

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«ЛИВАДИЙСКАЯ САНАТОРНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»**

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО

На заседании МО

Протокол № 7

от 29 августа 2022.

Руководитель МО Ливицкая Н.А.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

_____ В.П.Цёма

29 августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы:

_____ М.И. Дорогина

Приказ № 199 ОД.2

от 29 августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО
по внеурочной деятельности
Кружок изобразительного искусства
«Волшебная кисточка»
8 класс**

Количество часов: 34 ч в год (1 ч в неделю; 34 учебные недели)

Срок реализации программы : 3 года

Учитель: Ливицкая Наталья Анатольевна

2022 год

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Волшебная кисточка» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учетом межпредметных и внутрипредметных связей,

логики учебного процесса. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий учащихся основной ступени образования. Программа разработана на основе типовых программ по изобразительному и декоративно-прикладному искусству.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

В результате изучения курса «Волшебная кисточка» учащимися должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты:

- освоение различных художественных материалов;
- развитие эстетического вкуса;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе творческой деятельности.

Прогнозируемый воспитательный результат:

- умеют воплощать в живописных и пластических работах свои собственные впечатления;
- умеют создавать предметы искусства своими руками;
- ценят свой труд, уважают чужой;
- умеют применять теоретические знания на практике;
- умеют пользоваться различными художественными материалами.

Прогнозируемый воспитательный эффект:

- раскрытие творческого потенциала школьников, повышение уровня духовности;
- формирование и развитие личностного отношения к творчеству;
- осознание личной сопричастности к созданию атмосферы в коллективе, в семье, в кругу друзей;
- активная жизненная позиция.

Метапредметные результаты:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- работать **индивидуально и в группе**;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- планирования и регуляции своей деятельности;
- владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Прогнозируемый воспитательный результат:

- умеют воплощать в живописных и пластических работах свои собственные впечатления;
- умеют создавать предметы искусства своими руками;
- ценят свой труд, уважают чужой;
- умеют применять теоретические знания на практике;
- умеют пользоваться различными художественными материалами.

Прогнозируемый воспитательный эффект:

- раскрытие творческого потенциала школьников, повышение уровня духовности;
- формирование и развитие личностного отношения к творчеству;

- осознание личной сопричастности к созданию атмосферы в коллективе, в семье, в кругу друзей;
- активная жизненная позиция.

Содержание курса внеурочной деятельности (8 класс – 34 ч.)

Введение (1)

Росписи России. Городецкая роспись (4 ч)

Многообразие росписей. Особенности Городецкой росписи.
Городецкая роспись. Элементы. Эскиз росписи предмета быта.
Выполнение росписи предмета быта.

Стилизация (4 ч)

Стилизация. Приёмы стилизации образов и предметов.
Стилизация растений.
Стилизация животных.
Стилизация человека.

Декупаж (5 ч)

Методы работы в технике декупаж. Виды современного декупажа и практика их использования.
Оформление фоторамки «Милой маме» («Любимому папе»)
Оформление деревянной разделочной доски
Декор стеклянной вазы (бутылки)

Декоративная живопись (9 ч)

Особенности декоративной живописи.
Декоративный натюрморт. Выполнение упражнений.
Декоративный натюрморт. Выполнение поисковых эскизов.
Декоративный натюрморт. Самостоятельное выполнение работы.
Декоративный пейзаж. Выполнение упражнений и поисковых эскизов.
Декоративный пейзаж. Самостоятельное выполнение работы.

Необычные портреты (4 ч)

История жанра портрет. Разнообразие портретов.
Сатирические образы человека. Дружеский шарж.
Портрет из фруктов и овощей

Искусство иллюстрации (7 ч)

Искусство иллюстрации. Виды иллюстраций. Известные художники-иллюстраторы. Выбор произведения для иллюстрирования из предложенных.
Буквица.
Обложка – лицо книги.
Полосная иллюстрация.
Иллюстрация на разворот.
Создание макета книги.

Тематическое планирование

8 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Введение - 1ч	1
Росписи России. Городецкая роспись – 4 ч		
2	Многообразие росписей. Особенности Городецкой росписи.	1
3	Городецкая роспись. Элементы. Эскиз росписи предмета быта.	1
4	Выполнение росписи предмета быта.	1
Стилизация – 4 ч		
5	Стилизация. Приёмы стилизации образов и предметов.	1
6	Стилизация растений.	1
7	Стилизация животных.	1
8	Стилизация человека.	1
Декупаж – 5 ч		
9	Методы работы в технике декупаж. Виды современного декупажа и практика их использования.	1
10	Оформление фоторамки «Милой маме» («Любимому папе»)	1
11	Оформление фоторамки «Милой маме» («Любимому папе»)	1
12	Оформление деревянной разделочной доски	1
13	Оформление деревянной разделочной доски	1
Декоративная живопись – 9 ч		
15	Особенности декоративной живописи.	1
16	Декоративный натюрморт. Выполнение упражнений.	1
17	Декоративный натюрморт. Выполнение поисковых эскизов.	1
18	Декоративный натюрморт. Самостоятельное выполнение работы.	1
19	Декоративный натюрморт. Самостоятельное выполнение работы.	1
20	Декоративный пейзаж. Выполнение упражнений и поисковых эскизов.	1
21	Декоративный пейзаж. Самостоятельное выполнение работы.	1
22	Декоративный пейзаж. Самостоятельное выполнение работы.	1
23	Декоративный пейзаж. Самостоятельное выполнение работы.	1
Необычные портреты – 4 ч		
24	История жанра портрет. Разнообразие портретов.	1
25	Сатирические образы человека. Дружеский шарж.	1
26	Портрет из фруктов и овощей.	1
27	Портрет из фруктов и овощей.	1
Искусство иллюстрации – 7 ч		
28	Искусство иллюстрации. Виды иллюстраций. Известные художники-иллюстраторы. Выбор произведения для иллюстрирования из предложенных.	1
29	Буквица.	1
30	Обложка — лицо книги.	1
31	Полосная иллюстрация.	1
32	Иллюстрация на разворот.	1
33	Создание макета книги.	1
34	Создание макета книги.	1

	Bcero	34
--	--------------	-----------