

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

РАССМОТРЕНО:
на заседании МО мл. классов
Протокол № 1
Л.Л. Бабушкина
от «25» августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО:
зам. директора по УР
Ю.В. Кутилова
«01» 09 2021 г.



Рабочая программа учебного предмета
«Речевая практика»
для обучающихся с легкой умственной отсталостью
(1 вариант)
1 – 4 класс
на 2021-2022 учебный год.

Составители:
Величко Е.Л., учитель, 1КК
Даутова А.Ф., учитель, 1КК
Коминова В.А., учитель, 1КК
Новгородова Е.А., учитель, 1КК

Екатеринбург, 2021

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» (далее – программа) для обучающихся с легкой умственной отсталостью (1 вариант) 1-4 класса государственного бюджетного образовательного учреждения Свердловской области «Екатеринбургская школа № 8, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее – ГБОУ СО «ЕШИ № 8») разработана как часть АООП ОО УО (ИН).

Программа детализирует и раскрывает содержание в образовательной области «Язык и речевая практика», определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся, средствами учебного предмета.

Определяющими нормативными правовыми документами и методологическими основаниями для разработки программы являются:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 № 1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (далее – ФГОС ОО УО (ИН));

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 № 1598 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 18 мая 2020 № 249 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 № 345»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с последующими изменениями и дополнениями);

- Закон Свердловской области от 23.10.1995 № 28-ОЗ «О защите прав ребенка» (с последующими изменениями и дополнениями);

- Устав ГБОУ СО «ЕШИ № 8», утверждённый приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 10.01. 2020 № 20-Д

«Об утверждении уставов государственных бюджетных учреждений Свердловской области»;

- Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ГБОУ СО «ЕШИ № 8»;

- АООП ОО УО (ИН) (вариант 1) ГБОУ СО «ЕШИ № 8».

Цель программы обучения:

коррекция недостатков общего и речевого развития обучающихся коррекционной школы.

Задачи программы обучения:

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связанные высказывания;
- ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов;
- помочь детям осмыслить и обобщить имеющийся у них речевой опыт;
- улучшить такие качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- воспитывать культуру речевого общения.

Психолого – педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Развитие обучающегося с легкой степенью умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приносящий качественные изменения в познавательную деятельность обучающихся и их личностную сферу.

В структуре психики ребенка с легкой умственной отсталостью в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью.

Процессы мышления (анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация) отличаются своеобразием, что проявляется в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия. Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление.

Память. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с легкой умственной отсталостью отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений.

Внимание отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения.

У обучающихся данной группы отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, что проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической

Эмоциональная сфера. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью.

Волевая сфера обучающихся с легкой умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью.

Общая характеристика учебного предмета

Характерное для обучающихся с умственной отсталостью недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном элементарно – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика.

Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» (1-4-е классы) обусловлено несовершенством речевой практики младших школьников с интеллектуальной недостаточностью, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Уровень речевого общения детей с нарушением интеллекта не может обеспечить успешного освоения учебного материала любого из учебных предметов.

Предмет «Речевая практика» в начальной школе входит в структуру изучения предметной области «Язык и речевая практика».

При реализации программы принципиально важно, чтобы учитель выступил в роли собеседника и помощника при выполнении некоторых заданий. Устные ответы школьников должны быть направлены на установление взаимопонимания с окружающими и не могут являться постоянным объектом контроля со стороны учителя. Ученик не должен испытывать неуверенности при вступлении в общение: необходимо поощрять его стремление всеми имеющимися в распоряжении средствами реализовать коммуникативное намерение. С этой целью в виде тренировочных упражнений должны использоваться игры - театрализации, игровые задания на составление рассказов, обсуждения и другие виды деятельности, активизирующие живое общение школьников.

Для организации уроков речевой практики важно предусмотреть:

- индивидуальный и дифференцированный подход к обучению, учитывающий особенности развития каждого ребенка;
- психодинамическую разгрузку (чередование фаз психической нагрузки и двигательной активности);
- комплексный подход к восприятию – мультисенсорную интеграцию (следует стимулировать все действующие сенсорные системы);
- связь обучения с повседневной жизнедеятельностью ребёнка и окружающих его людей.

Основные виды организации учебного процесса

Технологии обучения	Формы обучения	Методы обучения	Формы контроля

<ul style="list-style-type: none"> - игровые технологии - здоровьесберегающие технологии - личностно-ориентированные - технологии разноуровневого и дифференцированного обучения - проблемно-поисковые - информационно-коммуникационные технологии 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ индивидуальные ▪ групповые (парные) ▪ фронтальные ▪ классные (урочные) ▪ внеклассные 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ словесные ▪ наглядные ▪ практические ▪ частично-поисковые 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ устный опрос ▪ практическая работа ▪ индивидуальные задания ▪ самостоятельная работа
--	--	--	---

Описание места учебного предмета в учебном плане

1 класс	2 часа в неделю	68 часа в год
2 класс	2 часа в неделю	68 часа в год
3 класс	2 часа в неделю	68 часа в год
4 класс	2 часа в неделю	68 часа в год

Планируемые личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

Личностные результаты включают:

1.1	- положительное отношение к школе, к урокам речевой практики;
1.2	- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
1.3	- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
1.4	- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
1.5	- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
1.6	- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
1.7	- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
1.8	- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
1.9	- ориентироваться в учебном пособии (на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
1.10	- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в учебных пособиях, учебных материалах (в том числе в электронном приложении к пособию);
1.11	- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
1.12	- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебных пособиях;
1.13	- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
1.14	- слушать собеседника и понимать речь других;
1.15	- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
1.16	- принимать участие в диалоге;
1.17	- принимать участие в работе парами и группами;
1.18	- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Планируемые результаты формирования базовых учебных действий:

2. Познавательные БУД	3. Регулятивные БУД	4. Коммуникативные БУД
-----------------------	---------------------	------------------------

2.1	выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;	3.1	адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);	4.1	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
2.2	работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).	3.2	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;	4.2	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
2.3	наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;	3.3	активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;	4.3	обращаться за помощью и принимать помощь;
		3.4	соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.	4.4	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
				4.5	договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Предметные результаты определяют два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Достаточный уровень рассматривается как повышенный и не является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» на конец обучения в 4 классе.

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> • формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; • участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; • восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; • выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя; • участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка; • ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач. 	<p>понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;</p> <p>понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;</p> <p>выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;</p> <p>активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;</p> <p>высказывание своих просьб и желаний;</p> <p>выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;</p> <p>участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;</p> <p>составление рассказов с опорой на картинный или картинно- символический план.</p>

Содержание учебного предмета "Речевая практика"

Содержание включает четыре раздела, параллельно реализуемые в каждом классе: «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни», «Организация речевого общения» (базовые формулы речевого общения; примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией). Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения.

Содержание разделов:

• *Аудирование и понимание речи*

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

• *Дикция и выразительность речи*

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

• *Общение и его значение в жизни*

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

• *Организация речевого общения*

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания; знакомство, представление, приветствие; приветствие и прощание; приглашение, предложение; поздравление, пожелание; одобрение, комплимент; телефонный разговор; просьба, совет; благодарность; замечание, извинение; сочувствие, утешение.

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Название раздела, тема	Кол- во часов	Цель обучения	Планируемые результаты		Основные виды деятельности обучающихся	Контрольные мероприятия
				Предметные результаты	Формируе- мые БУД		
1	Давайте познакомимся!	3	Знакомство с основными правилами поведения в диалоге.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений. 	1.1 2.2 3.1 4.1	Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель — ученик). Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации).	Обобщающая беседа.
2	Знакомство во дворе.	3	Закрепление правил поведения при знакомстве.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; 	1.1 2.2 3.1 4.1	Разучивание чистоговорки. Конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации. Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»).	Обобщающая беседа.
3	Дорога домой.	3	Помочь школьникам запомнить их домашний адрес.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы; 	1.5 2.2 3.1 4.3	Составление рассказов с опорой на картинный план.	Составленный рассказ.

4	Теремок.	3	Закрепление содержания сказки.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы; 	1.5 2.2 3.1 4.3	Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).	Обобщающая беседа. Инсценирование сказки.
5	Знакомство в гостях.	4	Закрепление правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений; 	1.6 2.2 3.3 4.4	Тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель — ученик, ученик — ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации). Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей» и др.). Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений. Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости».	Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.
6	Репка.	3	Знакомство со сказкой.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы; 	1.5 2.2 3.1 4.3	Разучивание чистоговорки. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).	Инсценирование сказки. Обобщающая беседа.
7	Покупка школьных	4	Знакомство с правилами	<ul style="list-style-type: none"> Уметь участвовать в беседах 	1.10 2.2	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние	Составление рассказов из

	принадлежностей.		поведения в магазине.	на темы, близкие личному опыту.	3.1 4.3	предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой(ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями). Разучивание чистоговорки. Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»).	личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.
8	В магазине игрушек.	3	Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту. 	1.8 2.2 3.1 4.3	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и название разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой(ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями). Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»). Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта обучающихся.	Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план.
9	Готовимся к празднику.	3	Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; 	1.5 2.1 3.3 4.1	Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник. Разучивание стихотворений новогодней тематики. Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка...» (сл. Р. Кудашовой, муз. Л. Бекмана), пение слоговых цепочек на мотив песенки.	Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»

10	Новогодние чудеса.	3	Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале.	<ul style="list-style-type: none"> Умеют формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений; 	1.16 2.1 3.2 4.3	Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем. Разучивание чистоговорки. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	Составление новогодних поздравлений .
11	Зимняя прогулка.	4	Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке).	<ul style="list-style-type: none"> Умеют формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений; 	1.13 2.2 3.1 4.1	Называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви. Разучивание чистоговорки. Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу. Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией. Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах напрогулку. Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.).	Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план).
12	«Надо, надо умываться...»	3	Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр».	<ul style="list-style-type: none"> Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы; 	1.2 2.3 3.2 4.2	Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах). Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме с использованием	Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»).

						игрушек как героев ситуации.	
13	Помощники.	3	Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница».	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы; 	1.2 2.3 3.2 4.2	Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание стихотворения. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах). Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.).	Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»).
14	Весенние праздники (место уроков по данной теме в последовательности уроков третьей четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости и приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта).	4	Введение в ситуацию. Составление поздравлений.	<ul style="list-style-type: none"> • Умеют формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений; 	1.14 2.1 3.2 4.3	Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание видеопоздравления.
15	«Петушок и бобовое	4	Знакомство со	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь воспринимать на 	1.2 2.3	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Закрепление содержания	Инсценирование сказки.

	зернышко».		сказкой.	слух сказки и рассказы;	3.2 4.2	сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).	Обобщающая беседа.
16	«Заячья избушка».	4	Знакомство со сказкой.	• Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы;	1.7 3.2 3.4 4.4	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).	Инсценирование сказки. Обобщающая беседа.
17	День Победы (место уроков по данной теме в последовательности уроков четвертой четверти определяется учителем по календарю,	4	Введение в ситуацию. Составление поздравлений.	• Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;	1.2 2.3 3.2 4.2	Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание

	<i>исходя из необходимости и приблизить их к календарной дате).</i>						видеопоздравления.
18	Спокойной ночи!	4	Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке».	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы; 	1.14 2.1 3.1 4.2	Беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки. Работа с серий картинок к сказке. Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. Разучивание колыбельной.	Моделирование диалогов по теме ситуации.
19	Доброе утро!	4	Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий.	<ul style="list-style-type: none"> • Умеют формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений; 	1.14 2.1 3.1 4.2	Беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки. Разучивание чистоговорки. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т. д. Моделирование диалогов по теме ситуации. Ролевые игры по теме. Беседа на тему «Как начинается твоё утро?»	Составление коротких рассказов из личного опыта.

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Название раздела, тема	Кол-во часов	Цель обучения	Планируемые результаты		Основные виды деятельности обучающихся	Контрольные мероприятия
				Предметные результаты	Формируемые БУД		
1	Добро пожаловать!	3	Приветствие, представление новых учеников. Актуализация правил поведения при знакомстве.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений; 	1.10 2.2 3.3 4.1	Игра «Приветствие». Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик. Ролевые игры по теме.	Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план.
2	История о лете.	3	Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы; 	1.11 2.1 3.1 4.1	Отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). Работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений). Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок. Беседа «Любимые игры». Разучивание считалки. Игра с правилами.	Составление рассказов по теме ситуации (коллективно и составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).

3	«Три поросенка».	3	Знакомство со сказкой.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы; 	1.14 2.1 3.1 4.2	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо». Разучивание песенки из сказки. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).	Выборочный пересказ.
4	Расскажи мне о школе.	4	Составление рассказов об отдельных местах в школе.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; 	1.17 3.2 3.4 4.4	Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, рисование по теме ситуации, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был»).	Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.
5	Вспоминаем любимые сказки (сказка, которая станет темой данного урока, выбирается учителем из сказок,	3	Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации).	<ul style="list-style-type: none"> Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы; 	1.1 2.2 3.1 4.1	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо». Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки,	Инсценирование сказки.

	<i>которые уже знакомы обучающимся, вызывай у них интерес, но не были темой урока «Речевая практика».</i>					прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).	
6	Алло! Алло!	4	Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания.	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений; 	1.5 2.3 3.4 4.3	Беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций. Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «Ждите» и «Занято», ответы операторов мобильных сетей. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. (Беседа с элементами рассказа.) Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося). Закрепление полученных знаний (конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов).	Ролевые игры по теме ситуации.
7	С днем рождения!	4	Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы; 	1.14 2.1 3.2 4.1	Разучивание чистоговорки. Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому. Моделирование диалогов на основе	Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символически

			рождения обучающимися.			иллюстраций. Ролевые игры по теме ситуации.	й план.
8	Новогодняя сказка.	4	Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы.	<ul style="list-style-type: none"> Умеют составлять предложения по схеме; 	1.1 2.2 3.1 4.1	Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя). Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.	Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.
9	Новогодний карнавал.	4	Составление приглашений гостей на карнавал.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений; 	1.4 2.1 3.2 4.1	Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем. Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»	Итоговая беседа.
10	Дежурство.	4	Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений; 	1.14 2.1 3.2 4.1	Разучивание чистоговорки. Беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации. Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации. Ролевые игры по теме.	Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план).
11	У меня есть щенки!	4	Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!», в том числе вопросительных	<ul style="list-style-type: none"> Умеют составлять предложения по схеме; 	1.13 2.1 3.3 4.2	Подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему. Моделирование	Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего

			предложений.			диалогов по телефону на тему ситуации. Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации.	питомца».
12	Пошли в столовую.	4	Составление предложений по теме ситуации (с опорой на предметные картинки, условно-графические схемы, образец, данный учителем, символические изображения).	<ul style="list-style-type: none"> Умеют составлять предложения по схеме; 	1.2 2.1 3.1 4.2	Конструирование возможных диалогов в столовой: распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда. Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме.	Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая».
13	«Красная шапочка».	4	Знакомство со сказкой.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы; 	1.13 2.1 3.3 4.2	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма).	Инсценирование сказки. Обобщающая беседа.
14	«Я поздравляю тебя!» (место уроков по данной теме в последовательности уроков третьей	4	Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; 	1.4 2.1 3.2 4.1	Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики,	Поздравления. Создание видеопоздравления.

	<i>четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости и приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта).</i>		интонацией в зависимости от адресата.	активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;		моделирование и проигрывание диалогов.	
15	Я записался в кружок.	4	Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Повторение личных данных обучающихся, необходимых при записи в кружок (фамилия, имя и отчество, дата рождения, домашний адрес).	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; 	1.2 2.1 3.1 4.2	Беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем. Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться. Составление предложений о занятиях в кружках и секциях (с опорой на иллюстрации, игра «Живое предложение» и др.).	Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др. виды плана, знакомые обучающимся).
16	Вспоминаем любимые сказки (сказка, которая станет темой данного урока, выбирается учителем из сказок,	4	Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации).	<ul style="list-style-type: none"> Уметь участвовать в ролевых играх; 	1.15 2.2 3.2 4.1	Беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки,	Инсценирование сказки.

	<i>которые уже знакомы обучающимся, вызывай у них интерес, но не были темой урока «Речевая практика».</i>					прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).	
17	Поклонимся памяти Героев (место уроков по данной теме в последовательности уроков четвертой четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости и приблизить их к календарной дате).	4	Составление поздравлений.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; 	1.18 2.2 3.1 4.1	Прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание видеопоздравления ветеранам.	Поздравление ветеранов.
18	Скоро лето!	4	Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; 	1.15 2.2 3.2 4.1	Отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями. Моделирование диалогов на основе сюжетных	Составление рассказов.

			предложений).			картинок. Беседа «Любимые занятия». Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).	
--	--	--	---------------	--	--	--	--

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Название раздела, тема	Кол-во часов	Цель обучения	Планируемые результаты		Основные виды деятельности обучающихся	Контрольные мероприятия
				Предметные результаты	Формируемые БУД		
1	Снова в школу!	3	Актуализация правил приветствия.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений; 	1.18 2.2 3.1 4.1	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов. Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.). Начало составления памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Рассказ на тему летнего отдыха.
2	Мы собрались поиграть.	3	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на	<ul style="list-style-type: none"> Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы; 	1.4 2.1 3.2 4.3	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в	Индивидуальные рассказы с опорой на план.

			вопросы на основе иллюстраций).			произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта). Актуализация опыта обучающихся в участии в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся). Разучивание считалок. Составление «Копилки игр». Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».	
3	В библиотеке.	4	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке.	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь принимать участие в беседах; 	1.15 2.2 3.2 4.1	Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. Экскурсия в школьную библиотеку. Ролевая игра «В библиотеке». Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Конструирование диалога.
4	На приеме у врача.	3	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приеме у врача.	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с 	1.15 2.2 3.2 4.1	Конструирование возможных диалогов в регистратуре. Конструирование возможных диалогов с врачом. Ролевая игра «На приеме у врача». Продолжение составления памятки	Конструирование диалога.

				опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;		«Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
5	«Лисичка со скалочкой».	3	Знакомств со сказкой.	• Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы;	1.15 2.2 3.2 4.1	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.).	Инсценирование сказки.
6	Сказки про Машу.	4	Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки.	• Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы;	1.2 2.2 3.1 4.1	Слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации. Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки. Игра «Живые загадки».	Инсценирование сказки по выбору обучающихся.
7	Отправляюсь в магазин.	4	Актуализация имеющихся знаний о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар).	• Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;	1.16 2.3 3.3 4.3	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Конструирование возможных диалогов с продавцом. Проигрывание диалогов с акцентированием внимания на необходимости громкого чёткого произнесения реплик при общении с продавцом. Ролевая игра «В магазине». Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Конструирование диалога.
8	Телефонный разговор.	4	Актуализация имеющихся	• Уметь произносить	1.3 2.1	Составление «Правил общения по телефону». Прослушивание	Ролевая игра «Телефонный

			знаний по теме.	чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;	3.3 4.2	аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон». Чтение фрагментов сказки по ролям. Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	разговор».
9	Новогодние поздравления.	4	Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические схемы.	• Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;	1.14 2.2 3.3 4.1	Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.	Письменное приглашение на праздник.
10	Я – зритель.	4	Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.	• Уметь принимать участие в беседах;	1.13 2.3 3.3 4.1	Рассматривание, обсуждение проблемного вопроса. Работа с иллюстрациями, ответы на вопросы. Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре. Составление «Правил вежливого зрителя».	Ролевая игра «Кинотеатр».
11	Какая сегодня погода?	4	Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании	• Уметь принимать участие в беседах;	1.13 2.3 3.3 4.1	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций. Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Ролевая игра «Прогноз погоды».

			своего времени.				
12	«Снегурочка».	4	Знакомство со сказкой.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы; 	1.2 2.1 3.1 4.2	Работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса. Прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации. Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.). Инсценирование сказки.	Конкурс «Мастер сказки сказывать».
13	Весенние поздравления. <i>(место уроков по данной теме в последовательности уроков третьей четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости и приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта).</i>	4	Составление поздравлений.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь составлять простое поздравление; 	1.8 2.3 3.2 4.1	Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Подпись адресата открытки.	Создание поздравительных открыток.
14	Готовим подарок к празднику.	4	Коллективная подготовка подарков к праздникам 23 февраля и 8 Марта: выбор адресата, формы подарка, составление плана	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам 	1.5 2.1 3.2 4.2	Беседа с опорой на личный опыт. Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	Конструирование диалога.

			изготовления подарка, работа в парах или мини-группах.	речевых ситуаций;			
15	Веселый праздник.	4	Подготовка к ролевой игре «Приём гостей».	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; 	1.12 2.2 3.1 4.2	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника.	Ролевая игра «Приём гостей».
16	Учимся понимать животных.	4	Подготовка обучающимися творческих работ по теме.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; 	1.8 2.1 3.1 4.1	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций. Составление правил ухода за домашними животными. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Выполнение и представление творческих работ классу.
17	Поздравляем с Днём Победы <i>(место уроков по данной теме в последовательности уроков)</i>	4	Знакомство с темой.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь составлять простое поздравление; 	1.15 2.1 3.1 4.2	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!». Конструирование устных поздравлений с Днём Победы	Поздравление с праздником.

	<i>четвертой четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости и приблизить их к календарной дате).</i>					различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).	
18	Узнай меня!	4	Подготовка к составлению описания внешности человека.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; 	1.2 2.1 3.1 4.2	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др. Составление рассказов-описаний о себе и товарищах. Подведение итогов работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Памятка «Секреты вежливого общения».

Тематическое планирование

4 класс

	Название раздела, тема	Кол-во часов	Цель обучения	Планируемые результаты		Основные виды деятельности обучающихся	Контрольные мероприятия
				Предметные результаты	Формируемые БУД		
1	Делимся новостями.	3	Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с 	1.16 2.1 3.2 4.2	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста. Знакомство со	Рассказ «Самое интересное событие прошлого

			праздником знаний.	опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;		стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	лета».
2	Я выбираю книгу.	3	Подготовка к составлению рассказа об интересной книге.	• Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;	1.10 2.2 3.2 4.1	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Составление рассказа по серии картинок. Составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Рассказ «Моя любимая книга» с опорой на план.
3	«Подскажите, пожалуйста...»	4	Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку.	• Уметь принимать участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;	1.5 2.2 3.3 4.1	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...»). Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. Ролевые игры по теме ситуации. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Конструирование диалога.
4	Я – пассажир.	3	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте.	• Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам	1.2 2.2 3.1 4.2	Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. Ролевая игра «В автобусе» (или иная по выбору учителя с учётом специфики общественного транспорта в местности, где находится школа). Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Конструирование диалога.

				речевых ситуаций;			
5	«Петушок – Золотой гребешок».	3	Знакомство со сказкой.	• Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы;	1.2 2.2 3.1 4.2	Беседа с опорой на иллюстрацию. Слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.).	Инсценирование сказки.
6	Сочиняем сказку.	4	Актуализация знаний о фиксированной структуре текста.	• Уметь принимать участие в ролевых играх;	1.3 2.2 3.3 4.5	Обсуждение замысла сказки. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников.
7	У телевизора.	4	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.	• Уметь принимать участие в беседах;	1.13 2.2 3.1 4.2	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. Составление персональных телевизионных программ обучающимися. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Рассказ.
8	«Лисичка сестричка».	4	Знакомство со сказкой.	• Уметь воспринимать на слух сказки и рассказы;	1.4 2.2 3.2 4.2	Беседа с опорой на иллюстрацию. Слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки.	Пересказ.

9	«Новогодние истории».	4	Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь принимать участие в беседах; 	1.15 2.2 3.2 4.1	Обсуждение замысла истории. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. Иллюстрирование истории согласно замыслу. Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование, демонстрация видео с записью истории, рассказываемой четвероклассниками и т. д.)	Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников.
10	Знаки – помощники.	4	Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; 	1.15 2.2 3.2 4.1	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Рассказ «Знаки-помощники в нашем городе».
11	В гостях у леса.	4	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; 	1.16 2.1 3.2 4.2	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций. Представление работ обучающимися (составление рассказов). Составление «Правил вежливого поведения в лесу». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Творческая работа «Что может нанести вред лесу?».
12	Задуманный разговор.	4	Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь участвовать в ролевых играх; 	1.16 2.1 3.2 4.2	Работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса). Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Игра «Свои чувства не	Конструирование диалога.

						скажу, а без слов вам покажу». Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	
13	Приглашение.	4	Актуализация имеющихся знаний по теме.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь участвовать в ролевых играх; 	1.4 2.3 3.2 4.1	Беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса. Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.
14	Поздравляю!	4	Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; 	1.11 2.3 3.1 4.5	Беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса. Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.
15	Жду письма!	4	Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; 	1.1 2.1 3.1 4.3	Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов, обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.). Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Самостоятельная работа.

16	«Извините меня...»	4	Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения.	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; 	1.5 2.2 3.1 4.2	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...». Ролевые игры по теме ситуации. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	Конструирование диалога.
17	Поздравительная открытка <i>(место уроков по данной теме в последовательности уроков четвертой четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости и приблизить их к календарной дате).</i>	4	Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).	<ul style="list-style-type: none"> Уметь составлять простое поздравление; 	1.14 2.1 3.2 4.3	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Рисование праздничных открыток. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки).	Подписывание открыток поздравлениями.
18	«Во саду ли в огороде».	4	Знакомство с темой. Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на	<ul style="list-style-type: none"> Уметь произносить чистоговороки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя; активное участие в 	1.6 2.2 3.2 4.1	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности. Подготовка обучающимися	Обсуждение планов, обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы,

			основе выполненных рисунков.	диалогах по темам речевых ситуаций.		творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).	уточнения.
--	--	--	------------------------------------	--	--	---	------------

Материально-техническое обеспечение

№	Наименование объектов и средств учебно-методического и материально-технического обеспечения.
	Учебно-методическое обеспечение:
	Учебники.
1.	1 -4 класс – «Речевая практика», С.В. Комарова., «Просвещение», 2018
	Методические пособия для учителя.
3.	С.В. Комарова «Речевая практика 1- 4 классы. Методическое пособие», М., «Просвещение» 2016
4.	Воронкова В.В., Бгажнокова И.М. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений» М., «Просвещение». 2013
	Учебно-практическое оборудование.
5.	Наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по предмету.
7.	Раздаточный и дидактический материал.
8.	Настольные развивающие игры по предмету.