

**НОВОСИБИРСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ФОНД СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ
РУССКОГО ЯЗЫКА «РОДНОЕ СЛОВО»**

**КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ И ГУМАНИТАРНЫХ НАУК
ФГБОУ ВО «НГУЭУ»**

**ПОЛОЖЕНИЕ
об организации и проведении
открытого дистанционного конкурса
мультимедийных презентаций и буктрейлеров
«ПРОчитал – ПРОдвинь книгу: открытия в современной детско-
юношеской литературе»
в 2023 году**

I. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения в Новосибирской области в 2023 году **открытого** дистанционного конкурса (далее – Конкурс) мультимедийных презентаций и буктрейлеров «ПРОчитал – ПРОдвинь книгу: открытия в современной детско-юношеской литературе». В конкурсе также могут принимать участие категории молодёжи и наставников молодёжи из других регионов Российской Федерации.

1.2. Организаторами Конкурса являются Новосибирский областной фонд сохранения и развития русского языка «Родное слово», кафедра философии и гуманитарных наук федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Новосибирский государственный университет экономики и управления» (далее – ФГБОУ ВО «НГУЭУ»). Конкурс проводится при поддержке министерства образования Новосибирской области, министерства культуры Новосибирской области, комиссии по культуре, культурному наследию, патриотическому и духовно-нравственному воспитанию граждан Общественной палаты Новосибирской области, Центра русского языка Новосибирской государственной областной научной библиотеки, Новосибирского библиотечного общества.

1.3. Операторами Конкурса являются Новосибирский областной фонд сохранения и развития русского языка «Родное слово» и кафедра философии и гуманитарных наук ФГБОУ ВО «НГУЭУ».

1.5. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет рабочая группа по обеспечению организации и проведения конкурса.

1.6. Экспертизу представленных на Конкурс материалов осуществляет конкурсная комиссия (далее – жюри).

II. Цели и задачи

2.1. Конкурс проводится в целях формирования и развития интереса к чтению, популяризации произведений современной отечественной и зарубежной детско-юношеской литературы как источников важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей в молодежной среде.

2.2. Задачи конкурса:

- поддержка творческих форм приобщения к чтению;
- создание коллекции презентаций и буктрейлеров для дальнейшего использования в целях продвижения книги и чтения в молодёжной среде.

III. Участники конкурса

3.1. В конкурсе принимают участие учащиеся 8–11 классов общеобразовательных организаций, магистранты, студенты бакалавриата, студенты колледжей, учителя общеобразовательных организаций, преподаватели вузов и колледжей, библиотечные специалисты образовательных организаций и публичных библиотек, педагоги учреждений дополнительного образования Новосибирской области (далее – участники).

3.2. Участие в Конкурсе добровольное.

3.3. Допускается только индивидуальное участие участников IV категории. Допускается как индивидуальное участие, так и командное участие участников I–III категорий (2–3 участника).

IV. Номинации конкурса, категории участников

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Презентация по произведению современной отечественной или зарубежной детско-юношеской литературы начала XXI в.;
- Буктрейлер по произведению современной отечественной или зарубежной детско-юношеской литературы начала XXI в.

4.2. Устанавливаются следующие категории участников:

- I категория – учащиеся 8–11 классов;
- II категория – студенты бакалавриата, магистранты;
- III категория – студенты колледжей;
- IV категория – учителя общеобразовательных организаций, преподаватели вузов и колледжей, педагоги учреждений дополнительного образования; библиотечные специалисты образовательных организаций и общедоступных библиотек.

V. Сроки, порядок и организация проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в заочной форме.

5.2. Конкурс проводится с **01 февраля до 23 апреля 2023 года** и включает:

I этап – до **05 апреля 2023 года**, подготовка конкурсной работы; отправка анкеты-заявки на участие в Конкурсе (в электронном варианте) со ссылкой на файлообменник (Яндекс Диск, Google Диск и т.п.) для скачивания конкурсной работы. Ссылка на работу добавляется в соответствующую графу в анкете-заявке (см. Приложение). Убедитесь, что файл имеет свободный доступ.

II этап – **23 апреля (Всемирный день книги и авторского права) 2023 года**, определение победителей, объявление результатов Конкурса.

Время и место награждения победителей и призёров конкурса будут сообщены им индивидуально.

5.3. Не подлежат рассмотрению работы, представленные с нарушением требований к оформлению или с нарушением установленных сроков.

5.3. На конкурс принимаются работы, которые не участвовали в других конкурсах. Предоставленные на Конкурс работы не рецензируются.

5.4. Конкурсные работы должны быть авторскими, т.е. разработанными непосредственно участником Конкурса.

5.5. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов. Призёры соглашаются с безвозмездной публикацией их работ (с обязательным указанием авторства) на портале «Новосибирская открытая образовательная сеть» (НООС).

5.6. Конкурсная работа принимается к рассмотрению только при наличии заполненной по установленному образцу анкеты-заявки на участие в Конкурсе (Приложение 1). Анкета-заявка должна быть отправлена на электронную почту (snkolesova@yandex.ru) в виде электронного файла в формате Word и должна содержать ссылку на файлообменник (Яндекс Диск, Google Диск и т.п.) для скачивания конкурсной работы.

5.7. Критерии оценивания конкурсных работ утверждаются данным Положением.

5.8. На основании протоколов оценивания составляются рейтинговые списки участников Конкурса. На основании рейтинговых списков выявляются победители Конкурса (в каждой номинации). Победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) Конкурса награждаются дипломами I, II и III степени. Все конкурсанты получают сертификаты участников, которые будут отправлены организаторами после проведения конкурса.

Партнеры Конкурса имеют право учредить специальные номинации и призы для участников Конкурса.

5.9. Информация о проведении Конкурса и его результатах является открытой и размещается на сайтах организаторов и на портале НООС.

VI. Требования к конкурсным работам

6.1. В номинации «Презентация по произведению современной отечественной или зарубежной детско-юношеской литературы начала XXI в.» участники представляют одну конкурсную работу (презентацию) по произведению современной детско-юношеской литературы начала XXI в.

6.2. В номинации «Буктрейлер по произведению современной отечественной или зарубежной детско-юношеской литературы начала XXI в.» участники представляют одну конкурсную работу (буктрейлер) по произведению современной детско-юношеской литературы начала XXI в.

6.3. Литературные произведения для создания буктрейлеров и презентаций выбираются участниками самостоятельно.

При выборе произведения рекомендуем ориентироваться на литературные премии и конкурсы, занимающиеся продвижением детской и юношеской книги. См.: Международный конкурс имени Сергея Михалкова,

Всероссийский конкурс на лучшее литературное произведение для детей и юношества «Книгуру», Международная детская литературная премия имени писателя Владислава Петровича Крапивина и другие. Ссылки на сайты:

- 1) <http://kniguru.info> — сайт конкурса «Книгуру»;
- 2) <http://www.svmihalkov.ru/konkurs> — сайт конкурса имени Сергея Михалкова;
- 3) <https://lit-parus.ru> — сайт премии имени писателя Владислава Петровича Крапивина.

Кроме того, надежным помощником в рекомендации книжных новинок является каталог «100 лучших новых книг для детей и подростков» – экспертный, иллюстрированный, аннотированный каталог, подготовленный сотрудниками московской детской библиотеки им. Гайдара, издательской группой «ГРАНД-ФАИР» и издательством «Самокат». См. ссылку на сайт московской Центральной городской детской библиотеки имени А. П. Гайдара, на котором представлены каталоги за 2007–2022 гг. (<http://www.gaidarovka.ru/knigi/100-luchshikh-knig>).

6.4. На конкурс принимаются конкурсные работы в формате презентации или буктрейлера.

Презентация – это последовательность сменяющих друг друга слайдов, которые могут содержать текст, рисунок, диаграмму, таблицу, видеофрагмент, кнопки перехода и сопровождаться звуковым оформлением. Объекты на слайдах могут возникать в нужный момент по желанию автора (анимация).

Буктрейлер (booktrailer) – короткий видеоролик, визуализирующий содержание книги и демонстрирующий самые яркие и узнаваемые моменты произведения.

Содержание буктрейлера или презентации должно раскрывать самые интересные, яркие моменты художественного произведения, интриговать потенциального читателя; вызывать у него желание прочесть книгу; создать эмоциональное впечатление о книге.

6.5. Требования к буктрейлерам:

– буктрейлер может быть выполнен в любой технике (кино, анимация, слайд-шоу с цитатами, иллюстрациями, книжными разворотами, рисунками, фотографиями и т.д.); в любом жанре (мультифильм, видеофильм, музыкальный клип, рекламный ролик);

– буктрейлер может быть исполнен в формате MPEG-4;

– продолжительность буктрейлера не должна превышать **4-х минут** (включая титры);

– конкурсные работы предоставляются с указанием авторства используемых материалов (аудио-, видео- и фотоматериалы, текст, рисунки и пр.); в противном случае ответственность за нарушение прав третьих лиц возлагается на участника;

– на первом кадре (слайде) буктрейлера необходимо указать название книги, имя ее автора; на последнем кадре следует указать информацию об авторе буктрейлера. Титры к буктрейлеру должны содержать Ф. И. О. (полностью) автора, место учебы с указанием курса/класса; место работы

автора с указанием должности. Последний слайд должен содержать ссылки на используемые источники.

6.6. Требования к презентациям:

- презентация должна быть выполнена в формате PPT или PPTX; программное обеспечение для создания презентаций – Power Point (Microsoft office 2003 или Microsoft office 2007);

- в презентации можно использовать любые возможности программы Power Point (вставка видео, текста, фото, звука, объектов WordArt, анимации на смену слайдов и на отдельные объекты, использование гиперссылок и управляющих кнопок и т.п.);

- презентация должна содержать не более 20 слайдов; продолжительность презентации – не более 10 минут;

- конкурсная работа предоставляется с указанием авторства используемых материалов (аудио-, видео- и фотоматериалы, текст, рисунки и пр.); в противном случае ответственность за нарушение прав третьих лиц возлагается на участника.

- первый слайд презентации – титульный. На нем указываются: название конкурса, название работы, Ф. И. О. (полностью) автора презентации, место учебы с указанием курса/класса; место работы автора с указанием должности. Последний слайд должен содержать ссылки на используемые источники.

VII. Критерии оценивания конкурсных работ и работа жюри

7.1. Жюри конкурса формируется организаторами конкурса. Жюри рассматривает присланные работы в течение 18 дней со дня окончания срока приема работ.

7.2. Критерии оценки буктрейлеров и мультимедийных презентаций:

- соответствие тематике Конкурса и номинации;
- достоверность и ценность представленной информации;
- наличие ссылок на источники информации;
- информативность (полнота и глубина раскрытия содержания книги);
- оригинальность содержания и исполнения (представления информации и оформления материалов);

- структурированность конкурсных материалов;

- дизайн конкурсной работы (эстетичность, оправданность применения различных эффектов);

- соответствие правилам и нормам русского литературного языка, адекватность использованных языковых средств;

- проявление личностной позиции участника Конкурса;

- творческий подход в создании презентации или буктрейлера; использование эффективных методов продвижения книги, форм представления материала; интерактивных элементов общения с читателями.

VIII. Контактная информация

По всем вопросам проведения конкурса обращаться:

– к Колесовой Светлане Николаевне, члену оргкомитета конкурса, канд. филол. наук, преподавателю кафедры философии и гуманитарных наук ФГБОУ ВО «НГУЭУ», тел. 8-913-945-22-99, e-mail: snkolesova@yandex.ru;

– к Монаховой Людмиле Аркадьевне, директору фонда «Родное слово», члены оргкомитета конкурса, тел. 8-953-771-72-59, e-mail: ludmila.monakhova@gmail.com.

Правила подачи анкеты-заявки

Анкета-заявка загружается в виде электронного файла в формате Word. Файл именуется фамилией (Ф. И. О.) заявителя. Например: заявка Ивановой А.М.

Сроки подачи заявок: до 5 апреля 2023 года.

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в открытом дистанционном конкурсе

мультимедийных презентаций и буктрейлеров

«ПРОчитал – ПРОдвинь книгу:

открытия в современной детско-юношеской литературе»

2023 год

1.	Фамилия, имя, отчество (полностью)	
2.	Место жительства (область, город, район)	
3.	Место обучения (наименование муниципального образования, полное название образовательного учреждения, в которой обучается участник Конкурса, класс обучения)	
4.	Место работы (наименование муниципального образования, полное название учреждения, в которой работает участник Конкурса, должность)	
5.	Номер мобильного телефона	
6.	Действующий адрес электронной почты (e-mail)	
7.	Ссылка на внешний ресурс, на котором размещена презентация или буктрейлер (ссылка на файлообменник (Яндекс Диск, Google Диск и т.п.) для скачивания конкурсной работы)	
8.	<u>Для школьников и студентов:</u> Ф.И.О. педагога/наставника, контактная информация (номер мобильного и рабочего телефона, действующий адрес электронной почты)	
9.	<u>Для школьников и студентов:</u> Ф.И.О. одного из родителей (законных представителей), контактная информация (номер мобильного и/или домашнего телефона, действующий адрес электронной почты)	