

**Литературно-музыкальная композиция,
посвящённая победы советского народа
в Великой Отечественной войне.
«Женщина и война».**

Ведущий 1:

Советских женщин миллионы –
Вы героини этих лет.
И женский образ окрыленный
Войдет в историю побед.

В. Инбер.

Ведущий 2: Женщина и война... Оба эти слова женского рода, но как же они несовместимы... Женщина и война...

1-й: В мир приходит женщина, чтоб свечу зажечь.

2-й: В мир приходит женщина, чтоб очаг беречь.

1-й: В мир приходит женщина, чтоб любимой быть.

2-й: В мир приходит женщина, чтоб дитя родить.

1-й: В мир приходит женщина, чтоб цветам цвести.

2-й: В мир приходит женщина, чтобы мир спасти.

Песня

Ведущий 1: Женщинам грозных сороковых довелось спасти мир.

Испытанием на мужество, на выносливость для женщин была Великая Отечественная война.

Ведущий 2:

Городок провинциальный, летняя жара,
На площадке танцевальной - музыка с утра.
Рио-Рита, Рио-Рита, вертится фокстрот,
На площадке танцевальной - сорок первый год.

Г. Шпаликов.

Ведущий 1: 22 июня 1941 года немецкое правительство вероломно нарушило границы нашей Родины.

Ведущий 2: Беззаботная мирная жизнь сменилась военными буднями. Путь к победе был труден и долог. 4 года войны. 1418 дней крови и смертей, боли и горечи утрат, гибели лучших сыновей и дочерей России.

Ведущий 1:

И та, что сегодня прощается с милым,
Пусть боль свою в силу она переплавит.
Мы детям клянемся, клянемся могилам,
Что нас покориться никто не заставит.

Ведущий 2: 1418 дней беспримерного народного подвига. Ведь факт остаётся фактом: пока наши союзники медлили с открытием второго фронта в Европе, они, наши женщины в первый же день войны открыли его у себя дома. Открыли своим воистину героическим трудом на заводах и фабриках, на полях и на фермах, открыли на всю глубину воюющего тыла и фронта. Преодолевая величайшие трудности военных лет, не щадя сил, они делали всё, чтобы обеспечить фронт тем, что требовалось для победы над врагом.

Песня

Ведущий 1: Великая Отечественная война явила миру пример массового участия советских женщин в защите Отечества. Женщине пришлось стать солдатом.

Ведущий 2:

Я ушла из детства в грязную теплушку,
В эшелон пехоты, в санитарный взвод.
Дальние разрывы слушал и не слушал
Ко всему привыкший сорок первый год.

Я пришла из школы в блиндажи сырые.
От Прекрасной Дамы — в «мать» и «перемать».
Потому что имя ближе, чем «Россия»,
Не смогла сыскать.

Ю. Друнина.

Ведущий 1: У каждой из женщин была своя дорога на фронт. Но побуждение одно — Родина. И желание одно - спасти Родину.

Ведущий 2:

Качается рожь несжатая.
Шагают бойцы по ней.
Шагаем и мы — девчата,
Похожие на парней.
Нет, это горят не хаты —
То юность моя в огне...
Идут по войне девчата,
Похожие на парней.

Ю. Друнина.

Ведущий 1: Женщины наравне с мужчинами сражались за свою Родину. Свой непосильный вклад в борьбу с общим врагом внесли женщины-медсёстры. Если они попадали в сложную ситуацию, где приходилось отстреливаться от врага, они бесстрашно брали в свои руки оружие и стреляли, пытаясь спасти раненых.

Ведущий 2:

И за то, что снова до утра
Смерть ползти со мною будет рядом,
Мимоходом: "Молодец, сестра!" -
Крикнут мне товарищи в награду.
Да еще сияющий комбат
Руки мне протянет после боя:
- Старшина, родная! Как я рад,
Что опять осталась ты живою!

Ю. Друнина.

Ведущий 1: Многие тысячи советских женщин и девушек отважно сражались за свою отчизну в военно-воздушных силах. Немецкие асы прозвали их «ночными ведьмами», французские коллеги галантно – «ночными колдуньями». Эскадрильи 125-го гвардейского женского полка состояли только из женщин, они-то и наводили на немцев настоящий страх. За каждый сбитый «рус-фанер» (У-2 и Пе -2), на которых русские девушки бомбили фашистов, Гитлер награждал своих доблестных солдат «Железным Крестом». Большинство летчиц не было и 20 лет.

Ведущий 2: Прекрасный фильм «Небесный тихоход»

Речь лишь о ней, о женщине ведёт!
Сквозь темень неба, на ночной Берлин,
Плывёт по небу эскадрильи клин,
Летят бомбардировщики сквозь ночь.
В них лёгчицы.... А страхи? Страхи - прочь!

Ведущий 1: Солдатская форма, тяжёлые физические нагрузки, армейская дисциплина, мужское окружение, кровь, смерть, ежеминутная опасность и вечно преследующий, но скрываемый страх – всё это является нелёгким испытанием для женщины. Но она не боялась самой тяжёлой работы и выполняла её, эту работу, самоотверженно...

Ведущий 2:

Тяжёлый строй немецких птиц,
Он грозен, как лавина.
А за штурвалом - лётчик Фриц,
Он родом из Берлина.
Имеет много он наград,
Летит бомбить он Ленинград.

Ведущий 1: Великая Отечественная война превратила нашу страну в единый военный лагерь, где ярко проявлялось единство тыла и фронта.

Но были и другие лагеря. Созданные фашистами. Концлагеря. Лагеря смерти. В них гибли сотни тысяч стариков, женщин, детей.

Ведущий 2:

... Три долгих дня без хлеба и воды
В «телятнике», забитом под завязку,
Ждала решенья собственной судьбы,
Надеясь на счастливую развязку.
И хоть, не веря раньше никогда
Ни в дьявола, ни в бога,
Все ж в надежде
Молилась ты, припомнив без труда
Слова молитвы, слышанные прежде...

Ведущий 1: 1418 дней шагала женщина по фронтовым дорогам, преодолевая все трудности и невзгоды военной жизни, восхищая своей выносливостью, воодушевляя молодых малоопытных солдат. Она не только спасала, перевязывала раненых, но и бомбила, подрывала мосты, уходила в разведку, брала «языка», стреляла из «снайперки».

Ведущий 2:

Лихо сдвинет Нина шапку набекрень,
Вскинет снайперку-винтовку на ремень,
И халат свой снежно-белый застегнет -
Рано утром на "охоту" ведь пойдет.
Тихо, слишком тихо все вокруг.
Притаился снайпер на снегу.

Ведущий 1: Женщина на войне – уже подвиг. Как это ни странно, но ни один европейский язык не имеет слова хотя бы приблизительного значения. Если когда-нибудь в языки мира войдет русское слово «подвиг», в том будет доля и свершённого в годы войны советской женщиной, державшей на своих плечах тыл, сберёгшей детишек и защищавшей страну вместе с мужчинами.

Минута молчания.

Ведущий 2:

О, женщины войны, - лихой години!
Вы пережили столько, что не передать словами.
Победы знамя над Берлином
Водружено и вашими руками!
Вот почему сынов Отчизны воинскую славу
Вы разделили, женщины, по праву.

В. Слёзкин.

Ведущий 1: Женщины отгремевшей войны... Трудно найти слова, достойные того подвига, что они совершили. Судьбы их не измерить привычной мерой, и жить им вечно — в благодарной памяти народной, в цветах, весеннем сиянии березок, в первых шагах детей по той земле, которую они отстояли.

Песня «Катюша»

Список использованной литературы:

1. Сборник стихов «Путешествие в страну Поэзия». Л., «Лениздат», 1988 г.
2. Л. М. Вакуленко «... Достойны быть названы поимённо», СПб, 2005 г.
3. Ю. Друнина. «Неповторимый звёздный час». М, 2000 г.
4. Интернет - сайты:
 - [www. for me.ru](http://www.for me.ru)
 - www. Стихи.ру
 - Огонь войны. Сайт Алёны Дружининой 2005-2009.