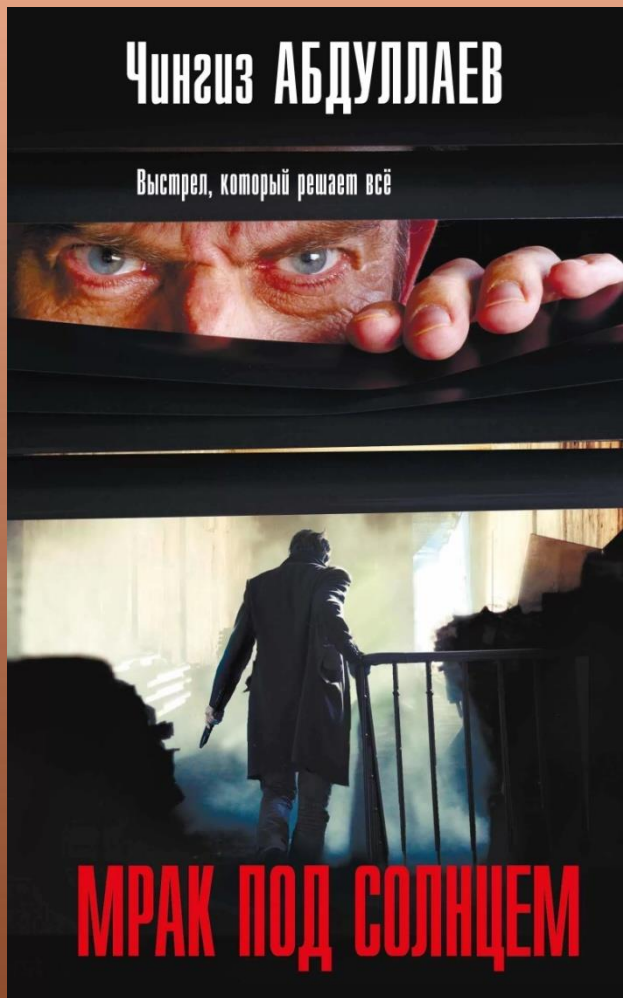


**Виртуальная книжная
выставка
МБУК Большемуртинская
межпоселенческая
библиотека
«День новой книги»**



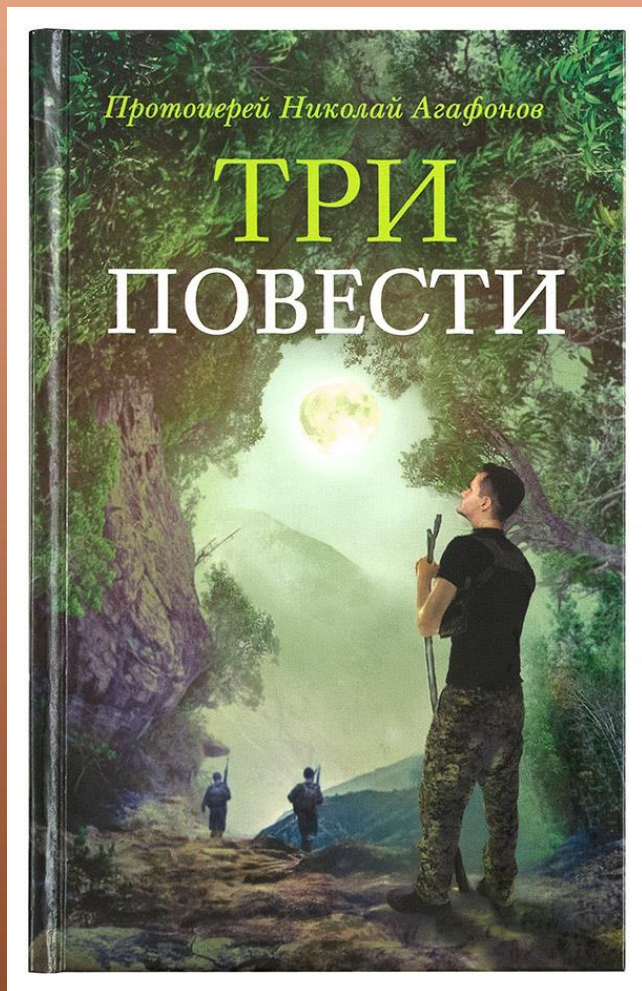
9 октября Большемуртинская
центральная библиотека приглашает всех
желающих на День новой книги. В этот
день читатели могут познакомиться с
новинками, поступившими в библиотеку.
Обзоры библиотекарей помогут Вам
сориентироваться в книжном море.





Абдулаев, Чингиз Акифорович.
Мрак под солнцем: (16+)/ Ч.А.Абдулаев.-
Москва: Э, 2017.-381с.

Это должно было стать самой секретной операцией спецслужб. Операцией, которую совместно готовили опытейшие профессионалы России и США. Операцией, от которой зависела судьба миллионов людей. Нужен выстрел — всего один выстрел. Нужно всего-то — убить человека. Самого охраняемого человека маленькой латиноамериканской страны. Президента. И сделать этот выстрел должен один-единственный человек. Человек, который в одиночку стоит десятка суперагентов. Лучший из лучших...



Агафонов, Николай Викторович. (1955-). Три повести / протоиерей Николай Агафонов ; худож. Светлана Ивлева. - Москва : Изд-во Сретенского монастыря, 2016. – 346с.

Сборник «Три повести» протоиерея Николая Агафопова, известного писателя, члена Союза писателей России, лауреата Патриаршей литературной премии за 2014 год, открывается повестью, посвященной нашумевшему событию зимы 1956 года, которое в народе назовут «Стоянием Зои». Автор общался с очевидцами событий, художественно осмыслил происшедшее в тогдашнем г. Куйбышеве чудо и представил в повести свою версию случившегося. Повесть «Свет золотой луны» посвящена чеченской войне, а в повести «Да исправится молитва моя» рассказывается о монахине, пережившей две войны.



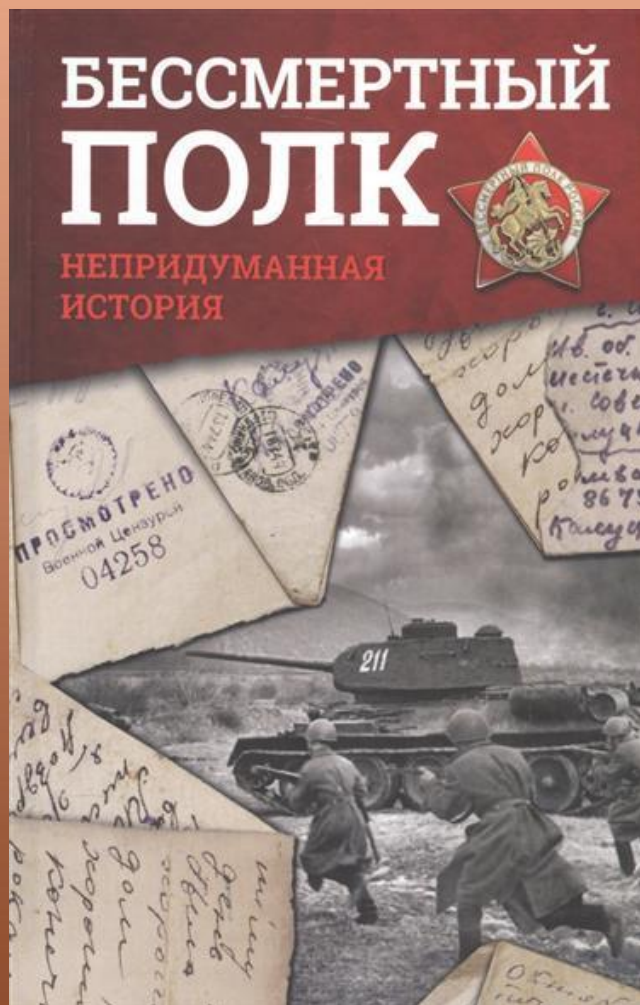
Барнс Д. Пульс: Рассказы / Д. Барнс. - М. : Иностранка ; М. : Азбука-Аттикус, 2017. - 352 с.

Лауреат Букеровской премии Джулиан Барнс — один из самых ярких и оригинальных прозаиков современной Британии, автор таких международных бестселлеров, как «Англия, Англия», «Попугай Флобера», «История мира в 10 1/2 главах», «Любовь и так далее», «Метроленд» и многих других. Возможно, основной его талант — умение легко и естественно играть в своих произведениях стилями и направлениями. Тонкая стилизация и едкая ирония, утонченный лиризм и доходящий до цинизма сарказм, агрессивная жесткость и веселое озорство — Барнсу подвластно все это и многое другое. В своей новейшей книге, опубликованной в Великобритании зимой 2011 года, Барнс «снова демонстрирует мастер-класс литературной формы» (Saturday Telegraph). Это «глубокое, искреннее собрание виртуозно выделанных мини-вымыслов» (Time Out) не просто так озаглавлено «Пульс»: истории Барнса тонко подчинены тем или иным ритмам и циклам — дружбы и вражды, восторга и разочарования, любви и смерти...



Баскаков, Владимир Евтихианович. (1921-1999). Корпус генерала Шубникова : [повесть : 12+] / Владимир Баскаков. - Москва : Вече, сор. 2017. – 286с.

Эта повесть - о механизированном корпусе, начавшем боевые действия против гитлеровцев на Калининском фронте и завершившем свой ратный путь в Берлине. Зимой 1942 года из района Великие Луки - Ржев по приказу Гитлера четыре танковые дивизии должны быть переброшены на помощь Паулюсу, армия которого окружена советскими войсками под Сталинградом. Задача генерала Шубникова - внезапным массированным ударом прорвать оборону фашистов, создав видимость крупного наступления... Одноименный фильм был снят в 1980 году режиссером Дамиром Вятичем-Бережным, в главных ролях: Анатолий Васильев, Виктор Коршунов, Марина Яковлева.



Бессмертный полк : [истории и рассказы / авт.-сост. Виктория Шервуд]. - Москва : АСТ, 2017. – 589с.

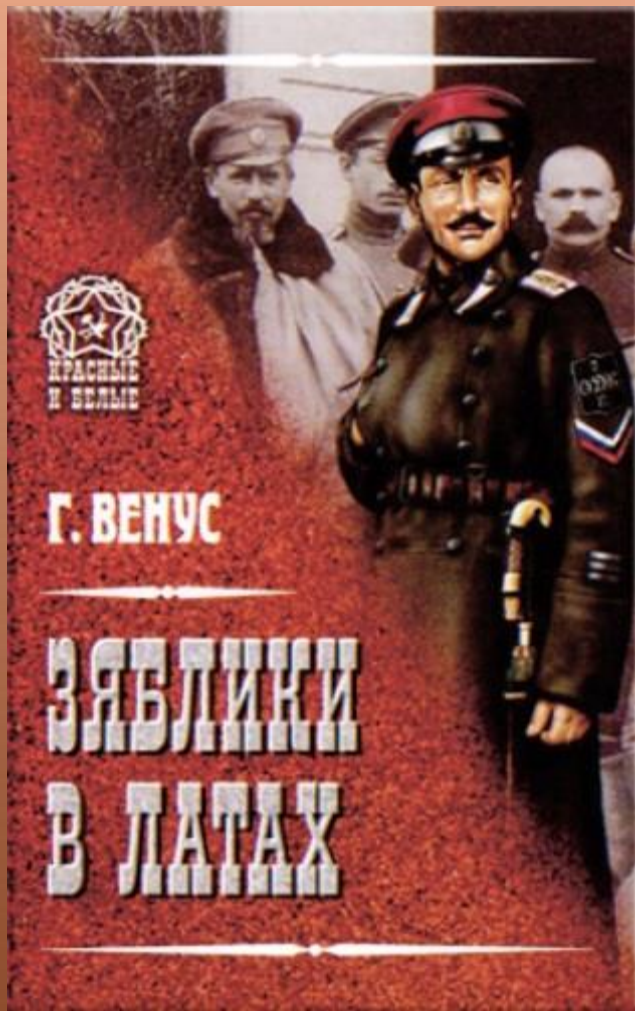
В этом уникальном сборнике о Великой Отечественной войне вы найдете искренние и подробные рассказы о страшных годах, пережитых нашим народом с 1941 по 1945 годы. Вы прочтете воспоминания таких известных людей, как Юрий Никулин, Элина Быстрицкая, Инна Макарова, Валентина Талызина. Полистаете старые пожелтевшие от времени альбомы вместе с Ольгой Дроздовой, Олегом Басилашвили, Эдгардом Запашным, Георгием Дроновым, Ириной Пеговой, Ириной Салтыковой. Послушаете и нынешнее молодое поколение - что они знают о своих прадедах и прабабушках, которые защитили нашу страну от германских захватчиков. Великая Отечественная война навечно вплела судьбу каждого нашего фронтовика и труженика тыла в мировую историю. Вплела - железом, сталью, кровью - так крепко, что сегодня никто даже подумать не может о том, чтобы воевать с Россией.



Веденская, Татьяна Евгеньевна.

Кот, который гуляет со мной : роман : [16+] / Татьяна Веденская. - Москва : Э, 2017. – 320с .

Книга «Кот, который гуляет со мной» - современный роман о любви, который способен очаровать каждую женскую душу. Главная героиня данного потрясающего романа – неуверенная в себе девушка по имени Фая Ромашина. Единственное в чем она уверена, так это в своем пессимизме. И немудрено. Вот, например, сейчас она переживает не самый лучший период в жизни...Все стало еще хуже. Ее отдел отстранили от работы, а сам начальник пропал без вести. А ее любимый мужчина просто исчез с ее жизни...А Фая совсем не хочет звонить ему первой. Ведь это так унижительно...Но всё-таки наступит и счастливый день в жизни главной героини. Нужно просто подождать и немного помечтать всем сердцем. Наша библиотека рекомендует Вам приступить к чтению данного романа. Ведь страницы данного романа так упоительно прекрасны, а сам сюжет близок каждой женщине, даже самой уверенной в себе.



Венус , Георгий Давыдович.

Зяблики в латах (война и люди) : Роман / Г. Д. Венус . - М : Вече, 2017. - 288с.

Георгий Давыдович Венус (1898–1939) родился в Петербурге в семье потомка немцев-литейщиков, приглашенных в Россию еще Петром Первым. В Первую мировую войну Георгий Венус вступил в звании прапорщика в 1915 году. Был дважды ранен и награжден Георгиевским крестом. Ужас революции вынудил Георгия Венуса, как и многих, бежать на юг и вступить в ряды Добровольческой армии. Прапорщик Венус попал в Дроздовский добровольческий офицерский полк, прославившийся своей храбростью на полях сражений Дона и Крыма. В 1925 году, уже в эмиграции Георгий Венус и написал этот роман по воспоминаниям о тех событиях.



Воронова М.

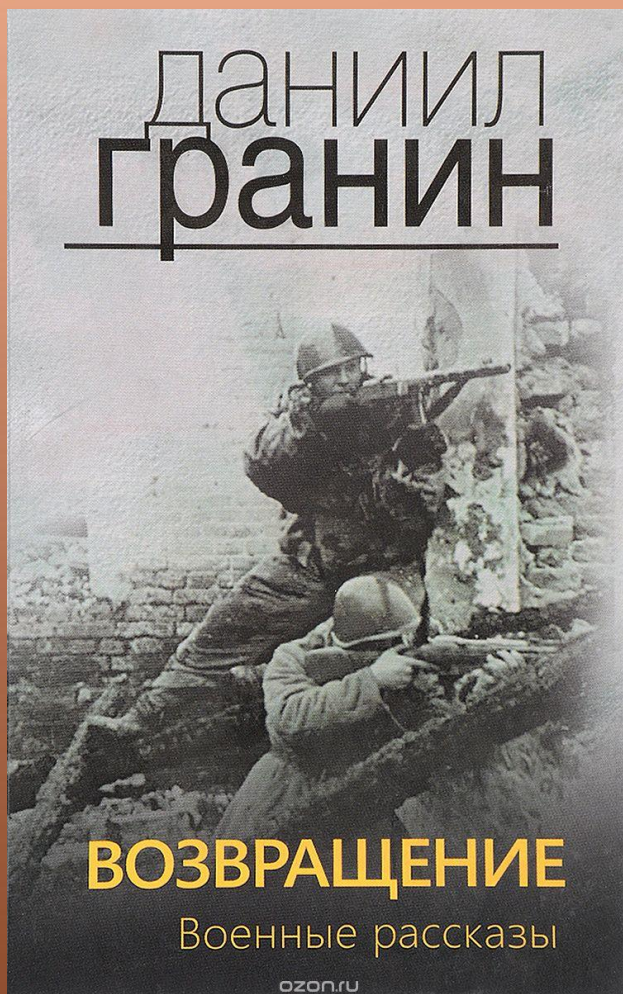
Пропущенный вызов: Роман / М. Воронова. - М. : "Э", 2017с.

В жизнь Лизы Федоровой пришло счастье. На ее любовь ответили взаимностью – и казалось, что теперь их с доктором Русланом Волчеткиным ждет только радость. Но черная полоса не заставила себя долго ждать – Руслан вдруг попросил оставить его в покое и перестал отвечать на звонки. Скромная девушка поняла, что взяла слишком высокую планку, такой роскошный мужчина не для нее, а потому с головой ушла в расследование странных убийств, совершенных сумасшедшими. Когда потребовалась помощь специалиста, Лизе пришлось обратиться к брату Руслана, психиатру Максиму. Помимо консультации, Макс сообщил, что ее любимый находится на пороге жизни и смерти. Так вот почему он перестал общаться! Какие же они странные, эти мужчины...



Гадиятов, Виталий Галияскарович.
Прииск "Безымянный" : [16+] / Виталий
Гадиятов. - Москва : Вече, 2017. – 460с.

1950-е. Время сталинских репрессий. Сибирь, как и прежде, охвачена золотой лихорадкой, но старатели-одиночки уже не выдерживают конкуренции с учеными, ведущими поиск новых месторождений. Каждый золотоискатель выбирает свою сторону в этой гонке, где приз - несметное количество золотого песка. Тех, кто не хочет сотрудничать с государством, поджидают чекисты и ГУЛАГ. Беспощадна к человеку и сибирская тайга. Выживут не все, и уже новые геологи готовы идти по старым следам.



Гранин, Даниил Александрович.
Возвращение : военные рассказы / Даниил Гранин. -
Москва : Абрис : Олма, 2017. – 317с.

Чем больше лет проходит с далеких событий Великой Отечественной войны, чем меньше ветеранов приходит к памятнику Неизвестному солдату в День Победы - тем чаще и чаще появляется желание перелистать страницы военных книг. Чтобы в который раз на фоне мирных будней и в общем-то счастливой нашей жизни ощутить тот груз, который лежал на плечах русского солдата. В условиях фронтовой неразберихи, нехватки боеприпасов и личного состава, часто невразумительных приказов высшего командования - под тяжестью задач мирового значения рядовые солдаты становились и первыми жертвами, и главными героями этой войны. Оборванные, полуголодные, в мерзлых землянках, с обмороженными руками и ногами, совсем юные и уже седые - они противостояли самой сильной армии мира. И самой бесчеловечной ее идеологии. Не о генералах, а именно о рядовых так пронзительно пишет классик русской литературы Даниил Александрович Гранин, каждой строкой подводя нас к мысли...



Ежова Л.

Цена принцессы: Фэнтези. Любовный роман. Приключения. Роман / Ежова Л. - М. : Альфа-книга, 2017. - 282 с. - (Романтическая фантастика)

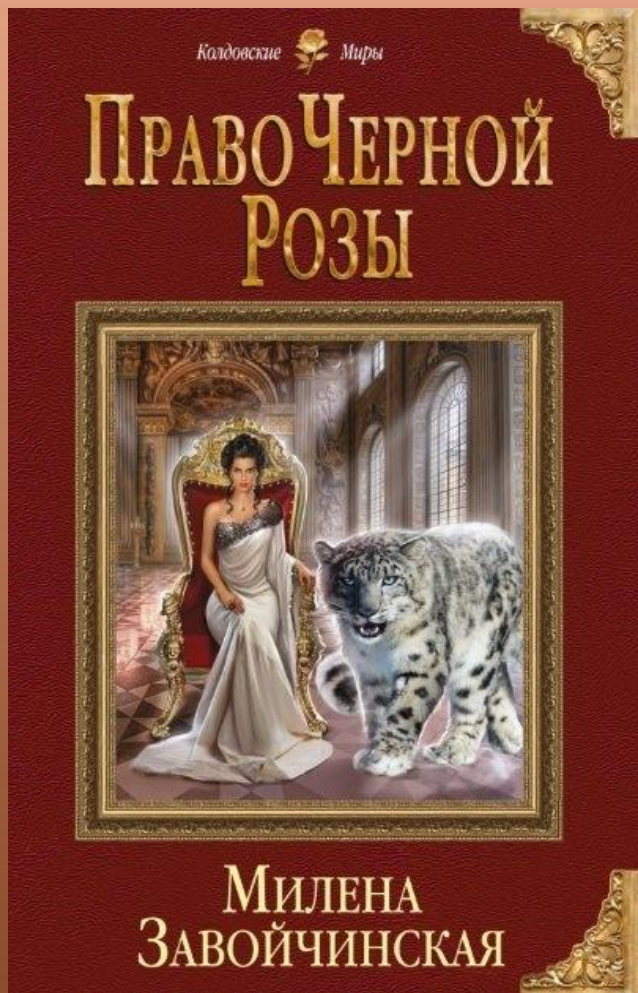
Злодей, герой, красавица... Знакомый треугольник? В легендах их участь predeterminedена богами: добро побеждает зло. Реальность же жестока и далека от сказки. Герой, доблестный военачальник и победитель воздушных гонок, пленен проклятием. Злодей, кровожадный темный чародей, склонен к мрачной романтике и непредсказуемым поступкам. Ну а красавица... ну а я больше всего на свете хочу спасти свою страну любой ценой. Даже ценой разбитого сердца...



Жвалевский А.

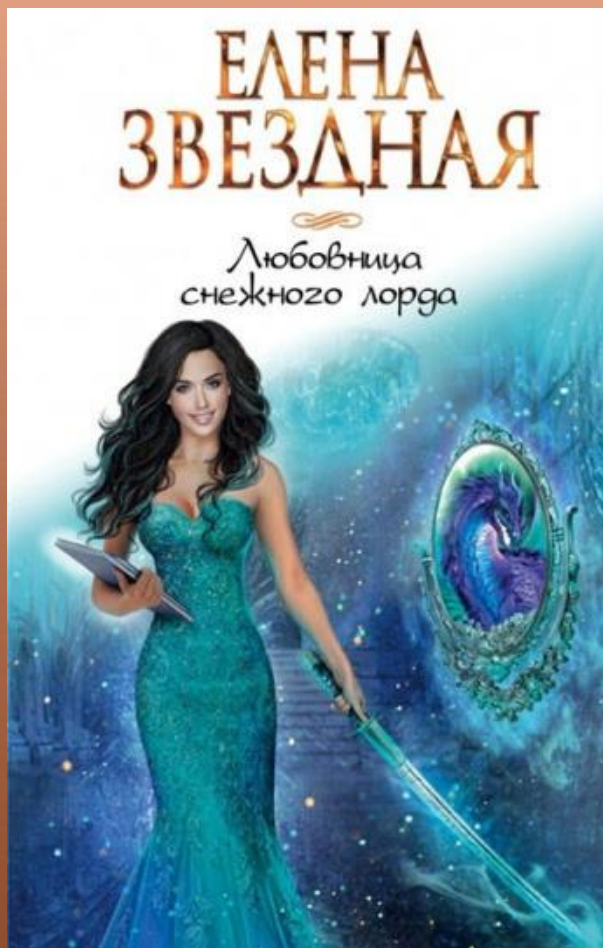
Пока я на краю: Повесть / А. Жвалевский. - М. :
Время, 2017. - 256с.

Прежде чем отдать рукопись в издательство, соавторы, как всегда, разослали ее своим читателям-испытателям. Кто-то восхитился, кто-то возмутился, кто-то прислал список пожеланий - но ни один не бросил читать. Самая популярная фраза в отзывах - "читал всю ночь, не мог оторваться". Возможно, дело в том, что героиня попала в очень нетипичную ситуацию и выбирается из нее нестандартным образом. Да и люди, с которыми она пересекается, редко попадают в жизни: топ-модель, крутой автогонщик, вундеркинд, который уже вовсе и не вундеркинд. События развиваются неуправляемо - и вот уже родители главной героини, люди вполне обычные, начинают совершать нетипичные для себя поступки, которые приводят к непредсказуемым последствиям. Полного хеппи-энда нет, и все равно книга оставляет надежду на то, что даже на самом краю можно сделать верный выбор.



Завойчинская, Милена Валерьевна.
Право Черной Розы: Роман / М. В. Завойчинская.
- М. : "Э", 2017. - 352 с. - (Колдовские миры)

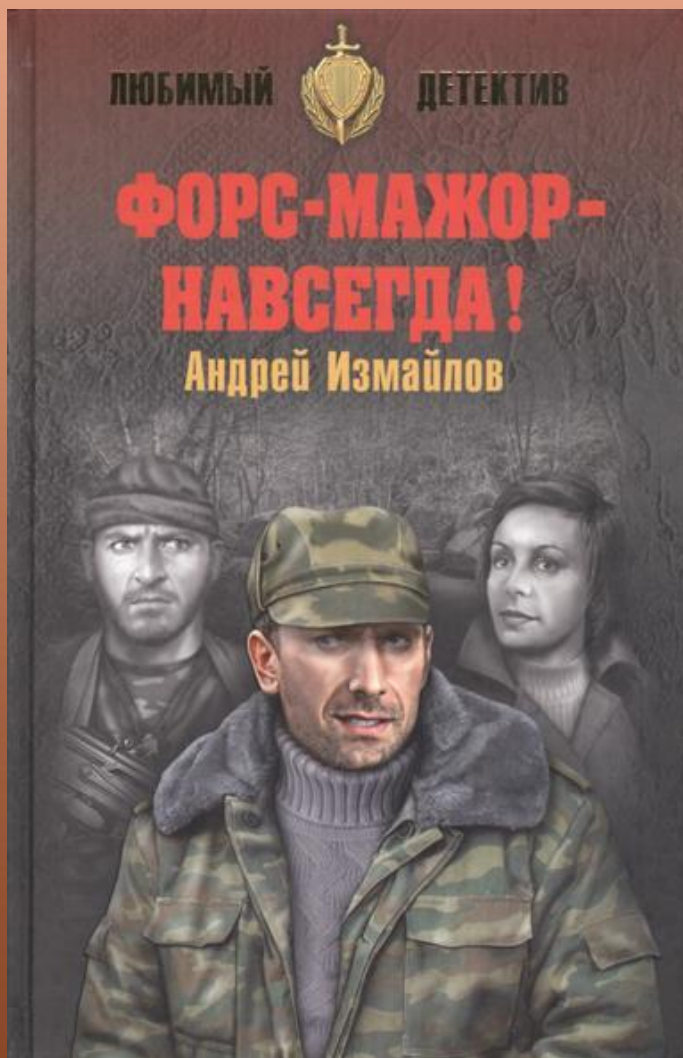
Предложение, полученное на королевском празднике мной, Розалиндой Торвальди, выпускницей пансиона благородных девиц, выглядело действительно странным — брачный контракт с неизвестным лордом, за очень приличное вознаграждение, по всем законам и с церемонией... сроком всего на один год. Хотя если жизнь не оставляет выбора, согласишься и на такое. Особенно если не знать, что претендентка на роль жены загадочного Кайена Нэвиса, оказывается, кому-то очень мешает, да и сам супруг отнюдь не в восторге от того, что теперь женат. Но договор есть договор — его надо выполнять. А трудности? Когда я их боялась! Главное — не потерять голову, не поверить надежде и не поддаться чувствам. Таким неожиданным и сильным.



Звездная Е.

Любовница снежного лорда: Роман / Е. Звездная. - [б. м.] : Э, 2017. - 318 с.

Что делать, если страшный снежный лорд объявил тебя своей любовницей? Идеальный вариант — в ответ объявить себя его личным секретарем, поставив перед фактом, что порядочные девушки с начальством не спят, и старательно начать приводить в порядок его жизнь! А как иначе, если, вступив в должность, обнаруживаешь, что в жизни шефа бардак, бывшая возлюбленная с супругом нагло пользуются его благородством, невеста — вообще истеричка и слуги невоспитанные? В общем, работы у Виэль Мастерс непочатый край — воспитать слуг, шефу мозги вправить, создать оппозицию, заговор против узурпатора устроить... А снежному лорду в этой ситуации лучше помалкивать — сам виноват, в любовницы к нему никто не набивался!



Измайлов А.Н.

Форс-мажор - навсегда! : Роман / А. Н. Измайлов. - М : Вече, 2017. - 416 с. - (Любимый детектив)

Капитан питерского ОМОНа Артём Токмарёв давно не был дома. Брошенный в горячей точке на растерзание своре боевиков, он, волкодав-одиночка, сумел вырваться из плена и вернуться в родной город. Но всё, что его ждёт, - это удар в спину, неведомо кем нанесённый, то ли старыми друзьями, то ли новыми врагами. Да и как теперь разобраться, кто друг, кто враг? Но разобраться приходится. И даже разобравшись, вдруг осознаёшь: форс-мажор продолжается, форс-мажор - это навсегда! Ну, пока мы живы...



Комарова М. С. Лесничая для чародея: Роман. Фэнтези. Любовный роман. Приключения / Комарова М. С. - М. : Альфа- Книга, 2017. - 282 с. - (Романтическая фантастика)

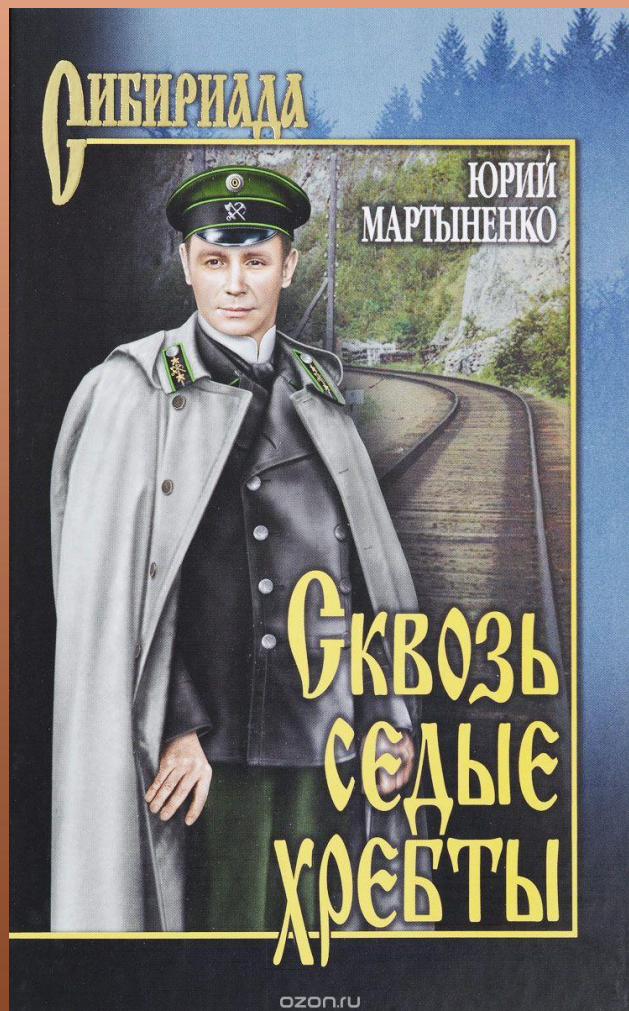
Даэ - это предложение стать официальной любовницей. Его не делают первой встречной. Ведь общество может и осудить. И тут такое. Сам Ализар дранг Талларэ! Только... как? Почему? Влиятельный чародей и... девчонка из леса? Ведь у меня ни титула, ни чародейских способностей, ни богатства. Здесь что-то не так.



Коренная, Валерия.

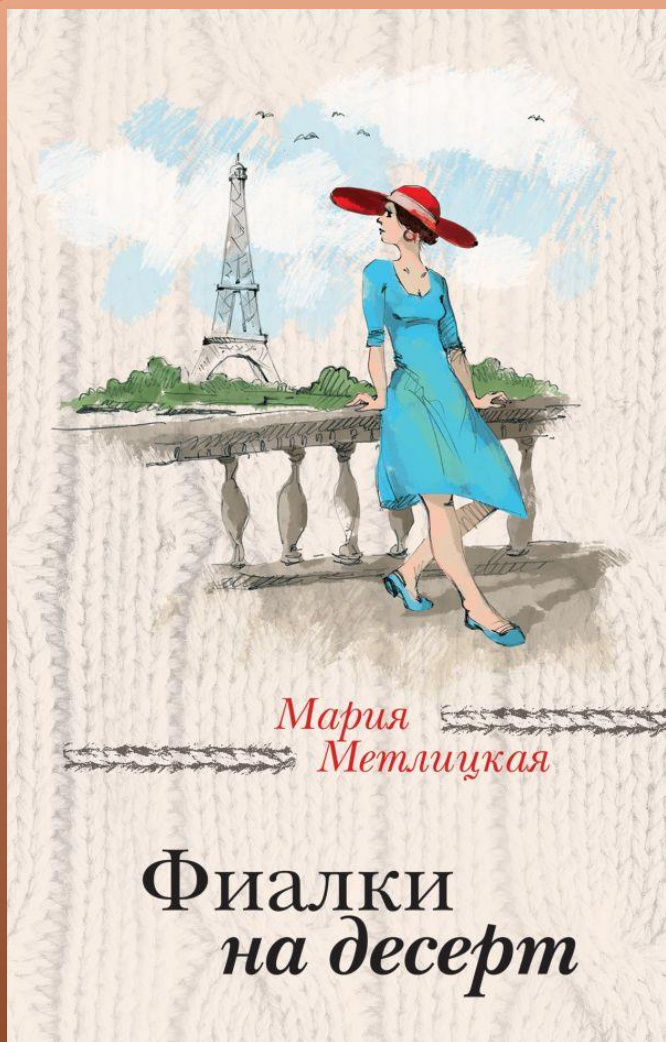
Завтра была любовь : любовный роман : [16] / Валерия Коренная. - Москва : Э, 2017. – 394с.

Такой роман могла написать только женщина. Он очень личностный, в известной мере исповедальный. Героиня, в прошлом московская актриса, а ныне ведущая на русско-американском телевидении, живет в Нью-Йорке двадцать лет. Разрыв с любимым, внезапно вернувшимся на родину, мучителен. Оставшись в одиночестве, Катя думает, что больше никогда не найдет любовь, без которой не мыслит существования. Тем не менее, по совету подруги регистрируется на сайте знакомств. Она начинает встречаться с разными мужчинами-американцами – творческими и умными, порядочными и самоуверенными, смешными и трогательными. Она видит, что мужчины влюбляются в нее, у нее появляется надежда. Встретит ли она настоящую, главную, безусловную любовь, будет ли эта любовь говорить с ней на одном языке?



Мартыненко, Юрий Дмитриевич.
Сквозь седые хребты : [16+] / Юрий Мартыненко.
- Москва : Вече, 2016. — 317с.

Молодой инженер Алексей Покровский, вчерашний выпускник Императорского института путей сообщения, получает назначение на грандиознейшее строительство - прокладку Транссибирской железнодорожной магистрали. Для начинающего специалиста - это очень важно, может быть даже дело всей жизни, и Покровский уезжает в Сибирь, в забайкальские степи, вместе с сотнями и тысячами других строителей-первопроходцев. Со временем земля за Байкалом становится для приехавших из западных губерний людей второй родиной. Пройдя сквозь лишения, болезни, кровавую смуту первой революции, нередко вступая в конфликт с самими собой, Покровский и его товарищи добиваются главной цели - качественно и в сроки проложить в условиях дикого бездорожья железную дорогу, чтобы встретить первый пассажирский поезд во Владивостоке на берегу Тихого океана.



Метлицкая, Мария.

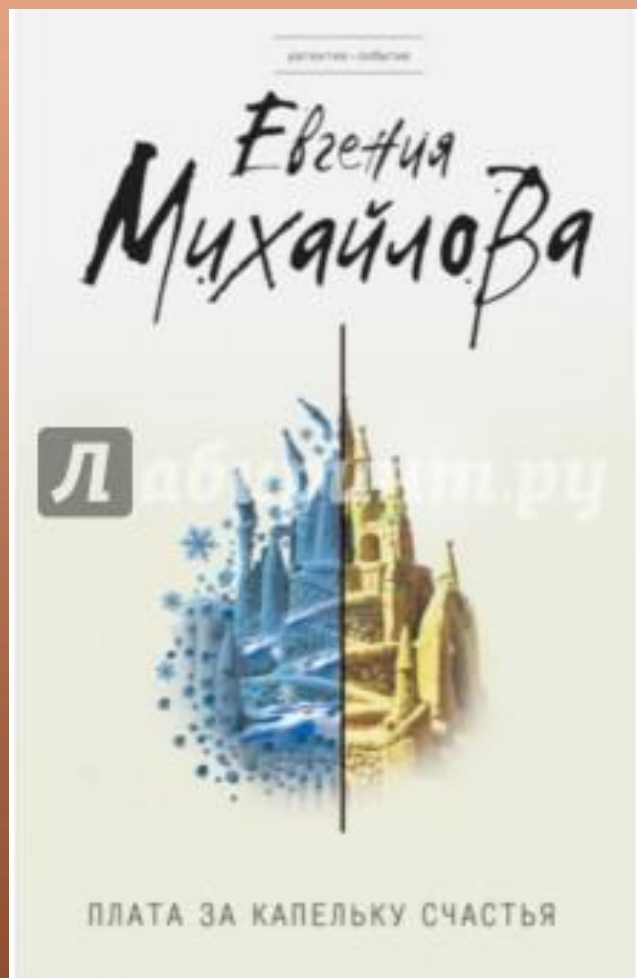
Фиалки на десерт / М. Метлицкая. - Москва : Э, 2017. - 352 с.

Самая бескорыстная, абсолютная любовь - матери к своему ребенку. Только мать любит не за что-то, а просто так. Но как часто эта любовь эгоистична! Как часто она не во благо, а во вред!

Таня родила сына в восемнадцать. Когда ее сверстницы бегали на свидания, дискотеки и в кафе, меняли кавалеров и строили планы на будущее, она стирала пеленки, варила каши и ходила гулять в ближайший к дому сквер с коляской. Все вокруг считали ее ненормальной, а Таня не жалела ни о чем - впервые в жизни она чувствовала себя нужной.

Но время идет. Казалось бы, вчера она, держа в своей руке маленькую теплую пухлую ладошку сына Мити, вела его в первый класс. А сегодня Митя уезжает навсегда в Париж, потому что его молодая жена - француженка.

Жизнь закончилась? Все жертвы были напрасны? А может, наоборот? Все только начинается? Взрослый сын молодой женщины - это ведь так романтично...



Михайлова, Евгения.

Плата за капельку счастья : [16+] / Евгения Михайлова. - Москва : Э, 2017. – 314с.

После развода Берта считает себя свободной и уверена, что теперь ее жизнь сложится так, как она хочет. Но судьба распоряжается иначе - у Берты отнимают все, что ей дорого...

Во дворе собственного дома архитектор Анатолий встречает свою любовь - красавицу БERTY. Но мир оказывается слишком жесток к ним, и от этой жестокости не убежать и не спрятаться, можно только объявить ей войну...

Частный детектив Сергей Кольцов знакомится с Анатолием, когда тот проектирует ему дом, и не может пройти мимо страшных неприятностей, обрушившихся на новую семью архитектора...

Иногда во имя всеобщего блага приходится жертвовать лучшими людьми. Главное, чтобы эта жертва не стала напрасной...



Мойес, Джоджо.

Где живет счастье : роман / Д. Мойес ; пер. с англ. О. Александровой ; ил. В. Манацковой. - М. : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2017. - 575с.

Этот магазинчик, своеобразно оформленный, забит самыми разнообразными редкими вещицами, в нем полно недорогой бижутерии и в нем витает аромат середины XX века. А его хозяйка варит лучший в городе кофе и гордо называет свой магазин «Эмпориум Сюзанны Пикок». Именно здесь Сюзанна, которая постоянно конфликтует с отцом и мачехой, ссорится с мужем и считает себя виновной в смерти матери, взбалмошной красавицы Афины Форстер, обзаводится первыми в ее жизни настоящими друзьями, узнает правду о своей матери и находит свою любовь...



Мойес, Джоджо.

После тебя : [роман] / Джоджо Мойес ; [пер. с англ. О. Александровой ; ил. Е. Платоновой]. - М. : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2015. - 542с.

Что ты будешь делать, потеряв любимого человека? Стоит ли жить после этого?

Теперь Лу Кларк не просто обычная девчонка, живущая обыденной жизнью. Шесть месяцев, проведенных с Уиллом Трейнором, навсегда изменили ее.

Непредвиденные обстоятельства заставляют Лу вернуться домой к своей семье, и она поневоле чувствует, что ей придется все начинать сначала.

Раны телесные залечены, а вот душа страдает, ищет исцеления! И это исцеление ей дают члены группы психологической поддержки, предлагая разделить с ними радости, печали и ужасно невкусное печенье. Благодаря им она знакомится с Сэмом Филдингом, врачом "скорой помощи", сильным человеком, который знает о жизни и смерти все. Сэм оказывается единственным человеком, способным понять Лу Кларк. Но сможет ли Лу найти в себе силы вновь полюбить?..

Впервые на русском языке!



Нестерова, Наталья.
Жребий праведных грешниц. Наследники
: роман / Н. Нестерова. - Москва : АСТ,
2017. - 352с.

«Жизнь праведных грешниц. Наследники» – четвертая, завершающая, часть масштабного исторического повествования, но в тоже время очень грустный и при этом невероятно жизнеутверждающий рассказ о людях, которых угораздило родиться в интересное время в нашей нескучной стране. Тончайшие нити человеческих судеб переплетаются, запутываются, рвутся, но, в конечном итоге, приобретают такую прочность, которую не смогло разорвать даже время.



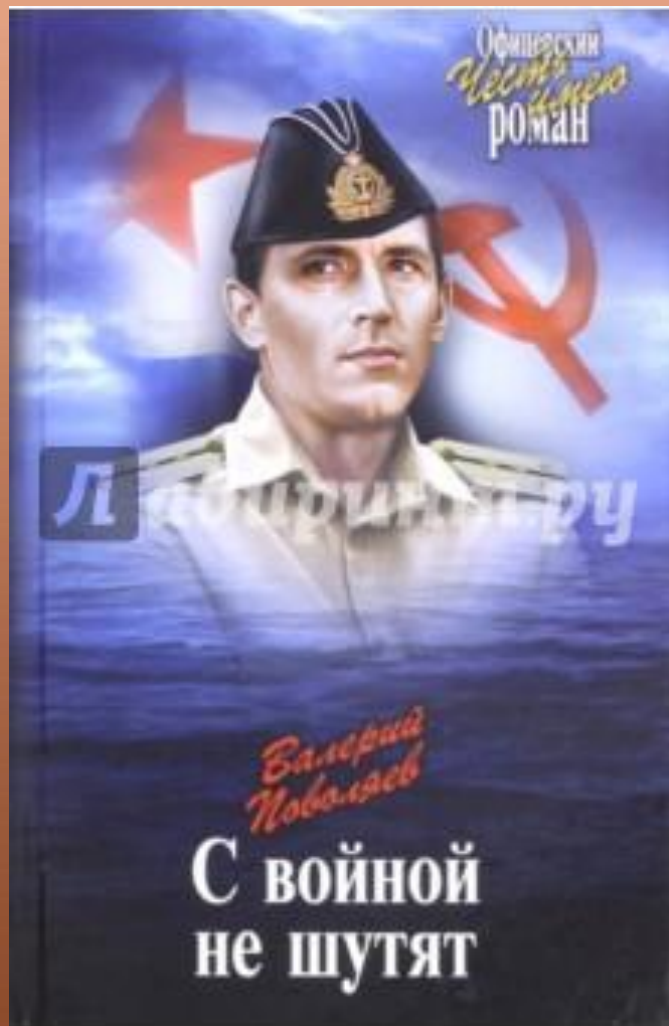
Панов, Вадим Юрьевич.
Доказательство силы : [16+] / Вадим
Панов, Виктор Точинов. - Москва : Э, 2017. –
316с.

Иногда даже жители Тайного Города не понимают, где заканчиваются старинные легенды и начинается реальная история. Чего уж говорить об обычных людях, волею судьбы оказавшихся в центре удивительных событий, вызвавших к жизни силы столь могущественные, что растерялись даже величайшие маги. Крым и Ладога, пещеры и погружения под воду, рыбалка, закончившаяся смертью, и смерть, двадцать лет спасавшая жизнь человека, - в этой истории смешалось всё. И не для всех она закончилась счастливо.



Перова, Евгения Георгиевна.
Другая женщина : [роман] / Евгения Перова ;
[оформ. сер. Е. Гузьяковой ; оформ. пер. С.
Власова]. - Москва : "Э", 2016. – 412с.

Лёка и Дмитрий, Варвара и Глеб, Андрей и Ирина
встречают друг друга слишком поздно...
"Солнечный удар", поразивший героев, ставит их
перед моральным выбором - укротить свое
сердце или следовать мелодии любви, куда бы
она ни привела. Обстоятельства обязывают
смириться. Но, может быть, стоит еще побороться
с судьбой за свои чувства и, по праву, данному
любовью, насладиться краденым счастьем?!



Поволяев, Валерий Дмитриевич.
С войной не шутят : [16+] / Валерий
Поволяев. - Москва : Вече, [2017]. - 351с.

Годы тысяча девятьсот девяностые - "лихие",
"кровавые"... Устанавливаются новые
государственные границы, и это очень не
нравится тем, кто уже привык смотреть на
российские земли как на собственную
вотчину. Вот и приходится капитан-лейтенанту
Павлу Мослакову и его товарищам вступать в
смертельные схватки, при этом делая
поставленный самой жизнью выбор: остаться
честным человеком и выполнять свой долг
или в погоне за золотым тельцом пойти на
предательство...



Пожидаева, Алиса.
Черная Вишня: Фэнтези. Любовный
роман. Приключения / А. Пожидаева. -
Москва : Армада & Альфа-книга, 2017. -
474с.

Одна роковая встреча — и вот уже под твоими подошвами не слякоть осеннего мегаполиса, а пыль дорог чужого, опасного мира. И неведомо, что ждет впереди: темнит ли навязанный жених, плетут ли заговоры маги и аристократы, строят ли козни загадочные шаю. Но Вероника не боится трудностей, танцующей походкой отправляется она навстречу новым знакомствам, неожиданным открытиям, рискованным приключениям и, конечно, любви.

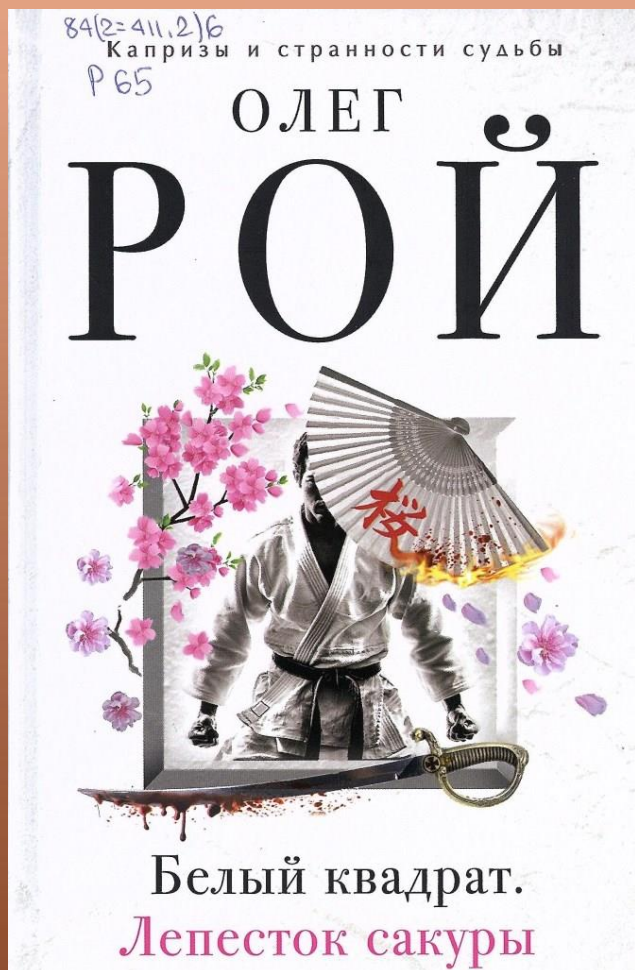


Покровская, Ольга.

Одна судьба на двоих : роман / О.

Покровская. - Москва : Э, 2017. - 384с.

Рада, простая провинциальная девушка, волей случая получила роль у американского режиссера. Считая своего возлюбленного Гришу погибшим, она переехала в Америку, впоследствии став голливудской актрисой. Ее карьера быстро пошла вверх, но на личной жизни девушка поставила крест... до тех пор, пока не появился Гриша. Оказывается, ему удалось выжить. Однако Рада успела подписать с киностудией контракт, в котором значится, что она не имеет права выходить замуж целых десять лет. Ее любимому не суждено остаться в Америке...

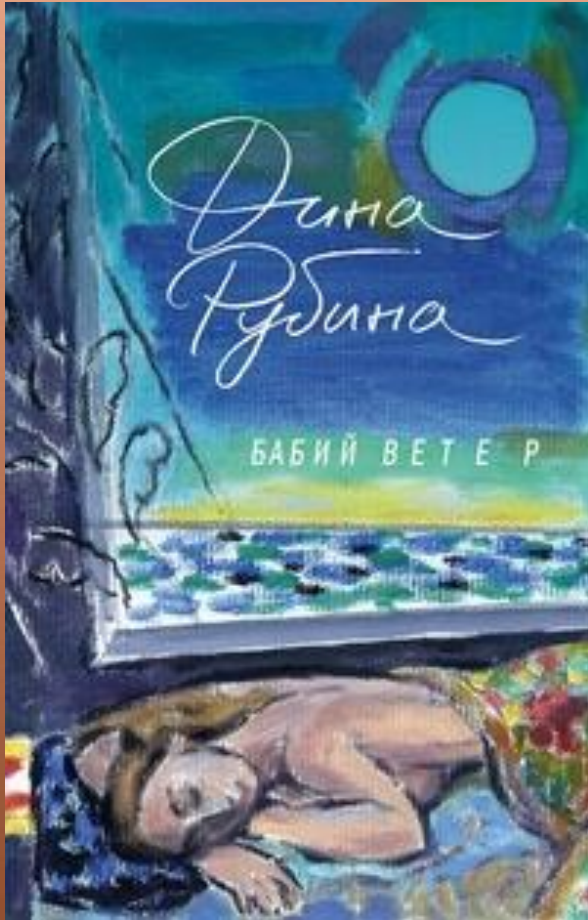


Рой, Олег. (1965).

Белый квадрат. Лепесток сакуры : [роман] / Олег Рой. - М. : Э, 2017. - 347с.

Оказавшись в японском плену, Виктор Афанасьевич Спиридонов впервые вышел на белый квадрат татами и постиг основы борьбы, которой посвятит всю свою жизнь. Тогда же он встретил свою любовь, которой суждено будет вернуться к нему в трех обличьях. Благороднейший человек, он пройдет через горнило войны и революции, найдет и потеряет свою любовь, изведает счастье и горечь, но никогда не предаст ни себя, ни свои идеалы. Как много ему еще предстоит, а пока перед ним - белый квадрат, похожий на еще не исписанный лист. Все только начинается...

О чем: «Белый квадрат. Лепесток сакуры» – первый том нового романа культового автора современности Олега Роя. Здесь есть все, за что читатели любят его творчество: глубокий психологизм, красивая история любви между русским офицером и японской гейшей, сильные характеры и благородные поступки. Преградой чувствам влюбленных стали Русско-японская война, плен и другие события, всколыхнувшие Россию в начале XX века. Исторические реалии служат прекрасным фоном для захватывающего и увлекательного сюжета.



Рубина, Дина.

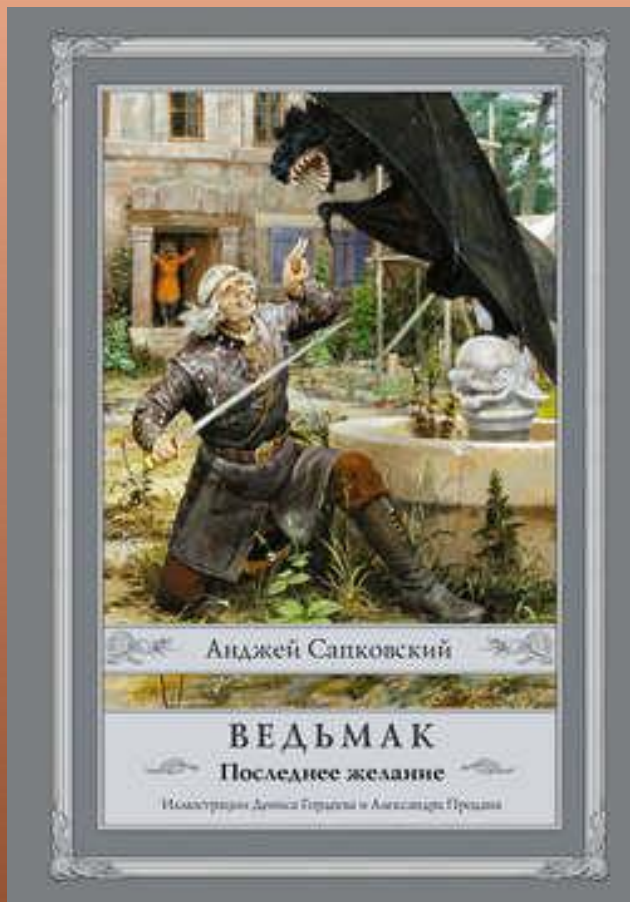
Бабий ветер : повесть / Д. Рубина. - Москва : Э, 2017. - 320с.

В центре повествования этой, подчас шокирующей, резкой и болевой книги — Женщина. Героиня, в юности — парашютистка и пилот воздушного шара, пережив личную трагедию, вынуждена заняться совсем иным делом в другой стране, можно сказать, в зазеркалье: она косметолог, живет и работает в Нью-Йорке. Целая вереница странных персонажей проходит перед ее глазами, ибо, по роду своей нынешней профессии, героиня сталкивается с фантастическими, на сегодняшний день почти обыденными «гендерными перевертышами», с обескураживающими, а то и отталкивающими картинками жизни общества. И, как ни странно, из этой гирлянды, по выражению героини, «калек» вырастает гротесковый, трагический, ничтожный и высокий образ современной любви.



Самаров, Сергей Васильевич. (1952-).
Отчуждение: точка контакта / Сергей Самаров. -
Москва : Эксмо, 2017. – 285с.

Подразделение спецназа ГРУ столкнулось с противником, какого еще не знало человечество, и от одного вида которого может охватить паника. Но самое страшное - это разум врага. Непостижимый. Абсурдный. Лишенный какой бы то ни было логики. И потому - коварный и разрушительный. Спецназовцы превзошли самих себя и сделали невозможное, чтобы захватить инициативу. Но когда чаша весов уже начала склоняться в пользу бойцов ГРУ, из отряда таинственным образом стали пропадать люди...



Сапковский, Анджей. (1948-).
Ведьмак. Последнее желание : [для широкого круга читателей : 16+] / Анджей Сапковский ; иллюстрации Дениса Гордеева ; [пер. с польского Е. П. Вайсброта]. - Москва : АСТ, сор. 2017. – 315с.

Книгой "Последнее желание" начинается один из лучших циклов в истории жанра фэнтези. Семь новелл о ведьмаке Геральте из Ривии, его друзьях и возлюбленных, о его нелегкой "работе" по истреблению всякой нечисти, о мире, населенном эльфами, гномами, оборотнями, драконами, и, конечно, людьми - со всеми их страстями, пороками и добродетелями.

Сага А. Сапковского давно занимает почетное место в мировой традиции жанра фэнтези, а Геральт стал культовым персонажем не только в мире литературы, но в универсуме компьютерных игр. Аудитория пана Анджея неуклонно расширяется, и мы рады содействовать этому, выпустив первую книгу о Ведьмаке с иллюстрациями, созданными специально для этого издания.



Сартаков, Сергей Венедиктович.
Ледяной клад : [16+] / Сергей Сартаков. -
Москва : Вече, 2017. – 430с.

Николай Цагеридзе, человек горячий, "южный", наделенный большой энергией и сердцем, не привык отступать и точно знает, что ему делать на таёжной реке Читауте. Здесь, в запани, остались "зимовать" двадцать восемь тысяч кубометров прекрасного леса. Словом, во льду оказался миллион... "Моя бабушка всю жизнь искала клад, копала лопатой землю под старыми стенами. Она не знала, что клады встречаются и во льду. Такой клад достался ее внуку..."

Николай ведет бой за *Ледяной клад* со всей страстью и целеустремленностью, на которые способен, но удастся ли ему повести за собой разуверившихся людей, вдохновить их на подвиг и отвоевать у стихии ее добычу?.."



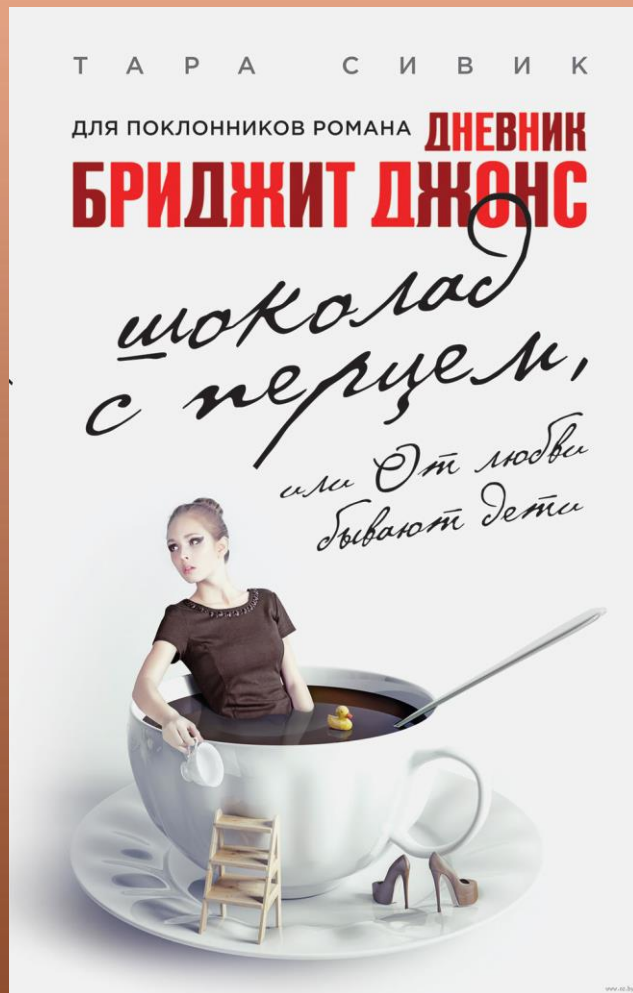
Севастьянова Е. Н.

Поместье черного лорда.: роман Фэнтези.

Любовный роман. Приключения / Е. Н.

Севастьянова. - М. : Альфа-книга, 2017. - 314 с.

Никогда не устраивайтесь на работу к странному черному магу. Никогда! Особенно — если вы простая выпускница пансионата, а он верховный маг империи. Ведь стоит вам переступить порог его поместья, как жизнь крупно изменится, преподнося все новые сюрпризы и не всегда приятные. Но мрачное поместье, недоброжелательные жители и придирчивый дворецкий — это ерунда по сравнению с недвусмысленными знаками внимания лорда Вальтера. И даже если вам совсем не хочется рушить рабочие отношения, переводя их на совершенно новый уровень, то один упертый лорд добьется своего. Ведь черные маги никогда не сдаются...



Сивик, Тара.

Шоколад с перцем, или От любви бывают дети : для поклонников романа "Дневник Бриджит Джонс" : [18+] / Тара Сивик ; [пер. с англ. В. Мисюченко]. - Москва : Э, 2016. – 344с.

Поддавшись сильному влечению на вечеринке, Клэр попадает в сложную ситуацию: она ждет ребенка от парня, имя которого даже не удосужилась спросить, а внешность - запомнить. Это недоразумение вдохновляет Клэр на новый подвиг - изменить жизнь и открыть первоклассную кондитерскую. Соблазнительный запах шоколада наверняка привлечет любителей сладкого, среди которых, возможно, будет и отец ее ребенка



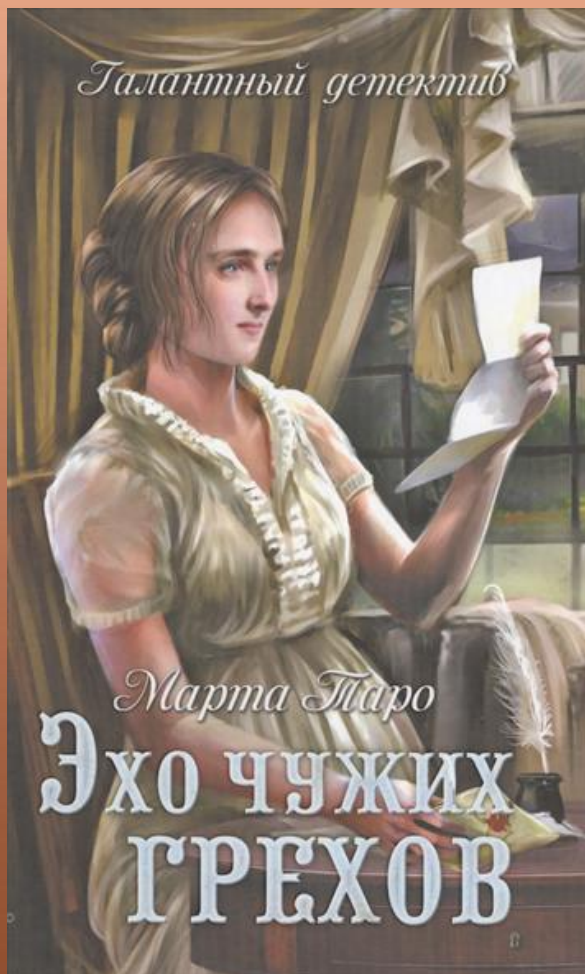
Слободчиков, Олег Васильевич. Великий Тёс
/ Олег Слободчиков. - Москва : Вече, [2017]. – 637с.

Русские первопроходцы - служилые люди, торговцы, авантюристы, промысловики - неустрашимо и неукротимо продолжают осваивать открывшиеся им бескрайние просторы Сибири. "Великий Тёс" - это захватывающее дух повествование о енисейских казаках, стрельцах, детях боярских, дворянах, которые отправлялись вглубь незнакомой земли, не зная, что их ждет и вернуться ли они к родному очагу, к семье и детям.



Степанов, Анатолий Яковлевич.
Веревка из песка : [16+] / Анатолий
Степанов. - Москва : Вече, 2016. – 318с.

Новый роман Анатолия Степанова "Веревка из песка" стал основой одноименного фильма, в который, к сожалению, не вошли наиболее острые и интересные эпизоды. В романе мы видим странного человека в длинном кожаном пальто, который появляется в самые критические для героев моменты. Молодые люди, еще не знающие что такое настоящая московская жизнь, попадают в странные обстоятельства, из которых их выручает человек, требующий за это определенные услуги. Какие - вы узнаете, прочитав роман.



Таро М.

Эхо чужих грехов : [роман] : [16+] / М. Таро. - М. : Вече, 2017. - 318с.

Роман Марты Таро "Эхо чужих грехов" продолжает увлекательный цикл "Галантный детектив", персонажи и хитросплетения сюжетов которого возникли из расклада карт Таро "Кельтский крест". Марта гадала на судьбу задуманного цикла и получила удивительный ответ: в каждой позиции расклада лежала карта - портрет главного героя будущей книги, а весь крест оказался настоящим посланием. Марта рада поделиться этим секретом с читателями: на обложках её книг запечатлён тот судьбоносный крест. С выходом каждого нового романа в раскладе открывается ещё одна карта. Марта предлагает читателям угадать карту, что откроется на обложке следующей книги. Известно, что все карты относятся к Старшим арканам Таро, а подсказку можно найти в последней главе уже вышедшей книги.



Тейге, Трюде. (1960-).

Девушка, переставшая говорить : [18+] / Трюде Тейге ; [перевод с новежского М. В. Ткаченко]. - Москва : Изд-во АСТ, 2017. – 350с.

Молодая девушка Сиссель Воге перестала разговаривать много лет назад. Однажды утром ее обнаруживают мертвой в собственном доме, спустя год после убийства ее отца, раскрыть которое полиции так и не удалось. А еще через несколько дней бесследно исчезает ее ближайшая соседка – четырнадцатилетняя Туне.

Страшное и трагическое прошлое Сиссель неожиданно становится ключом к ее поискам, несмотря на то, что теперь девушка замолчала уже навсегда.



Топилин В.С.

Хозяин спиртоносной тропы: Роман / В. С. Топилин. - Абакан : Журналист, 2017. - 575с.

События очередной книги Владимира Топилина развиваются в конце XIX - начале XX века. В глухой тайге на золотых приисках из охрannого помещения Крестовоздвиженского прииска исчезает большая партия подготовленного к отправке золота. Всю вину случившегося управляющий переносит на рабочих китайцев, в одночасье покинувших золотоносное месторождение. Однако молодой курьер Кузьма Собакин, случайно ставший свидетелем перевозки благородного металла дочерью управляющего Дарьей Коробковой, подозревает



Трауб, Маша.
Уважаемые отдыхающие! : [16+] / Маша
Трауб. - Москва : Э, 2017. – 352с.

Уважаемые отдыхающие!

В курортных местах принято жить по
другому календарю. Здесь есть всего два
времени года - сезон и несезон. И два
времени суток - открыто и закрыто. У
местных жителей есть прошлое и настоящее,
но никто не знает, наступит ли будущее.
Уважаемые отдыхающие! Эта книга для вас.



Форман Г.

Оставьте меня: Роман / пер. с англ. Ю. Л. Федоровой. - М. : "Э", 2017. - 320с.

Каждая женщина втайне хоть раз мечтала о том, как она сядет на поезд без обратного билета, вместо того чтобы после напряженного рабочего дня стоять у плиты, мыть посуду и проверять домашние задания. А если это возможно не только в мечтах? Что происходит, когда взрослая женщина сбегает из дома? Мэрибет измотана повседневными делами, работой, детьми, мужем, у которого не допросишься помощи. Она выжата до такой степени, что даже не обращает внимание на внезапный сердечный приступ. Только позже, осознав, что действительно могла умереть, она решает наконец-то позаботиться о себе, а не о других. И тогда Мэрибет совершает невероятный поступок - бросает все и уезжает. Без телефона, никого не предупредив. Специальное оформление: манжета.



Чижова Е.

Китаист: Роман / Е. Чижова. - М. : АСТ ; М. : Редакция Елены Шубиной, 2017.

Прозаик Елена Чижова, лауреат "Русского Букера" (роман "Время женщин"), не боится острых тем - будь то советский антисемитизм (роман "Полукровка"), "новый русский" бизнес ("Терракотовая старуха") или извечный конфликт Мужчины и Женщины, отягощенный советской историей ("Планета грибов"). Новый роман Елены Чижовой написан в жанре антиутопии, обращенной в прошлое: в Великую Отечественную войну немецкие войска дошли до Урала. Граница прошла по Уральскому хребту: на Востоке - СССР, на Западе - оккупированная немцами Россия. Перед читателем разворачивается альтернативная история двух государств - советского и профашистского - и история двух молодых людей, выросших по разные стороны Хребта, их дружба-вражда, вылившаяся в предательство.



Искусник. Потери и находки: Роман / В. А. Чиркова . - М. : Альфа- Книга, 2017. - 281с.

Если возлюбленная подло предала, а баронские ловцы подбираются все ближе к переставшему быть надежным убежищу, у искусника, имеющего дар создавать почти волшебные вещи, остается только один выход — бежать. Обвести всех вокруг пальца, абсолютно изменив внешность, и бежать как можно дальше. Туда, где можно найти единомышленников, так же истово дорожащих самой главной ценностью — собственной свободой.



Шервуд В.
Битва с экстрасенсами : [роман] / В.
Шервуд. - М. : Вече, 2017. - 317с.

В новом романе известной петербургской писательницы Виктории Шервуд журналистка Яна позволяет вовлечь себя в расследование, связанное с производством фальшивых лекарств. Но кроме лекарственной мафии ей придется столкнуться с экстрасенсами, которые затевают междоусобную войну. Необъяснимые события, на первый взгляд не связанные между собой, угрожают не только журналистке, но и ее близким... И чтобы разобраться в том, что же происходит на самом деле, Яна вынуждена будет заглянуть в свое прошлое. Ведь, возможно, разгадка скрывается в нем...



Яхина, Гузель Шамилевна.
Зулейха открывает глаза : [16+] / Гузель
Яхина. - Москва : Редакция Елены
Шубиной : АСТ, 2017. - 509с.

Действие романа начинается зимой 1930 года в глухой татарской деревне. Крестьянку Зулейху вместе с сотнями других переселенцев отправляют в вагоне-теплушке по извечному каторжному маршруту в Сибирь. Дремучие крестьяне и ленинградские интеллигенты, деклассированный элемент и уголовники, мусульмане и христиане, язычники и атеисты, русские, татары, немцы, чувашаи – все встретятся на берегах Ангары, ежедневно отстаивая у тайги и безжалостного государства свое право на жизнь.

Роман вышел в финал премии «Большая книга».



Авраменко А. М.

Экспансия: Роман / А. М. Авраменко. - М. :
Центрполиграф, 2017. - 319 с.- (наши там)

Трепещут и дрожат племена, населяющие Америку, - с гор за добычей спустились племена людоедов-майя. Никогда ещё городагосударства не посылали за добычей столько воинов! Словно безжалостная саранча, сотни тысяч воинов со всех концов страны ворвались на просторы Североамериканского континента. Казалось, спасения не будет никому... Но на пути людоедов встаёт держава славов. Тех, кто свыше пятисот лет назад прибыл на эти земли по велению пророчества Прокшиясновидца, дабы спасти веру отцов и дедов своих... И пали в прах гордые майя. Но славы не успокаиваются на достигнутом. Пора, наконец, задуматься о том, как вернуть на прародину истинных богов...



Авраменко А.

Исход: Роман / А. Авраменко. - М.:Центрполиграф, 2017. - 351 с.

На своей земле, своему государству эти люди были не нужны. Более того, опасны своей памятью. Поэтому они ухватились за возможность покинуть этот мир, уйти в новые, неизвестные края, попытаться построить своё собственное государство, где будут реализованы их мечты и представления об идеальном устройстве жизни. Но, как обычно бывает, мечты слабо соприкасаются с реальностью. Да, новый мир. Да, новая жизнь. И вроде бы всё складывается хорошо, даже слишком. Но... Рядом с пришельцами с Земли живут аборигены. Такие же точно, как беглецы. Их мир очень похож на Европу Первой мировой войны. И точно так же, как и когда-то на Земле, бушует пламя пожарищ, цепи солдат штурмуют окопы врага. И точно так же мировая война перерастает в революцию... Остаться бесстрастным наблюдателем? Как-то это не по-человечески. Не по душе пришельцам. Рождённым в СССР...



Авраменко А.
Красно Солнышко: Роман / А.
Авраменко, Гетто В. - М. :
Центрполиграф, 2016. - 319 с. -
(Наши там)

Настоящая книга написана в редком сейчас жанре чистой альтернативной истории. В ней нет попаданцев, поучающих наших отцов и дедов жизни, нет супергероев с ленинской библиотекой в голове. Обычная жизнь обычных людей. V век христианской эры. Славяне открывают и осваивают Американский континент...



Авраменко, Александр Михайлович. (1963-).
Волк. Решение : роман / Александр
Авраменко, Виктория Гетто. - Москва :
Центрполиграф, 2016. - 286с.

В галактике бушует война, беспощадная и жестокая. Союз Трёх народов дерётся из последних сил с самым безжалостным врагом за всю историю существования Руси. Потери огромны, напряжены все силы, но сдаться - значит умереть. Надежды на мирный исход, договориться нет. Следовательно, предстоит сражаться до последней капли крови, до последнего вздоха. Но когда наступает последний час, даже мёртвые возвращаются, чтобы встать в строй... И Александр Кузнецов, считавшийся погибшим на взорванной врагами планете, вернулся, чтобы покарать тех, кто жаждет уничтожить его Родину...



Аткинс, Дэни.

Наша песня : [роман : 16+] / Дэни Аткинс ;
[перевод с английского С. Алукард]. -
Москва : АСТ, сор. 2017. - 447с.

Элли и Шарлотта знают друг друга уже давно - но они никогда не были подругами. Все, что их объединяло, - это чувства к Дэвиду. Для Элли он был первой настоящей любовью, а для Шарлотты стал мужем...

Однако время способно залечить любые раны - и Элли тоже обрела собственное счастье. Казалось бы, прошлое осталось далеко позади. Но несчастный случай вновь сводит Элли и Шарлотту. Дэвид оказывается в больнице, в очень тяжелом состоянии. И теперь одной из них предстоит забыть все обиды и принять решение, которое может спасти Дэвиду жизнь...



Бачинская, Инна Юрьевна.
Мадам Осень : [16+] / Инна Бачинская. -
Москва : Э, 2017. - 346 с.

Бармен Эрик про себя называл эту утонченную, интеллигентную женщину средних лет Мадам Осень. Он был немало удивлен, когда она ответила согласием на предложение какого-то незнакомца отправиться к нему в гостиницу. А через день в номере был обнаружен его труп - мужчину закололи ножницами... Как выяснилось, такой способ убийства фигурировал в недавно изданном романе известного автора детективов Кирилла Сунгура. Что это, совпадение или закономерность? Сыщик-любитель Олег Монахов, заинтересовавшийся этим делом, выяснил, что в жизни писателя далеко не все гладко - молодая красавица-жена ему открыто изменяет, а сын презирает отца. И, как оказалось, это уже не первое преступление в городе, повторяющее сюжет книги Сунгура...



Веденская, Татьяна Евгеньевна.

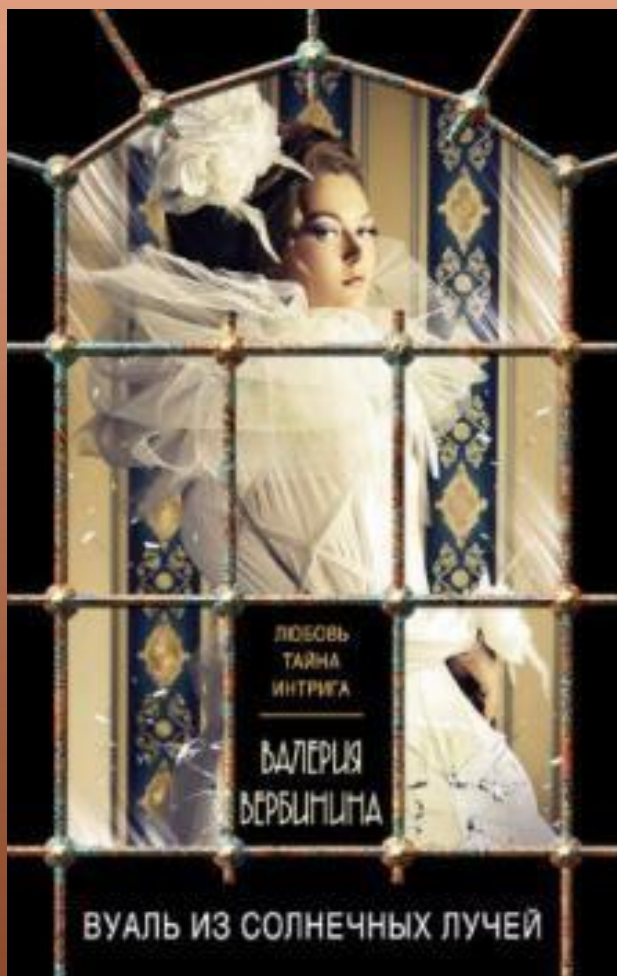
Мой служебный роман : диалогия : [16+] / Татьяна Веденская. - Москва : Э, 2017. - 480с.

Пряник, или Мой шикарный босс"

Надя Митрофанова всегда была о себе невысокого мнения. Мечтами высоко к небесам не поднималась, довольствовалась скромной долей разведенной женщины с ребенком. Карьерные вершины ее не прельщали, да и не думала она, что обладает какими-то талантами. Даже в свою женскую привлекательность не верила. Почему так случилось? Может, в этом виноваты мужчины, которые были с нею рядом? Ну не замечали они ее достоинств, не ценили. Были заняты футболом, пивом, диваном... Только они ли виноваты? Не сама ли Надя выбрала для себя жизнь серой мышки? Кто мешал ей поверить в то, что она имеет право на лучшее? На интересного партнера. На высокооплачиваемую должность. На счастье. На настоящую любовь, наконец.

"Идеалист, или Мечтать о такой, как ты"

Ну вот, у тебя есть любимый. Твой единственный, идеальный мужчина, о котором ты не смела и мечтать. Он целует тебя, с нежностью смотрит в глаза, - и это не...



Вербинина В.

Вуаль из солнечных лучей: Роман / В. Вербинина. - М. : "Э", 2017. - 320 с.

Сотрудница особой службы Его Величества баронесса Амалия Корф не любила работать на другие ведомства. Но что поделать, если о помощи ее попросил сам резидент российской разведки во Франции! Амалия получила более чем странное задание: проследить, как умрет гениальный химик виконт де Ботранше. Сомнений в неминуемой гибели ученого на дуэли от руки британского агента полковника Уортингтона ни у кого не было. Однако случилось непредвиденное - Ботранше одним выстрелом уложил бывалого вояку Уортингтона! Неожиданная развязка, но задание Амалии выполнено, и, казалось бы, можно забыть об этом странном деле, но не тут-то было. Эта необычная дуэль повлекла за собой множество последствий - пропал напарник баронессы, и ей пришлось участвовать в его поисках, в ходе которых Амалия неожиданно для себя весьма близко познакомилась с братом убитого полковника...



Володарская, Ольга Геннадьевна.
Исповедь отшельника : [16+] / Ольга Володарская. -
Москва : Эксмо, 2017. - 346с.

Они называли себя сестрами - обитательницы реабилитационного центра для жертв домашнего насилия. Все сестры были разными. Супруга богатого мусульманина, которого она увела из семьи, но так и не построила своего счастья на чужом несчастье. Перезрелые дочери деспотичных родителей, лишённые права на личную жизнь. Продавщица с рынка, над которой издевался горячо любимый сын. И даже начинающая актриса, проникшая в центр, чтобы подготовиться к главной роли своей жизни...

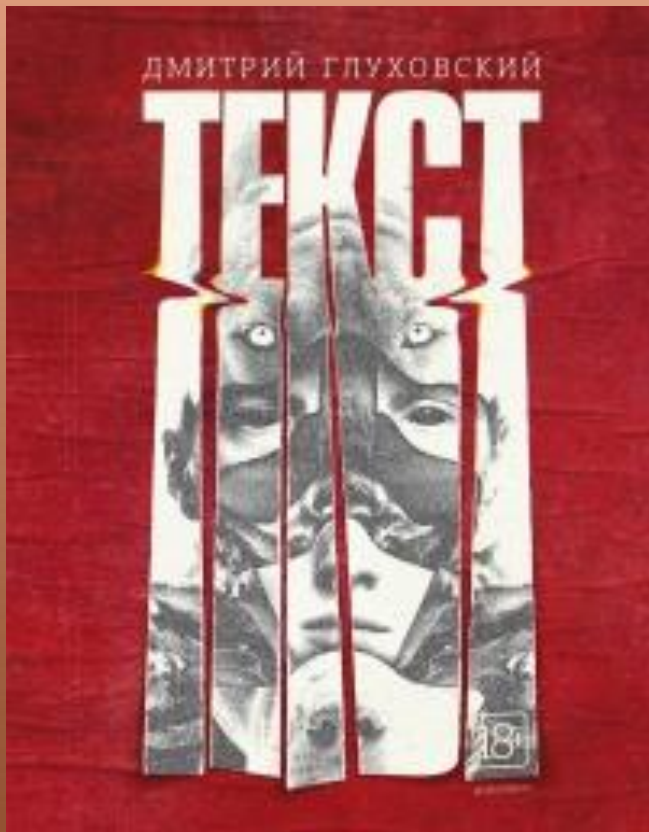
Но настал день, когда у сестер появился брат - Антон. В прошлом поп-звезда, в настоящем - подкаблучник, запуганный своей влиятельной супругой. И едва центр приютил его, как одна из его обитательниц погибла. На первый взгляд покончила с собой, но на второй...



Воронова, Мария Владимировна.
Близорукая любовь : роман : [16+] / Мария Воронова. -
Москва : Э, 2017. - 313с.

Всё как в сериале - сняв очки, поскольку они не подходили к вечернему платью, близорукая Люба поддалась чарам молодого врача. И когда тот внезапно покинул вечеринку, опомнилась - а ведь она даже имени прекрасного принца не узнала! Начав выпытывать у подружки Зои, что за коллег-доктор сопровождал ее тогда, Люба оказалась втянутой в программу поиска достойного мужа, которую развернула Зоя ради ее счастливого будущего. И вот Люба встречается с чопорным профессором Максимовым, а тот самый принц-молодой доктор Станислав - сгорает от тоски и страсти...

О чем: Это роман о выборе спутника жизни, о тяжелых врачебных буднях и, конечно, о любви, которая порой может быть близорукой. Героиня Люба не решилась признаться в чувствах мужчине, который ей по-настоящему понравился. К тому же он не одинок, у него есть девушка. Люба подумала, что лучше синица в руках, чем журавль в небе, и решилась на отношения с мужчиной, который не вызывал в ней никаких чувств, похожих на любовь. Но себя не обманешь, и жизнь все расставит по своим местам. Главное, чтобы не было мучительно поздно.



Глуховский Д.А.

Текст: Роман / Д. А. Глуховский . - М. : АСТ ,
2017. - 320 с.

"Текст" - это психотриллер и криминальная драма, нуар и книга об отношениях отцов и детей, история о невозможной любви и бесполезном возмездии. Действие разворачивается в сегодняшней Москве и ее пригородах.

Телефон - это резервное хранилище нашей души. В нем самые яркие наши воспоминания, фотографии смеха и наше видео о том, как мы пытаемся почувствовать счастье. В почте - письма от матери и вся подноготная нашей работы. В истории браузеров - все, что нам интересно на самом деле. В чатах - признания в любви и прощания. В нем снимки наших соблазнов и свидетельства грехов, слезы и обиды. Такое время. Картинки. Текст.

Телефон - это и есть я. И тот, кто получит мой телефон, может стать мной - для всех остальных. И они даже ничего не заметят - а когда заметят, будет уже...



Звездная Е.

Академия проклятий. Урок восьмой. Как выйти замуж за темного лорда / Звездная Е. - М. : "Э", 2017. - 384 с. - (Академии магии)

Никогда не соглашайтесь присутствовать на свадьбе кронпринцессы. Никогда! Ведь вместо того чтобы наслаждаться церемонией бракосочетания по-гоблински, вам придется искать вход в скрытое убежище злобной морской ведьмы, в очередной раз ввалиться в спальню любвеобильного лорда и, возможно, оказаться в ловушке, устроенной вашим коварным врагом. Но если это вас не пугает, подумайте о том, что свадьбы - штука заразная и следующая может стать вашей, причем в самом ближайшем будущем и в самом кошмарном варианте: с сотней гномов, ближней и дальней родней, придворными темными лордами и леди в полном составе, а также Темным властелином и повелителем миров Хаоса, решившими почтить это событие своим вниманием. Ах, уже страшно и хотите сбежать? Поздно! Ведь ваш любимый темный лорд не даст вам и шанса отказаться провести с ним ночь на берегу звездного океана. Брачную ночь...



Инг, Селеста.

Все, чего я не сказала : [роман] / Селеста Инг ; [пер. с англ. А. Грызуновой]. - Москва : Фантом Пресс, [2017]. - 318с.

Лидия мертва. Но они пока не знают. 3 мая 1977 года, половина седьмого утра, никто не знает ничего, кроме безобиднейшего факта: Лидия опаздывает к завтраку... Так начинается (и заканчивается) история очередной Лоры Палмер - семейная история ложных надежд и умолчания. Мэрилин - амбициозная девушка с американского Юга, мечтает стать врачом в годы, когда от женщины ожидается скорее склонность к домоводству, чем профессиональная карьера; мечтает быть особенной в мире, где ей заранее назначена роль. Джеймс - потомок китайских иммигрантов, полулегально приехавших в США, всю жизнь особенный по рождению, мечтает быть как все, слиться с обстановкой, перестать выделяться. Эти двое любят друг друга, видят друг в друге отражение своих грез. Но грезы рассеиваются, жизнь берет свое, и поэтому родители назначают старшую дочь ответственной за осуществление несбывшегося. Из лучших, разумеется,...



Киселев, Валерий Павлович.

"Мы не дрогнем в бою". Отстоять Москву! : [16+] / Валерий Киселев. - Москва : Яуза : Яуза-каталог, 2017. - 316с.

Мы не дрогнем в бою за столицу свою. / Нам родная Москва дорога, - гремело из репродукторов осенью 1941 года, в разгар Московской битвы. - Нерушимой стеной, обороной стальной / Разгромим, уничтожим врага!"

Вот только в жизни всё не так, как в бравурных маршах. Судьба СССР висит на волоске. Советские дивизии истекают кровью на последнем рубеже - в полках осталось всего по сотне штыков. Сибирские пополнения тают на глазах. В небе черно от вражеской авиации. Немецкие танковые клинья рвутся на восток, и до Кремля уже меньше 50 верст. Но русская пехота стоит насмерть и умирает не дрогнув, ценой сотен тысяч жизней спасая Москву, перемалывая в беспощадных боях элиту Вермахта. И эта сжатая до предела пружина вот-вот должна распрямиться, нанеся гитлеровцам ответный удар...



Колочкова, Вера Александровна.
Завещание Казановы : роман : [16+] / Вера
Колочкова. - Москва : Э, 2017. - 282с.

Арина и Родион полюбили друг друга еще будучи школьниками, однако после двадцати счастливых лет брака их семья распадается. Родион уходит к обеспеченной молодой женщине, без сожаления меняя беременную жену на деньги новой возлюбленной. Арина тяжело переживает расставание с мужем, и все же она сильная женщина. Ее спасает любовь к неродившемуся ребенку, да и взрослый сын не оставляет без поддержки. Но, как известно, беда не приходит одна... Неожиданно Арина узнает о смерти очень близкого человека и об огромном наследстве, которое он ей завещал. С этого момента жизнь ее меняется еще круче: открываются старые тайны, а на голову сваливаются новые беды...



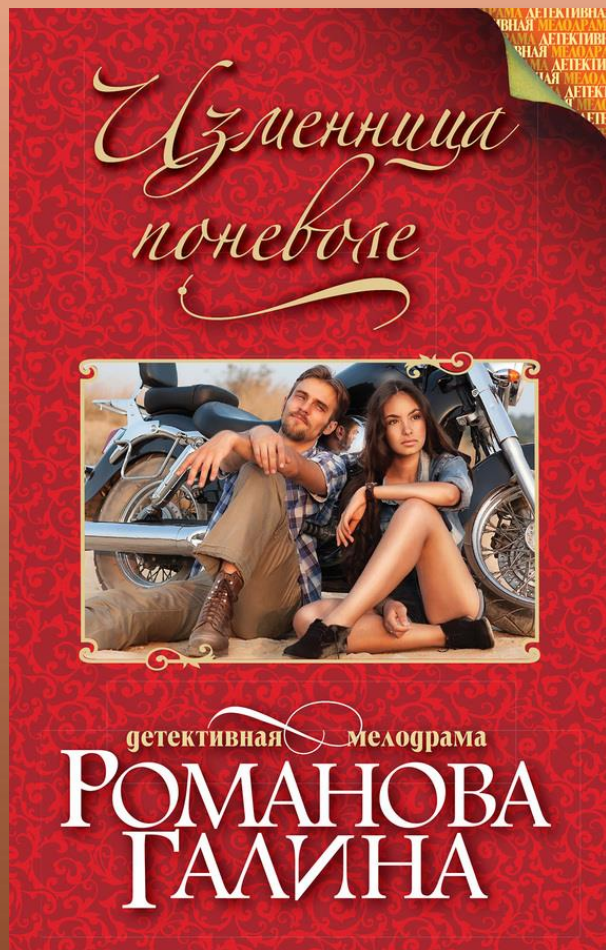
Колычев, Владимир Григорьевич.
Кино кончилось. Дублей не будет : [16+] /
Владимир Колычев. - Москва : Э, 2017. - 317с.

Капитана полиции Максима Юрьева как-то пригласили сниматься в кино, где он сыграл крутого парня. На этом актерская карьера для него завершилась, и капитан вернулся в реальную жизнь. Впрочем, и здесь головокружительных приключений оказалось с лихвой: бандитские кланы затеяли новые междоусобицы, и опер Юрьев подключился к расследованию запутанного и опасного дела. Но что с ним? Он забыл, что это не съемочная площадка и что вокруг - не декорации? Почему Максим, забыв о страхе, кидается в самое логово криминальных отморожков?



Кучерена, Анатолий Григорьевич.
Ангел мщения : [роман : 16+] / Анатолий
Кучерена. - Москва : Э, 2017. - 349с.

Июль 1998 года. У себя дома убит генерал Лев Лихоборов, который жестко критиковал президента страны и, по некоторым данным, готовил военный переворот. Его жена Лариса сразу же заявила, что это она застрелила мужа. Суд признал ее виновной и приговорил к восьми годам лишения свободы. Но с решением суда не согласен адвокат Ларисы. Он собирает и изучает все факты из жизни генерала и неожиданно обращает внимание на человека, с которым генерал пересекался во время службы в Афгане, причем при весьма драматических обстоятельствах...



Романова Г.В.

Изменница поневоле : роман : [16+] / Г. В. Романова. - Москва : "Э", 2017. - 313с.

Что делать, когда главным подозреваемым в страшном преступлении оказывается мужчина, которого ты любишь? У него все те же нежные глаза и самые сильные на свете руки, но как позволить им обнять себя, когда знаешь, что эти руки сжимали нож или пистолет? Маше недаром кажется, что она в ловушке: ей остается или оговорить себя, или дать показания на любимого, вину которого даже честный следователь вряд ли сумеет доказать. Разве что большая фальшь, поселившаяся в ее жизни, разобьется о могучую, как скала, любовь и отступит перед напором правды...



Романова, Галина Владимировна.
Закон сильной женщины : [роман : 16+] /
Галина Романова. - Москва : Э, 2017. - 313с.

Мужчины не любят сильных женщин - кажется, именно это мамы до сих пор говорят своим дочерям. Арина не умеет быть слабой, робкой, покорной, и еще совсем недавно муж восхищался и гордился ею. Может быть, он просто устал от этой вечной дуэли, от жизни, похожей на ринг, на котором ты каждый день доказываешь себе, что умеешь не сдаваться? Но именно эта сила спасет Арину, когда ей будет грозить настоящая опасность. И именно нежелание снова отправиться в нокаут заставит ее мужа стать сильнее - чтобы научиться наконец принимать победы и поражения в любой схватке...



Срибный, Игорь Леонидович.
Даша из морской пехоты : [16+] / Игорь
Срибный. - Москва : Э, 2017. - 316с.

В самом разгаре бои с фашистами за Крымский плацдарм. В отряде морской пехоты бок о бок воюют старшина Андрей Паршаков и санинструктор Даша. Ни для кого не секрет: молодые люди любят друг друга. Но война жестока. Андрей получил тяжелое ранение и попал в госпиталь, Дашу схватили немцы, но ей удалось бежать к партизанам, затем - снова на фронт. После выздоровления Андрей вернулся в строй и упросил начальство, чтобы Дашу командировали в его часть. После долгой разлуки влюбленные наконец-то встретились, чтобы вскоре... снова расстаться.



Тайлер, Энн.

Случайный турист : [роман] / Энн Тайлер ; [пер. с англ. А. Сафронова]. - Москва : Фантом Пресс, [2017]. - 382 с.

Случайный турист - один из самых известных романов Энн Тайлер. И это снова семейная история - о вечном конфликте мужского и женского начала, о попытках обрести себя, не вылезая из собственной скорлупы, и их тщетности. Мэйкон Лири пишет путеводители но он ненавидит путешествия всей душой. Его путеводители - коллекции сведений о том, как в очередной вынужденной и невыносимой поездке ощутить себя как дома, минимизировать вмешательство в твою жизнь чужого и неприятного мира. На долю Мэйкона и его жены выпала страшная трагедия - бессмысленная гибель сына-подростка. С тех пор их брак стремительно разваливается. Отныне каждый пойдет своим путем - случайные туристы, бредущие куда глаза глядят в надежде, что однажды встретят попутчика. Печальный и смешной роман американского классика о том, как страшное и комичное шагают рука об руку, как привычки пытаются заглушить жизнь, как в обыденном таится ужас, а в неведомом - надежда, а...



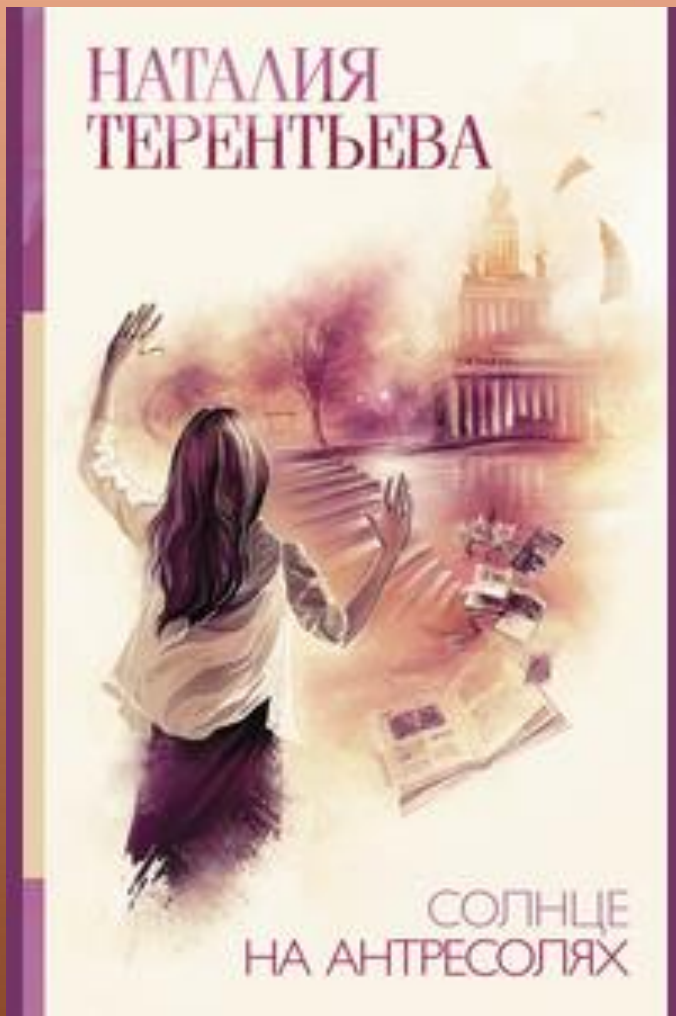
Тамоников, Александр Александрович.
Реактивный шторм : [16+] / Александр
Тамоников. - Москва : Эксмо, 2017. - 349с.

Из переносной зенитной установки сбиты вертолеты сирийской армии. Исламские экстремисты, нанешие удар, переложили ответственность за случившееся на местное население, "подтвердив" свою версию сфабрикованным видео. Группе российских спецназовцев поручено выяснить, кто на самом деле атаковал вертолеты и, главное, - как и откуда в руки террористов попали ПЗРК. Прибыв на место, откуда был произведен пуск ракет, бойцы спецподразделения неожиданно столкнулись с опасностью, способной изменить ход боевых действий...



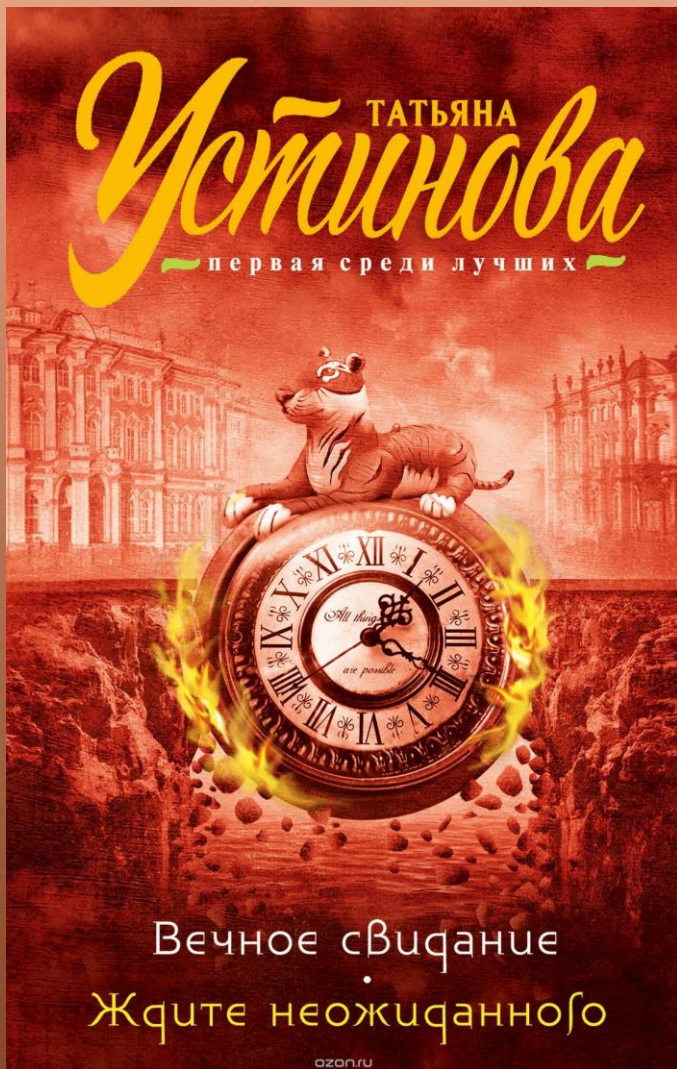
Тамоников, Александр Александрович.
Тени прошлого. Расплата : [16+] /
Александр Тамоников. - Москва : Эксмо,
2017. - 348с.

Афганец Валид Гасани доволен своей судьбой. Он богат, удачлив, имеет свой завод по производству наркотиков, надежную американскую "крышу". Это в прошлой жизни он, подполковник Гусаков, не мог ничего себе позволить. А теперь большие деньги сделали его хозяином положения, повелителем чужих судеб. Но с преступным бизнесом Гасани не могут смириться бывшие советские офицеры, уже много лет живущие в Афгане не по своей воле. Они, бывшие пленники душманов, решают уничтожить "конвейер смерти", налаженный оборотнем. А для этого им придется вспомнить свои настоящие имена и воскресить свой боевой опыт...



Терентьева, Наталия Михайловна.
Солнце на антресолях : [роман : 16+] /
Наталия Терентьева. - Москва : АСТ,
2017. - 383с.

Новый роман мастера психологической прозы Наталии Терентьевой увлекает остроумными коллизиями, стремительным сюжетом, яркими диалогами, неожиданными героями, размышлениями о нашем времени и, главное, добрым, позитивным взглядом на жизнь. Саша в любовь не верит и задает своим родителям один очень простой вопрос, на который они не в силах ответить. Не могут, не хотят, не знают ответа. Тогда девушка решает разобраться в непростой истории любви своих родителей сама...



Устинова, Татьяна Витальевна.

Вечное свидание. Ждите неожиданного : [16+]

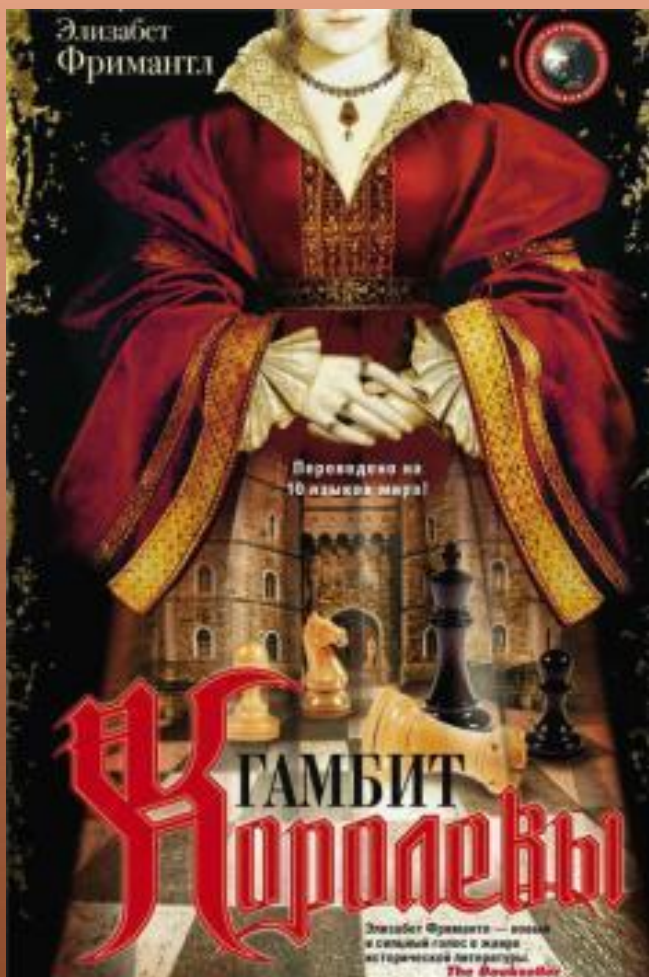
/ Татьяна Устинова. - Москва : Э, 2017. - 412 с.

Вечное свидание" После истории с убийством Маруся отправляется в отпуск - на дачу к тетке. Гриша решает поехать с ней. И все вроде бы хорошо, но два обстоятельства омрачают Марусин отдых: Гриша не обращает на нее никакого внимания, зато с усердием чинит заборы и старые мотоциклы, и вздорный сосед, то и дело затевающий скандалы с теткой, и со всеми окружающими. Валерик действует дачникам на нервы, кто-то грозит сдать его в полицию, и кто-то хорошенько отмутузить, но одним прекрасным утром Валерик оказывается... убитым. Кому из соседей на самом деле могло прийти в голову расправиться со скандалистом, да еще таким радикальным способом?.. Гриша и Маруся пытаются это выяснить. Подозрение участкового падает на Гришу, а этого просто не может быть, и нужно спасти и защитить его - так думает Маруся, и сама попадает в ловушку, которая грозит ей неминуемой гибелью...



Устинова, Татьяна Витальевна.
Селфи с судьбой : [16+] / Татьяна Устинова. -
Москва : Э, 2017. - 313 с.

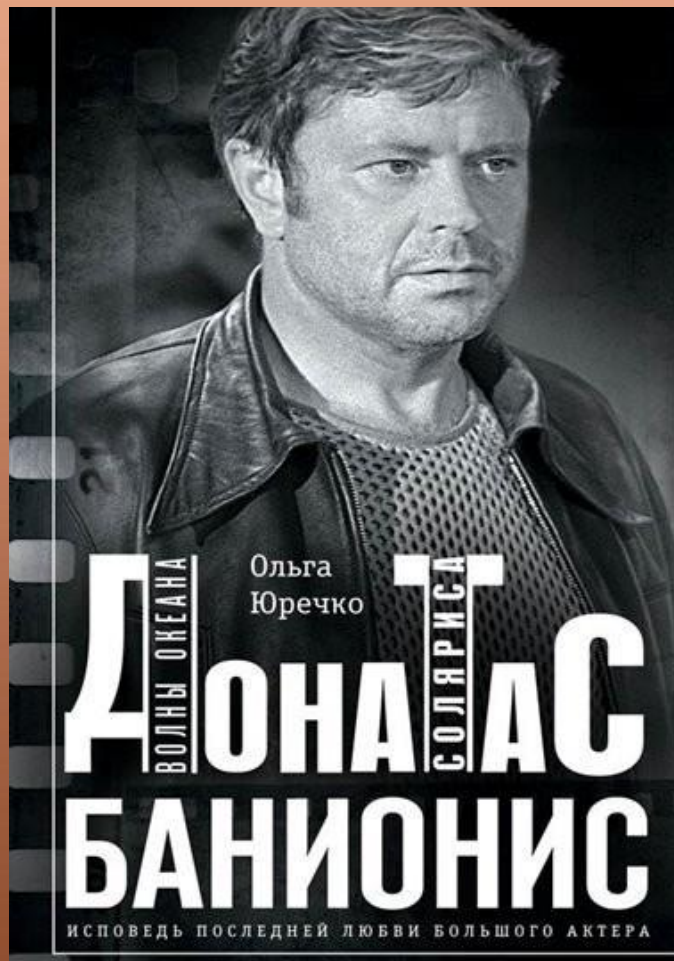
В магазинчике "Народный промысел" в селе Сокольничьем найдена задушенной богатая дама. Она частенько навещала село, щедро жертвовала на восстановление колокольни и пользовалась уважением. Преступник - шатавшийся поблизости пьянчужка - задержан по горячим следам... Профессор Илья Субботин приезжает в село, чтобы установить истину. У преподавателя физики странное хобби - он разгадывает преступления. На него вся надежда, ибо копать глубже никто не станет, дело закрыто. В Сокольничьем вокруг Ильи собирается странная компания: поэтесса с дредами; печальная красotka в мехах; развеселая парочка, занятая выкладыванием селфи в Интернет; экскурсоводша; явно что-то скрывающий чудаковатый парень; да еще лощеного вида джентльмен. Кто-то из них убил почтенную даму. Но кто? И зачем?.. Эта история о том, как может измениться



Фримантл, Элизабет.

Гамбит королевы : роман : [о Екатерине Парр : 16+] / Элизабет Фримантл ; [пер. с англ. А. В. Кровяковой]. - Москва : Центрполиграф, 2016. - 414 с.

"Развелся, казнил, умерла, развелся, казнил, пережила..." - эту считалку англичане придумали, чтобы запомнить жен Генриха VIII. Его шестой, и последней, жене повезло больше, чем всем ее предшественницам, - Катерине Парр удалось пережить своего властительного супруга, хотя она не однажды оказывалась на краю гибели. Овдовев во второй раз, она вынуждена была явиться ко двору в свиту старшей дочери Генриха VIII Марии Тюдор. Здесь Катерина влюбилась в красавца Томаса Сеймура и надеялась выйти за него замуж. Но у короля были на нее свои планы. Привлеченный умом и выдержкой Катерины, король объявил о своем решении жениться на ней. Сеймур был отправлен с глаз долой за границу. Так Катерина стала шестой женой стареющего, больного, своенравного монарха, страстно мечтающего еще об одном сыне...



Юречко, Ольга Николаевна.
Донатас Банионис. Волны океана Соляриса :
исповедь последней любви большого актера /
Ольга Юречко. - Москва : Центрполиграф, [2017]. - 222 с.

Последняя любовь известного актера Донатаса Баниониса - Ольга Юречко, простая учительница из Минска, жизнелюбивая, сильная духом личность. Она была поклонницей Донатаса с юности, всю жизнь мечтала о встрече со знаменитым актером, и только в зрелом возрасте ее мечте суждено было осуществиться. Совершая очередной велопробег по Европе, Ольга вспомнила о кумире своей юности и, повинувшись сиюминутному, судьбоносному порыву, заглянула в гости к актеру в Литву. За четыре года общения с Донатасом юношеская влюбленность Ольги, пронесенная ею через всю жизнь, переросла в настоящее чувство, основанное на глубокой духовной связи. Но не все было гладко в отношениях двух людей, встретившихся так поздно...

**С представленными книгами
вы можете ознакомиться по адресу:**

**Большемуртинская центральная
библиотека**

пер. Центральный, 6

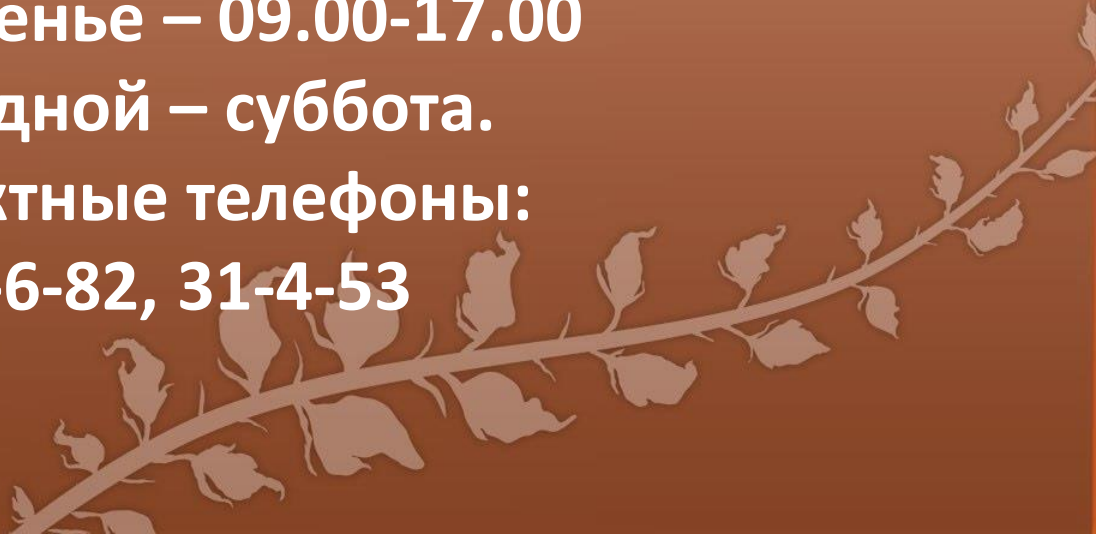
Часы работы: 09.00- 18.00

Воскресенье – 09.00-17.00

Выходной – суббота.

Контактные телефоны:

31-6-82, 31-4-53

A decorative graphic of a leafy branch, rendered in a light brown color, curves diagonally across the bottom right corner of the slide.