.

**4. Повороты на месте** (когда обучающиеся стоят в две шеренги): налево, направо, кругом (по 2 раза).

**Командир: «Напра-ВО», «Напра-ВО», «Кру-ГОМ», «Нале-ВО, «Нале-ВО», «Кру-ГОМ».**

### **5. Прохождение с песней.**

**Командир: «С песней шагом - марш».**

Отряд исполняет песню (1 круг по залу), 1 куплет +1 припев. После прохождения **командир: «На месте стой», «Вольно!», «Разойдись».**

Отряд рассаживается на свое место в столовой.

Примечание: допускается выполнение команд под дополнительный счет, например, «Нале-ВО, РАЗ-ДВА» или «СТОЙ, РАЗ-ДВА»

