

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

«ЛИВАДИЙСКАЯ САНАТОРНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»

**РАССМОТРЕНО И
ПРИНЯТО**

На заседании МО

Протокол № 7

от 29 августа 2022.

Руководитель МО Ливицкая

Н.А.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

_____ В.П.Цёма

29 августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы:

_____ М.И. Дорогина

Приказ № 199 ОД.2

от 29 августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности

«Волшебная кисточка»

(общекультурное направление)

6 - 8 классы

Количество часов : 6 класс - 34 ч в год (1 ч в неделю; 34 учебные недели)

7 класс – 34 ч в год (1 ч в неделю; 34 учебные недели)

8 класс – 34 ч в год (1 ч в неделю; 34 учебные недели)

Срок реализации программы : 3 года

Учитель: Ливицкая Наталья Анатольевна

2022 год

Рабочая программа по курсу «Волшебная кисточка» разработана на основе Закона РФ «Об образовании», ФГОС начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

В результате изучения курса «Волшебная кисточка» учащимися должны быть достигнуты определенные результаты.

6 класс

Личностные результаты:

- осмысление и эмоционально–ценностное восприятие визуальных образов реальности и произведений искусств;
- освоение художественной культуры как сферы материального выражения духовных ценностей, представленных в пространственных формах;
- воспитание художественного вкуса как способности эстетически воспринимать, чувствовать и оценивать явления окружающего мира и искусства;
- овладение средствами художественного изображения;
- развитие способности наблюдать реальный мир, способности воспринимать, анализировать и структурировать визуальный образ на основе его эмоционально - нравственной оценке

Метапредметные результаты:

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- умение эстетически подходить к любому виду деятельности;
- развитие художественно- образного мышления как неотъемлемой части целостного мышления человека

Предметные результаты:

- понимание основ изобразительной грамоты, умение использовать специфику образного языка и средства художественной выразительности, особенности различных

художественных материалов и техник во время практической работы, т.е. в процессе создания художественных образов;

-восприятие и интерпретация темы, сюжета и содержания произведений изобразительного искусства;

-применять различные художественные материалы, техники и средства художественной выразительности в собственной художественной деятельности(работа в области живописи, графики, скульптуры);

- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах;

-развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства;

- формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

-осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;

7 класс

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

- осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

- усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;

-формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;

- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам семьи;

-развитие способности наблюдать реальный мир, способности воспринимать, анализировать и структурировать визуальный образ на основе его эмоционально - нравственной оценке

-формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

Метапредметные результаты:

-умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

-умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

-умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

-развитие художественно- образного мышления как неотъемлемой части целостного мышления человека

-формирование способности к целостному художественному восприятию мира

Предметные результаты:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения;

-развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира;

- развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, художественного вкуса и творческого воображения;

-развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоциональноценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;

-эмоционально- ценностное отношение к искусству и жизни, осознание и принятие системы общечеловеческих ценностей;

-воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметноматериальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

-приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств;

- изобразительных, декоративно-прикладных;

- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках;

- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства;

- формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности; устойчивого интереса к творческой деятельности.

8 класс

В результате изучения курса «Волшебная кисточка» учащимися должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения программы по курсу «Волшебная кисточка»:

- осмысленное и эмоционально- ценностное восприятие визуальных образов реальности в произведениях искусства;
- способность эстетически воспринимать, чувствовать и оценивать явления окружающего мира и искусства;
- овладение основами практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами;
- овладение средствами художественного изображения;
- развитие способности наблюдать реальный мир, воспринимать, анализировать и структурировать визуальный образ на основе его эмоционально- нравственной оценки.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса «Волшебная кисточка»:

- восприятие мира, человека, окружающих явлений с эстетических позиций;
- понимание основ изобразительной грамоты, умение использовать специфику образного языка и средств художественной выразительности, особенности различных художественных материалов и техник во время практической творческой работы;
- восприятие и интерпретация темы, сюжета и содержания произведений изобразительного искусства;
- умение ориентироваться и находить самостоятельно необходимую информацию по искусству;
- применять различные художественные материалы, техники и средства художественной выразительности в собственной художественно- творческой деятельности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- способность уважительно относиться к искусству и культуре своей Родины и культуре других народов;
- умение воспринимать и терпимо относиться к другой точке зрения, другой культуре, другому восприятию мира;
- обретение самостоятельного творческого опыта, формирующего способность к самостоятельным действиям в различных учебных и жизненных ситуациях;
- умение эстетически подходить к любому виду деятельности;
- развитие художественно- образного мышления, фантазии, визуальной памяти.

В результате посещения занятий кружка «Волшебная кисточка» **ученик научится:**

- понимать отдельные произведения выдающихся мастеров русского изобразительного искусства прошлого и настоящего;
- особенностям художественных средств различным видам и жанрам изобразительного искусства;
- закономерностям строения изображаемых предметов, основным закономерностям наблюдательной, линейной и воздушной перспективы, светотени, элементы цветоведения, композиции;
- различным приемам работы карандашом, акварелью, гуашью;
- знать деление изобразительного искусства на жанры, понимать специфику их изобразительного языка;
- понимать роль изобразительного искусства в духовной жизни человека, обогащение его переживаниями и опыт предыдущих поколений.
- применять на практике законы цветоведения, правила рисунка, живописи и композиции, чувствовать и уметь передать гармоничное сочетание цветов, тональные отношения;
- правильно определять размер, форму, конструкцию и пропорции предметов и грамотно изображать их на бумаге;
- передать в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту;
- передавать в рисунке, живописи и сюжетных работах объем и пространственное положение предметов средствами перспективы и светотени;
- наблюдать в природе и передавать в сюжетных работах влияние воздушной перспективы
- в сюжетных работах передавать движение;
- искать наилучшее композиционное решение в эскизах, самостоятельно выполнять наброски и зарисовки к сюжету;
- приобретет навыки творческого видения и корректного обсуждения выполненных работ.

Ученик сможет решать следующие жизненно – практические задачи:

- владеть гуашевыми, акварельными красками, графическим материалом, использовать подручный материал;
- выполнять рисунки, композиции, панно, аппликация;
- работать по репродукциям, картинам выдающихся художников и рисункам детей;
- делиться своими знаниями и опытом с другими обучающимися, прислушиваться к их мнению;
- понимать значимость и возможности коллектива и свою ответственность перед ними.

Ученик способен проявлять следующие отношения:

- проявлять интерес к обсуждению выставок собственных работ;

- эмоционально откликаться на красоту времен года, явления окружающей жизни, видеть красоту людей, их поступков;
- слушать собеседника и высказывать свою точку зрения;
- предлагать свою помощь и просить помощи у товарища;
- понимать необходимость добросовестного отношения к общественно – полезному труду и учебе.

В результате посещения занятий кружка «Волшебная кисточка» **ученик научится:**

- понимать отдельные произведения выдающихся мастеров русского изобразительного искусства прошлого и настоящего;
- особенностям художественных средств различным видам и жанрам изобразительного искусства;
- закономерностям строения изображаемых предметов, основным закономерностям наблюдательной, линейной и воздушной перспективы, светотени, элементы цветоведения, композиции;
- различным приемам работы карандашом, акварелью, гуашью;
- знать деление изобразительного искусства на жанры, понимать специфику их изобразительного языка;
- понимать роль изобразительного искусства в духовной жизни человека, обогащение его переживаниями и опыт предыдущих поколений.
- применять на практике законы цветоведения, правила рисунка, живописи и композиции, чувствовать и уметь передать гармоничное сочетание цветов, тональные отношения;
- правильно определять размер, форму, конструкцию и пропорции предметов и грамотно изображать их на бумаге;
- передать в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту;
- передавать в рисунке, живописи и сюжетных работах объем и пространственное положение предметов средствами перспективы и светотени;
- наблюдать в природе и передавать в сюжетных работах влияние воздушной перспективы
- в сюжетных работах передавать движение;
- искать наилучшее композиционное решение в эскизах, самостоятельно выполнять наброски и зарисовки к сюжету;
- приобретет навыки творческого видения и корректного обсуждения выполненных работ.

Содержание курса внеурочной деятельности

6 класс (34 ч.)

Роль и значение изобразительного искусства в жизни человека. Понятия «художественный образ» и «зримый образ мира». Изменчивость восприятия картины мира. Искусство изображения как способ художественного познания. Культуростроительная роль изобразительного искусства, выражение ценностного отношения к миру через искусство. Изменчивость языка изобразительного искусства как части процесса развития общечеловеческой культуры. Различные уровни восприятия произведений искусства.

1 раздел (8 часов)

Рисование на тему «Лето прошло»

Рисование по памяти «Пейзаж в различное время суток»

Декоративное рисование «Плакат о школе»

Рисование с натуры «Осенние листья сложной формы»

Декоративное рисование «Оконный наличник»

Рисование по памяти «Дом в угловом положении»

Рисование на тему «Осень за городом»

Рисование по представлению «В городе будущего»

Рисование по памяти «Мои друзья»

2 раздел (8 часов)

Рисование на тему «Подводный мир»

Рисование с натуры «Фигура человека в движении»

Декоративное рисование «Спортивный плакат»

Рисование по памяти «В зоопарке»

Рисование на тему «Фантастический зверь»

Рисование с натуры «Орнамент»

Декоративное рисование «Новогодняя стенгазета»

3 раздел (10 часов)

Рисование на тему «Зимние игры»

Декоративное рисование «Набор посуды»

Иллюстрация к былинке.

Декоративное рисование «Флаконт и упаковка»

Рисование на тему «Старинные корабли»

Рисование с натуры «Праздничный натюрморт»

Рисование по представлению «Интерьер русской избы»

Рисование на тему «А у нас во дворе»

Рисование по представлению «Школа в будущем»

Декоративное рисование «Стилизация формы»

4 раздел (8 часов)

Декоративное рисование «Цирковая афиша»

Рисование на тему «В цирке»

Иллюстрация к сказкам разных народов.

Декоративное рисование «Рекламный плакат»

Рисование на тему «Необычное путешествие»

Рисование по представлению «Музыкальные инструменты»

Рисование на тему «Наступает лето»

Итоговый конкурс ученических работ.

7 класс (34 ч.)

Развитие жанров тематической картины в истории искусства: роль искусства в понимании людьми образа своего прошлого, в образном и ценностном понимании окружающего мира. Место искусства в развитии самосознания народа и образных его представлений о жизни народов мира. Изменение языка изображения как выражение изменений ценностного понимания и видения мира.

1 раздел (8 часов)

Рисование на тему «Где я был, что я видел»

Рисование по памяти «Пейзаж с фигурой человека»

Декоративное рисование «Экологический плакат»

Рисование с натуры «Композиция из осенних листьев»

Рисование на тему «Осенние заботы»

Декоративное рисование «Предметы быта»

Рисование с натуры «Архитектурные детали»

Рисование на тему «Старая Ялта»

Рисование по представлению «Ялта в будущем»

2 раздел (8 часов)

Рисование по памяти «Деревья разных пород»

Декоративное рисование «Матрешки»

Рисование по памяти «Портрет дорого человека»

Рисование с натуры «Аквариумные рыбки»

Рисование по представлению «Сцены из нашей жизни»

Иллюстрация к любимому литературному произведению.

Декоративное рисование «Новогодняя площадь»

3 раздел (10 часов)

Рисование на тему «Зимний спорт»

Декоративное рисование «Обложка книги»

Рисование по представлению «Перспектива улицы»

Рисование на тему «Перспектива комнаты»

Рисование с натуры «Интерьер»

Декоративное рисование «Упаковочная бумага»

Рисование на тему «Жостовский поднос»

Рисование по представлению «Эмблема учебного кабинета»

Рисование на тему «Весна в городе»

Рисование по представлению «Мир моих увлечений»

4 раздел (8 часов)

Декоративное рисование «Дизайн обуви»

Рисование по представлению «Занавес в квартире»

Рисование на тему «Моя скульптура»

Рисование по памяти «Человек и животное»

Декоративное рисование «Инициал»

Рисование по представлению «Декоративный натюрморт»

Рисование на тему «Витраж» Оформление выставки рисунков.

(8 класс – 34 ч.)

1 раздел. «Как прекрасен этот мир» (8 ч.)

Беседа о языке выразительной графики, использование знакомых приёмов работы, выполнение творческих заданий на передачу перспективы.

Средства выразительности графики: линия, пятно. Ритм, контраст, тон, тональные отношения, фактура.

Передача состояния природы. Применение выразительных средств графики.

Цветоведение. Цветовой круг, основные, составные, дополнительные цвета.

Хроматические и ахроматические цвета. Цветовая шкала с разными оттенками цвета

Жанр пейзажа. Художники-пейзажисты.

Воздушная и линейная перспектива, многоплановость, композиция и линия горизонта, изображение пространства.

Жанр натюрморта. Освещение и тоновые отношения в натюрморте. Техника «гризайль»

«Славный урожай», гуашь.

Понятия: светлота цвета, светотень, тень, блик.

2 раздел Искусство вокруг нас» (8 ч.)

Знакомство с жанрами изобразительного искусства. Просмотр презентации «Человек в искусстве»

Пропорции, конструктивно-анатомическое строение фигуры человека; совершенствование умений последовательного ведения работы; формирование умения выполнять различными способами наброски с натуры.

Жанр портрета. Великие портретисты прошлого. Пропорции лица человека.

Иллюстрирование сказки «Царевна-лягушка»

Иллюстрирование стихотворения И.Сурикова «Детство» (отрывок).

Книжная графика. Иллюстрации

Рисунок на тему «Моя семья» в бытовом жанре.

3 раздел Декоративное рисование (11 ч.)

Понятие «стилизация»

Декоративная переработка природной формы. Составление узора по цветочным мотивам черной гелевой ручкой

Декоративная переработка природной формы. Ограниченная цветовая палитра.

История и современное развитие народного промысла.

Виды хохломской росписи.

Роспись деревянной посуды по мотивам хохломского узора (по выполненному на предыдущих занятиях эскизу).

Палех, Федоскино – схожесть и различие промыслов.

Роспись изделия по мотивам Палеха, нанесение орнамента.

Ярмарка, выставка работ учащихся.

4 раздел Творческая мастерская (7 ч.)

Художественная точечная роспись. Краткий экскурс в историю. Техника безопасности. Организация рабочего места; инструменты и приспособления для росписи.

Витражная роспись. Перенос изображения с эскиза на стекло, нанесение контуров.

Участие в конкурсах. Выполнение творческих работ.

Вернисаж. Итоговая выставка работ.

Тематическое планирование

6 класс

№ урока	Тема	Количество часов
	1 раздел (8 часов)	8
1	Рисование на тему «Лето прошло»	1
2	Рисование по памяти «Пейзаж в различное время суток»	1
3	Рисование с натуры «Осенние листья сложной формы»	1
4	Декоративное рисование «Оконный наличник»	1
5	Рисование по памяти «Дом в угловом положении»	1
6	Рисование на тему «Осень за городом»	1
7	Рисование по представлению «В городе будущего»	1
8	Рисование по памяти «Мои друзья»	1
	2 раздел (8 часов)	8
9	Рисование на тему «Подводный мир»	1
10	Рисование с натуры «Фигура человека в движении»	1
11	Декоративное рисование «Спортивный плакат»	1
12	Рисование по памяти «В зоопарке»	1
13	Рисование на тему «Фантастический зверь»	1
14	Рисование с натуры «Орнамент»	1
15	Декоративное рисование «Новогодняя стенгазета»	
16	Декоративное рисование «Новогодние игрушки»	1
	3 раздел (10 часов)	10
17	Рисование на тему «Зимние игры»	1
18	Декоративное рисование «Набор посуды»	1
19	Иллюстрация к былинам.	1
20	Декоративное рисование «Флакон и упаковка»	1
21	Рисование на тему «Старинные корабли»	1
22	Рисование с натуры «Праздничный натюрморт»	1
23	Рисование по представлению «Интерьер русской избы»	1
24	Рисование на тему «А у нас во дворе»	1
25	Рисование по представлению «Школа в будущем»	1
26	Декоративное рисование «Стилизация формы»	1
	4 раздел (8 часов)	8
27	Декоративное рисование «Цирковая афиша»	1
28	Рисование на тему «В цирке»	1
29	Иллюстрация к сказкам разных народов.	1
30	Декоративное рисование «Рекламный плакат»	1
31	Рисование на тему «Необычное путешествие»	1
32	Рисование по представлению «Музыкальные инструменты»	1
33	Рисование на тему «Наступает лето»	1
34	Итоговый конкурс ученических работ.	
	Всего	34 ч

7 класс

№ урока	Тема	Количество часов
	1 раздел (8 часов)	8
1	Рисование на тему «Где я был, что я видел»	1
2	Рисование по памяти «Пейзаж с фигурой человека»	1
3	Декоративное рисование «Экологический плакат»	1
4	Рисование с натуры «Композиция из осенних листьев»	1
5	Рисование на тему «Осенние заботы»	1
6	Декоративное рисование «Предметы быта»	1
7	Рисование на тему «Старая Ялта»	1
8	Рисование по представлению «Ялта в будущем»	1
	2 раздел (8 часов)	8
9	Рисование по памяти «Деревья разных пород»	1
10	Декоративное рисование «Матрешки»	1
11	Рисование по памяти «Портрет дорогого человека»	1
12	Рисование с натуры «Аквариумные рыбки»	1
13	Рисование по представлению «Сцены из нашей жизни»	1
14	Иллюстрация к любимому литературному произведению.	1
15	Декоративное рисование «Новогодняя площадь»	1
16	Декоративное рисование «Новогодние игрушки»	1
	3 раздел (10 часов)	10
17	Рисование на тему «Зимний спорт»	1
18	Декоративное рисование «Обложка книги»	1
19	Рисование по представлению «Перспектива улицы»	1
20	Рисование на тему «Перспектива комнаты»	1
21	Рисование с натуры «Интерьер»	1
22	Декоративное рисование «Упаковочная бумага»	1
23	Рисование на тему «Жостовский поднос»	1
24	Рисование по представлению «Эмблема учебного кабинета»	1
25	Рисование на тему «Весна в городе»	1
26	Рисование по представлению «Мир моих увлечений»	1
	4 раздел (8 часов)	8
27	Декоративное рисование «Дизайн обуви»	1
28	Рисование по представлению «Занавес в квартире»	1
29	Рисование на тему «Моя скульптура»	1
30	Рисование по памяти «Человек и животное»	1
31	Декоративное рисование «Инициал»	1
32	Рисование по представлению «Декоративный натюрморт»	1
33	Рисование на тему «Витраж»	1
34	Оформление выставки рисунков.	1
	Всего	34 ч

8 класс

№ урока	Тема	Количество часов
	«Как прекрасен этот мир». Рисование с натуры, по памяти, представлению	8
1	Вводное занятие «Чему я научусь»	1
2	Графика	1
3	Тоновые отношения в графике	1
4	Пейзаж в графике	1
5	Живопись. Цветовой круг	1
6	Пейзаж «Золотая осень»	1
7	Натюрморт	1
8	Натюрморт в живописи	1
	2 «Искусство вокруг нас». Образ, цвет и музыка.	8
9	Тематическая (жанровая картина)	1
10	Фигура человека	1
11	Пропорции лица человека	1
12	Иллюстрация	1
13	Иллюстрация к сказке	1
14	Звучащие стихи	1
15	Моя семья	1
16	<i>Выставка</i>	<i>1</i>
	3 «Декоративное рисование	11
17	Узор из цветочных мотивов	1
18	Народная игрушка	1
19	Золотая Хохлома	1
20	Техника выполнения хохломской росписи	1
21	Роспись деревянной посуды по мотивам хохломского узора	1
22	Лаковая миниатюра	
23	Сказочный Палех	1
24	Особенности композиции, цвета в палехской росписи	1
25	Орнамент в лаковой миниатюре	2
26	<i>Праздник Масленицы</i>	<i>1</i>
	4. Творческая мастерская.	7
28	Точечная роспись. Разработка эскиза росписи.	1
29	Точечная роспись	2
30	Витражная роспись	2
31	Участие в конкурсах. Выполнение творческих работ.	1
32	<i>Вернисаж. Итоговая выставка работ</i>	<i>1</i>
	Всего	34ч