

Муниципальное казенное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система»
Северного района Новосибирской области

Сто минут поэзии



с. Северное, 2016г.

ББК 84(2Р)6-5
П-562

Ответственный за выпуск: А.П.Покорская
Автор проекта: Г.Д.Багрова
Редактор: Р.М.Васильева

Сто минут поэзии.: Поэтическое творчество северян/
Муниципальное казенное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система» Северного района
Новосибирской области; сост. Н.М.Ничипоренко. – Северное,
2016. – 74 с.

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя.....	4
Лидия Ананьева.....	6
Галина Багрова.....	10
Раиса Васильева.....	16
Зинаида Голубева.....	22
Любовь Гаврилова.....	26
Татьяна Подъява.....	30
Василий Еремеев.....	32
Людмила Лаврова.....	34
Надежда Николаева.....	38
Николай Подскребышев.....	42
Галина Савицкая.....	46
Юрий Сотников.....	50
Алексей Старков.....	56
Галина Чижинская.....	60
Геннадий Хрущёв.....	64

Уважаемые читатели!

Как давно существует поэзия? Вряд ли найдется человек, который с полной уверенностью сможет ответить на этот вопрос. Да и не это важно, а то, что это искусство живет и в наши дни, будит в людях высокие чувства и помогает справляться с тяготами жизни.

Назначение любого поэтического произведения - отзываться в сердцах людей светлым и теплым чувством, зовущим к делам и поступкам, достойным звания Человека.

Большую и важную миссию взяла на себя Центральная библиотека, поддерживающая литературную жизнь на селе много лет. И поистине наша роль незаменима, особенно там, где отсутствуют книжные издательства и писательские организации. Северная земля, как и везде на Руси, щедра на таланты, зачастую ищущие и не находящие способа донести свое слово до читателей.

Наша библиотека всегда объединяла людей творческих, увлеченных, интересующихся литературой, пробующих себя в поэзии и прозе. Библиотека стала собирателем и хранителем творчества местных авторов, охотно передающих в наши фонды свои стихи.

И мы, понимая важность момента, с удовольствием откликнулись на предложение Совета женщин Северного района организовать и провести поэтические встречи с самодеятельными авторами, живущими рядом с нами. Встречи очень нужные и неоценимые как для начинающих поэтов, так и для наших читателей. Результатом сотрудничества в 2009 году стала поэтическая акция «Сто минут поэзии». Поэты села Северного посетили села нашего района, где встретились с местными самодеятельными авторами, поделились своими творческими находками и жизненным опытом.

Эти встречи не только оставили в памяти приятные воспоминания, но и обогатили духовный мир северян, приобщили их к поэзии, познакомили с творческими людьми родного края.

Первый сборник стихов местных поэтов под названием «Понимая себя и других...», вышедший в октябре 2007 года, стал заметным событием в культурной жизни района. В 2009 году изданы сборники двух авторов: «Не думая выйти в поэты» Галины Багровой и «Дорога жизни» Николая Подскребышева. Ещё десять поэтических сборников выпущены в период с 2010 по 2015 годы. Среди авторов - Владимир Абрамов, Раиса Васильева, Юрий Сотников, Зинаида Голубева, Любовь Гаврилова, Геннадий и Елена Аленские, Людмила Лаврова.

Стихи авторов, вошедшие в данный сборник, лиричны, проникновенны, пронизаны дыханием первой любви, предрассветной весенней свежестью, чистотой и радостным ощущением жизни. Тематика творчества наших авторов довольно обширна: это пейзажная, любовная, философская лирика, признание в любви к малой родине.

Естественно, не все поэтические произведения могут претендовать на статус литературных шедевров, но все без исключения являют собой то живое слово, которое в каждом из нас раскрывает глубину собственных переживаний, помыслов, мечтаний, что составляет особую ценность данного издания.

Отрадно, что появляются новые имена, имена тех, кто только постигает тайны поэтического мастерства. Однако искренность, открытость их произведений, насыщенность светлыми чувствами глубоко проникают в душу и запоминаются.

Впереди новые сборники стихов и новые поэтические имена. Пусть каждый поэт найдет своего понимающего читателя. До скорых с ними встреч!

ЛИДИЯ АНАНЬЕВА



Ананьева Лидия Ивановна родилась 17 ноября 1949 года в деревне Михеевке Северного района Новосибирской области.

После окончания 8-го класса поступила в Новосибирское медицинское училище, затем работала фельдшером в поселке Коб-Кордоне Северного района.

Писать стихи начала с 1993 года. Тематика стихов самая разнообразная: о природе, любимом селе, патриотические, о войне. Печаталась в разные годы в районной газете «За дело Ленина», затем - в «Северной газете».

ОБРАЩЕНИЕ К ЗАСТУПНИЦЕ НАШЕЙ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Заступница теплая мира холодного,
Добрая, нежная Божия Мать,
В выборе помощи ты ведь свободна,
Знаешь, что нам, страдающим, дать.

Просим тебя, наша Матушка добрая,
От бед и несчастий нас защити.
Услышь все молитвы слезные, скорбные,
Вестью благой успокой, помоги.

Если от боли мы плачем и мечемся,
Взываем к тебе: «Помоги, помоги!» -
Молитвой твоей, конечно, излечимся,
Нас, окаянных, спаси, сохрани!

ОБРАЩЕНИЕ К ГОСПОДУ БОГУ

Господь мой, милостивый Боже,
Прости ты, грешную, меня!
Я знаю, что господь все может,
Услышь и пожалей, прошу тебя.
В твоих руках моя душа и тело.
В твоих руках вся жизнь моя.
И лишь тебе до нас есть дело.
Наши печали – это боль твоя.
Прости нас, Боже, и благослови,
Пошли благополучье всем и
долголетье.
Укрой от всех невзгод и сохрани,
Чтобы прожить легко свое
столетье.

ДА, Я ТАКАЯ

Меня обижают - сквозь слезы
смеюсь,
Когда-нибудь все же я счастья
дождусь.
Обиды забуду, врагов всех
прошу,
Друзей очень много себе отыщу.
Всем пожелаю добра и везенья,
Радость и счастье - цепи одной
звенья.
Пошлю всем здоровья и
долголетия,
Живем мы на свете всего лишь
столетие.
Вселенная наша просто прекрасна,
Нужно любить ее, это всем ясно.
Небо вокруг, земля под ногами,
Вечна природа, мы гости лишь с
вами.

Торопливо бежит год за годом,
Ну, а там и десятки пошли...
Молодою была скороходом,
Но сегодня меня обошли.

Все вокруг неизбежно меняется,
Лишь у неба цвет голубой,
Как же это все так получается,
Что расстались мы, милый, с
тобой?

Пролетели полвека, да с
хвостиком,
Седина - серебром на висках...
Мы стояли с тобою у мостика,
А теперь же на сердце тоска.

Старость, видимо, нас разлучила,
Ну, а клятвы зачем вспоминать?
Знаю точно, что счастье было,
Но его не смогла удержать.

Рядом с той, молодою и смелую,
Как же было ему устоять?
Вот ушел, ну и что я поделаю?
Только буду назад его ждать.

Поживет она с ним, пусть
поженятся,
Обнимать будет он, целовать...
Бродит в них вино первой
свежести,

Пусть потешатся милые властью.
А когда же захочет спокойствия,
Вновь вернется ко мне он домой,
Не спрошу: «Получил
удовольствие?»

Все прошу, и вновь счастье - со
мною.

НЕРАЗЛУЧНЫЕ ДРУЗЬЯ

У Ванюшки есть дружок!
Котик шустрый, Рыжик!
Он весь день все скок да скок,
И собрал весь коврик.

Любит есть он молоко и, конечно, мясо.
Ходит он легко-легко,
Выглядит прекрасно.

Посмотрите, альпинист
Лезет вверх по люстре.
Вниз сорвался, в таз попал,
Плещется уж в море.

Любит Ваню догонять
Да ловить добычу.
Может, ляжет котик спать?
Но, где его отыщешь?

А без друга коту скучно,
Ходит грустным целый день.
С Ваней в садик ходить нужно,
Чтобы рядом быть, как тень.

Дни идут, растет Ванюша,
Рыжик стал большим котом,
Живут рядом душа в душу,
От игры все колесом.

Когда вечер наступает
И ложится мальчик спать,
Кот тут игры затевает,
Его просто не унять.

Получил кот наказание,
Будет в подполе сидеть.
Ничего, пройдет страданье,
Будет умником он впредь.

ГАЛИНА БАГРОВА



Багрова Галина Дмитриевна родилась в Новосибирске. Первые девять лет прожила в Горной Шории, а потому считает её второй родиной. Окончила Новосибирское педагогическое училище имени А.С.Макаренко, затем - пединститут. Тридцать лет учила детей русскому языку и литературе.

В Северной средней школе создала музей боевой и трудовой славы, который возглавляла четверть века. Особое внимание в его работе уделяла жизни и творчеству уральского писателя Павла Петровича Бажова, который в 1919 г. учительствовал в с.Бергуле Северного района. Всесоюзной комиссией по смотру школьных музеев в 1987 году музею Северной средней школы присвоено звание «Отличный школьный музей». Впоследствии его материалы были переданы в историко-краеведческий музей Дома детского творчества Северного района.

15 лет отработала в органах государственной и муниципальной власти, пять лет являлась председателем Совета женщин Северного района.

Отличник народного просвещения, учитель-методист, ветеран труда РФ. Награждена Почетным знаком Губернатора Новосибирской области «За любовь и добродетель», медалями «Ветеран труда» и «За вклад в развитие Новосибирской области», Благодарственными письмами Губернатора и Председателя Союза женщин Новосибирской области, многочисленными грамотами. Лауреат областной акции «Золотое сердце России».

Её стихи публиковались в альманахе «В моей судьбе история России» (Новосибирск, 2013), в сборниках «Район, устремленный в будущее» и «Понимая себя и других...», в районной газете «За дело Ленина» («Северная газета»). В 2006 году Северной центральной библиотекой был издан сборник стихов «Не думая выйти в поэты».

Наедине с тобой молчу,
Я просто не могу лукавить,
Мне прислониться бы к плечу,
Да некому его подставить.

Войдя с надеждой в этот мир большой,
Еще не зная в нем ни лести, ни вражды,
Тебя я приняла своей душой,
И в мнении других мне не было нужды.

Меня признать виновной не спеши,
Хоть я полна пустых мечтаний,
Хотелось мне на время снять с души
Часть накопившихся страданий.

Дай бог умения живущим на земле
Любить друзей, прощать ошибки, верить,
И, без стеснения открывая двери,
Идти навстречу ветреной судьбе.

Поток словесный уж не льется,
Да и зачем, царит коль глухота?
Душа не плачет, не смеется,
В ней просто поселилась пустота.

Сегодня, в праздник, если можно,
Мужчинам скажем без прикрас:
Как с вами, дорогие, сложно,
Но во сто крат трудней без вас.

Сегодня в жизни очень переменчивой
Влечёт нас, с кем уютно и светло,
Какое счастье, если есть у женщины
Мужчина, излучающий тепло.

Житейская дорога
Зависима от чина,
Две вещи лишь от Бога –
Начало и кончина.

В рожденье все мы равные,
А в жизни так не схожи,
В семье такие разные,
Друзьями не похожи.

И кем мы в жизни стали -
Все это не от Бога,
Себя творить устали,
Торить свою дорогу.

Но коль духовной силой
Тебя в момент рожденья
Природа одарила,
То в жизни есть спасенье.

Осилить, что мешает,
Отбросить, что на слом,
И пусть не обольщает
Судьбы крутой излом.

Зенит покажет жизненный
И – сбросит сверху вниз,
Такой вот неожиданный,
Пустой ее каприз.

Но если дожил до седин,
Себя не видя старым,
И честно людям отслужил,
То прожил жизнь не даром.

В финале нашего пути
Судимы будем строго,
Зависит жизнь от нас самих
И менее - от Бога.

Вновь день рождения пришел,
И в жизни этой, я не скрою,
Мне рядом с вами хорошо,
А хорошо ли вам со мною?

У нас нелегкая работа,
В ней множество узлов тугих,
Умей отлично делать что-то,
Чтобы оценивать других.

Поддержка нужна, коль случится
беда,
И легче нам вместе с бедой
разобраться,
Мы можем смотреть свысока
лишь тогда,
Когда помогаем другому
подняться.

Нам добавляют седины года,
Лишь в памяти мы в молодость
вернемся,
И, уходя из жизни навсегда,
В сердцах немногих остаемся.

В своей судьбе вольна сама:
Мираж возник – я следом,
У нас у каждого цена,
Назначенная небом...

Дела оставить на потом
Навряд ли нам уже удастся,
Мы все в хорошем и плохом,
По жизни Богом нам воздастся.

В дебрях памяти плутая,
Как в глухом лесу,
Для себя я четко знаю,
Что в душе несу.

Пусть судьба не все дала,
Что по сердцу и что мило,
Надо, чтоб земля ждала,
Да и небо чтоб любило.

Добро иль нет, что дни быстры,
Вопрос всегда довольно спорный,
Пусть будут помыслы чисты,
Как чист прозрачный хрусталь
горный.

Мы все живем, стремясь
не проиграть,
Но, как в пословице, где тонко,
там и рвется,
Дорогу жизни нам солодкой
не устлать
И силу одолеть судьбу найти
придется.
Как повороты жизни не ценить!
В них горечь, сдобренная перцем,
Мы их встречаем беззащитным
сердцем
И снова пробуем шутить...

Так редки праздники, где можно
веселиться,
Так много будней для решений
трудных.
Душа учителя пускай переселится
В распахнутые настезь души
юных.

Добро должно добро родить,
Без этого нельзя прожить
на свете,
И школа учит юных жить
И за содеянное быть в ответе.

И, труд учительский не
понаслышке зная,
Итожа прошлое, я повторяю
вновь,
Что для меня ты, школа дорогая,
«И жизнь, и слезы, и любовь»...

Сегодня веселье, а завтра беда,
Но горя другим своего
не показывай,
И чтоб ни случилось с тобой,
никогда
Нигде никому ничего
не доказывай.



РАИСА ВАСИЛЬЕВА



Васильева Раиса Михайловна родилась 24 января 1953 года в селе Хуторцы Воронежской (с 1954 г. Белгородской) области. В шестом классе впервые написала сочинение о зиме в стихах. После окончания вуза изъявила желание поехать работать по всесоюзному распределению в Северный район Новосибирской области.

С 1974 по 1996 год Раиса Михайловна работала в Верх-Красноярской средней школе учительницей русского языка и литературы, организатором внеклассной и внешкольной воспитательной работы с детьми, заместителем директора по воспитательной работе.

Раиса Михайловна – учитель высшей квалификационной категории, учитель-методист, отличник народного просвещения. С 1996 года работала в администрации Северного района заместителем главы территориальной администрации, управляющим делами, начальником управления образования.

За период своей деятельности награждена многочисленными грамотами района, облоно, райкома и обкома ВЛКСМ, грамотой Министерства образования РСФСР, нагрудным знаком РФ «Победитель социалистического соревнования 1975 года», почётными грамотами Главы района, Губернатора Новосибирской области. Награждена медалью «За вклад в развитие Новосибирской области» и др.

Стихи пишет с 1994 года. В творчестве тяготеет к философской лирике.

Отдельные стихотворения и подборки стихов публиковались в районной «Северной газете», в областной газете «Советская Сибирь», в сб. «Район, устремлённый в будущее», в книге А.М.Чуркина «Судьба хлебороба», в сборнике «Понимая себя и других» и некоторых других изданиях. В 2013 г. вышел персональный сборник стихов «Неспешно по земле проходит вечность». Участница и призёр районных, областных поэтических конкурсов и фестивалей.

ПУСТЯЧОК

Запоздалый и робкий
Хрустящий снежок
Принакрыл наготу
Задержавшейся осени.
В общем, мелочь. Осадки.
Почти пустячок.
А порадовал как!
Или вы не находите?

ОСЕННИЕ МОТИВЫ

Обмелевшая река,
Солнце редкое сквозь тучи.
Оседают на полях
Нити паутин летучих.

На столбах оград сидят
Осмелевшие вороны,
В огородах до темна
О ведро картошки звоны.

Тучные коров стада
Вольно бродят без опаски.
Разукрашены леса
В левитановские краски.

Быстро вечер настает,
Утром поздно рассветает,
Лист с черемух опадает,
Краска от дождя с ворот.

Осень, сытая пора,
Подошла опять к порогу
И щемящую тревогу
В ощущение привнесла.

Я не свободна от иллюзий,
От мести, лести и долгов,
От обязательных присутствий
Среди друзей, среди врагов.
Я знаю сладость вдохновенья,
И восхищения толпы,
Я знаю взлеты и паденья,
До изнурения труды,
Мне ведомы чужие тайны,
Грех непростительной вины,
И лишь с любовью долгожданной
Не перейду никак на «ты».

Ночная тишина
И шорох снега в стеклах
Приносят и покой,
И мир моей душе,
Хоть знаю я, что вновь
Рассвет наступит блеклый,
И жизнь меня пригнет
На новом вираже.

Но жить поможет мне,
Как и другим, надежда,
Надежда и мечта,
Не новые совсем.
И старый друг опять
Придет ко мне, как прежде,
И мы еще споем
О счастье и весне.

МУЗЫКА

Ты слышишь музыку? Она звучит негромко,
Приходит в душу радость и какой-то Свет:
«Ромео и Джульетта» в чудной оркестровке,
Шекспировско-прокофьевский балет.

Альтов глиссандо, и хрустальная челеста,
Шалуњи-трубы, иронический кларнет.
Крепцено скрипок заменяет постепенно
Жеманный и слащавый менуэт.

Ещё звучит гавот, Прокофьевым любимый,
Ещё поют так нежно скрипки о любви,
Но слышится уже фагота ос хриплый,
Как весть о смерти в ярких сполохах зари.

Погибли дети в век жестоких межусобиц,
Повисла над Вероною печаль.
Но вечен свет любви, как солнце, бесподобен,
И за него отдать порою жизнь не жаль!

ЩЕДРЫЙ АВГУСТ

Щедрый август. Сибирское позднее лето
Пряный запах уже отцветающих роз.
Время тёмных ночей и туманных рассветов,
И всё реже гремящих раскатистых гроз.

Месяц жатвы всего, что посеяно ранее,
Время сбора разбросанных всуе камней,
Осторожных и редких теперь ожиданий
С лёгкой грустью о том, что уже не вернёшь.

Но ещё впереди яркий дождь звездопада,
Аромат тёмно-синих душистых ночей.
Об ушедшем печалиться все же не надо,
Жажда жить и дружить стала только сильней!

СВЕТЛАНЕ ГОЛОСОВОЙ

Это лица хранят впечатления лет,
Опускаются руки порою от бед,
А у душ ни морщинок, ни старости нет.
Пусть подольше сияет души твоей СВЕТ!

АВГУСТ

Август. Ярких цветов красота,
Реже и отдалённое грозы,
У озёр с поволокой тумана глаза,
По утрам тяжелее, обильнее росы.

Но для грусти пока ещё мало причин,
Полной грудью вдыхаем садов ароматы,
Лишь чуть-чуть на губах терпкий воздух горчит
От предчувствия лёгкой, но всё же утраты.

Ещё так далеко время злых холодов,
И земля, и судьба так обильны плодами!
Не грусти о стремительном беге годов,
Счастье мы заслужили, оно будет с нами.

ПАДАЕТ СНЕГ

«Падают снег». С песней молодость вновь к нам приходит,
Падают снег, память юности ниткой клубя.
Падают снег, чувств уснувших толпу хороводит,
«Падают снег», только нет в этом мире тебя.

ИЗ РАСКРЫТОГО ОКНА

Из раскрытого окна пахнет зрелым летом.
Не могу допить до дна пряный запах этот.
Распирает сладко грудь ароматом санным,
Не даёт никак уснуть мне напиток пенный.
Оживляет ветерок сны, воспоминания,
Вот бы надышаться впрок тем благоуханием!

СЕВЕРНОЕ

Татарские названия,
Чувашские деревни,
Дворянские фамилии
От дедовских времен,
Бревенчатые домики
И нефтяные вышки -
Все это незатейливо
Мы Северным зовем.

Холодное название
И образ края света.
Но тот, кто побывает здесь,
Отчетливо поймет.
Что край наш замечательный,
Простой и основательный,
И здесь живет талантливый
И преданный народ.

Московский поезд в юности
Примчал нас в даль сибирскую,
Казалось, что явились мы
Беспечно на пока,
Но жизнь всерьез здесь прожили,
В делах себя продолжили,
И детям стала родиной сибирская
земля.

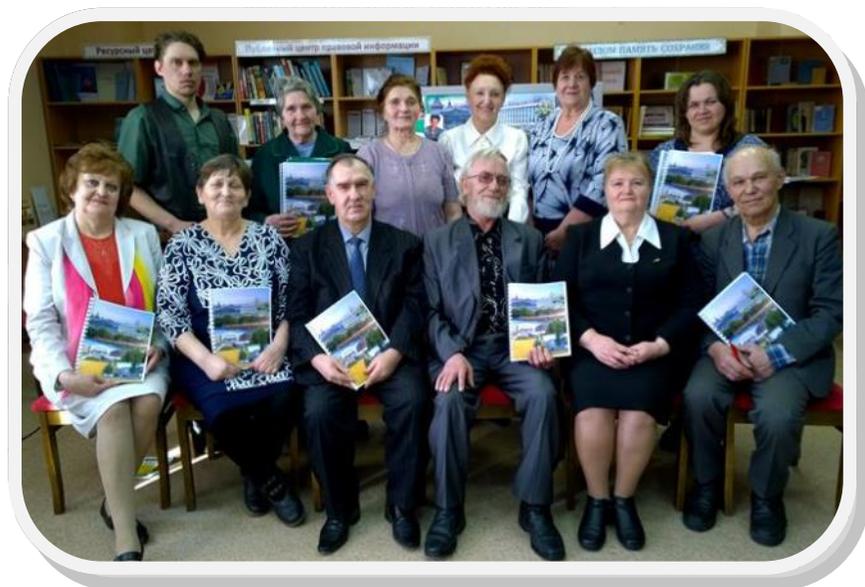
В мельканьи лет, в житейской суете
Мы чувствам искренним вверяемся нечасто,
Хоть знаем точно: только лишь они
Возносят нас к вершинам счастья.

ЗАСЕНТЯБРИЛО

Засентябрило. Жаль, что это слово
Придумано поэтом до меня.
С ним в воздухе и в душах бродит снова
Печально-сладкий запах сентября.

Засентябрило. Полыхают астры,
В большие стаи сгрудились скворцы,
Нам календарь показывает август,
А в сердце и в природе - сентябри.

Засентябрило. Прядь посеребрило
В раките придорожной у ручья,
Листком опавшим к берегу прибило
Судьбу мою эпохой сентября.



ЗИНАИДА ГОЛУБЕВА



Голубева Зинаида Николаевна родилась в 1933 году в селе Кочетовке Токаревского района Тамбовской области. Окончив семилетнюю школу в Кочетовке, уехала в Сталинград, где на заводе «Баррикады» проработала до 1955 года крановщицей. Параллельно окончила вечернюю школу №2 Баррикадного района.

По зову сердца оказалась в Сибири, в селе Чуваши Северного района. С 1955 года началась её учительская деятельность: учитель русского языка и литературы, заместитель директора по учебно-воспитательной работе школы, с 1972 года по 1990 год – директор школы.

В 1980 году награждена знаком «Отличник народного просвещения РСФСР», в 1986 году за большие успехи, достигнутые в области народного образования и активное участие в общественной жизни, - знаком «Отличник просвещения СССР». Имеет почётные грамоты и благодарности за хорошие успехи в обучении и воспитании подрастающего поколения. В честь 70-летия образования Северного района за большой вклад в социально-экономическое развитие района ей вручена Почётная грамота. В 2005 году Главой Северного района Зинаиде Николаевне объявлена Благодарность в связи с 50-летием педагогической деятельности. Она награждена «Настольной медалью» за многолетнюю работу как учитель, пропагандист и депутат.

Осенью 2013 года Зинаиде Николаевне была вручена памятная медаль «За вклад в развитие Новосибирской области».

В настоящее время находится на заслуженном отдыхе. Она пишет стихи, является участницей художественной самодеятельности и членом местного Совета ветеранов. В сельской и школьной библиотеке есть подборка стихов Зинаиды Николаевны.

СЕРДЦЕ МАТЕРИ

Нас мама часто к сердцу прижимала,
А мы стеснялись ей сказать подчас:
«Прости нас, милая, родная,
Ведь мы обижали тебя не раз».
А мама прощала, жалела, ласкала,
И нам становилось приятно, легко,
Ведь сердце у мамы такое большое
И ласковое, нежное оно.
Так надо беречь сердце мамы,
Не дать остыть никогда.
И будем мы счастливы, будем все рады,
Что мамочка наша жива.

Ах, как быстро промчались года,
Ах, как быстро они пролетели!
Седина, седина на висках,
Не заметили, как постарели.

Мы грустим об ушедших годах,
И порою нам долго не спится,
А заснем – тут как тут
Наша молодость, юность нам снится!

Но не стоит грустить об ушедших годах,
Нам ведь есть на кого положиться:
Рядом дети и внуки... Конечно же, в них
Наша молодость пусть продлится!



ОСЕННИЙ ПЕЙЗАЖ

Вот и осень золотая
Окружила нас теплом,
Паутинка тонко вьётся
И трепещет за окном.

Усидеть ли тихо дома
Иль быстрее пуститься в лес,
Насладиться ароматом
И узреть лесных чудес?

Шуршат листочки под ногами,
Рдеют кисточки рябин.
Осины лист дрожит, трепещет,
Берёзонька уж голая стоит.

И какое же вдруг счастье
Повстречалось на пути!
Уж без радостной улыбки
Нам, конечно, не пройти.

Собрались в кучку опять,
Будто малые ребята,
Бери в лукошко их, бери
Да домой быстрее неси!

ПЕТУШКИ

Петушки распетушились,
А подраться не решились:
«Ну зачем нам петушиться?
А не лучше ль подружиться?»

Гребешки бы были целы,
И бородки были б целы,
Да и перья б не летели,
Плохо быть без них зимой,
Холодно так, ой-ой-ой!»

И решили петушата
Жить всем в дружбе, как ребята!

ЖИВИ, СЕЛО МОЁ РОДНОЕ

Бегут года, идут столетья,
Но всё меняется порой,
Но ты живи, моя деревня,
Живи, сибирский край родной!

Живи, село наше родное,
Живи, село, не умирай,
Держись корнями за земельку
И всей душой в неё вращай!

Крестьянские руки тебя поднимали,
Лелеяли и берегли,
Немало здоровья и сил положили,
А сами уж в землю легли.

Отсюда на фронт провожали
Любимых, мужей и детей,
Надеждами жили и ждали:
«Вернитесь домой поскорей!».

Иные вернулись, иные погибли,
Страну защищая, спасая друзей,
Но многие не дожили
До наших счастливых дней.

А женщины наши трудились,
Растили и хлеб, и детей.
И всё для тебя, деревенька,
Чтоб стала ты краше, светлей.

Чтоб окна огнями светились,
Чтоб хлебом - полны закрома,
И чтоб по деревне звучали
Детишек твоих голоса.

Так стоит жить, село родное,
Беречь, что создано трудом
твоих отцов и матерей,
Чтоб встретить могло ты достойно
Свой следующий юбилей!

ЛЮБОВЬ ГАВРИЛОВА



Гаврилова Любовь Александровна родилась в селе Чуваши Северного района Новосибирской области.

Закончила Чувашинскую восьмилетнюю школу, а затем - Северную среднюю. После школы пришла работать в Чувашинский сельский дом культуры. Заочно окончила Новосибирское культурно-просветительное училище.

Всю жизнь живет в своей родной деревне.

Любит поэзию, свою семью, своих детей, внуков, правнуков.

Неоднократно участвовала в районных краеведческих чтениях.

Ее стихи о сельском быте, о крестьянской душе. Стихотворения: «Ах, село дорогое до боли», «Вот мой дом, голубые ставенки», «На большой планете» и другие несут в себе столько житейской правды! Так емко и лаконично может написать только человек, сам много переживший, передумавший, переболевший проблемами сельчан.

В 2010 году вышел сборник ее стихов «Дарованные небом строки».

Сибирский край, родная сторона,
Тебе, стихи и песни посвящая,
Хочу признаться, Родина моя,
Люблю тебя от края и до края.

Здесь дорог мне твой каждый уголок,
Рябинки, что стучатся мне в окошко,
Березки у тропинки, ручеек
И даже надоедливые мошки.

Как не любить простор твоих полей
И рек твоих неслышное теченье!
Величие твое воспел в стихах поэт,
А мне, Сибирь, даешь ты вдохновенье.

ДУМЫ О СЫНЕ

Дождь стучится в окно,
Ветер воет в трубе,
В доме тихо, темно,
Думы все - о тебе.

Пирог - на столе,
Борщ кипит на плите,
Ты на службе, сынок,
Думы все - о тебе.

Ты в дозоре сейчас
На границе стоишь.
Как ты служишь, солдат?
Как дела, мой малыш?
Может, снится тебе
Дом родной, мать, отец?
Дождь стучится в окно,
Ветер воет в трубе.

Писем нет от тебя,
Я тревожусь, сынок,
Как дела у тебя?
Напиши пару строк.

Снег уже на дворе,
Ветер воет в трубе,
Напиши мне, сынок,
Думы все - о тебе.

Подумаешь, слово:
Сказал и забыл,
А, может, тем словом
Кого-то убил?
А, может быть, словом,
Коротеньким словом,
В кого-то большую
Надежду вселил?
Подумаешь, слово:
Сказал и забыл...

Ах, село, дорогое до боли,
Где росла я, как вольный ветер,
Все здесь близкое мне и родное,
Ничего нет дорожке на свете.

Здесь мой дом и речушка, и лес,
Все мне дорого, близко и мило,
И места, где родился и рос,
Наполняют живительной силой.

Моё сердце сегодня щемит,
Что село мое угасает,
И село, что на речке стоит,
Не растёт, не процветает.

Что же стало с тобою, село?
Почему мне так больно
и грустно?

Потому ли, что я уж давно
Не веселая та девчушка?

Что уж дети мои подросли,
От села увела их дорога?
Ты прости нас, село, прости,
Мы поклонимся низко, в ноги.

На большой планете сердца два:
Сердце матери и сердце сына.
Разбросала нас с тобой судьба,
Горькая, печальная судьбина.

На судьбу роптать не буду я,
Счастлива, когда твой голос
слышу.

Говоришь ты мне: «Люблю тебя!»
И в ответ: «Люблю, сынок,
ты слышишь?»

На большой планете сердца два...

ТАТЬЯНА ПОДЪЯВА



Десятникова Татьяна Васильевна родилась 12 мая 1987 года, в селе Бергуле Северного района Новосибирской области. В большой семье она - пятая дочь. Названа в честь прабабушки.

В Бергульской школе получила среднее образование, окончив её в 2003 году. В том же году поступила в Куйбышевский педагогический колледж. Через пять лет получила диплом по специальности «Учитель начальных классов».

Находясь вдали от дома, получая свое первое профессиональное образование, стала писать стихи. Это были «белые» стихи. В результате посещения литературного кружка «Начало» на базе педколледжа, появились рифмованные строки. Начинала свою трудовую деятельность воспитателем в детском саду города Новосибирска. Но, тоскуя по малой родине, вернулась в родное село, устроилась в местную школу учителем технологии и музыки.

Через год Татьяна получила приглашение на работу в Бергульский сельский дом культуры на должность культорганизатора.

Принимала участие в районных и областных поэтических конкурсах. В копилке наград имеет диплом победителя районного конкурса, посвященного 65-летию Победы в Великой Отечественной войне, дипломы за участие в областных конкурсах.

Последние два года занимает должность экскурсовода Бергульского дома-музея им. П.П.Бажова. Пишет стихи для души, а также по просьбе друзей и знакомых. Татьяна умеет видеть прекрасное во всем: в природе, в людях, в труде - и отражать его в своих стихах.

Черемуха, черемуха.
Весна, весна, весна.
Собою всё заполнила
И радость принесла.
А радость вся из детства,
Когда цвели сады.

Тебя, моя черемуха,
Любили все двory.
«Красавица! Невеста!»
Слагали старики.
Эх! Не люблю то место,
Где нет черемухи.

ВЕСНА

Я жду с нетерпением капли.
Ручьи чтоб звенели, и птицы
чтоб пели.
Я жду с нетерпением. И снова,
Как в детстве, мне станет
знакома,
Знакома весна с игрой у ручья,
С сосулькой на крыше, она ведь
ничья.
Сорву я её и оставлю себе,
А хочешь, попробоваться дам
и тебе?
Я рада делиться весною со всеми,
Холодные зимы давно надоели.
Приди, растопи эти злые снега,
Поверь, мы запомним тебя
навсегда.

Вот лежит на столе белый лист,
Ждет меня он, поэт –
страдальца.
Он не тронут, совсем ещё чист
И блуждает душа, не покоятся
пальцы.
А он ждет, он мне предан, как
друг,
Готов слушать и ночью, и днем.
Пусть и нет надежных рук,
Но мы вместе, мы рядом, вдвоем.

И не надо кричать
И листы рвать не надо.
Нужно верить и ждать.
Время – поэт награда.

ИЗБУШКА

Запорошена снегом
Изгородь у избы,
И примяты бегом
Все осколки судьбы.
У окошка старушка
Что-то тихо поет.
И, качаясь, избушка
В ритме песни живет.
Только ветер несется,
Заметая пути.
И уже не вернется,
Хоть лети, не лети.
Я к забытой избушке
Сквозь туманы пройду.
Своей милой старушке,
Что хотела, скажу.

Время так пролетело,
Постарела изба.
Ты же, мама, хотела,
Чтоб свела нас судьба.

Пусть прошло лет немало,
Пусть метель замела
Путь в Сибирь, но я знала,
Что меня ты ждала.



ВАСИЛИЙ ЕРЕМЕЕВ



Еремеев Василий Алексеевич родился в Новосибирске. Когда ему было четыре года, семья переехала в с. Чуваши.

После окончания Чувашинской восьмилетней школы поступил в Новосибирское культпросветучилище на отделение народных инструментов по классу баяна.

Затем была служба в армии в военно-морском флоте, после чего - работа в Чувашинском СДК.

С 1977 по 1994 год он - токарь в колхозе «Новая жизнь», с 1995 по 2009 годы – дежурный подстанции Западных электросетей в Северном районе.

В свободное время Василий Алексеевич любит мастерить из дерева и природного материала, рисует, пишет стихи. С удовольствием конструирует новогодние костюмы для внуков.

Каждое его стихотворение - это отражение души, напряженная работа ума и сердца. За каждой строкой, образом, персонажем - взгляд автора на жизнь, на мир, на самого себя. Наверное, в этом и заключается счастье человека с руками рабочего и душой поэта.

РОДНАЯ ЗЕМЛЯ

Майский запах сирени пахучей,
Неземная твоя красота,
Августовская зелень кипучая,
И сибирских полей широта.

А на утренней зорьке - прохладный туман,
И озёра зеркальнее стали,
Воздух свежий и чистый, багульный дурман,
Лебедей улетающих стаи.

Жаль, не вечна твоя красота,
Хоть она и воспета поэтами,
Вот и осень пришла, на душе пустота,
И тоскую по лету поэтому.

ЛЮДМИЛА ЛАВРОВА



Лаврова Людмила Анатольевна родилась в с. Алексеевке Здвинского района Новосибирской области.

В 1979 г. закончила Новосибирское культурно-просветительное училище и была направлена в Северную детскую музыкальную школу преподавателем по классу фортепиано.

В 1988 году, без отрыва от производства, окончила Тюменское училище искусств по специальности «Хоровое дирижирование» с присвоением квалификации дирижёра хора, учителя музыки и пения в общеобразовательной школе, преподавателя сольфеджио в детской музыкальной школе. С 1984 по 1994 гг. работала музыкальным руководителем в детском саду «Улыбка» села Северного. С 1994 года - преподавателем теоретических дисциплин в музыкальной школе. В настоящее время продолжает работать в детской школе искусств. В 2000 году окончила Новосибирский государственный педагогический университет по специальности «Педагогика и методика начального образования» с присвоением квалификацией учителя начальных классов.

За многолетний труд награждена многочисленными грамотами областных, всероссийских и международных конкурсов, Грамотой Губернатора Новосибирской области, а также медалью «За вклад в развитие Новосибирской области».

Поэзия для Людмилы Лавровой - состояние души, веление сердца, веление времени. Первый сборник ее стихов «Я хочу сказать что-то важное...» подготовлен и напечатан в Северной центральной библиотеке в 2011 году.

ПОЧЕМУ БЫВАЕТ ТАК?

Я не узнаю тебя. Ты словно ветер
в мае,
Будто ручеек воды бежишь,
я - догоняю!
И так хочу догнать, кричу:
«Остановись!»
Но ветер подхватил, и ты умчался
ввысь...

Почему бывает в жизни так,
а не иначе?
Почему молчим мы в тишине?
Почему глаза твои грустят
и плачут?
Непонятно мне! Непонятно мне!

Дай мне разгадать тебя! Дай
чутьочку понять!
Дай заглянуть в глаза и взглядом
их обнять.
Я так хочу тепла, кричу:
«Остановись!»
Но майский ветер вновь тепло
уносит ввысь!

Почему бывает в жизни так,
а не иначе?
Почему молчим мы в тишине?
Почему глаза твои грустят
и плачут?
Не понятно мне! Непонятно мне!

МОЕМУ ДОРОГОМУ МУЖУ

Ты! Ты моя мечта!
Ты свет звезды, горящей, дальней.
Ты нежность хрусталя,
Как к тебе попасть
В замок твой хрустальный?
Я, стану той звездой,
Я, стану той мечтой реальной,
Я, стану хрусталем,
Буду охранять
Замок твой хрустальный...
Мы, Вместе мы зря!
Мы, Вместе свет заката дальний,
Мы, Вместе ты и я!
Бережно храним
Луч - свет любви хрустальный!

ТЕБЕ

Почему тебя так стало много?!
Словно море ты и синий океан...
Может, ты посланец Бога?
Может быть, судьбою дан?
Я пытаюсь прочь прогнать
виденья
И тебя в них видеть не хочу,
Но, увы! Ты тихим привиденьем
Вновь крадешься в нежную
мечту.
От тебя в душе закроюсь шторой
Или неприступною стеной,
Но, увы! Ты снова тайным вором
Осторожно следуешь за мной.
Может быть, мне скрыться
под волною,
Может, там я спрячусь от тебя?
Но, увы!.. Забыла...
Ты же море... Океан ...
А я... Волна твоя!

ЖЕНЩИНЫ РОССИИ

Ты в далекой деревушке живешь,
Где живет прозрачный, радужный
дождь,

Согревает тебя солнце с утра
Да природы красота.
Заплетаешь ты ромашку в косу,
Надеваешь венки в васильках,
Украшают тебя букеты в лесу.
Да мозоли на руках.

Привет:

Женщины России! Где берете
силы вы?

Может вам дарует их Россия-мать?
Если засияло вам солнц над синью,
Это улыбнулась дочери Россия.
Если же печалишься ты,
Значит, плачет твоя мать.

Сколько выдержали плечи твои!
Сколько выстрадало сердце твое!
Сколько вытерпели руки твои!
Не измерить, не понять...
Сколько раз ты улыбалась Судьбе?
И при этом затворилась в себе,
От обиды заглушая слезы,
Невозможно сосчитать.

Ты в далекой деревушке живешь
И доныне долю лучшую ждешь,
Надеваешь не меха, изумруд,
А природы красоту.
Заплести б тебе алмазы в косу,
Да одеть бы венки в жемчугах,
И носить бы не букеты в лесу,
А бриллианты на руках.

ВСТРЕЧА ПОД ЗОНТОМ (песня)

Дождь опять стучит по лужам,
Ты сегодня мне не нужен,
Я забыла зонт свой дома,
И нет нигде знакомых.
Я бегу под этим ливнем,
И в душе мне так обидно,
Что до нитки вся промокла
И совсем продрогла.
А капли стучат по серебряным
крышам,
По струнам души, но никто их
не слышит.
И с каплей дождя я слезинки
стираю,
Чужие зонты от обиды считаю.
Вдруг! Как парусник над морем,
Зонт раскрылся надо мною!
Ты стоишь, мне улыбаясь,
Я от теплоты теряюсь.
Дождь, стучи, стучи по лужам,
Ты сегодня очень нужен!
Зонт я не забыла дома,
И пусть нет нигде знакомых,
Дождь мне потихоньку шепчет,
Что придешь ко мне на встречу.
Ты уже в пути, я знаю,
И я тебя встречаю.
А вдруг ты пройдешь и меня
не заметишь,
Под мокрым зонтом другую ты
встретишь.
А я тебя жду и надежду теряю,
Чужие зонты от обиды считаю.
Но! Как парусник надежды,
Ты спешишь ко мне как прежде.
Я свой зонтик закрываю,
Нежно тебя обнимаю!!!

НАДЕЖДА НИКОЛАЕВА



Николаева Надежда Васильевна родилась в селе Гражданцеве Северного района Новосибирской области.

В раннем детстве с семьей переехала в село Северное, где и прошла значительная часть её жизни. Работала в Центральной районной больнице сестрой-хозяйкой и санитаркой терапевтического отделения.

В 1998 году по семейным обстоятельствам переехала в посёлок Коб-Кордон.

Сочинять стихи пробовала со школьной скамьи. Первое значимое стихотворение «Судьба» написала в 2004 году. На творчество её вдохновляет любовь к своей малой Родине и красота родного сибирского края. Пишет о природе, о жизни, а также посвящает стихи своим близким и родным людям.

Особое место в поэзии Надежды Николаевой занимают проникновенные стихи о событиях Великой Отечественной войны, о народном подвиге и незаживающих ранах, оставшихся с той героической и трагической поры в душе каждого, кто пережил эти страшные годы.

В зелени лета иль в золоте осени,
Снежной зимой или ранней весной
Я вспоминаю дом свой родимый
Летним деньком иль осенней порой.

Речка тут рядышком, где мы купались.
И на поляне играли в лапту,
Сколько уж лет промелькнуло порядочно,
Ну, а о детстве забыть не могу.

Вижу я маму совсем молодую,
Выйдет на улицу, в дом позовет,
Жаль только, годы все те золотые
Больше никто никогда не вернёт.

ДЕТСТВО

Ах, детства время золотое,
Я вспоминаю в этот час,
Как мама в школу провожала
С тобой нас в самый первый класс.

Ведь это было так недавно...
Бежали в школу мы гурьбой.
Была в то время моя мама
Совсем, конечно, молодой.

Своих учителей любили,
Старались их не огорчать,
А быть похожими стремились
И в чём-то тайно подражать.

Ах, детство милое моё,
Зачем ты быстро так умчалось?
И, как листки календаря,
Лишь только в памяти осталось.

Но годы детства улетели,
Уже нет мамы столько лет,
А я всё чаще вспоминаю
Себя девчужкой восьми лет.

Игрушек не было тогда,
С подружкой в чечки мы играли,
А куклы шили мы себе
И от восторга замирали.

На улице росли тогда,
Зимой на речке пропадали,
А летом ягоды, грибы
В лесу ходили, собирали.

Ах, детства время золотое,
Зачем ты быстро так прошло?
Ведь это было так недавно,
И это было так давно!

ФЕВРАЛЬ

Вот и февраль, весна все ближе,
И ты становишься на лыжи,
Идешь взглянуть на зимний лес:
Ведь это чудо из чудес!

Как будто в сказку попадаешь,
Боишься потревожить сон
И от восторга замираешь:
Какой волшебный стоит он!

Ах, столько снега не бывало
За все последние года,
Пушистым пышным одеялом
Укрыла все вокруг зима.

Как клочья ваты разбросала
По всем деревьям и кустам,
На ветках сосен - шапки снега,
Куда ни глянешь, тут и там.

Какой чудесный зимний день,
В лесу такая тишь!
И снежным царством февраля
Ты, взят в полон, стоишь.

Снежинки в воздухе кружатся
И тихо, плавно оседают,
На дюны снежные ложатся,
Искрятся, падают, блистают.

Что в феврале зиме - середина,
Права пословица поныне.
С весной встречается она,
Царица матушка - зима!

В ОСЕННЕМ ЛЕСУ

С приходом осени, мой друг,
Всё изменяется вокруг.
Рисует красками природа
Под нежным оком небосвода,
Где журавлей печальный клин.
И ты в лесу совсем один,
Наги там ветви черемшин,
И вкус черёмухи приятен.
Визит мой в лес
Вам всем понятен:
Проститься с осени красой
Перед волшебницей- зимой.
Берёзки в золоте стоят,
Осинки трепетно дрожат,
А вот красуется рябина,
Без чувства не пройдёшь ты мимо.
И так калина хороша,
Что замирает вся душа!
И ягодки к себе манят,
Как будто бусинки горят.
Люблю я осень золотую
И чудный весь её наряд,
И шорох листьев под ногами,
Как в тишине они шуршат!

Стоят деревья на селе
Все в инее, как в серебре,
Ну а пушистые сосёнки
В косынках, словно как девчонки.
Принарядила всех зима,
Укрыла всё вокруг она.
И спят под тёплым одеялом
Поля и реки, и леса.
И снится им весна - красна,
Тепла и солнца наслажденье,
Родной природы пробужденье,
Явлений дивных чудеса!

ПОСЛЕДНИЙ АВГУСТОВСКИЙ ДЕНЬ

На смену лету осень жди,
Читатель дорогой,
Прощайся с августом,
Сентябрь встречай со мной.
В свои права вступает осень:
Последний яркий летний день,
У неба - голубая просинь,
И от деревьев пала тень.
Иду тропинкой я в лесу
И вижу там и тут
Ржавых пятен желтизну
В траве, как изумруд.
Ах, лето, лето, лето,
Прощай, прекрасная пора,
И первых листьев позолота,
Ведь это осень к нам пришла!

Холодный месяц наш январь,
Опять ты год свой начинаешь,
И снова зиму продолжаешь,
И открываешь календарь.

Преобразилось всё вокруг
Природы чудное творенье,
И захотелось, милый друг,
Мне написать стихотворенье.

И наша зимушка-зима
Обходит все свои владенья
И дарит белый свой наряд,
Кого встречает, всем подряд.

*Светлой памяти моего дяди Николая Фёдоровича Рыколева,
участника Великой Отечественной войны, посвящается*

Воевал на фронте дядя дорогой,
Он ушёл сражаться за свой край родной,
За Сибирь родную, Северный район,
Дорогую землю, где родился он.

Стали добровольцами в первый год войны
С старшим братом Нестором из своей семьи.
Гнать врага проклятого из родной страны
Защищать Отечество отправились они.

Осталась ждать на Родине вся его семья:
Два сыночка маленьких, верная жена.
С Фёдоровской школой попрощался он,
Работал здесь директором, в работу был влюблён.

Судьба его хранила, он всю войну прошёл,
Контужен был и ранен, но домой пришёл.
Воинское звание присвоили ему
Гвардии майора, что защищал страну.

Теперь пришлось профессию ему переменить,
На воинской работе оставили служить.
И часто с Украины в Сибирь он приезжал.
И горевал о брате, что без вести пропал.

До слёз любил он Родину, родных он навещал,
Родную Усть-Ургульку никогда не забывал.
И в Фёдоровке школу всегда он посещал,
И постоянно письма он землякам писал.

Но вот тринадцать лет уже, как нет его со мной,
Но в памяти моей он до сих пор живой.
Возьму я фотографии, в музей наш отнесу,
Тем самым память дядину навечно сохранию.

НИКОЛАЙ ПОДСКРЕБЫШЕВ



Подскребышев Николай Николаевич родился в селе Северном. С 1988 по 1998 годы учился в Северной средней школе.

С 2003 года работал аккомпаниатором в Коб-Кордоновском сельском доме культуры, затем был переведен в Детский дом – педагогом-организатором.

С 2007 года работал художником в Централизованной библиотечной системе. В данное время работает методистом в Культурно-досуговом центре.

Его творчество хорошо знакомо жителям Северного района. Поэт, самодеятельный композитор - песенник и исполнитель своих песен. Николай пишет музыку как на свои собственные стихи, так и на стихи других авторов. Его стихи о жизни, о любви, о красоте родного края, его людях, о высоких человеческих чувствах. Они волнуют, заставляют взглянуть другими глазами на окружающий нас мир, почувствовать красоту дивной природы. После прочтения его стихов остается ощущение душевного тепла и искренности.

Стихи Николая вошли в сборники «Понимая себя и других...» и «Стихов гармония и сила».

В 2009 году библиотекой выпущен его первый сборник стихов «Дорога жизни».

Николай - неоднократный победитель районных и областных конкурсов и фестивалей.

ВОЛК

I

Смелый волк
Стаю на охоту водил.
Пятнадцать лет
Вожакom он был.
Дрался яростно и смело,
Строгим с братьями был
И холодными ночами
На луну всех громче выл.

За много лет
Клык его тупее не стал,
Он, как молодой,
Впереди всей стаи бежал.
Была мёртвой его хватка,
Без труда добычу валил,
И охотников от стаи
Он умело уводил.

II

Падал снег,
И над лесом ветер затих.
Волки полегли,
Ничто не тревожило их.
Лишь вожак смотрел и слушал,
Резко голову поднял,
Он охотников почуял
И сквозь ельник побежал.

Шёл наперерез,
Бок под выстрел подставлял,
По родной тайге
Умело он петлял.
Были ноги его быстры,
Его сила велика,
Лишь охотников за вьюгой
Разглядеть не мог никак.

Тёмный силуэт
Замелькал в кустах.
Пахло порохом,
И азарт в глазах.
Убегать уже не стоит,
Гордо нужно смерть принять.
Волк жалел, что свою стаю
Уж не сможет повидать.

Тишину тайги
Грохот разорвал.
Выстрел точный был -
Вожак на снег упал.
Эхом прокатился хохот,
То охотник ликовал:
От его картечи хищник
В этот раз не убежал.

III

Стаю волк
Спас в последний раз.
Он лежал,
Не закрывая глаз.
Белый снег испачкан кровью,
И всё реже он дышал,
Свои прожитые годы
Серый хищник вспоминал.

Вспомнил, как
Стаю на охоту водил,
Как пятнадцать лет
Вожакom он был,
Как дрался яростно и смело,
Как строгим с братьями был,
Как холодными ночами
На луну всех громче выл.

ЗВЁЗДЫ НАД КОСТРОМ

Снова пытаюсь взлететь
И с обрыва делаю шаг,
Мне бы ветер поймать успеть
И преодолеть свой страх.
Со мною ветер - мой друг,
Я знаю: он меня не предаст,
А внизу камнепада стук,
Мне нельзя оборваться сейчас.
Взлечу над обрывом,
Я верю в свои силы,
Я верю в себя, и в этом порыве
Душа не остынет,
И будет всё так же чиста.
Меня многие пытались учить
Тому, как покорить небеса,
Но я ветер смог приручить,
Лишь глянул ему в глаза.
И сводит с ума полёт,
Бесконечность манит к себе,
Свобода всё дальше зовёт
И дарит крылья мне.

О СЧАСТЬЕ

Что для счастья нужно?
Не простой вопрос.
Жить со всеми дружно?
Жить, не зная слёз?
Жить всегда в достатке
И, не зная бед,
Горя и болезней
Жить до сотни лет?
Пусть я не философ,
Это не моё,
Но я уверен: счастье
У каждого своё!

Тихий вечер плывёт над тайгой,
Солнце гаснет в зелёной глуши,
Только ярче горит наш костёр,
Но ещё ярче - звёзды над ним.

Здесь нет суеты больших городов,
И кажется мир каким-то другим,
И наш костёр самый яркий
среди всех костров,
Но ещё ярче звёзды над ним.

Вдруг, гитарные струны
порвут тишину,
И по лесу польётся знакомый
мотив,
И мы сядем с тобою поближе
к костру,
Ты увидишь, как звёзды танцуют
над ним.

И станет немножечко жаль в тот
утренний час
Того, что в костре уголёк
последний поник.
Ну, а пока всё ярче горит
наш костёр,
Но ещё ярче - звёзды над ним.

И я б не хотел повернуть время
вспять,
Ведь я в этой жизни не смог бы
быть кем-то другим,
Не кончится жизнь, пока горит
наш костёр
И яркие звёзды сияют над ним.

Я стихи свои не дарю.
Не могу их писать для кого-то.
Я на жизнь через строки смотрю,
Позади оставляя заботы.

Для души лишь берусь за дело,
И в свой адрес не жду похвалы,
Напишу, чтобы кровь закипела,
Чтобы нервы звенели мои.

Ну, а если же кто-то попросит:
«Ты прочти нам своих пару строк!»
И стихи мои ветер уносит,
Словно в море волною песок.

О любви я писать не умею,
О цветах не могу сочинять,
Но об этом ничуть не жалею,
И не нужно меня обвинять.

В том, что сердце мое не любило,
Что не вижу вокруг красоты,
Что душа, словно льдинка, застыла,
И что не было в жизни мечты.

Все познал я: и горе, и радость,
И любил, и о многом мечтал.
И встречал на пути своем жадность,
Но от жизни я все ж не устал.

О любви пусть напишут другие,
О цветах песни пусть пропоют.
У нас просто задачи иные,
Выполняет пусть каждый свою.

Ну, а я стихи не дарю,
Не умею писать для кого-то,
Я на мир через строки смотрю,
В этот мир не беру я заботы.

Вышел за деревню:
Тишь да благодать,
Иней всё окутал,
Леса не видать.

Рвётся на свободу
Сердце из груди,
Снова на охоту
Я решил пойти.

Патронташ, рюкзак, двустволка,
Вроде всё при мне,
Иду и забываюсь,
Будто бы во сне.

Под ногами скрипнул
Молодой снежок,
И в меха оделся
На лугу стожок.

Дунул ветер в спину,
Будто прошептал:
«Ни пера, ни пуха!»
«К чёрту!»- я сказал.



ГАЛИНА САВИЦКАЯ



Савицкая Галина Павловна родилась в деревне Потюканово Северного района Новосибирской области.

В 1954 году с родителями переехала в Северное.

В 1965 году, после окончания восьми классов, поступила в Куйбышевское медицинское училище.

В 1969 году, получив среднее специальное образование, устроилась на работу в Северную Центральную районную больницу. Четырнадцать лет работала медицинской сестрой в терапевтическом отделении, двадцать восемь - фельдшером «скорой помощи». Работа трудная, ответственная, случалось всякое, но всегда наградой были слова благодарности больных. За работу неоднократно награждалась Почетными грамотами. Галина Павловна проработала сорок два года в родном селе и ничуть не жалеет об этом. «Где родился, там и пригодился», - говорит она.

Всегда любила музыку, песни. Пела в училище, в клубе, в больничной самодеятельности, а сейчас поёт в ансамбле «Северяночка» культурно-досугового центра. Любит поэзию, природу, особенно цветы. Сажает их очень много и в доме, и на улице. Стихи пишет недавно и впервые представляет их на суд читателей. В них любовь к детям, любовь к Родине, первые ощущения окружающего мира.

А он упал, раскинув руки,
От взрыва на рассвете
И не увидит никогда,
Как ярко солнце светит,
Как в небе ласточка кружит,
Как лопаются почки...
Ему бы до ста лет дожить,
А он всего до двадцати
Не дожил одной ночи.

А синеглазая дивчина
С войны любимого ждала,
Но неожиданное горе
Ей похоронка принесла.
Ее он грудью защищал,
Сраженный взрывом на рассвете.
Уж не родятся его дети,
Раскинув руки, он упал.

О, сколько их, сынов отчизны,
На поле боя полегло,
За нас отдавших свои жизни,
За край, родимое село,
За девушек своих любимых,
За дом, за старенькую мать,
За то, что родиной зовется
И что никак нельзя отнять!

Нельзя отнять у нас Отчизну,
Ее луга, леса, поля...
Смертям назло во имя жизни
Цвети, любимая земля!

О, сколько дорог нами пройдено
В заботах, работе, любя!
Родина, милая Родина,
Мы не забыли тебя.

Детство мое босоногое
На улице этой прошло,
Казалось таким красивым
Родное мое село!

Здесь мы ходили в школу,
Играли, дружили, росли.
Себя мы не представляли
От улицы нашей вдали.

Но юность прошла незаметно,
Разъехались, кто куда,
И думали, что не вернемся
Сюда мы уже никогда.

Судьба раскидала по свету:
Кавказ, Сахалин и Ямал,
И где же ты только не был,
И что только ты не видал!

Но улица нашего детства
Манила к себе всегда,
Здесь можно душою согреться,
Прошедшие вспомнив года,

Живых и ушедших соседей,
И детство, друзей и любовь...
О, Родина, милая Родина,
К тебе мы приходим вновь.

ЮРИЙ СОТНИКОВ



Сотников Юрий Петрович родился в деревне Потюканово Северного района Новосибирской области. Среднее образование получил в Северной школе.

В 1977 году успешно закончил Куйбышевское педагогическое училище, а в 2004 году - Новосибирский государственный педагогический университет.

С 1988 года живёт в Северном. До 1999 года работал в районном доме культуры: вёл хор, вокальную группу и пять лет был директором РДК.

С 1999 года работает преподавателем в детской школе искусств. Самое сильное и продолжительное увлечение - музыка. Причём, как её исполнение, так и сочинение. Написал около ста песен. Даже когда просто пишет стихи, к ним сама просится мелодия. Музыка может сочинять на любые стихи, на любые тексты, при этом, как правило, быстро. Его песни «Северное», «Русь» исполнялись на фестивале «Сибирские самоцветы».

В 2003 году по телевизионному каналу «Россия - РТР» демонстрировалась передача о его творчестве. Принимал участие в областном конкурсе прозы, поэзии и авторской песни, участвовал в композиторском конкурсе «И отзовётся в сердце каждого Победа» с песней «За убелённых сединой».

Его поэзия действительно многопланова. Каждое стихотворение отличается глубоким содержанием.

В 2010 году вышел сборник его стихотворений «Всё начинается с любви...».

ЛЮБИМОЙ ЖЕНЕ

У меня прекрасная жена,
Всегда приятна мне её улыбка,
Любима мной всегда она,
При выборе я не совершил ошибки.
Готов преподнести ей все цветы земли,
Собрать в букет ведущие к любви дороги,
В реальность превратить её мечты
И отвести ненужные тревоги!

С БЕРЕЗКОЙ ГОВОРЮ

С каждым днём сильнее
Гул осенний слышен,
Ночи холоднее,
Дождик окна лижет.
 Вечерами ветви
 К нам стучатся в рамы,
 Расставляют сети
 По утрам туманы.
Будто бы закатом
Листья тронуты,
По деревьям скачет
Зайчик солнечный.
 Рябинушка к солнышку
 Тянет гроздья спелые,
 Рядом с ней берёзонька,
 Белая, несмелая...
Где теряют счастье?
Где его находят?
Что молчишь, берёзка?
Ответить мне не можешь?
 Ты мне очень нравишься
 Красотою вечною,
 Помнишь ли, красавица,
 Платье подвенечное?
Не грусти, пожалуйста,
Придёт весна далёкая,
И пока с тобою я,
Ты не одинока.
 Может, мне когда-то
 Тоже станет плохо,
 Может, я, как дерево,
 Тоже стану сохнуть.

Ты не дай в печали
Мне заохладиться,
Отрезви ветвями,
Заставь развеселиться.
Может быть, слезами
Буду обливаться,
Может быть, вдруг стану
В счастье сомневаться.
 И тогда ты нежно
 Обними меня,
 Спой лесную песню,
 Успокой для сна.
Ты во сне мне явишься
В платье лёгком свадебном,
Скажешь: «Мне так радостно
Быть с тобою рядом!».
 И с собой поманишь
 В солнышке купаться,
 Мокрыми глазами
 Буду любоваться...
Как дитя проснусь я
Улыбнусь я дню,
Глаза на мир открою
И миру удивлюсь.
 Я с тобой, берёзка,
 Не расстанусь, нет,
 Не занесёт дорожку
 Белый, белый снег...
Ты вся окунулась
В чарующую тьму,
Шёпотом роняешь
Шуршащую листву.
 Милая подруга, завтра
 Я опять к тебе приду.

ГДЕ НАШЕ СЧАСТЬЕ?

Лет мне уже немало,
Но встрепенулась юность
И детство вдруг позвало,
И сердцу так взгрустнулось.

Память остановилась
На тропке от дома к речке,
Все будто вчера появилось
И враз отгорело свечкой.

Только душа всегда молода -
Вера, любовь, надежда...

«Где наше счастье? -

Всю жизнь гадаем. -

Каким оно будет?

Теплым ли, снежным?»

Если бы было можно,

От тяжести б лет не согнулись,

Дверь приоткрыв осторожно,

В грядущее заглянули.

Годы на крыльях мчатся,

Ровня в столетья мгновенья,

За ними уже не угнаться,

Лишь в памяти жизни звеня.

ДЕНЬ ИЗ ВЕЧНОСТИ

Солнце встаёт, освещая мне путь.

Лес очнулся от сна,

«Ты вдалеке меня не забудь», -

Шепчет ветру сосна.

Солнечный луч впереди меня,

Свет блестит в росе,

Мысли зовут, вдаль маня,

К белой своей полосе.

Я у воды в прохладе дня,

Брызги битых зеркал,

Звенят голоса в траве у пня,

Кто-то эхо позвал...

Вечер поднялся из болот,

Туман пересёк тропу,

Крыльев ночных окончен полёт,

Я домой иду.

Ночь и луна сказку творят,

Летучие мыши, совы.

В отдельных домах огни горят,

А завтра рассвет и снова...

Бывают дни, когда опустишь руки,

И кажется, что жизнь зашла в тупик...

Но всё проходит, отступают муки,

И снова жизнь – младенца крик...

Года идут, но мы торопим даты,

И детство, вроде, было как вчера,

А ведь идёшь уже осенним садом

И грустно думаешь: «Всему своя пора...».

Но всходит солнце, снова дню все рады,

Жизнь продолжается. Ура!

АНЮТА

Анюта стройна и красива,
Растёт и по дням, и часам.
Как пава, она горделива,
И голос так нравится нам.

Поёт и танцует девчонка.
Сегодня я вам расскажу,
Что любит Анюта мальчонку,
Какого - я вам не скажу.

Её очи бездонны как небо,
Насмотреться я в них не могу,
Ни воды мне не надо, ни хлеба,
Её взор мне б поймать на бегу.

Ох, жизнь, моя жизнь, ты какая?
Где горе, где счастье нас ждёт?
Пускай, если доля плохая, -
Она стороною пройдет.

ВЕСНА

Пришла весна в начале мая,
Снег растаял во дворе,
И мне теперь не надо рая,
Весенней радуюсь поре.
Утром солнышко играет,
Скворцы готовят себе дом,
Все спешит, все оживает,
Ручей проснулся под мостом.

Река разлилась широко,
Пошла на поле и луга,
Спешат к нам гуси издалека,
И слышно в небе: «Га-га-га!».

Да, мне нравится весна,
Пора раздумий и волнений,
За то, что каждый год она
Приносит массу вдохновений.

ОДА МУЗЫКЕ

Дрогнула струна в душе,
Сердце слышит этот звук.
К вечности я прикоснусь
Нежностью дрожащих рук.
Суетный жизненный круг
Открылся любовью вдруг...
Игра цветов – земная пыль.
Вплетенье сказки света в быль...
Огонь, земля и воздух надо мной,
Холодный космос и покой...
Смешенье мыслей,

чувств смятенье,

«Я» растворилось в озаренье.
И я лечу в далекий мир,
Пустой, наполненный,
Легкий и тяжелый,
В мир вечной музыки...
Контраст гармонии,
Правдивой лжи,
В мир вечной музыки.

ЛЮБОВЬ И МУДРОСТЬ

Притяжение земли,
Притяжение лесов,
Трав высоких и нежных,
Любимых цветов.

Пенье птиц на заре,
Шум больших городов,
Притяжение безвестных
Ещё берегов.

Притяжение туманности
В синей дали,
Притяжение планет
И сверхновой звезды.

В бесконечность уносятся
Мысли и взгляд,
Чтоб к тебе возвратиться,
Родная Земля!

ТЫ И Я

Ты и Я –
Тема природы.
«Ты и Я»
Летят через годы.
Это вечное в человечестве –
Ты и Я.

По вселенной мечутся
Ты и Я.

Эти слова – Ты и Я –
Не умрут никогда!

Если ты позовёшь,
Эхом отвечу я...
Буду рядом с тобой
Жить, всё кругом любя!
Ты и Я! Ты и Я!
Сколько написано об этом...
Ты и Я.

Композитор и поэт,
Им являлось виденье,
И в минуты вдохновенья
Вдруг рождалось творенье,
Не похожее на то, что раньше было
Кем-то создано.
Всё затмило то,
Что создал Он.

Я удовлетворён!
Ведь это Ты,
Виновница рожденья строчек,
Повинна в музыкальности мечты,
Перенесённой на ноты.
Ты и Я! Я и Ты!
Мы - мира нового творцы!

ПРОХОДИТ ДЕНЬ

Проходит день,
Уходит в прошлое своими мыслями.
Ночная тень уводит то,
Что было прожито.

Прекрасны мысли,
Я с ними был в тот день.
Садилось солнце ниже,
Но чувства наши стали выше,
И мы друг другу стали ближе.

И даже как-то странно вышло -
День встречи стал и днём прощания.
Тебе давал я обещания,
Что напишу,
С того же дня спешу
Увидеть и услышать...

Но, как не любит время торопиться,
Как любит взвесить все до мелочей,
Ведь расстояния сближают всех людей.

Именем твоим я дорожу,
Все чувства в имя твоё ласково волью:
Любаша, Любушка, Любава,
И это все не для забавы,
А потому, что я тебя люблю!



АЛЕКСЕЙ СТАРКОВ



Старков Алексей Логинович родился в 1940 году в селе Бергуле Северного района Новосибирской области.

Его отец погиб на фронте в 1943 году. Мать одна вырастила троих сыновей. В Бергуле Алексей закончил семилетнюю школу, а в Биазе - среднюю.

Три года отслужил в Советской Армии геодезистом и топографом.

С 1963 по 1969 год учился в Московском институте инженеров геодезии, аэрофотосъёмки и картографии.

После окончания института работал инженером-конструктором в Минске. Внёс двадцать пять рационализаторских предложений, писал диссертацию.

В связи с болезнью матери в 1991 году вернулся в Бергуль. До ухода на пенсию работал в колхозе. Тогда же начал писать стихи и рассказы. Кроме этого в настоящее время увлекается рисованием (рисует портреты родных и знакомых) и музыкой: ещё в молодости самостоятельно выучил нотную грамоту, стал играть на гармошке и гитаре.

Стихи Алексея Логиновича подкупают своей искренностью и лиричностью. Ведущая тема его творчества – красота родной земли. Подтверждением этому является стихотворение «Мой край» - объяснение в любви, безграничной и трепетной, к своей малой родине и её людям.

Кроме этого он пишет о Великой Отечественной войне («Воин - сибиряк», «Дети войны»), которая коснулась миллионов людей.

ПОЛКИ - СИБИРЯКИ

Идут полки – сибиряки,
Идут полки – богатыри,
Идут полки, как Ермаки,
Идут на бой, на смертный бой!

Пришла война к нам, сатана,
Пришли враги – изверги,
Врагов не счесть, не перечесть.
Пришла война, смертельная!

Идут полки, идут стрелки,
Вперед, солдат, ни шагу назад!
Бьет солдат врагов подряд,
Идет война, священная!

Ведут бои сибиряки,
Ведут бои богатыри,
Ведут бои земляки,
Идет война, священная!

Упал комбат, встает мой брат,
Строчит солдат – отец и брат,
Сдались враги – изверги,
Ушли враги – мучители!

Поют мои сибиряки,
Поют мои богатыри,
Поют мои земляки.
Пришли домой, с победою!

ВОИН - СИБИРЯК

В Бергуле на пьедестале
Стоит Алеша - сибиряк!
Ему цветы мы возлагаем,
Он воин наш, он наш земляк!

Он в 41-ом уходил
Сибирскими полками
Защищать страну и мир
Могучими руками.

От Бергуля и до Берлина
Шел Алеша – богатырь
Путем нелегким, очень длинным,
Много стран освободил.

Под Москвой и Ленинградом
Вел тяжелые бои,
И под Тулой, Сталинградом
Шли сибирские полки.

Вся Европа покорилась,
И весь мир кричал «Ура!»,
У солдата сердце билось
До победного конца!

И теперь он, как на страже
Сибири – матери своей,
Чтоб не горело поле наше
В России – Родине моей!



ДЕТИ ВОЙНЫ

Мы были совсем молодые,
Когда началась война...
Многие, даже дети малые,
Ох, горя хлебнули сполна.

Мы, дети войны, подолгу ходили,
В чем только мать родила,
Голодные часто по лес бродили...
Долно такую война нам дала.

Наши отцы на фронтах погибали,
А в поле жала мама-вдова,
Мы на быках землю пахали,
А на корове возили дрова.

Когда отцы страну защищали,
Мамы трудились в тылу,
Дети войны у станков стояли
В эту тяжелую нашу пору.

Все для фронта, все для победы,
Даже детей не щадя!
Дети терпели всякие беды,
Падали с голоду иногда.

Зимой босиком по снегу ходили,
Так как нечего было обуть,

Мы были дети малые,
Когда началась война,
Фашисты, подлые, злые,
Убили папу тогда.

Убили у бабушки сына,
Отца убили у детей,
Мужа убили у мамы,
Ох, горе родне нашей всей.

Руки и ноги от холода стыли
И детская грудь.

Мать домой паек приносила,
Мы, дети - птенцы, ее ждали.
Каждому долей кусочек делила,
Чтоб с голоду не умирали.

Крапивой мама нас кормила
Без хлеба и соли всегда.
«Ешьте, детки,- она говорила,
Скоро закончится наша беда».

Мы ждали Победы,
только Победы!
Думали: папа вернется, тогда
И кончатся наши муки и беды,
Счастливое детство придет
навсегда.

В юные годы, в детские годы,
Что нам пришлось пережить!
Никому не желаю эти невзгоды
Никогда - никогда повторить.

Дети войны, советские дети,
Вы слава и гордость страны,
Их ум, честь и совесть храните,
И в сердце всегда им верны.

ПАПА

Нас трое осталось у мамы,
Когда он погиб на войне,
Она горевала с нами,
Как будто все было во сне.

Девятого мая Победа!
Мы пьем за победу его,
За память нашего деда,
Родного отца моего!

МОЙ КРАЙ

Земля моя сибирская,
Ты родина бергульская,
Люблю тебя, мой край родной,
Люблю тебя я всей душой.

Твои леса, твои луга
Я не забуду никогда!
Да разве можно позабыть?
Их невозможно разлюбить.

Цветут луга, цветут поля,
Цветет вся родина моя.
Люблю тебя, мой край родной,
Люблю тебя я всей душой.

Течет река васюганская,
Ты колыбель бергульская,
Мой звездный край,
Морозный край,
Буря и солнце, мне он рай.

Земля моя российская,
Ты родина бергульская,
Люблю тебя, мой край родной,
Люблю тебя я всей душой.

КАЧЕЛИ, КАРУСЕЛИ

Качели, качели,
Качели – карусели,
Несите под небо меня...

Ох, детство, ты детство,
Счастливое детство,
Хочу, чтобы было всегда...

И мама, и папа,
И школа, и ребята,
И песни не кончались никогда...

Качели, качели,
Качели - карусели,
Несите под звёзды меня...

Ох, детство, ты детство,
Счастливое детство,
Пусть остаётся навсегда...

И мама, и папа,
И школа и ребята.
И песни не кончались никогда!



ГАЛИНА ЧИЖИНСКАЯ



Чижинская Галина Петровна родилась в г. Барабинске.

Большое влияние на её мировоззрение и увлечения оказала учительница русского языка и литературы Маркович Лилия Тихоновна. Она познакомила девушку с рифмой. Это стало началом интереса к поэзии.

В школе Галина была постоянным членом редколлегий школьной и классной стенгазет: оформляла газеты, писала статьи и стихи.

Одновременно пела в художественной самодеятельности и занималась в спортивной школе.

Затем поступила в педагогическое училище города Куйбышева Новосибирской области на физкультурное отделение, которое закончила в 1975 году.

Где бы в дальнейшем ни работала Галина Петровна, она всегда была верна трем своим увлечениям: пению, спорту и стихам. Работала в родной школе учителем физкультуры, потом инструктором по спорту, воспитателем в детском саду.

По семейным обстоятельствам переехала в село Биазу Северного района, где живет с 1997 года по настоящее время. Уже восемнадцать лет работает в Доме культуры.

Искренний голос сельской поэтессы чувствуется в каждой строчке ее стихотворений, от которых веет душевным теплом и любовью к жизни.

Стихи Галины Чижинской публиковались в сборниках «Понимая себя и других...» и «Стихов гармония и сила».

ДРУЗЬЯ

Два парнишки на заборе
Выводили две строки:
«Мы не просто Гоша с Борей,
Мы с тобой - сибиряки».
За одной сидели партой,
Отвечали у доски
И гоняли мяч с азартом:
«Мы ж с тобой сибиряки!»
Выпускной, костер, гитара.
И рассвет был у реки...
В Афган служить послали пару,
Сказав: «Нужны сибиряки!»
Был бой неравный.
Черным роем
Насели «духи» у реки.
«Вы уходите! Мы прикроем!» -
Друзьям кричали земляки.
Друзей своих спасли,
А сами остались там же, у реки,
Не посрамив ни честь, ни знамя,
Ни звания «сибиряки».

ЛЕС

Багряный раздвигая полог,
Как в храм, вхожу в лесной околос.
Молоденькие возле леса
Стоят березоньки-невесты.
Малина зреет вдоль опушки,
Считает мне года кукушка,
И для просушки на сучок
Раскинул сети паучок.
Лосенок с мамою-лосихой
Мой путь пересекают тихо.
Лишь хрустнет изредка валежник,
Тревожно свистнет пересмешник.
Играют в колке свет и тени...
Все словно в призрачном движенье.

ЛЕС

В лес захожу, как в волшебное
царство,
Царство добра, красоты и покоя.
Лес отдает мне свои богатства,
В ведро мое они льются рекою.
Я благодарна лесу за щедрость,
за молчанье,
За красоту берез и кедров,
А самое главное - за понимание.

РАЗГОВОР С КОШКОЙ

Слушай, Муська, слушай, кошка,
Что уселась на окошко?
Намываешь мне гостей?
Из каких же волостей?

Я гостям, конечно, рада,
Но я вижу только стадо,
Пастуха, его жену
Ну и девочку одну.

Так кого же нам встречать,
Угощать и привечать?
Ну- ка, Муська, отвечай,
Для гостей готов ли чай?

Ну, моя ты красота,
Может, ждешь ты к нам кота?
С рыжим вы вчера на грядке
Мурлыкали уж больно сладко.

Видно, скоро ожидать
Нам котятков штук пять?
Ладно, Муська, ладно, кошка,
Подождем еще немножко.
А гостей не будет к нам,
Чай разделим пополам.

ВОРОБЕЙ АНТОШКА

Воробей Антошка прыгал по
дорожке.

Вдруг, откуда ни возьмись,
Бежит навстречу кошка.

«Мур-р, - мурлычет - маленький,
Хочешь пряник сладенький?

Или хочешь пирожок?

Ну иди сюда, дружок!»

Голос кошки, будто мед,

Так и манит, и зовет...

Но не дремлет воробьяха!

Подлетела к кошке лихо,

Бьет крылом и метит в глаз:

«Вот тебе, мурлыка, - раз!».

От ее наскоков кошка

Вдруг пустилась по дорожке!

Воробьи же скок- поскок,

Фыр-р - взлетели на кусток.

ОЖИДАНИЕ

Знаю, пройдут дней вереницы,
Счастье ко мне вновь постучится,
Скажет: «Прости, что припоздало,
Было причин важных немало».

Скажет: «Теперь ты перестройся
И ничего больше не бойся.

Сердце настрой только на счастье
И позабудь зло и ненастья.

Вместе с тобой замок построим,
Счастливо жить будем с тобою.

Буду любить, холить и нежить,
Будешь грустить реже и реже.

Наших детей выпустим в люди,
Внуков любить, баловать будем,
Вместе считать будем седины,
Море забот будет единым».

МУЗА

Коль грустно и дождливый вечер,
Я Музе назначаю встречу.

Она мой друг и мой советчик,
«Жилетка» в долгий темный вечер.

Она подруга и сестра,
Попутчик моего пера.

О, сколько мыслей всяких разных
Мы с ней обдумали вдвоем!

Дурных, полезных, ненапрасных,
Обманчивых и глупых днем.

Я каждый раз безумно рада,

Ее приход - моя награда.

Бывает, не секрет, конечно,

Что Муза избегает встречи.

И обижаться я не смею,

Кому-то вдруг она нужнее.

Белый снег в деревне,
Как во всей России,
И поля зеленые, да и небо синее,
Люди, как и в городе, всякие
встречаются,
И на радость часто младенцы
нарождаются.

Деревня - матушка моя.

Люблю раздольные края,

И запах скошенной травы,

И полуночный крик совы.

Речка Биазинка, видно,

очень старая,

Ну куда же ей тягаться

С полноводной Тарою?

Но зато у нас девчонки

самые красивые,

На любую посмотрите:

Чем ни «Мисс Россия?».

ВЕСНА

Господи! Какая синева!
Вышла на крыльцо, а сверху - небо!
Ведь я помню, что еще вчера
Небосвод таким бездонным не был.
Ветер злой вчера хлестал кнутом,
Небо тяжелело над поселком,
И скрипел под ветром старый дом,
Вьюга завывала серым волком.
А сегодня глаз поднять нельзя
В яркое сияющее небо,
И сосульки хрусталем висят,
И для птиц в кормушках - крошки хлеба.
И пичуги, радуясь весне,
Звонкий гимн поют разноголосьем,
И веселый дятел на сосне
В такт стучит им азбукою Морзе.
И проснулась речка под мостом,
И глаза - проталины открыла,
И журчит, мечтает лишь о том,
Чтобы солнышко быстрее снега топило.

ТИШИНА

Как пронзительна бывает тишина!
Поздним вечером, когда сажу одна,
Ночью темною, когда лежу без сна,
Разрывает мои уши тишина.
Днем какие-то заботы и дела,
Дома бегаешь от печки до стола,
Где мурлычешь, где поешь, а где орешь,
Так орешь, что за окном не слышен дождь.
К ночи в комнату вползает тишина,
Знает, подлая, что я теперь одна.
Во все щели он пролезет, этот зверь,
Даже если запереть покрепче дверь.
И звенит в ушах натянутой струной
На высокой тонкой ноте на одной.
Как мне хочется порвать эту струну,
Как я ненавижу тишину!

ГЕННАДИЙ ХРУЩЕВ



Хрущев Геннадий Николаевич родился в деревне Рязанск Северного района Новосибирской области.

В 1967 году окончил школу и поступил в Куйбышевский сельскохозяйственный техникум, который окончил с отличием по специальности «Техник-механик».

Работал заведующим ремонтной мастерской в колхозе имени Максима Горького в селе Федоровке.

С 1972 по 1974 год служил в рядах Советской Армии, был командиром взвода.

В 1977 году избран председателем исполкома Федоровского сельского совета.

С 1981 года и до выхода на пенсию работал председателем колхоза «Наша Родина» Северного района.

В 2007 году Северной центральной библиотекой выпущен сборник стихов «Понимая себя и других...», в который вошли его стихотворения, получившие высокую оценку у любителей поэзии.

Геннадий Николаевич обладает редким качеством говорить просто о красивом, уметь увидеть и найти в повседневных вещах нечто уникальное и неповторимое.



ПИСЬМО МАТЕРИ

Молю: «Живи! И наши дни продли».

Пока жива ты - дети мы.

С виной, любовью иль бедой -

К тебе с повинной головой.

Как далеко я ушагал

От детских игрищ и забав.

Года летят, как звездопад,

Порой так хочется назад!

И в годы те, и времена,

Когда была лишь ты одна

И меч, и щит, и прокурор

Моих проказ, и драк, и ссор.

Твои колени - пьедестал!

Я в жизни вряд ли достигал

Таких вершин, таких высот,

Такой испытывал полет,

Когда на них я восседал,

И враг любой меня не брал!

А ныне и в помине нет

Тех ощущений детских лет.

Меня немало жизнь мотала:

Приморья сопки, стройки БАМа,

Убогие деревни, царские дворцы,

Икра на вечер, утром огурцы.

Я в кирзачах «давил» по плацу думы

И по коврам гулял Госдумы.

С бомжами напивался вдрызг,

Пора пришла - с министром
пригубил.

Но все, чего в пути достиг,

Отдам сейчас всего за миг

Седой прижаться головой

К груди единственной, родной.

Живи, прошу тебя, живи!

Пока жива ты - дети мы.

ОСЕННИЙ РОМАНС

Я сегодня в пояс поклонился

Пролетавшим надо мною журавлям,

Окликали, словно завлекали,

Небо клином разрезая пополам.

Ты зачем, цыганка, нагадала,

Что уйду под крики журавлей?

Я уже почти полжизни маюсь,

Дни встречая осени моей.

Говорила, что сгорю я быстро,

Жизнь свою, как факел, пронесу,

Золотой осеннею порою

Сердце в листопад я уроню.

Может, ты, цыганка, наврала мне?

Пронеслись полвека - жив пока,

«Блатата» меня в ножи не взяла,

Только пуля просвистела у виска.

Дай возможность мне,

вожак усталый,

Круг пройти. Пусть это ада круг,

Через год, кружась,

как лист опальный,

Пусть гитара выпадет из рук.

Возвращайтесь раннею весною,

Добрым словом снова встречу вас,

До земли склонюсь главой седою

За отсрочку, данную не раз.

Журавли, журавушки, журавки,

Не зовите душу в беспредел,

На земле я столько дел не сделал,

Главной песни о любви не спел.

Ну, а коль пророчеству и сбыться,

То со стаей вместе в вышине

Пусть романс свиридовский

кружится,

Заметая след мой на земле.

ДЕРЕВЕНСКОЕ ЗАСТОЛЬЕ

Мы родились и выросли в селе,
Нам в городах до жути нудно,
Веками силы черпаем в земле
В веселья час, а чаще, когда трудно.
Давайте сядем рядом за столом,
Расставим все, чем деды угощали,
По чарке выпьем и еще нальем,
Чтоб в жизни места не было печали.
Живи, деревня, много-много лет,
Еще тебе поклонится Россия,
Когда-нибудь настанет тот момент,
И вновь твоя нужна ей будет сила.
Мы всей деревней сядем за столом
И в добрый час, и в час печали,
Расставим угощенье, а потом
Всех угостим, как деды угощали.
Мы в жизни мало видели добра,
Нас чаще злые силы посещали,
А все жива крестьянская душа,
И мы всегда врагов своих прощали.
За общий стол деревней сядем всей,
Пусть беден стол, главное -
уваженье,
По чарке выпьем и еще нальем,
За дружное крестьянское веселье.
Мы в той деревне каждому родня,
И встречному любому скажем
«здравствуй»!
Жива еще Россиюшка моя,
Живи, деревня, не горюй,
не кашляй.
Солдата встретить, свадьбу
ли потом,
И, проводив к последнему приюту,
Давайте сядем рядом за столом
И в добрый час, и в горькую
минуту.

ПЕСНЯ РОССИИ

Какие песни слышала Россия!
О Волге, соловьях и о судьбе,
И я сегодня голос свой вплетаю
В венок тех главных песен о тебе.
Какие б ветры над тобой ни веяли,
Я буду петь о том, во что влюблен,
Я знаю: нет прекрасней песен,
Чем песни о земле, где ты рожден.
О тех полях, цветах и травах,
О чувствах, возникающих в душе,
О том, чем мы живем, чем дышим
На русской, нам завещанной земле.
Нам эту землю, что зовут Россией,
И Волгу, Обь, Амур и Енисей,
Леса, моря и небо синее
Любить с годами нужно
все сильней.
Давайте петь о том, что вечно,
Что душу поднимает до небес.
Россия,
Мы столько песен слышали,
Тебе еще одну в ладонях я принес.
Пою тебе, как матери любимой,
Пусть в песне будет только доброта.
Я знаю, Русь моя, пока жива ты,
Жива с тобою в мире красота.
Ты мать, Россия, мне, не мачеха,
И пусть сегодня жизнь не хороша,
Мы вместе все переживем, Россия,
У нас с тобой единая душа!

ДЕРЕВЕНСКИЕ КАРТИНКИ

I

Развалюха - ферма у околицы,
Пуст гараж, бредёт коза,
Воет пёс дворовый жалкий,
В небо выпучив глаза.

На крыльчке магазина
Двое пьяных бьют грузина,
Как его-то занесло,
В наше пьяное село?

Им кричу: «Он не грузин!»

Отвечают: «Хрен один!

Раз чернее чуваша,

Не крещёна, знать, душа.

Мы ему фонарь навесим
И, считай, что перекрестим,
Вместе сядем на крыльцо,
Выпьем водку и винцо».

Им опять я, мол, грузин

С нами верою един.

«Как зовут?» - в ответ: «Вано».

«Ну, сказал бы так давно!».

Приобнялись, помирились,
На село перекрестились
И уселись на крыльцо
Гильмутдин, Колян, Вано.

Колька, русская душа,

Сам чернее чуваша.

Аборигенов представлял,

Всем, что было, угощал.

Через час забыли, блин,

Кто татарин, кто грузин.

II

За селом в болото съехал
Трактор, «Кировцем» зовут,
Он в поля по делу ехал,
Впереди - болото вдруг.

Про болото трактор знал,
Но Витёк на грудь принял.
А на дрожжи старые -
Сразу аномалии.

За дорогой, на парах,
Растеряв коров на прах
В раскутившийся осот,
Спит мужик, разинув рот.

Чуть левее магазина,
За два дома от крыльца,
Между баней и пригоном
Вкусно пахнет самогоном.

Там за два мешка муки
Сторговались мужики.

Правда, утром те мешки
До коровок не дошли.

Но бутылка, брат, важней
Непонятных трудодней.

III

Бабы две, дородны, статны,

Разминуться не смогли,

Разговор ведут неспешный

От обеда до зари.

Обойти нельзя, объехать,

Руки в бок, глаза горят,

Сразу видно, что о вечном,

Лишь о нём и говорят.

После главной темы вечной -

Про колхозные дела -

Ну, почти без перехода

Речь их плавно потекла.

«Плохо сеют, плохо доят,

Дров не возят, сена нет,

Председатель много спит,

Бухгалтерия сидит».

IV

Разошлись, не остановишь,
Перемыли кости всем,
Уморились, как в работе,
От обилия тех тем.

Всё бы ладно, правды ради,
Всем скажу ещё одно:

Жизнь прожили эти девки,
Не подняв в колхозе щепки,
Проболтались, как ... оно.

IV

В центре - старая машина,
Вся в японских надписях,
И толпа. В толпе - мужчина
В муках весь, как на сносках.

Плохо ладятся дела,
Не идёт коммерция,
Завалили рынок мясом -
С Алтая интервенция.

И слезу с лица смахнув,
Гирьками побрякав,
Никого не удивил,
Пожалел, как удавил:

«С килограмма рубля три,
Сам себе в убыток,
Сброшу бабы, мужики,
Ведь на то и рынок».

Через прясло в огород
К конопле парнишка прёт,
Подошел, в ладошках трёт,
Головой притом трясёт,
Голова кудрявая, но уже тухлявая.

На строительных носилках,
Словно вдоль по Питерской,
Двое третьего несут
При большом подпитии.

Ростом мал, изрядно худ,
Так что лёгонько несут.

Чем, ребята, не такси?

Но кричит, чтоб не трясли,
Про морских орёт лягушек,
Про деревню, про дела,
Матершинник и работник,
Безобидная душа.

V

У конторы два УАЗа,
Крик, но не собрание:
Задолжал колхоз за свет,
Будет «обрезание».
Не мулла ведет обряд,
Нет чалмы, лишь каски в ряд.

В кабинете голоса
С матерщиной слабой,
Обращаются в район
Вроде как и с жалобой.

Только в трубке слышно: «Хрясь!»
Отрубили, знать, и связь.

Выждав время с полчаса,
Тихо, мирно, не спеша
Два УАЗа вдаль ушли,
Как с поминок мужики.

VI

На скамейке в гараже
После завтрака уже
Люд, с главою убеленной,
Этим вышел пенсион.

Чинно сели, ровно, в ряд
И о разном говорят:

«Раньше, помнишь, мы собранья
Проводили по три дня?
Разбирались досконально
О прибавке трудодня.

Мы хомут два дня делили,
Добирались до узды,
А сегодня на собранья
Им все это до звезды.

Парни ноне не так хватки,
Поспивались мужики,
Стакан выпьют и дерутся,
Девки на перед легки».
 Про покосные дела
 Посудили строго,
 Посидели, отдохнули,
 Кой-кого подковырнули,
 Встали разом и - домой.
Путь вам легкий да прямой!
Лет за 40 до того,
Как стихи писались,
Эти парни-мужики
Лихо дрались у реки.
 Выпив браги натошак,
 Эти парни бились так,
 Что потом три дня в реке
 Рыба не клевала!
А в любовных, брат, делах,
В смысле, эротических
Шли на все, что шевелилось,
Без проблем этических.
 И от этих пятерых,
 Что сейчас святей святых,
 В десяти аж деревнях
 Девки были на сносях.
Но работали они
От зари и до зари.
Когда всё и успевали
Эти парни - ухари!
 За копеечный за труд -
 Заслуженная пенсия.
 Им сегодня посвятил
 Этот стих, как песню я.

VI

За деревней в поле гуд -
Шесть комбайнов в ряд идут.

Лица строгих мужиков,
Не до смеха, не до слов.
 Отгулялись, отплясались,
 Как на битву подсобрались,
 И на месяц, словно в бой
 Взяв умение с собой.

Деревенская страда -
Рыжей осени пора.
Разрешает вечный спор
И выносит приговор.
 С древних пор пока она
 Словно истина одна:
 На язык кто только скор,
 Им зажег бы и сыр - бор.
А в делах ни так, ни сяк,
При любых властях - босяк.
 Кто без слов и промедлений,
 Без геройства, но без лени
 Землю потом поливал,
 Тот без хлеба не жывал.

Правда, истина сия
Для крестьян одних верна.
Тех, кто дальше от села,
Не касается она.

IX

Вечер, стадо и пастух,
Солнца диск чуть - чуть притух,
И утихли пауты,
Но лютуют комары.
 А дояркам каждый день
 Дои коровок, лень не лень...
 Тридцать лет одно и то ж
 В день хорош и в непогож.
Утром - в пять, едва рассвет,
С перерывом на обед.
Ну, а вечером опять,
Вспоминая чью-то мать.

Редок праздник на душе
В позаброшенном селе...
Не допели, не доспали -
Скоро пенсия уже.

X

Против истины не пру
И всю правду доложу:
Завершился этот год,
Подводить пора итог.
Тот, что пивом угощал,
Нам всем сена наметал.
Тот, что плохо управлял,
Зябь колхозную поднял.

На «такси» кто восседал,
Хлеба больше всех убрал.
Помнишь, было про осот?
Молоко с осота прёт!
Если бы не тот осот,
То не выйти б нам вперёд,
А так в соревновании
Наши все регалии!

Как прекрасны мы в труде,
Так несчастны и в беде.

XI

Я картинки рисовал,
На судьбу не уповал.
Не смеялся, сострадал,
Зря бумагу не марал.
Земляков мне не судить,
С ними петь, и пить, и жить,

Вместе пашню нам пахать
И друг друга выручать.
С ними встретить у роддома
Племя новое, младое,
Вместе жизнь в селе прожить,
В путь последний проводить.
Землякам - поклон земной
За нелёгкий труд денной,
И за ночи до зари
На рыбалке у реки.
И за свадебные песни,
И за гулкой перепляс,
И за долгое терпенье,
Что всегда спасало нас.

Мы во время лихолетья
Не искали тёплых мест.
Жили там, где жили деды,
Без зарплаты, без надежд.
Почему жива деревня,
Всем чужая, не родня?
Завершив повествованье,
Так отвечу вам, друзья:

«На Руси так повелось,
Что знакомо всем до слёз:
Матерясь, смеясь и плача,
Тянут люди тяжкий воз,
Потому живёт село





**ПОЭТИЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА
«СТО МИНУТ ПОЭЗИИ»
26 ФЕВРАЛЯ 2016 ГОД**



**Муниципальное казенное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система»
Северного района Новосибирской области**

**Адрес: 632080, Новосибирская область, Северный район,
с.Северное, ул.Ленина, 18**

**Тел./факс: 8(383) 60-21-346
E - mail: sevbibl@mail.ru**