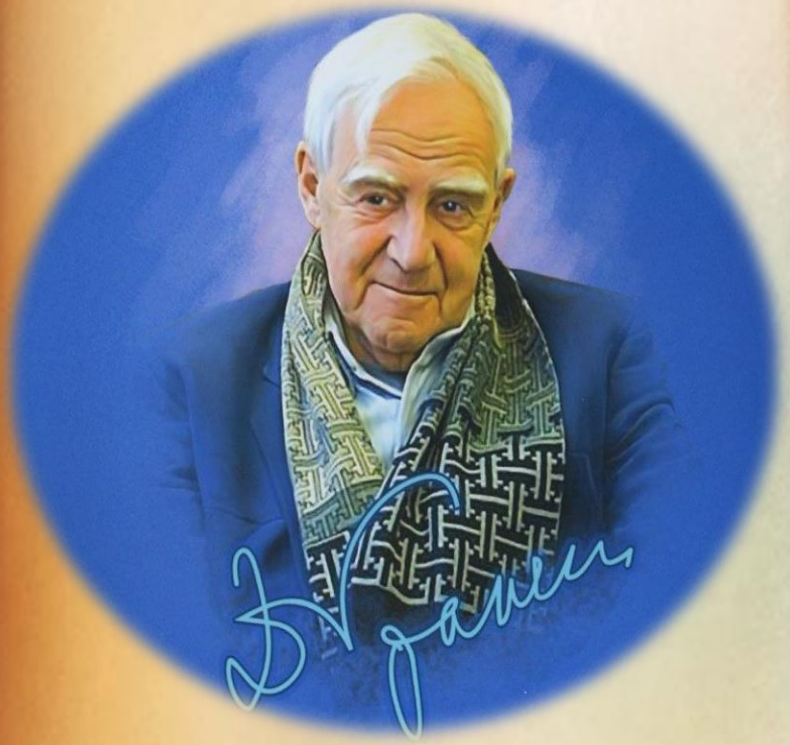
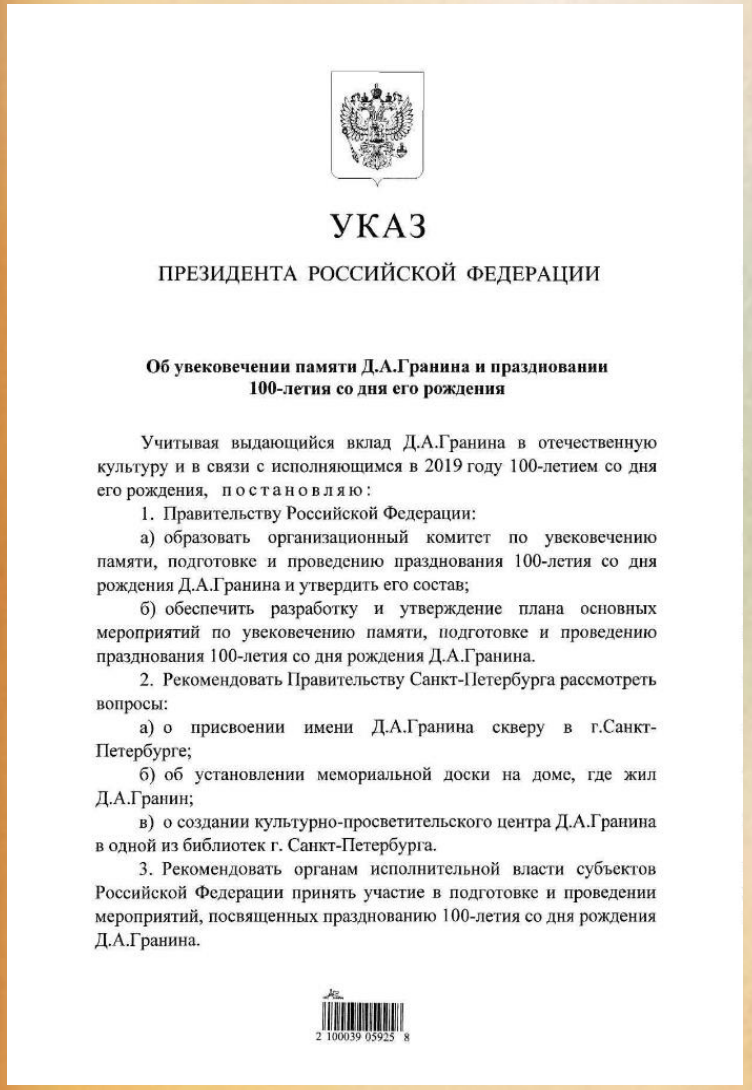
МБУК «Болшемуртинская межпоселенческая центральная библиотека»

Даниил Гранин Личность. Творчество. Время.



Виртуальная выставка посвящённая 100- летию Д.А.Гранина

21 декабря 2017 года Президент Российской Федерации В.В.Путин подписал Указ «Об увековечении памяти Д.А. Гранина и праздновании 100 – летия со дня его Рождения»



УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Об увековечении памяти Д.А.Гранина и праздновании 100-летия со дня его рождения

Учитывая выдающийся вклад Д.А.Гранина в отечественную культуру и в связи с исполняющимся в 2019 году 100-летием со дня его рождения, постановляю:

1. Правительству Российской Федерации:

а) образовать организационный комитет по увековечению памяти, подготовке и проведению празднования 100-летия со дня рождения Д.А.Гранина и утвердить его состав;

б) обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по увековечению памяти, подготовке и проведению празднования 100-летия со дня рождения Д.А.Гранина.

2. Рекомендовать Правительству Санкт-Петербурга рассмотреть вопросы:

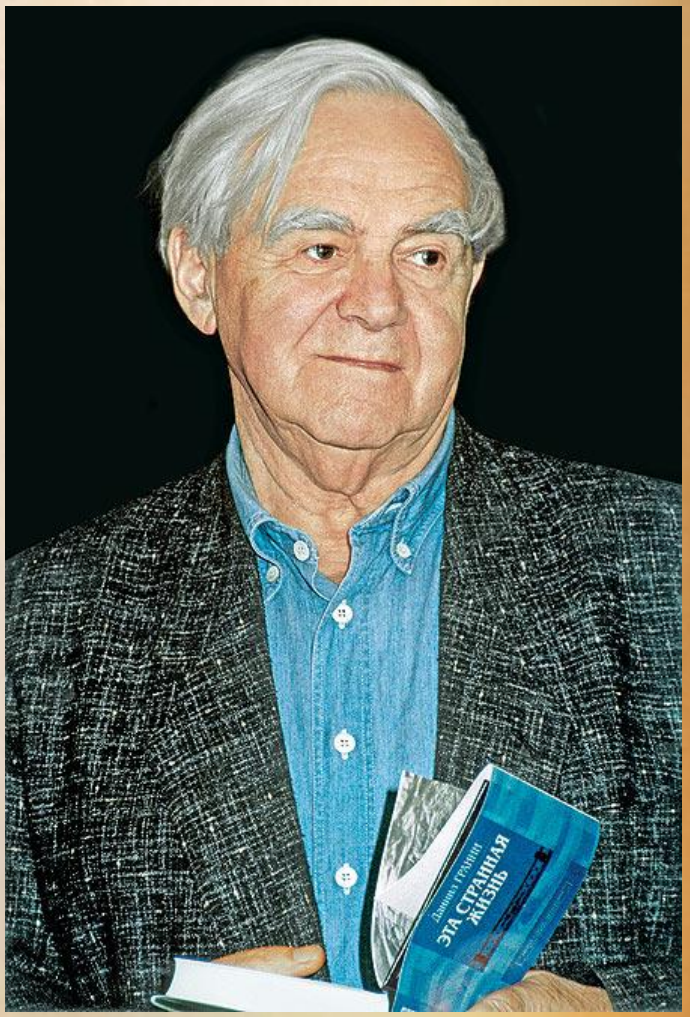
а) о присвоении имени Д.А.Гранина скверу в г.Санкт-Петербурге;

б) об установлении мемориальной доски на доме, где жил Д.А.Гранин;

в) о создании культурно-просветительского центра Д.А.Гранина в одной из библиотек г. Санкт-Петербурга.

3. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации принять участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных празднованию 100-летия со дня рождения Д.А.Гранина.

2 100039 05925 8

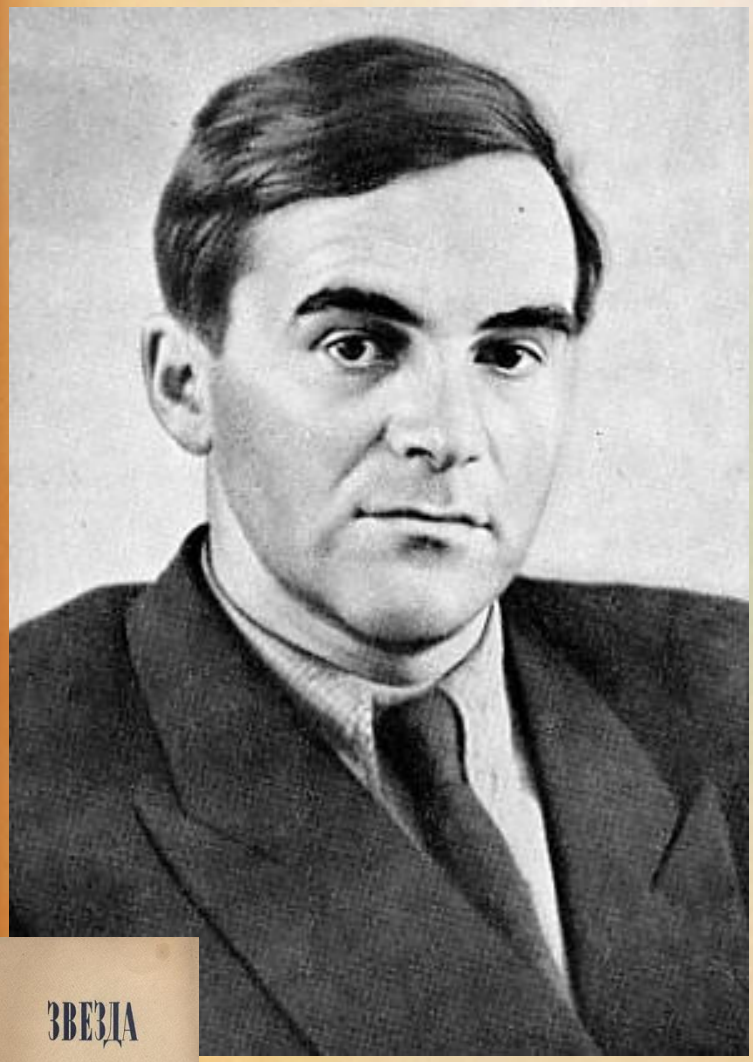


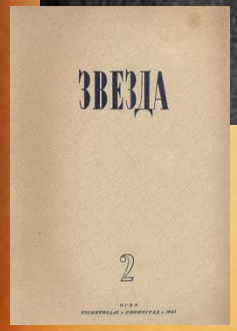
Даниил Александрович Гранин – русский писатель, киносценарист, общественный деятель. Родился 1 января 1919 года в пос. Волынь Курской области.

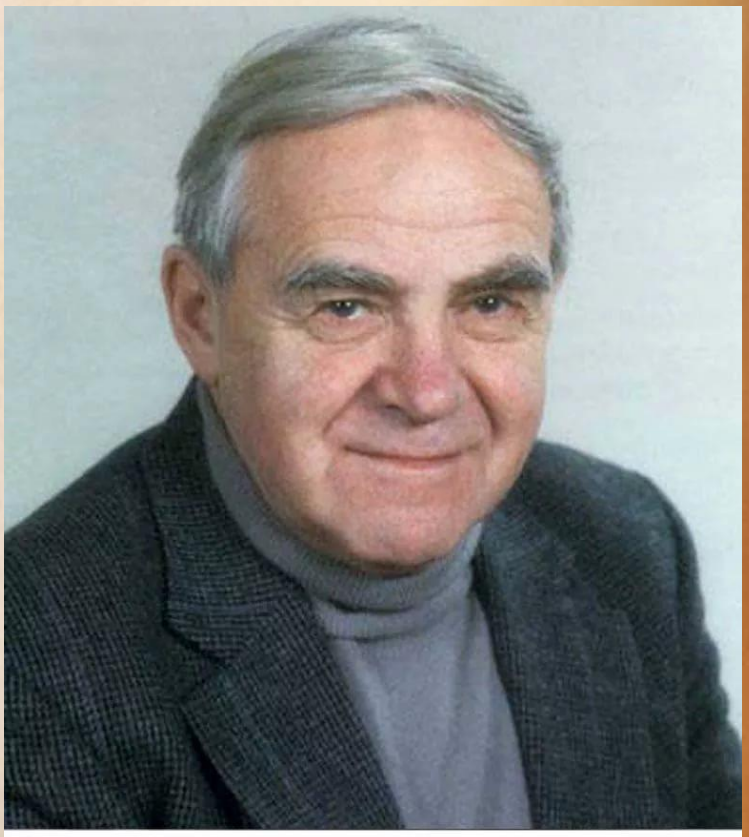
В 1940 году окончил электромеханический факультет Ленинградского политехнического института, работал инженером на Кировском заводе.

В начале Великой Отечественной войны в составе народного ополчения заводчан ушел солдатом – добровольцем защищать Ленинград. Прошел путь от рядового до офицера, награждён боевыми орденами. Закончил войну в Восточной Пруссии командиром роты тяжёлых танков.

После демобилизации работал в Ленэнерго (начальник районной кабельной сети), восстанавливая, разрушенное в блокаду, энергетическое хозяйство Ленинграда. Затем недолго трудился в НИИ и учился в аспирантуре Ленинградского политехнического института, но не закончил её и оставил институт (в 1954 году), так как полностью переключился на литературную деятельность. Печатается с 1937 года, но началом своей профессиональной литературной деятельности Гранин считает публикацию в журнале «Звезда» в 1949 году рассказа «Вариант второй»

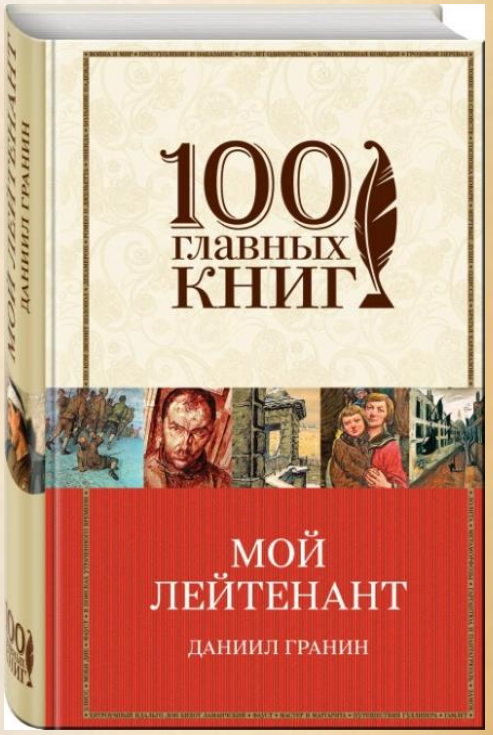






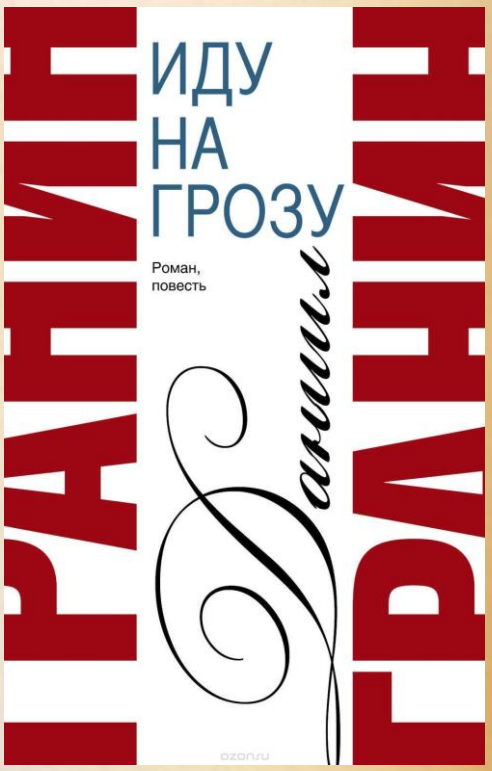
Даниил Гранин

Основное направление и тема произведений – реализм и поэзия научно – технического творчества. Они посвящены научным изысканиям, поиску, борьбе между ищущими, принципиальными учёными и людьми недаровитыми, карьеристами, бюрократами.



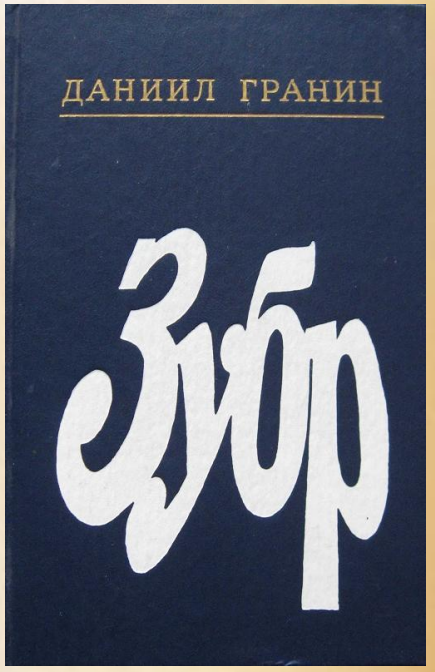
Гранин, Даниил Александрович. Мой лейтенант ; Зубр [Текст] : [16+] / Д. А. Гранин. - Москва : Э, 2017. - 669, [1] с.

В новом романе Даниила Гранина «Мой лейтенант» запечатлена память участников трагических событий обороны Ленинграда, восстанавливающая многие неожиданные факты военных действий, увиденных глазами простого лейтенанта, бытовые детали фронтовой жизни; это взгляд на Великую Отечественную из траншей и окопов, это новое видение событий, неоднократно описанных историками.



Гранин, Даниил Александрович. Иду на грозу [Текст] ; Клавдия Вилор / Д. А. Гранин. - Москва : Советская Россия, 1989. - 446 с.

В одном из самых известных романов Даниила Гранина "Иду на грозу" запечатлена удивительная эпоха, когда магия жизни была четко и ясно препарирована наукой. Мир был на взлете, ему было тесно на планете, а люди, меняющие его, были готовы обрести возможности богов. Эта книга о молодых физиках, "романтиках науки", о любви, предательстве и дружбе, о жизни волшебников из шестидесятых годов…



Гранин, Даниил Александрович. Зубр [Текст] : повесть / Даниил Гранин ; [авт. послесл. В. Оскоцкий]. - Москва : Профиздат, 1989. - 304 с.

Герой документальной повести Д. Гранина "*Зубр*" Н.В. Тимофеев-Ресовский - лицо историческое. Яркая фигура этого крупного ученого, основоположника советской радиационной генетики, оставила заметный след в науке. Вернадский, Эйнштейн, Бор, Гейзенберг, Вавилов и другие - вот круг его коллег, где он был принят на равных.

Гранин, Д. А.
Заговор[Текст] / Д. А. Гранин. - М. : ОЛМА Медиа Групп, 2013. - 320 с.

В своей новой книге Даниил Гранин делится с читателями размышлениями о прошлом, нынешнем и грядущем. С горестью он вспоминает тяготы военного времени, выпавшие на долю его поколения, и послевоенные годы, разрушившие надежды победителей на счастливую жизнь.

В целом это - яркое повествование о жизни, в которой сталкиваются грустное и веселое, сложное и простое, обыденное и удивительное. В книге нет морализаторства, готовых ответов на сложные и волнующие вопросы, есть только искреннее желание поделиться с читателем бесценным опытом много повидавшего и пережившего человека.

Гранин, Даниил Александрович. Картина [Текст] : роман / Д. А. Гранин. - Л. : Сов. писатель. Ленингр. отд-ние, 1987. - 365, [1] с.

Действие романа «Картина» происходит в небольшом среднерусском городке. Главный герой романа- председатель горисполкома Лосев, попадает в трудную ситуацию, связанную со сложным комплексом современных общественных проблем. Впервые книга была издана в 1980 году.

Гранин, Александрович.
Все было не совсем так [Текст] / Даниил Гранин. - [2-е изд.]. - М. : ОЛМА Медиа Групп, 2013. - 540, [4] с.

Размышления, написанные в виде кратких заметок, собранных на протяжении всей жизни, описывающих его детство, родных, друзей, главные события послевоенных лет и современную действительность. В этой книге Даниила Гранина нет конкретного сюжета и главного героя, намеренно нарушена хронология, рассказы сменяются краткими заметками и воспоминаниями автора, смешное перемежается с трагическим, сложное — с простым. Нарушены все общепринятые нормы, но из отдельных историй, мыслей и эмоций автора сложилась яркая картинка, противоречивая и неоднозначная, как сама жизнь.

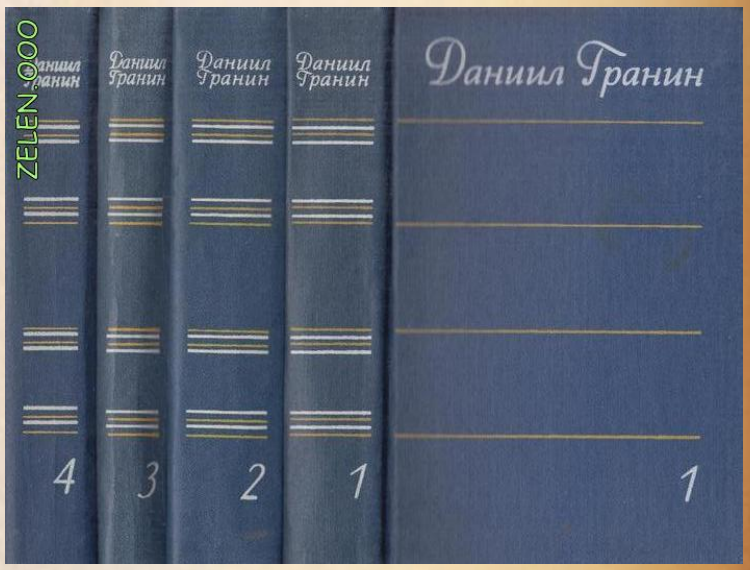
Гранин, Г.
Три любви Петра Великого [Текст] / Г. Гранин. - М. : Олма Медиа Групп, 2011. - 512 с.

О Петре I написано множество книг, повествующих о нем как о великом российском императоре, о правителе всеевропейского масштаба, о реформаторе, изменившем облик России и сделавшем ее поистине великой державой.

Книга Даниила Гранина - это последние недостающие штрихи к яркому портрету императора, это откровенный рассказ о частной жизни Петра Великого и о любви. Каким он был человеком, как стоил отношения с близкими, как переживал душевные раны, каких женщин любил - обо всем этом в романе Даниила Гранина, мастерски исследующего внутренний мир и душевные качества императора.

Гранин, Даниил Александрович (1919-). Собрание сочинений : в 5 томах / Даниил Гранин. - Москва : ТЕРРА-Кн. клуб, 2008.

В собрание сочинений включены: роман "Иду на грозу" и повести "Место для памятника", "Кто-то должен" и "Эта странная жизнь, "Дождь в чужом городе", "Ты взвешен на весах...", "Собственное мнение", "Первый посетитель", "Обратный билет" и "Чужой дневник", а также циклы путевой прозы - "Месяц вверх ногами", "Прекрасная Ута", "Сад камней, "Зубр", "Наш комбат", "Клавдия Вилор" , цикл рассказов "Молодая война" и "Запретная глава", "Картина", повести "Однофамилец" и "Повесть об одном ученом и одном императоре".
вошли роман "Искатели" (1954), а также повести, рассказы и эссе разных лет: "Размышления перед портретом, которого нет", "Ленинградский каталог", "Священный дар" и другие.



Гранин, Даниил Александрович (1919-). Собрание сочинений [Текст] : В 4 т. / [Вступ. статья В. Озерова]. - Ленинград : Худож. лит. Ленингр. отд-ние, 1978-1980.

В первый том вошли повесть "Генерал Коммуны" и роман "Искатели".

Во второй том входят роман "Иду на грозу" и путевые очерки: "Месяц вверх ногами", "Прекрасная Ута", "Примечания к путеводителю" и "Сад камней".

В третий том входят произведения, написанные в разные годы (1949 - 1973). Это рассказы и повести о людях науки, о любви, об ответственности перед памятью погибших на войне, размышления писателя, вызванные "Медным всадником" и "Моцартом и Сальери" А.С.Пушкина и т.д.

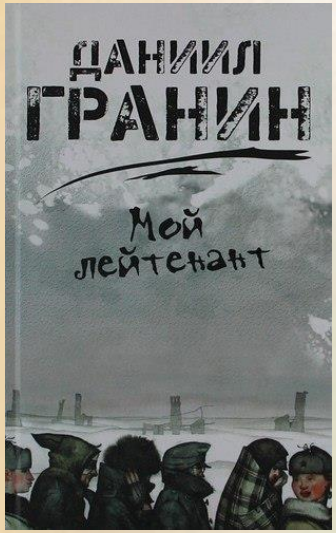
В четвертый том вошли наиболее известные повести писателя "Эта странная жизнь", "Клавдия Вилор", "Обратный билет", созданные им в 1970-е годы, и роман "Картина".

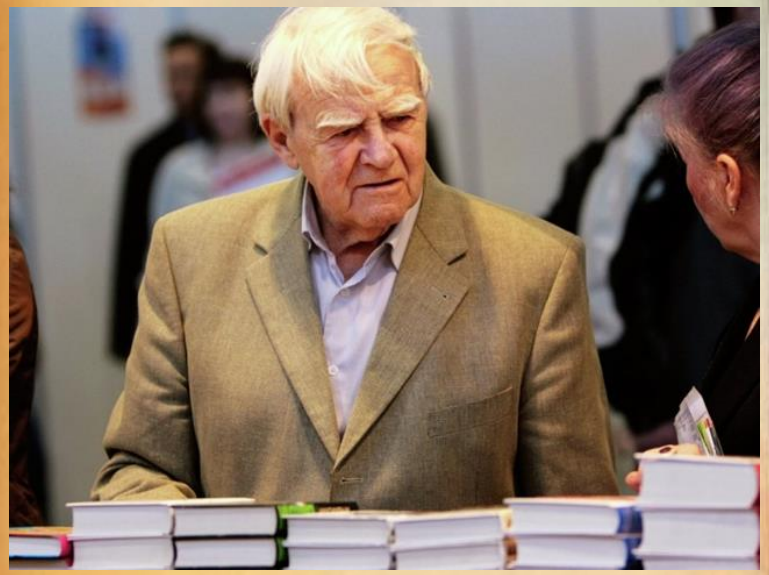
Гранин, Даниил Александрович (1919-)

Собрание сочинений [Текст] : в 8 т. / Даниил Гранин ; [худож. ред. С. Плаксин]. - СПб. : Вита Нова, 2009.

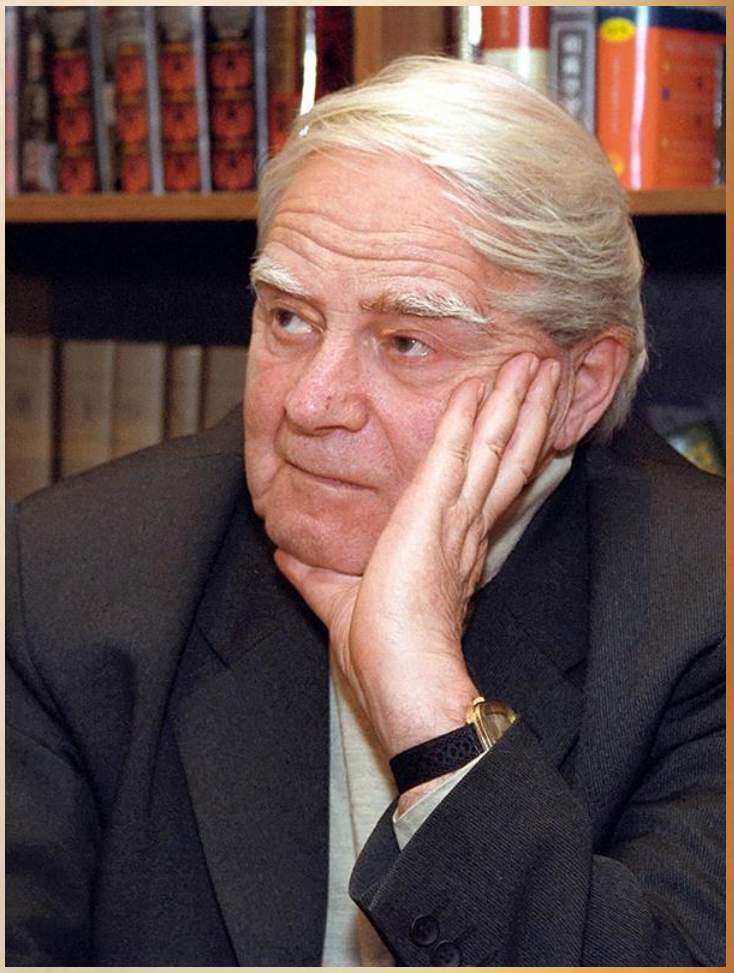
Издательство "Вита Нова" представляет восьмитомное собрание сочинений, подготовленное к юбилею классика современной русской литературы Даниила Александровича Гранина. В собрание сочинений включены знаковые для пятидесятых-шестидесятых годов романы "Искатели" и "Иду на грозу", романы "Картина", "Бегство в Россию", "Вечера с Петром Великим", знаменитые повести "Эта странная жизнь" и "Зубр", рассказы из цикла "Молодая война", публицистика... Словом, лучшие страницы русской прозы второй половины XX - начала XXI века. Ряд произведений дан в новых авторских редакциях.

Даниил Гранин стал лауреатом Национальной литературной премии (2012 г) «Большая книга». Его роман «Мой лейтенант…» получил первую премию конкурса.





Д. А. Гранин создал первое в стране Общество милосердия и способствовал развитию этого движения в стране. Даниил Александрович Гранин награжден орденом Андрея Первозванного, двумя орденами Ленина, а также орденами Красного Знамени, Красной Звезды, Трудового Красного Знамени, «За заслуги перед Отечеством» III степени, Отечественной войны II степени, Дружбы народов, а также орденом святого благоверного князя Даниила Московского II степени.



С 2005 года он является Почетным гражданином города Санкт-Петербурга, Почетным членом Российской академии художеств, офицером ордена «За заслуги перед ФРГ». Именем Даниила Гранина названа малая планета Солнечной системы номер 3120 .

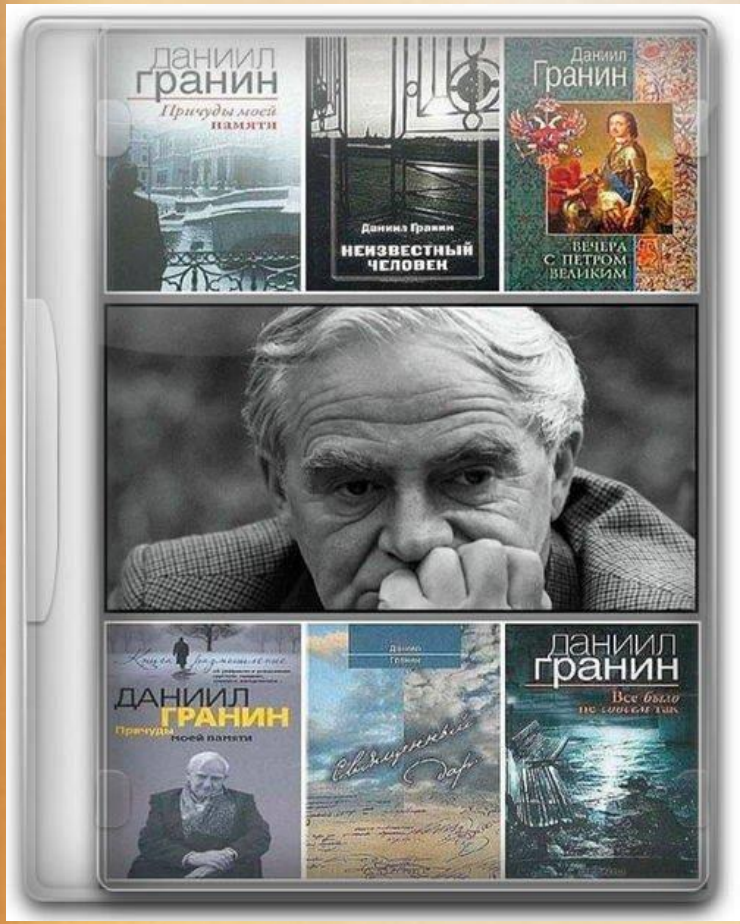
Напоминание нам – от писателя

Самое дорогое, что есть у человека, это жизнь. Но если всмотреться в эту самую жизнь поподробнее, то можно сказать, что самое дорогое это Время, потому что жизнь состоит из Времени, складывается из часов и минут.

(Даниил Александрович Гранин)

tsitaty.com

Книги Даниила Гранина до сих пор любимы многими поклонниками литературы. И это не случайно, ведь произведения Даниила Александровича описывают жизнь простого человека: его маленькие проблемы и радости, поиск собственного пути, борьбу с повседневными проблемами и соблазнами.



Уважаемые читатели!
Предлагаем Вам перечитать произведения этого незаурядного писателя.
Все предложенные книги Вы можете взять для чтения в Большемуртинской центральной библиотеке.

Большемуртинская центральная библиотека
пер. Центральный, 6

Часы работы:09.00- 18.00
Воскресенье : 09.00-17.00
Выходной – суббота.
Контактные телефоны:
31-6-82, 31-4-53