

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОМ ПИОНЕРОВ И ШКОЛЬНИКОВ»
Р.П. РОМАНОВКА РОМАНОВСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 4
от «30» 03 2022г.



«Утверждаю»
Директор МУ ДО «ДПиШ»
р.п. Романовка

Е.Н.Булдыгина
Приказ № 2 от «30» 03 2022г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая краткосрочная программа
**«Песни из отечественных фильмов и
мультфильмов»**

Направленность: художественная

Возраст учащихся: 7 – 12 лет

Срок реализации: 1 месяц

Автор – составитель:
педагог дополнительного образования
Любовенко Нина Ивановна

р.п. Романовка, 2022

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Программа «Песни из отечественных детских фильмов и мультфильмов» имеет **художественную направленность** и дает возможность организовать в летний период познавательный досуг детей 7 -12 лет, посещающих детский оздоровительный лагерь дневного пребывания «Березка» при МОУ Романовская СОШ имени И.В. Серещенко.

Мультфильмы и детские фильмы – неисчерпаемый источник эмоционального опыта. Богатство интонаций, разнообразные оттенки чувств и переживаний, герои, которые тысячами способов взаимодействуют с окружающим миром. Всё это формирует у юных зрителей представления о добре и зле, о важном и второстепенном, демонстрирует примеры хорошего и плохого поведения, учит выражать эмоции и справляться с ними. Дети начинают сравнивать себя с любимыми персонажами и так учатся позитивно воспринимать свои чувства, справляться со своими страхами и трудностями, относиться к другим с уважением.

Актуальность программы. Важнейшим компонентом мультфильмов и фильмов является музыка, песни. Дети любят петь, посредством пения их можно приобщить к основам музыкальной культуры, развить музыкально–эстетический вкус, расширить общий кругозор, приобщить к духовным ценностям, воспитывать патриотизм, сочувствие, отзывчивость, доброту, развить интеллект, эмоциональную сферу, что согласуется с актуальной целью дополнительного образования, которая заключается в воспитании и развитии личности ребёнка. В условиях низкого уровня современной массовой культуры знакомство с лучшими образцами отечественной киномузыки имеет также актуальное значение.

Педагогическая целесообразность данной программы объясняется её возможностями в содействии творческому, познавательному и духовно-нравственному развитию учащихся. Познавательное развитие учащихся обеспечивается расширением знаний в области музыкальной отечественной культуры.

Культурно-нравственное воспитание осуществляется через приобщение учащихся к лучшим произведениям современного отечественного музыкального искусства, призывающим к художественно-творческому осмыслению окружающего мира и внутреннего духовного содержания человека.

Реализация социализирующей функции достигается через совершенствование социального и личностного опыта учащихся, через развитие коммуникативности, способности к саморефлексии и саморегуляции.

Адресат программы и возрастные особенности.

Программа адресована детям от 7 до 12 лет, посещающим ДОЛ «Березка» дневного пребывания при МОУ Романовская СОШ имени И.В. Серещенко.

Содержание программы строится с учётом возрастных и психологических возможностей детей.

Младший школьный возраст - самый благоприятный для творческого развития. Творческие занятия и досуговые мероприятия, дают возможность обучающимся раскрыть свои способности и таланты. Дети включаются в новые для них виды деятельности и систему межличностных отношений в учебном коллективе, изменяется отношение к обязанностям, тем самым зарождаются характер и воля, увеличивается круг интересов, выявляются и развиваются способности. В младшем школьном возрасте учебная деятельность становится ведущей. Общими характеристиками всех познавательных процессов ребенка являются их произвольность, продуктивность и устойчивость.

Количество учащихся: 12 - 18 человек.

Объём и срок освоения программы

Срок реализации программы – 1 месяц.

Объём - 16 часов.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 учебных часа по 45 минут с 10 минутным перерывом.

Форма обучения: очная.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – создание условий для творческого и нравственного развития детей, повышения уровня их общей культуры посредством освоения ими знаний в области отечественной вокально-песенной киномузыки.

Задачи:

- | | |
|-----------------------|---|
| Обучающие | <ul style="list-style-type: none">• Формировать базу знаний в области музыки, расширить музыкальный кругозор. |
| Развивающие | <ul style="list-style-type: none">• Прививать детям любовь и интерес к музыке, к исполнению песен в повседневной жизни.• Способствовать формированию музыкального вкуса.• Развивать музыкальную память, мышление, творческую активность, эмоциональную сферу учащихся.• Выявлять музыкальные способности. |
| Воспитательные | <ul style="list-style-type: none">• воспитывать понимание, сочувствие; уважение к себе и другим людям, к памяти защитников и героев Отечества, предкам, закону, к культурному наследию и традициям народа, к природе, к труду;• помочь ребёнку сформировать положительную самооценку, способствовать его адаптации в современном обществе. |

Планируемые результаты освоения программы

Предметные:

- Знание краткой биографии значимых отечественных композиторов, писавших и пишущих музыку к детским фильмам и мультфильмам и их песенное творчество.

Метапредметные:

- Развитие мышления, внимания, музыкальных способностей, вкуса;
- Умение работать индивидуально и в коллективе;
- Проявление интереса к музыке, вокалу.

Личностные:

Освоение программы позволит сформировать у обучающихся в разной степени:

- любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира;
- способность к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;
- самоуважение и способность адекватно оценивать себя и свои достижения, верить в успех.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Правила ОТ. Введение в программу. Входная диагностика.	2	1	1	Собеседование, наблюдение
2	Знакомство с биографией и творчеством композиторов Крылатова, Дунаевского, Рыбникова.	2	0,5	1,5	Собеседование, наблюдение
3	Знакомство с биографией и творчеством композиторов Гладкова, Богатырёва, Васильева	2	0,5	1,5	Собеседование, наблюдение
4	Знакомство с биографией и творчеством композитора Шаинского.	2	0,5	1,5	Собеседование, наблюдение
5	Мультпарад русских богатырей.	2	0,5	1,5	Собеседование, опрос
6	Мастер-класс по вокалу «Мы – маленькие звезды». Выбор песни для разучивания.	2	0,5	1,5	Собеседование, прослушивание
7	Разучивание песни.	2	0,5	1,5	Прослушивание, воспроизведение.
8	Итоговое занятие. Музыкально-игровая программа «Король караоке»	2	0,5	1,5	Наблюдение, прослушивание
	ИТОГО	16	4,5	11,5	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие.

Знакомство с группой. Введение в образовательную программу. Вводный инструктаж по ОТ. Требования к поведению учащихся во время занятий. Диагностика.

2. Знакомство с биографией и творчеством композиторов Крылатова, Дунаевского, Рыбникова с использованием презентации, видео и фонотеки. Исполнение песен.

3. Знакомство с биографией и творчеством композиторов Гладкова, Богатырёва, Васильева и использованием презентации, видео и фонотеки.

Исполнение песен.

4. Знакомство с биографией и творчеством композитора Шаинского.

Исполнение песен.

5. **Мультпарад русских богатырей.** Просмотр отрывков из отечественных мультфильмов.
6. **Мастер-класс по вокалу «Мы – маленькие звезды».** Выбор песни для разучивания.
7. **Разучивание песни.** Исполнение.
8. **Итоговое занятие. Музыкально-игровая программа «Король караоке».** Исполнение выбранной и разученной песни.

1.4. Формы контроля и аттестации

При первом знакомстве с группой педагог фиксирует её начальный уровень (знаний, навыков, развития и т.п.). Ведь не зная начального уровня, невозможно оценить достигнутый результат.

В конце обучения проводится итоговый контроль, когда проверяется уровень усвоения программы. Оценка результатов освоения программы производится в форме собеседования, педагогического наблюдения, опроса, прослушивания.

Подведение итогов по результатам освоения программы проходит в форме музыкально-игровой программы «Король караоке».

Хорошими показателями эффективной реализации программы являются сформированное положительное отношение к окружающему миру, стремление к самостоятельной творческой деятельности, эстетическое восприятие произведений искусства.

1.5. Календарный учебный график (Приложение № 1)

Количество учебных недель – 4

Количество учебных дней – 8

Учебный период - июнь.

II. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение

Образовательный процесс предполагает применение интерактивных методов обучения и различных педагогических технологий: личностно-ориентированного обучения, дифференцированного обучения, игрового обучения и здоровьесберегающих технологий. Процесс обучения выстраивается на основе традиционных дидактических принципов (наглядности, непрерывности, целостности, вариативности, психологической комфортности).

2.2. Условия реализации программы

Информационное оснащение:

- Интернет-ресурсы:
<https://ru.wikipedia.org/wiki/>
<http://www.krylatov.ru/>
<http://rybnikovtheater.ru/ru/>
сайты с фонограммами и клипами песен из кино и мультфильмов
<https://www.youtube.com>
<http://pesnifilm.ru/>

Дидактическое оснащение:

- подборки видео и фонограмм для учебных занятий;
- презентации, посвящённые творчеству композиторов;
- подборка викторин для итогового занятия, в том числе интерактивных.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования.

Список литературы

Для педагога:

Интернет-ресурсы

сайты и информацией о композиторах и их творчестве:

<https://ru.wikipedia.org/wiki/>

<http://www.krylatov.ru/>

<http://rybnikovtheater.ru/ru/>

Для детей и родителей:

сайты с фонограммами и клипами песен из кино и мультфильмов:

<https://www.youtube.com>

<http://pesnifilm.ru/>

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Песни из отечественных детских фильмов и мультфильмов»

№	Дата проведения	Количество часов	Форма занятия	тема	Место проведения	Форма контроля
1		2	Комбинированное	Вводное занятие. Правила ОТ. Введение в программу. Входная диагностика.	Учебный кабинет в ДПиШ	Собеседование, наблюдение
2		2	Беседа. Мастер - класс	Знакомство с биографией и творчеством композиторов Крылатова, Дунаевского, Рыбникова.	Учебный кабинет в ДПиШ	Собеседование, наблюдение
3		2	Квест - игра	Знакомство с биографией и творчеством композиторов Гладкова, Богатырёва, Васильева	Учебный кабинет в ДПиШ	Собеседование, наблюдение
4		2	Комбинированное	Знакомство с биографией и творчеством композитора Шаинского.	Учебный кабинет в ДПиШ	Собеседование, наблюдение
5		2	Соревнование	Мультпарад русских богатырей.	Актальный зал ДПиШ	Собеседование, опрос
6		2	Беседа	Мастер-класс по вокалу «Мы – маленькие звезды». Выбор песни для разучивания.	Актальный зал ДПиШ	Собеседование, прослушивание
7		2	Беседа. Мастер - класс	Разучивание песни.	Учебный кабинет в ДПиШ	Прослушивание, воспроизведение.
8		2	Беседа. Развлекательно-познавательное мероприятие.	Итоговое занятие. Музыкально-игровая программа «Король караоке»	Актальный зал ДПиШ	Наблюдение, прослушивание
	Итого	16				