Тема: В.А. Осеева «Три товарища».
Цель: создание условий для знакомства с рассказом В.А.Осеевой «Три товарища»
Задачи:
***образовательные*:** познакомить учащихся с новым произведением, способствовать формированию у учащихся целостного представления об основной идее произведения.
***развивающие*:** Развивать творческую активность учащихся, содействовать формированию и развитию учебно-информационных умений и навыков младших школьников: бегло, сознательно и правильно читать, пользоваться различными видами чтения: сплошным, выборочным, комментированным, по ролям, про себя, вслух; создать условия для формирования выразительного чтения: ясного, четкого произношения слов, соблюдение пауз и логических ударений, соблюдение интонации и придания голосу нужной эмоциональной окраски, содействовать развитию коммуникативной культуры учащихся; помочь учащимся осознать нравственную и личностную значимость нового материала;
воспитывающие: содействовать воспитанию в детях чувства ответственности за свои поступки, доброжелательное отношение к окружающим, дружеские взаимоотношения, способствовать сплочению классного коллектива, содействовать осознанию учащимися ценности дружбы, поддержки и взаимовыручки, помочь учащимся осознать ценность совместной деятельности.

Ход урока

1. Организационный момент.
Учитель.
Проверь, дружок, готов ли ты начать урок,
Все ли на месте, все ли в порядке:
Книги, ручки и тетрадки.
Ученики.
Есть у нас закон такой -
Все, что нужно под рукой.
Игра «Обмен настроением»
Учитель: Улыбнитесь друг другу.
Кто улыбается, смеется,
Тому всё в жизни удается.
- А какое у вас сейчас настроение?
- Я очень рада видеть ваши веселые глазки. Вижу, что вы готовы к работе.
2.Проверка домашнего задания.
Урок начнём с проверки домашнего задания.
- Что было задано на дом?
-Чему нас учат эти произведения? (быть добрыми, помогать другу в беде, быть трудолюбивыми).
-Об этих качествах мы продолжим говорить на сегодняшнем уроке, а поможет нам в этом произведения В.А.Осеевой.
Слайд №1
- Перед вами знакомый портрет В.А.Осеевой.
3. Введение в тему произведения.
-Что вы знаете об В.А.Осеевой? Кто она?
Осеева родилась на Украине, в городе Киеве 28 апреля 1902года в семье инженера-строителя. Она росла доброй, любознательной девочкой. Как и вы, очень любила читать маленькие рассказы. Читала сама, без помощи взрослых.

Будучи взрослой, стала писать рассказы для детей.

В одной из своих книг Осеева обратилась к своим читателям с такими словами**: (голос в записи)**
Слайд - Дорогие, ребята!
Когда я была такой, как вы, я любила читать маленькие рассказы. Я любила их за то, что могла читать без помощи взрослых. Один раз мама спросила:- Понравился тебе рассказ? Я ответила: - Не

знаю, я о нем не думала. Мама очень огорчилась. - Мало уметь читать, надо уметь думать!- сказала она. С тех пор, прочитав рассказ, я стала думать о хороших и плохих поступках девочек и мальчиков, а иногда о своих собственных. И так как в жизни это мне очень помогло, то я написала для вас короткие рассказы, чтобы вам легче было научиться читать и думать.

Учитель. Вот и я хочу, чтобы вы не просто научились читать, а думать, рассуждать, анализировать поступки героев и высказывать свою точку зрения.

1) Мотивация.

Учитель.

Слайд №2

- Какие из произведений Осеевой вам знакомы?

В.А.Осеева	
«Сторож»	« Кто его наказал»
«Три товарища»	
«Плохо»	«Просто старушка»

- Вам интересно было их читать? Почему? О ком они?

-Назовите новое незнакомое произведение. (Три товарища)

Ребята, а хотели б вы его прочитать и познакомиться с его героями? (или узнать новую историю о детях?)

Формирование понятий и действий.

Итак, **Тема сегодняшнего урока произведение В.А. Осеевой «Три товарища»**

Слайд №3

- Чему мы будем учиться на уроке?

Учитель. Сегодня на уроке мы познакомимся с новым произведением, мы будем работать над техникой чтения ,учиться читать выразительно по ролям, продолжим учиться анализировать и оценивать поступки героев и выказывать свою точку зрения.

В конце урока мы ответим на следующие контрольные вопросы:

1. Каковы основы настоящей дружбы?

2. Кого можно назвать настоящим другом?

- Откройте учебник на стр. 121

- Посмотрите на заголовок и форму записи этого произведения.

- Каким по жанру может быть произведение с таким названием?

Ученики. По форме записи - это уже не стихотворение.

Оно небольшое по объему, значит это рассказ.

Учитель. О чем может быть этот рассказ?

Ученики. Это рассказ о трех товарищах, об их отношениях.

4. Знакомство с текстом произведения.

Учитель. Послушайте внимательно рассказ, подумайте, какие чувства он у вас рождает? (Чтение учителем или подготовленными детьми)

5. Беседа по первичному восприятию.

-Понравился рассказ?

Работа со словарем настроений.

Учитель. Выберите из словаря настроений те слова, которые передают ваши чувства и настроение:

- тревожное
- шутливое
- грустное
- беспокойное
- радостное
- печальное

Задание выполняется индивидуально на листочках, с последующей проверкой (используется компьютер).

- тревожное

- беспокойное

- печальное

Почему у вас такое настроение? (Учащиеся обосновывают свои ответы.)

6. Самостоятельное чтение рассказа детьми.

-Используя жужжащее чтение, вы ещё раз внимательно прочитайте этот рассказ, чтобы потом ответить на вопросы в учебнике и вопросы учителя.
- Кроме этого во время чтения 1 в. выделит эпизод, вызывающий в процессе чтения тревожные чувства, 2в. тёплые, солнечные чувства.
Учитель. В каких эпизодах при чтении вы испытали тревогу и почему?
Ученики. В разговоре Вити с Колей и Мишей. Все дети завтракали, Витя свой завтрак потерял и стоял в сторонке, а Коля и Миша осуждали его и куда нужно класть завтрак.
Учитель. А когда настроение стало солнечным, светлым? Зачитайте эпизод.
Ученики. При чтении третьей части рассказа, когда другой ученик, ничего не говоря, поделился своим завтраком с Витей.
7. Анализ героев произведения.
Ниже текста прочитайте вопрос в учебнике и ответьте на него.
-Где произошёл этот случай?
- Почему Витя стоял в стороне и не завтракал?
- Как звали его товарищей?
Как отнёсся к Вите каждый из мальчиков? Что можно сказать о Коле и Мише?
Ребята, представьте, что завтра мы всем классом пойдём в поход. Кого из героев рассказа вы бы с удовольствием взяли с собой? Почему?
Учитель. Кто из героев вам понравился? К кому вы относитесь с симпатией и уважением? Почему?
Ученики. Володя и Витя.
Учитель. Кто не понравился? Кого осуждаете? Почему?
Ученики. Коля и Миша, потому что они не помогли товарищу, не поделились с ним завтраком.
Учитель. Значит, герои рассказа обладают набором определенных качеств характера, которые его делают таковым? Откройте печатную тетрадь на стр.72
Работа со словарем характеристик в печатной тетради стр.72.
Учитель. Соедини правильно.
Задание выполняется индивидуально в печатных тетрадях.
Какими качествами обладают герои?
Учитель. А, что в отношениях героев осуждает автор?
Ученики. Жадность, равнодушие и безразличие.

Ф и з к у л ь т м и н у т к а

Раз – согнулись, разогнулись
Два - нагнулись, потянулись
Три – в ладоши три хлопка, головою три кивка
Четыре – руки шире
Пять - руками помахать
Шесть – за парту тихо сесть
Семь, восемь – лень отбросим.

8. Чтение рассказа по ролям
- Прочитайте ещё раз вопрос № 3
С какой интонацией вы будете читать слова Коли и Миши? (равнодушно, безучастно)
- Как вы будете читать слова Володи? (с участием, вам не безразлична ситуация, в которую попал Володя)
Кто рассказывает читателю эту историю?
Читаем в печатной тетради.
(сначала подготовленные ребята, потом остальные)
- Постарайтесь прочитать слова и выбрать интонацию, учитывая качества характера героев.
- Удалось ли ребятам передать голосом и интонацией тревожные моменты и радостные?
Читаем только слова мальчиков, опуская слова автора.
На экране появляются пословицы:
1. Крепкую дружбу и водой не разольешь.
2. Лучше хорошо поступить, чем хорошо говорить.
3. Делу время, а потехе час.
4. Друзья познаются в беде.
5. Вежливость открывает все двери.

Учитель. Возьмите листочки с пословицами и отметьте галочкой те пословицы, которые можно соотнести с содержанием рассказа.
Задание выполняется индивидуально на отдельных листочках с последующей проверкой (используется компьютер).
1. Крепкую дружбу и водой не разольешь.
2. Лучше хорошо поступить, чем хорошо говорить.
3. Друзья познаются в беде.
Учитель. Обоснуйте свой выбор.
Ученики. Настоящим верным другом можно считать только того человека, который перенес с тобой какие-то жизненные невзгоды, который не бросил тебя в беде, поддержал в трудной ситуации.
Два мальчика хорошо говорили, а один – хорошо поступил. В трудной ситуации - мало говорить, товарищ остался без завтрака не до разговоров - нужно скорее помочь, поддержать.
Настоящей, хорошей верной дружбе не страшны любые испытания.
Учитель. Как бы вы поступили в подобной ситуации? Поднимите сигнальную карточку.
*красная карточка - я бы не поступил так, как Миша и Володя.
*зеленая карточка - я бы так поступил так, как Володя.
*желтая карточка - я не знаю, как поступить
9. Итог урока.
-С каким новым произведением В. Осеевой вы познакомились на уроке? Чему нас учит этот рассказ?
Учитель. Давайте ответим на контрольные вопросы.
1. Каковы основы настоящей дружбы?
(доброта, чувство взаимопомощи, стремление помочь другу, желание поделиться с другом, честность и правдивость, отзывчивость)
2. Кого можно назвать настоящим другом?
Дети дают свои ответы.
Учитель. А какой вывод сделали для себя?
Ученики. Настоящая дружба проверяется не на словах, а на деле.
Нельзя бросать друга в трудную минуту, ведь ты тоже можешь оказаться в подобной ситуации.
10. Домашнее задание.
1. Подготовить выразительное чтение рассказа.
2. Подготовить рассказ о своём друге, портрет которого вы недавно рисовали на классном часе.
(показ выставки рисунков)
11.ОЦЕНКИ
12.Рефлексия.
- А сейчас я хочу, чтобы вы поделились своими впечатлениями о нашем уроке. Считаете ли вы, что мы не напрасно провели вместе эти минуты? Что вам этот урок дал для жизни?
Оцените свою работу на уроке.
*красная карточка - было трудно
*зеленая карточка - было приятно работать, на большинство вопросов знал ответы.
*желтая карточка - знал ответы не на все вопросы